

فروری ۱۹۹۲ء شہوان ۱۳۱۲ھ

۳۲۵

ملن القرآن جلد ۲۶ عدد ۶

مطبوعات

(ادارہ)

کوئے ملامت : از محمد سلٹی یاسمین مجی، ناشر: نیرنگ خیال پبلیکیشنز، ۸- پی

ایم اے ہاؤس، لیاقت روڈ، راولپنڈی۔ کاغذ، کتابت، طباعت مناسب۔ صفحات ۱۹۰۔

قیمت جلد ایڈیشن ۸۰ روپے۔ ارزاں ایڈیشن دبیر رنگین سرورق کے ساتھ ۶۰

روپے۔

بہن سلٹی یاسمین مجی اور ان کے گھرانے کو ہم برسوں پہلے سے جانتے تھے، مگر دور دور تک یہ گمان نہ تھا کہ یہ ایک دن سلمہ ستارہ بن کر ایسی نجمت دکھائیں گی کہ اردو زبان کی یاسمین کا سر چکرا جائیگا۔ پہلے سے اگر معلوم نہ ہوتا تو میں سمجھتا کہ یہ براؤنٹی سسٹمز (برہمنوں) سے خدا بچائے کی طرح تین بہنیں ہیں۔ ایک نللی، دوسری یاسمین، تیسری مجی۔ مگر بات ایک میں تین کی ہے۔ یعنی ظاہر تین، باطن ایک!

انہوں نے ادب کو جو سرفاب کے پر اب تک لگائے ہیں ”کوئے ملامت“ ان میں سب سے اونچا ہے۔ جہاں حد سے زیادہ اپنائیت ہوتی ہے وہاں تبصرہ نگاری گویا تلوار کی دھار پر چلنا ہوتا ہے۔ چل تو رہا ہوں، لیکن اگر کوئے ملامت کا کوئی مزاح پارہ یاد آگیا۔ مثلاً چو بظلوں یا لکھیں کا قصہ، یا مگنی سے لے کر ”خطرناک“ رات تک کی داستان کا کوئی ٹکڑا، یا لندن میں انڈیا ہائے کا قصہ، یا برقعے یا دوپٹے کے ساتھ چھوہندر کے آچھنے پر اضطراب۔ تو میں تلوار کی دھار سے گر پڑوں گا۔ یہ سب کچھ پڑھ کر جی چاہتا ہے کہ کاش کہ آدمی ایسا ہی ہو۔ مگر ایسا آدمی کیونکر ہو۔ مصنفہ کو تو امی نے لاڈ پیار ہی میں رکھا اور جب وہ گھر والی بنیں تو شوہر نے بھی ایسی دلی ہر بات کو ناز و ادا کا مقام ہی دیا۔ اور پھر افسانے کی باتیں افسانے کی ہوتی ہیں۔ کاش کہ دنیا

۳۵