

مطبوعات

نسیم منی | نعتیہ مجموعہ جناب راسخ عرفانی - ناشر: مکتبہ نور ادب، چوک نیامیں، کوچہ انوارہ صفحات: سوا سو سے اوپر - سفید کاغذ، کتابت و طباعت پسندیدہ - معیہ قیمت: ۳۰ روپے

راسخ عرفانی ہمارے دور کے بزرگ شاعر ہیں جن سے میری راہ و رسم نیاز بردہ سوں ہے۔ وہ جموں جوں بزرگ ہوتے گئے ان کی شاعری جو ان تہ ہوتی گئی - پیش نظر مجموعہ نعت ان کے کلام کا تیرھواں مجموعہ ہے۔ ان کے فن کا ایک سرفوت اور دوسرا غزل ہے۔ مگر کیا مجال کہ غزل ہزار بلندی خیال اور نزاکت آہنگ اور اشارت رمز لطیف کے باوجود ایسا رنگ اختیار کرے کہ یہ بدگمانی ہونے لگے کہ یہ شاعر نعت گو نہیں ہو سکتا - اور نہ ان کی نعت گوئی کی سدرہ پردازیاں ایسے فوق البشری اسلوب کی کہ کسی کو شبہ ہو کہ اس شاعر کے دماغ میں غزل پرورش نہیں پاسکتی - ایسے سچے نعت گو بہت کم ہیں جن کی غزلوں میں بھی پاکیزگی و شائستگی اتنی ہو کہ اگر رسول پاک صلی اللہ علیہ وسلم کی مجلس میں بھی پڑھنی پڑے تو ان کو کعب بن زہیر کا سا مقام ملے۔ ایسے ہی شاذ قسم کے شعرا میں سے ایک راسخ عرفانی ہیں۔ باری سبب میں ان کا بڑا احترام کرتا ہوں - نعتیہ مجموعہ کے یہ نام تلاش کے نام مشکل ہو گیا ہے۔ مگر عرفانی صاحب نے بالکل نئی طرز کا نام ڈھونڈ نکالا۔

پھر یہ بھی نہیں کہ ان کی شاعری بس یونہی "فاعلاتن فاعلات" ہو، ان کے لم سوز سنا آرزو مندی ہے ان کے پاس سرمایہ شعور و احساس ہے، وہ مطالعہ و مشاہدہ رکھتے ہیں ان کے ذہنی افق پر تخیلات - قوس قزح کی رنگین دھاریوں کی طرح نظر آتے ہیں۔ وہ اپنے خیالات کا رشتہ بہترین الفاظ اور اسلوب سے جوڑتے ہیں - روایتی نعت سے