

اچھا ہوتا کہ رسالہ اشراق رجون ۸۸، کا مضمون "تصوف اسلام کے متوازی ایک دین ہے" پہلے چھپ کر مولف کی نظر سے گزر چکا ہوتا۔

پہلی کرن | از جناب اظہر وجید - ناشر: ادارۃ النقطۃ، الممل روڈ، لاہور - قیمت: ۳ روپے
اُردو ادب میں پہلے کسی ایسے تجربات ہوتے ہیں کہ مختلف ذمہ داروں کی حقیقت کو الگ الگ بیان کرنے کے لیے خصوصی توجہ حاصل کی جائے۔ ایسی ایک سفری، دوسری باتوں کو بالعموم بزرگ درویشوں کے متصوفانہ انداز میں لکھا جاتا اور تصوف کے ساتھ تحریر میں فلسفہ مزور را، پایا جاتا ہے۔

اس سلسلے کے اولین تجربات ادب لطیف نامی صنف کے تحت ہوئے، بعد ازاں خاص خاص لکھنے والوں نے اپنی تحریروں کے اندر کہیں کہیں اس طرح کے جملے سمودیئے ہیں۔ ایک زمانے میں "سیر فیانہ" جو چھوٹی چھوٹی چار پانچ سلاؤں پر مشتمل ہوتا تھا، بہت مقبول رہا۔ اب واصف علی واصف صاحب اس طریقہ بیان کو بھرپور طور پر استعمال کر کے خراج تحسین لے رہے ہیں۔ اظہر وجید نے بھی باقاعدہ پیری مریدی کی صوفی اصطلاحوں کے ساتھ واصف صاحب کے رنگ میں یہ کتاب لکھ ڈالی ہے۔ کوشش خوب ہے۔ خدا کرے کہ مزید ترقی کریں۔ ویسے انہی حقائق کو ایک ایک رباعی میں بیان کر دیا جائے تو لوگوں کے لیے یاد رکھنا آسان ہوتا ہے۔ ورنہ لطیف سی ادبی عبارات کا وقتی لطف لے کر وہ انہیں بھول جاتے ہیں۔

شہدائے کربلا پر افتراء | از مولانا محمد عبدالرشید نعمانی - ناشر: اہل سنت و جماعت، ۳۸۷، قاسم آباد، لیاقت آباد، کراچی ۱۹ - قیمت درج نہیں۔

حضرت امام حسینؑ کی مظلومیت دوسری ہے، ایک رافضیت کے مخالف، دوسری ناصبیت کے محافظ ہے۔ ناصبیت کا فتنہ پاکستان میں ایک حد تک تو موجود رہا، مگر واضح طور پر سطح کے اوپر یہ طوفان پہلی مرتبہ محمود عباسی اور وہابی کی کتاب "نفقۃ مبارکہ و یزید" کی اشاعت سے بپا ہوا۔ اور کمیونسٹوں اور منکرینِ حدیث نے ان کی پشت پناہی کی۔

میں نے "نفقۃ معاویہ و یزید" پڑھی ہے، اس کے مولف نے پورا مقدمہ ہی الٹ دیا ہے۔ یعنی نعوذ باللہ امام حسینؑ اور جنات علیؑ اور ادھر کی ساری موقر ہستیاں تو نشانہ الزام ہیں، البتہ یزیدؑ پر عید