

نے سننے میں 'یورپ اور امریکہ' کا متعصبانہ عیسائی رویہ 'جسٹس' بدیر انجیل کے اوپے گا۔
محنت و کاوش سے تیار کردہ یہ کتاب اردو قارئین کے لیے 'موضوع' زیر بحث کا اچھا منظر و پس منظر فراہم کرتی ہے۔ ڈاکٹر رفیع الدین ہاشمی

سجیان سرکاراں، احمد علی صوفی۔ ناشر: شوکت دوخانہ، محمد آباد، ستیانہ، رو، فیصل آباد۔ صفحات ۸۰۔ قیمت ۱۵۰ روپے۔

سیرت مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم پر لکھنا ایک سعادت ہے اور ایک امتحان بھی۔ سعادت ان معنوں میں کہ تحریر کی نعمت پانے والے فرد کے قلم سے نکل کر حبیب ہو اور اس طرح بارگاہ ایزدی تک رسائی کا وسیلہ نصیب ہو۔ اور امتحان ان معنوں میں کہ والہانہ جذباتوں کا اظہار کرتے کرتے اگر شدت جذبات میں قلم اپنی حد سے تجاوز کر جائے تو خرمن پارسانی کو جلا کر بھسم کر دیتا ہے۔

”سجیان سرکاراں“ سیرت مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کا منظوم پنجابی مرتع ہے۔ فاضل مصنف نے عشق رسالت میں وہب کر رہو اور قلم کو تھاما اور آدم علیہ السلام سے آغاز کر کے وصال نبویؐ تک کے مرحلوں کو خوب صورت 'رواں اور شست پنجابی میں قلم بند کیا ہے۔ ہر واقعے کی چھان پھنگ کے لیے مستند مجموعہ ہائے سیرت سے استفادہ کیا اور مضمون کی نزاکت کا پورا پورا لحاظ رکھا۔ مثال کے طور پر ص ۱۰۳ پر ان کا ایک شعر ملاحظہ فرمائیے:

پاک نبیؐ ہی راہ تے چلے مرشد منوہا، ی جاہل جعنی پیراں کولوں منگ پناہ خدا دی
گو یا وہ سیرت کے مضامین کو بیان کرتے کرتے آشوب عصر کے رستے ہوئے ناسوروں پر بھی نشتر چلاتے جاتے ہیں 'یوں سیرت کا یہ تذکرہ ہمارے حال کے شب و روز سے مربوط ہو جاتا ہے۔ اسلم منصور خاند

ساراجماں ہمارا فرید احمد پراچہ۔ ناشر: جنگ پیشرز، لاہور۔ صفحات ۱۸۹۔ قیمت ۷۰ روپے۔
زیر نظر روداد سفر کو ہم ایک شگفتہ مزاج 'سجیدہ اور صاحب احساس قلم کار کے دینی تاثرات اور درد دل کا آمینہ بھی کہہ سکتے ہیں۔ یہ جرمنی، ناروے، 'نمارک'، 'برطانیہ' اور امریکہ کا سیاحت نامہ ہے۔ ”میرا یہ سفر نامہ یورپ اور امریکہ کے ان سفروں کے متعلق ہے جو بعض کانفرنسوں میں شمولیت کی غرض سے کیے گئے۔ ان کا حرمہ ۱۹۸۲ اور ۱۹۹۲ کے درمیان ہے۔“ شہروں، قصبوں، قابل دید تاریخی مقامات، طرز ثقافت و سیاست اور عجائبات کو ”جیس، ویس، میاں، کر، یا۔ جیس، محسوس کیا ویسا“ قلم بند کر دیا اور جیس پایا ویسا سنایا۔“

مصنف نے اپنے مشاہدات و تاثرات کو ایک دو دو الگ الگ حصوں میں بٹھانے سے کلمات اور شگفتہ اسلوب