

ورپے دنیا، دین ہم رقت

ظالمانہ سیاست کا دردناک انجام

مناظر احسن گیلانی

طائف کے بھٹی خانوں میں ایک بازاری عورت تھی، سمیعہ اس کا نام تھا۔ طائف کے طبیب حارث بن کلدہ کی وہ باندی تھی۔ کہتے ہیں کہ ایران کے کسی دیہقان (قان، ۱۰) یعنی زمین دار نے ہشایابی کی خوشی میں بطور فیس کے یہی لونڈی عرب کے اس معالج حارث کو بخش دی تھی۔ حارث سمیعہ کو طائف لے آیا۔ کچھ دن بعد اپنے ایک رومی غلام عبید کے ساتھ سمیعہ کا عقد بھی کر دیا تھا۔ لیکن عبید کی منکوحہ ہونے کے بعد بھی سمیعہ پہلی یعنی (خرچی کمانے والی عورت) کا کام کرتی تھی۔ پستی کا آخری درجہ کسی عورت کے متعلق ہو تصور کیا جاسکتا ہے، اسی حال میں یہ بے چاری جاہلیت کے زمانے میں گرفتار تھی۔

اچانک عرب میں اسلام کا آفتاب طلوع ہوا۔ زندگی کا نیا دور شروع ہوا، پچھڑی اور گری ہوئی انسانیت اٹھنے لگی، اور کیسا اٹھان! اس سمپہر عورت کے گود ڈوس میں لپٹا ہوا لڑکا بھی اونچا ہوا۔ اونچے ہونے کے مواقع اس کے سامنے پیش ہوئے، پیش ہوتے ہی چلے گئے۔ اس نے پردہ ہاتھ لکھا۔ سترہ اور اٹھارہ سال کی عمر میں وہ ایسی تقریریں کرنے لگا کہ الخطیب المصقع (ایسا مقرر جو بھی نہ تھکتا ہو) کی سند فاروقی دربار سے حاصل ہوئی۔ (ابن عساکر، ج ۵، ص ۶۰۶)

ایران کی جنگی مہموں میں اموال غنیمت اور فتوحات کے متعلق حساب کتاب کا کام بھی وہی کرتا تھا، اور فوج میں بخشش (فنانس) کی خدمت اسی کے سپرد تھی۔ اس کے تقریری اور انشائی کمالات کا شہرہ بڑھتے ہوئے یہاں تک پہنچا کہ یکے بعد دیگرے مختلف گورنروں کے سیکرٹری (کاتب) ہونے کی عزت اس کو حاصل ہوئی۔ لکھا ہے کہ ”ابو موسیٰ اشعری“، ”عبداللہ بن عاصم“، ”مغیرہ بن شعبہ“، ”عبداللہ بن عباس“ کے سیکرٹری کا کام انجام دیتا رہا (ابن عساکر، ج ۵، ص ۷۰۷)۔ اور خلافت مرتضوی کے

دور میں تو ایران کا گورنر بن گیا۔

یہ اسی سہ کنیز کا لڑکا زیاد تھا۔ اس نے امیر معاویہؓ کے زمانے میں یہاں تک عروج حاصل کیا کہ ”حضرت معاویہؓ نے زیاد کو بصرہ و خراسان اور سجستان کا گورنر مقرر کیا۔ اس کے بعد ہند یعنی سندھ اور بحرین و عمان کی حکومت بھی اسی زیاد کے حوالے کر دی گئی“ (طبری وغیرہ ج ۵ ص ۱۳۴)

مورخین اسلام نے ایرانیوں کی طرف اس قول کو اپنی کتابوں میں منسوب کیا ہے، یعنی ”ایران والے کھاتے تھے کہ یہ عربی یعنی زیاد، سری نو شیرداں کے ساتھ اپنے چال چلن رنگ رنگ میں جتن مشابہ ہے۔ ہم نے ایسا آدمی نہیں دیکھا“ (طبری ج ۵ ص ۸۰)۔ اس کا مطلب یہی ہوا کہ جاہلیت کے زمانے کی ایک لونڈی کے بچے تک کو کج کاہہ ایران بن جانے کا موقع اسلامی دور میں مل گیا۔ اسلام کا ظور نہ ہوتا تو کون جانتا ہے کہ ایک باندی اور غلام جو بے چارے عربی النسل بھی نہ تھے، ان کے اس بچے کا انجام کیا ہوتا؟ مگر عرب کے جاہل چیخ رہے تھے، چلا رہے تھے۔ بظاہر اسلام قبول کر لینے کے بعد بھی شیخ نامہ کے موقع پر جب تعب کی چھت پر بلال حبشیؓ کو رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف سے اذان دینے کا حکم ہوا تو قریش کے بعض بوڑھے سرداروں کو دیکھا گیا تھا، کہتے تھے: اچھا ہوا ان رسوائیوں کو دیکھنے کے لیے والد مرحوم زندہ نہ رہے۔“ حضرت بلالؓ کی آواز سن کر بے ساختہ ایک قریشی سردار کی زبان سے یہ فقرہ نکلا: ”محمدؐ کو اس کالے کوئے کے سوا اذان دینے کے لیے اور کوئی نہ ملا۔“ کوئی بڑبڑا رہا تھا: ”خدا کی قسم یہ بہت بڑا حادثہ ہے کہ بنی جمح والوں کا غلام (بلال) کعب کی چھت پر کھڑا گدھے کی طرح چیخ رہا ہے۔“ (سیر قمحمدیہ، فتح مکہ)۔

مگر ان باتوں کا عادی بنانے کے لیے اسلام ظاہر ہوا تھا۔ قریشی خاتون ام المومنین زینب بنت جحشؓ کا پہلا عقد اپنے مولیٰ یعنی آزاد کردہ غلام حضرت زیدؓ سے رسول اللہؐ نے جس وقت کیا تھا، کوئی شبہ نہیں کہ ہزار ہا برس کے رسم و رواج کے مقابلے میں یہ بے محابا ایسی ضرب لگائی گئی تھی جس سے مکہ بن گیا، سارا عرب بن تمللا اٹھا، زمین کے ساتھ آسمان بھی مل گیا تھا۔ خود ام المومنین سیدہ زینبؓ بھی زیدؓ سے اس رشتے کو نباہ نہ سکیں اور اسی کی تلافی بھی عائشہؓ ایک مصلحت اس نکاح کی تھی جو خود رسول اللہؐ نے حضرت زینبؓ سے کر لیا۔ لیکن وہی قریش جو پہلی دفعہ اس واقعہ کو برداشت نہ کر سکے، دیکھا گیا کہ بعد کو یکے بعد دیگرے اپنی لڑکیوں کا عقد حضرت زیدؓ بنی سے بخوشی و رضا کر رہے تھے۔ (ابولہب کی صاحبزادی درہؓ، عتسی کی لڑکی ام کلثومؓ، زبیر بن العوامؓ کی ہمیشہ ہندؓ سے حضرت زیدؓ نے عقد کیا، یہ سب کی سب قریش کے اعلیٰ خاندان کی خواتین تھیں) اور ابن شیبہ کی اگر یہ

روایت صحیح ہے..... یعنی حضرت عائشہؓ کی طرف یہ قول جو منسوب کیا گیا ہے کہ ”اگر زیدؓ زندہ رہ جاتے تو اپنے بعد رسول اللہؐ زیدؓ کو اپنا خلیفہ بناتے“ (اصابہ: ج ۳، ص ۲۶)۔ اور رسول اللہؐ کی زندگی میں حضرت زیدؓ کی شہادت کا سانحہ نہ پیش آ جاتا تو یقیناً اسلام میں غلامی اور غلاموں کی تاریخ اس سے بھی زیادہ شاندار بہت شاندار ہوتی جتنی کہ اب ہے۔ آخر اس سے زیادہ اور کیا چاہا جاسکتا ہے کہ زیادہ جیسے آدمی کو ایران کے سرئی و نوشیرواں بن جانے تک کا موقع اسلام میں مل گیا۔ ان بن عربوں نے یہ عمدہ اس کے سپرد کیا جو چند دن پیش تر غلاموں کی مؤافی بھی برداشت نہیں کر سکتے تھے۔ وطنی اور نسلی عصبیت کے نشے میں جو چور تھے، ان میں یہ کیسے انقلاب تھا کہ جس شخص کی رگوں میں۔۔۔ ماں بن کی طرف سے عربوں کا خون پسچا تھا، اور باپ بھی جس کا سمجھا جاتا تھا کہ عربی نہیں بلکہ رومی غلام عبید نامی ہے، وہی قریشی انسل سرداروں اور عرب کے عام قبائل کا امیر بن جاتا ہے۔

مگر یہ عجیب بات ہے، اور حافظ کی کمزوری کا یہ کتنا دلچسپ مظاہرہ تھا، کہ جوں جوں اسلام کی بدولت باندی کے زیور کو سمیہ باندی کا یہ لڑکا طے کرتا جاتا تھا، اسی نسبت سے وہ اپنی پستیوں کے پچھلے حالات کو بھولتا یا بھلاتا جاتا تھا۔ دیکھنے والوں نے اسی زیادہ کو اس حال میں دیکھا تھا کہ خچر پر سوار ہے، لگام میں بجائے چمڑے کے رسی بندھی ہوئی ہے، بدن پر اس کے پیوند دوڑتا ہے (طبری، ج ۵، ص ۱۶۳)۔ لیکن ایک زمانہ آیا کہ وہ بن زیاد لوگوں کے ساتھ دیبا یا حریر کی قبائیں، خزی یا پالٹین کی چادر اوڑھے ہوئے، اس حال میں برآمد ہوتا تھا کہ آگے تیغ برہنہ تھیب اکڑکتے ہوئے، لوگوں کو راستوں سے ہناتے ہوئے چلتے تھے (طبری، ج ۵، ص ۱۴۳)۔

اس زمانے میں اس کی حسی نزاکت کی کیفیت یہ ہو گئی تھی کہ سمیہ، اس کی ماں کی طرف منسوب کر کے نام لینے والوں پر پھر جاتا۔ انتہا یہ ہے کہ سیدنا امام حسنؓ نے اپنے سفارشی خط میں زیادہ بن سمیہ کے نام سے اس کو جب مخاطب فرمایا، تو غصہ میں جواب دیتے ہوئے، بجائے حسنؓ بن علیؓ کے حسنؓ بن فاطمہؓ کے نام سے حضرت والا کو اس نے موسوم کیا۔ اس خط میں اس نے اور بھی ایسی ناقابل بیان گستاخیوں سے کام لیا تھا کہ حضرت امیر معاویہؓ کو اس کی اطلاع امام حسنؓ کے ذریعے جب ملی، تو لکھا ہے کہ ”شام کی سرزمین امیر معاویہؓ پر جنگ ہو گئی“۔ اسی وقت غیظ و غضب سے بھرے ہوئے فرمان سے زیادہ کو آپ نے ڈانٹ بتائی، اور لکھا کہ فاطمہؓ کی طرف انتساب سے حسنؓ کی عزت میں اضافہ ہوتا ہے یا کمی، اس کا بھی اندازہ غصے میں تجھے نہ ہوا۔

نیچاری سمیہ، جس کے پیٹ سے پیدا ہونے کے انکار کی کوئی صحیحانہ نہ تھی، اس سے چارٹی کو تو وہ بھول بیٹھا تھا اور بھولنا کیا معنی، اس کی طرف انتساب زیادہ کے لیے ناقابل برداشت بن چکا تھا۔ مگر

جب بعض لوگوں نے "امیر معاویہ" کی حکومت کے زمانے میں "یہ گواتی دی کہ طائف کے بھٹی خانے میں امیر معاویہ" کے والد ابوسفیان "نے ایام جاہلیت میں زیاد کی ماں سمبہ باندی کے ساتھ بقول ابن خلدون "جاہلیت کے نکاحوں میں سے نکاح کے کسی خاص طریقے کو اختیار کر کے تمتع حاصل کیا تھا" (ج ۳، ص ۷) "تو اس بنیاد پر وہی زیاد" جو زیاد بن عبید اب تک مشہور تھا "اچانک اس باپ کو بھی بھلا بیٹھا" اور اپنے نام کے ساتھ زیاد بن ابی سفیان لکھنے لگا۔

دولت رسی کی مستی میں جو اپنی ماں اور باپ تک کو فراموش کر چکا، "کیوں تعجب کیجیے اگر سیدنا علی" کے سارے احسانات کو بھلا کر کوفہ اور بصرہ کی گورنری کے زمانے میں زیاد وہ حرکت کر گزرا ہو جس کا ذکر مورخین نے کیا ہے۔

اس واقعہ کا حاصل یہ ہے کہ بصرہ، کوفہ یعنی عراق اور ایران، خراسان، سجستان، سندھ، بحرین و عمان کی حکومت پر قابض ہونے کے بعد بھی زیاد کا جی نہ بھرا۔ حضرت امیر معاویہ "کی خدمت میں اس نے یہ درخواست روانہ کی کہ "اب خلافت کی طرف سے جو علاقے میرے سپرد کیے گئے ہیں ان علاقوں پر تو اپنے بائیں ہاتھ میں سے قابض اور مسلط ہوں، لیکن میرا داہنا ہاتھ اس وقت تک یوں ہی خالی پڑا ہوا ہے۔ اگر حجاز اور حجاز کے ساتھ یمامہ، نجد وغیرہ کے علاقے بھی مجھے سونپ دیے جائیں تو میرے داہنے ہاتھ کے لیے ایک کام نکل آئے گا۔"

ادھر تو بارگاہ خلافت میں زیاد نے یہ عرضداشت روانہ کی، ادھر اپنے خیال میں تیر کو نشانے پر بٹھانے کے لیے یہ تدبیر اختیار کی کہ کوفہ میں اجتماع عام کا اعلان کیا گیا۔ زیاد کے خوف سے لوگ اتنے جمع ہوئے کہ "مسجد اور میدان دار الامارہ کا گھن "سارے مقامات معمور ہو گئے"۔ غرض زیاد کی یہ تھی کہ وہی حضرت علی "جنہوں نے ایران کا والی بنانے کا شرف اس زیاد کو عطا فرمایا تھا" ان کو "اور ان کی ساری نوازشوں کو" ان کے فضائل و کمالات کو "نبوت کبریٰ" سے گونا گوں تعلقات جو حضرت والا کے تھے "سب ہی کو" اپنے حافظہ سے نکال کر "حضرت علی" سے تبرا اور علیحدگی کے مسئلے کو کوفہ کے باشندوں پر پیش کرے۔ (ابن عساکر، ج ۵، ص ۲۲۱)

مطلب یہی تھا کہ قلوب میں سیدنا علی "کے ساتھ جو لگاؤ کوفہ والوں کا باقی تھا" اس رشتے کو بھی ختم کرائے۔ خیال یہی ہو گا کہ اس کی خبر جب دمشق میں امیر معاویہ "کے پاس پہنچے گی" تو حجاز اور عرب کے دو منزے علاقوں کی حکومت کی درخواست پہ آسانی منظور ہو جائے گی۔

حالانکہ یہی زیاد تھا "ایران کی گورنری کے زمانے میں بھی امیر معاویہ" کی طرف سے یہ سلسلہ جنہابی کی گئی تھی کہ وہ حضرت علی "کی رفاقت ترک کر کے ان کا ہم نوا بن جائے۔ لیکن اس وقت تک

حضرت علیؓ " زندہ اور برسرِ اقتدار تھے۔ جواب میں زیاد نے کہا تھا: میں اور حضرت علیؓ کی رفاقت چھوڑ دوں؟ " میرے اور معاویہؓ کے درمیان رسول اللہؐ کے چچا (ابوطالب) کے بیٹے حضرت علیؓ ہیں " (ایضاً ص ۱۱۱)۔

مگر اب اس کا حافظہ ان ساری باتوں سے خالی ہو چکا تھا ' ایسا کیوں ہوا؟

ایران والے اسے سیاست و تدبیر میں نو شیرداں کا نمونہ اور نظیر قرار دیتے تھے۔ اپنے اقبال و عروج کے دنوں میں عرب جب اپنے بڑے سیاسی مدبروں کا ذکر کرتے تو امیر معاویہؓ " عمرو بن عاصؓ " مغیرہ بن شعبہؓ کے ساتھ ساتھ زیاد کا نام بھی لیتے تھے۔ ہمارے مورخین نے بھی اس کا اعتراف کیا ہے کہ سیدنا حضرت علیؓ کے اچانک شہید ہو جانے کی وجہ سے آپؓ کے مقبوضہ علاقوں میں عموماً اور کوفہ و بصرہ کی چھاؤنیوں میں خصوصاً افراتفری کی کیفیت پیدا ہو گئی تھی۔ زیاد نے راستہ جو بھی اختیار کیا ہو ' لیکن اس گڑبڑ اور شور و شر کے منانے میں جو کامیابی اس کو حاصل ہوئی ' اور دیکھنے والوں نے زیاد کی حکومت کے زمانے میں جو کچھ دیکھا تھا ' شاید اس زمانے کی بڑی سے بڑی دستوری اور آئینی حکومتوں میں بھی ان تماشوں کے لیے لوگ ترستے ہی رہیں گے۔ طبری میں ہے کہ زیاد نے بطش شدید والی داروگیر سے یہ رنگ قائم کر دیا کہ " ہر شخص دوسرے سے اپنے آپ کو محفوظ پانے لگا۔ "

اور کیسا ' امن ' کیسی حفاظت ! طبری ہی کے الفاظ ہیں: " کسی مرد یا عورت کی کوئی چیز راستے میں گر پڑتی ' اس کے اٹھانے کی بھی جرات کوئی نہیں کر سکتا تھا۔ چیز پڑی رہتی تا آنکہ جس کی چیز ہوتی وہی اس کو اٹھاتا۔ " یہ بھی تاریخ کی شہادت ہے کہ " عورتیں گھروں کے دروازوں کو بند کیے بغیر راتیں گزارنے لگیں " (طبری ' ج ۵ ' ص ۱۲۶)

یہ ' اور اس کے سوا ' زیاد کی حکومت کی خصوصیتوں کو مورخین نے بڑے شان دار الفاظ میں بیان کیا ہے۔ دنیا کے موجودہ لادینی عہد میں زیاد بھی اسی لیے شاید ان لوگوں میں شمار ہو سکتا ہے جنہیں چاہا جائے تو حکمرانی اور جہاں بانی میں نمونہ بنایا جاسکتا ہے۔ مگر لادینی ذہنیت رکھنے والوں کی نگاہوں میں زیاد کی جتنی قدر و قیمت ہو ' میرے نزدیک تو صحیح نتیجہ تک پہنچنے کے لیے جس غلط راستے کو اس نے اختیار کیا تھا ' یہ راستہ ہی ایسا ہے جس میں آدمی بھولنا نہ بھی چاہے ' جب بھی ایسی ساری چیزیں اس سے بھلا دی جاتی ہیں ' جن کے متعلق سمجھ میں نہیں آتا کہ وہ حافظہ سے کیسے نکل سکتی ہیں۔

میرا مطلب یہ ہے کہ حکومت کی باگ ' خصوصاً جب کوفہ و بصرہ کی گورنری کا جائزہ زیاد نے لیا ' تو سب سے پہلے جو چیز اس کے دماغ سے نکل گئی ' وہ اپنے خالق اور مالک کی یاد تھی۔

منبر پر چڑھ کر وہ کہتا تھا: " خواہ کچھ ہی ہو ' لیکن مجرموں کے بدلے میں غیر مجرموں کو میں پکڑوں

”گا۔“

ایک مومن عرب نے کہا بھی: ”زیاد! خدا کا قانون تو یہ ہے کہ ایک کا بوجھ دوسرے پر نہ ڈالا جائے، یعنی لَا تَزِدْ وَلَا تَزِدْ وَلَا تَزِدْ، کوئی بوجھ اٹھانے والا کسی دوسرے کا بوجھ نہ اٹھائے گا، فاطر (۱۸: ۳۵) لیکن تو تو خدا سے بھی بڑھ گیا۔ دھمکتا ہے کہ جس نے جرم نہیں کیا اس کو جرم کرنے والے کی جگہ پکڑے گا۔“

جواب میں زیاد نے کہا تھا: ”تم جو راہ مجھے بتا رہے ہو، اب یہ راہ تمہارے سامنے نہ آئے گی، جب تک کہ خون کے دریا تم میں نہ بہا دیے جائیں“ (طبری ' ج ۵ ' ص ۱۲۵)

جب تک زیاد زندہ رہا، وہی کرتا رہا جو وہ کہتا تھا۔ معمولی شک و شبہ پر گردنوں کا اڑا دینا لگے وہ کوگر ادینا لوگوں کو پھانسا، جیل میں ڈال دینا، ان باتوں کی اس کی نگاہوں میں کوئی اہمیت نہ تھی۔ کہنے والوں نے تو اسی لیے یہاں تک کہہ دیا کہ مسلمانوں کے سب سے بڑے سفاک، ظالم ”حجاج کے مقتولوں کی تعداد ضرور زیادہ ہے“ لیکن مسلمانوں کے بے تحاشا قتل کرنے کی جسارت میں زیاد، حجاج سے بہت زیادہ آگے بڑھا ہوا تھا“ (ابن عساکر)

(۲)

خلاصہ یہ ہے کہ سب کچھ یاد رکھتے ہوئے، زیاد نے خدا ہی کو بھلا دینا چاہا، اور اس کو بھلا دیا تھا۔ ایسی صورت میں کیوں تعجب کیجیے، اگر اس کے حافظے سے اپنی ماں سمیہ، اپنے باپ عبید، اور اپنے سب سے بڑے محسن و ولی نعمت سیدنا علیؑ کی یاد نکل گئی، ”آخِرُ نَسْوِ اللَّهِ فَاَنْتَهُمْ اَنْفُسُهُمْ اَنْحَلُوا“ دیا اللہ کو، بس اللہ نے بھی فراموش کر دیا، ان کو خود اپنے آپ سے (الحشر ۵۹: ۱۹)۔ یہ تو قرآن ہی کا قدرتی قانون ہے۔ خدا کو بھول جانے کے بعد زیاد درحقیقت خود اپنے آپ کو بھول گیا تھا۔ اس لیے نہ ماں ہی اس کو اپنی یاد دہانی اور نہ باپ، اور نہ بزرگوں کو وہ یاد رکھ سکا جن کی تربیت و تعلیم نے باندی کے اس بچے کو ایران و خراسان کی گورنری کے لائق بنا دیا تھا۔

اپنے آپ کو فراموش کیے ہوئے اس انسان میں برسر حکومت آنے کے بعد شاید یہ وہم پیدا ہوا کہ ”گورنر“ ہونے کے سوا نہ پہلے وہ ”اور کچھ“ تھا۔ اور نہ آئندہ اسے ”اور کچھ“ ہونا ہے۔ گورنری کو اسی لیے شاید وہ اپنا پیدائشی حق یقین کرنے لگا۔ اسی لیے زمین کا وہ طویل و عریض سداقہ جو کھسٹری ایران کے مقبوضہ سے بھی بڑا اور کافی بڑا تھا، ان خطوں کی حکومت بھی اس کو ناکافی نظر آنے لگی۔ آگے قدم بڑھانے کے لیے حجاز اور عرب کی عام حکومت کی درخاست اس نے پیش کر دی۔ اور مقصد میں کامیاب ہونے کے لیے ”اجتماع عام“ کا نظم کوفہ والوں کو اس لیے دیا کہ حضرت علیؑ سے

تہا کا اقرار ان سے لے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اب سب کچھ وہ اپنے آپ ہی کو تصور کر رہا تھا اور جس نے پیدا کر کے اس قابل اس کو بنایا تھا اس کی ذمہ داریوں سے اپنی آنکھیں میچے ہوئے تھا۔ لیکن ظاہر ہے کہ بندر لاکھ اپنی آنکھیں بند کر لے، پھین کھولے ہوئے سانپ کا وجود تو اس کی آنکھیں بند کرنے سے معدوم نہیں ہو سکتا۔ جس خدا سے زیادتے اپنے آپ کو غافل بنالیا تھا وہ اچانک اس کے سامنے آگیا۔

مورخین نے لکھا ہے کہ حجاز کے شہروں، مکہ معظمہ اور مدینہ منورہ میں یہ خبر پہنچی کہ زیاد نے وہاں کی حکومت کی خواہش امیر معاویہؓ سے کی ہے تو لوگوں میں کافی بے چینی اور سرسملگی پھیل گئی۔ عمر فاروقؓ کے صاحبزادے حضرت عبداللہ بن عمرؓ نے چند لوگوں کو جمع کیا۔ خود دعا کرتے جاتے تھے کہ اے پروردگار، زیاد کی معیبت میں ہم لوگوں کو مت مبتلا فرما اور دوسرے آمین کہتے تھے۔ (کامل ابن اثیر، ج ۴، ص ۱۱۱)

مدینہ منورہ میں تو یہ ہو رہا تھا۔ ادھر کوفہ میں جہاں اجتماع عام کا حکم زیاد نے دیا تھا، کوفہ کا ہر قابل ذکر آدمی زیاد کی ڈیوڑھی کے سامنے انتہائی حیرانی اور پریشانی کے ساتھ کھڑا تھا۔ دارالامارہ سے لوگوں کو خطاب کرنے کے لیے زیاد ابھی باہر نہیں نکلا تھا، ایک صاحب جن کا نام عبدالرحمن بن سائب تھا اور اسی مجمع میں وہ بھی شریک تھے، کہتے ہیں کہ اچانک مجھ پر غنودگی کی سی کیفیت طاری ہوئی۔ بیٹھے بیٹھے غنودگی کے اسی حال میں کیا دکھتا ہوں کہ:

بڑی لمبی چوڑی گردن اونٹ کی گردن کے مانند میرے سامنے نمایاں ہوئی، جس کے ہونٹ لٹکے ہوں اور پونے بھی جس کے پھولے پھولے ہوں۔

عبدالرحمن کہتے ہیں کہ میں نے اس سے پوچھا تو کون ہے، جواب میں میں نے سنا وہ لمبی گردن بول رہی ہے:

میں چن لینے والے کا باپ، گردن والا ہوں۔ اسی قصر (دارالامارہ) والے کے لیے اٹھایا گیا ہوں۔

اسی کے بعد غنودگی کی کیفیت کا ازالہ ہو گیا۔ ارد گرد ان کے جو لوگ تھے ان سے عبدالرحمن پوچھنے لگے، آپ لوگوں نے بھی کچھ دیکھا۔ بولے، نہیں، ہمیں تو کچھ نظر نہ آیا۔ تب میں نے جو کچھ دیکھا تھا اس کا حال ان لوگوں سے بیان کرنے لگا۔ بیان کرتے رہا تھا کہ اچانک قصر سے ایک شخص برآمد ہوا اور اعلان کیا:

امیر (یعنی زیاد) کا حکم ہے کہ آپ لوگ چلے جائیں کیوں کہ میرے ساتھ ایک قصر پیش آگیا

ہے۔

آلام و مصائب کا سیاہ بادل تھا جو چھانے کے بعد اچانک اس امدان کے ساتھ ہی پھٹ گیا۔ لوگ اٹھ اٹھ کر جانے لگے۔ ابھی مجمع رخصت بھی نہیں ہوا تھا کہ غور نرہاؤس سے یہ خبر مجمع تک پہنچی کہ زیادہ پر طاعون یا فالج کا حملہ ہو گیا ہے۔

زیادہ اب صاحب فرہاش تھا۔ تکلیف سخت اور بہت سخت تھی۔ کہتے ہیں کہ جس مقام پر طاعون کی گلئی یا پھوڑا نمایاں ہوا تھا، زیادہ بار بار چاہتا تھا کہ بدن کے اس حصے کو نوازدہ۔ آپریشن کرنے والے اس حکم کے مطابق چیر پھاڑ کے آلات اور کانٹے کے بعد داغنے کا سامان لے کر آ بھی گئے۔ لیکن ان لوگوں کی خاص شکل و صورت اور ان کے مہیب آلات کو دیکھ کر زیادہ پر ایسی ہیبت طاری ہوئی کہ ان کو اس نے واپس کر دیا۔ پٹنگ پر تلے تلے اتر کر وہیں بدلتا تھا اور کہتا ”میں اور طاعون کا یہ پھوڑا، دونوں ایک خوف کے اندر رات بھر کیسے بسر کر سکیں گے۔“

کراہ کراہ کر ساری رات گزاری۔ صبح جس وقت ہوئی، تو حالات اتنے ابتر ہو چکے تھے کہ پانی کا ایک گھونٹ بھی خلق کے نیچے اتارنا فرما دے کہ جوئے شیر لانے سے بھی زیادہ دشوار ہو چکا تھا۔ پانی منہ میں ڈالتا تھا، لیکن اسے نگل نہیں سکتا تھا۔ کوفہ کے غور نرہاؤس میں ہنگامہ مچا ہوا تھا۔ لوگ آ رہے تھے، جا رہے تھے۔

احبا اپنی تدبیروں میں مشغول تھے کہ اچانک ایک شور برپا ہوا، معلوم ہوا کہ دمشق سے شہابی فرمان لے کر لوگ آئے ہیں۔ بیہشتم نامی شخص، برید کا سرگروہ تھا۔ زیادہ نے حجاز، نجد، یمامہ، عرب کے مذاقوں کی گورنری کی جس آرزو کو حکومت میں پیش کیا تھا، اس کی منظوری کا فرمان دربار خلافت سے صادر ہوا تھا۔ زیادہ درد و کرب کی شدت سے تڑپ رہا تھا کہ سرہانے پہنچ کر یہ مژدہ اس کے کانوں تک پہنچانے والے نے پہنچایا، ”گور نرہاؤس“ کے دروازے پر بیہشتم کھڑا ہے، اس کے ساتھ وہ فرمان شہابی ہے جس میں حجاز پر تمہاری گورنری کی منظوری صادر ہوئی ہے۔“

خدا اسی جانتا ہے کہ زیادہ اپنے دل میں حجاز کی حکومت کی تمنا کو کب سے پال رہا تھا۔ وہی حجاز جس میں دوسرے مقامات کے ساتھ طائف کا وہ شہر بھی تھا جہاں سببہ باندی کے پیٹ سے وہ رومی نظام حمید کے گھر پیدا ہوا تھا۔ لیکن زندگی کی یہی سب سے بڑی آرزو جب واقعہ بن کر اس کے سامنے کھڑی ہوئی تو سنا گیا کہ زیادہ کہہ رہا تھا:

”دور ہو جاؤ، بیہشتم! اور اپنے ساتھ جو کچھ لایا ہے اب وہ میرے کس کام کا! خدا کی قسم پانی کا ایک گھونٹ جو خلق سے نیچے اتر جائے، میرے لیے بیہشتم اور بیہشتم اپنے ساتھ جو کچھ لایا ہے، اس سے کہیں

زیادہ محبوب ہے“ (ابن عساکر ' ج ۵ ' ص ۴۲۲)۔

اور اب اپنی بھلائی ہوئی حقیقت کی یاد دلانے کے بعد اس کے حافظہ میں واپس آئی۔ اس کے سامنے اب نہ ایران تھا نہ خراسان ' نہ عراق ' نہ سندھ ' نہ بحرین اور نہ عمان۔ جو کچھ بھی تھا اس کا اندازہ اس وصیت نامے سے ہوتا ہے ' جسے ابن عساکر ہی نے حضرت امام شافعی کے حوالے سے اپنی کتاب تاریخ دمشق میں نقل کیا ہے۔ وصیت نامے کا ترجمہ یہ ہے :

اللہ کا حکم جو سامنے آچکا ہے اسی کا انتظار کرتے ہوئے ' یہ وصیت نامہ لکھوا رہا ہوں۔ حق سبحانہ و تعالیٰ کی قدرت میرے لیے ناقابل انکار بن چکی ہے۔ میں گواہی دیتا ہوں کہ اللہ کے سوا کوئی الہ (معبود) نہیں ہے ' وہی تھا ہے ' اس کا کوئی شریک اور سا بھی نہیں ہے۔ یہ گواہی اس شخص کی ہے جو اپنے مال کو جانتا اور پہچانتا ہے۔ اور اپنے حساب و کتاب کا ذر جس پر مسلط ہے۔ میں اس کی بھی شہادت ادا کرتا ہوں کہ محمدؐ اللہ کے بندے اور اللہ کے رسولؐ پیغام پہنچانے والے ہیں۔ میں مسلمانوں کے امیر اور خلیفہ کو بھی ' اور عام مسلمانوں کو وصیت کرتا ہوں کہ خدا سے ڈرتے رہیں۔ ”اور نہ مرے ان میں کوئی مگر اپنے آپ کو مسلمان بنائے ہوئے“۔ چاہیے کہ ان میں سے ہر ایک بڑی اور چھوٹی باتوں کا خیال رکھے۔

پھر اپنی زندگی اور جن حالات سے وہ گزرا تھا ' ان ہی سے عبرت حاصل کرنے کے لیے اسی وصیت نامے میں یہ بھی لکھوایا۔

اللہ کی نعمتیں جن لوگوں کے لیے پوری کی گئی ہوں ' ان کو چاہیے کہ دنیا کو اسی جگہ پر رکھیں جو اس کا واقعی مقام ہے۔ یعنی جن لوگوں کے حقوق ان کے ذمے عائد ہوئے ہیں ' ان کو ادا کریں اور بڑے بچنے کا خیال دل سے نکال دیا جائے کہ دنیا میں بڑے بچنے کی گنجائش ہی نہیں رکھی گئی ہے ' کیونکہ دنیا ٹھہرنے کی جگہ نہیں ہے۔ ایک راستہ ہے جس سے آدمی گزر جاتا ہے۔ ہر حال اس راستے سے گزرنے کے بعد خدا کے سامنے کھڑا ہونا پڑتا ہے۔ بس اسی خدا سے میں لوگوں کو چوٹکاتا اور ڈراتا ہوں ' اور میں وصیت کرتا ہوں کہ اس گھر میں داخل ہونے سے پہلے جس سے واپسی ناممکن ہے ' اور واپسی کے دروازے جس گھر میں پہنچنے کے بعد بند ہو جاتے ہیں ' لوگو! ان نیکیوں کے حاصل کرنے میں جلدی کرو ' جن سے محروم ہونے والے محروم ہو کر جا رہے ہیں۔

زیادہ پر جزع فزع کی حالت طاری تھی ' اس کا مشہور بیٹا جسے حاجہ کربلا کے کربوتوں نے رسوائے زمانہ بنا رکھا ہے وہی ابن زیاد باپ کی بایں پر کھڑا کہہ رہا تھا : ”ابا جان! آپ کھیر ایسے نہیں ' میں نے

آپ کے کفن کے لیے ساتھ تھان کپڑوں کے پہلے سے فراہم کر کے رکھ لیے ہیں۔“۔

مطلب اس بد بخت ابن زیاد کا شاید یہ تھا کہ آپ کا جنازہ بڑے دھوم دھام سے نکالوں گا۔ چند گزروں کی جگہ جس مرنے والے کے لیے ساتھ ساتھ تھان کا انتظام صرف کفن دینے کے واسطے تیار رکھا گیا ہو اس کے لیے اور کیا کیا نہ کیا جائے گا۔ لیکن باپ ' ابن زیاد نہیں ' زیاد تھا۔ بڑے بڑوں کی صحبت اس کو میسر آئی تھی ' گو اس صحبت سے فائدہ اٹھانے کا موقع جیسا کہ چاہیے اس کو نہ ملا۔ تاہم بیٹے کی طرح باپ اتنا احمق نہ تھا۔ لکھا ہے کہ جب جلا کر ابن زیاد کو زیاد نے جواب دیا :

میرے بیٹے! تیرے باپ کے سر پر وہ گھڑی آکر کھڑی ہو گئی ہے ' جس کے بعد نہیں کہا جاسکتا کہ جو لباس اس وقت اس کے بدن پر ہے ' اس سے بہتر لباس سے نوازا جائے گا ' یا یہ بھی جو کچھ ہے ' وہ بھی جلد ہی چھن جائے گا۔ (طبری ' ج ۵ ' ص ۱۲۶)

' کسی کو زیاد کے اس حال پر رحم آگیا ' اور جیسا کہ دستور ہے ' تسلی دیتے ہوئے اس نے کہا کہ ' آپ مایوس نہ ہوں ' میں آپ کو بشارت دیتا ہوں۔ بیان کیا گیا ہے ' اس وقت اس کے کمزور حافظے میں اپنی گزری ہوئی ناکردنیوں کی یاد ایک ایک کر کے جاگ رہی تھی۔ خدا ہی جانتا ہے ناحق کتنوں پر اس نے زندگی تنگ کی تھی ' اس کی گردن پر کتنے ناحق خونوں کا وبال لپٹا ہوا تھا۔ خصوصاً کوفہ کے ایک بزرگ جن کا نام ابوالمغیرہ (۱) تھا ' اس نے بلا وجہ صرف اس لیے ان کو قتل کر دیا تھا کہ عوام پر ان کا اثر ہے (۲)۔ لوگ ان کے تقویٰ ' زہد و عبادت کے معترف تھے۔ یہ فعل زیاد سے اس وقت صادر ہوا تھا جب "الامیر" یا "گورنر" ہونے کے سوا اس کے حافظے میں کسی چیز کی یاد بیدار نہ تھی۔ مگر اس وقت وہی باتیں جو اس کے دماغ میں دفن ہوتی چلی گئی تھیں ' آنکھیں مل مل کر سامنے آکر کھڑی ہو رہی تھیں۔ ان ہی میں ابوالمغیرہ کا کٹا ہوا سر بھی تھا۔ اور ابو میں ڈوبا ہوا وہ جسد بھی جو تڑپ تڑپ کر اس کے سامنے ٹھنڈا ہوا تھا۔ لکھنے والے نے لکھا ہے کہ بشارت کی جھوٹی طفل تسلی کو سن کر زیاد کی زبان پر بے ساختہ یہ فقرہ جاری ہوا۔

بشارت کیسے؟ راستے پر دیکھو! ابوالمغیرہ کھڑے ہوئے ہیں۔ (ابن عساکر ' ص ۲۲۲)

دیکھا گیا کہ یہی بولتے ہوئے ' بولنے والا چپ ہو گیا اور ایسا چپ ہوا کہ پھر کسی نے اس کی کوئی آواز نہ سنی۔ تو یہ نامی کوفہ کے قبرستان میں زیاد کی لاش مٹی کے نیچے دبا دی گئی۔ بجلی کی طرح زیاد کی موت کی خبر ملک کے اطراف و جوانب میں پھیل گئی۔ کہتے ہیں حضرت عبداللہ بن عمرؓ کو جب معلوم ہوا کہ ان کی دعا قبول ہو گئی اور حجاز کا گورنر ہونے سے پہلے زیاد مر گیا ' تو فرمایا :

سمیہ کے بیٹے! لے ' نہ دنیا ہی تیرے لیے باقی رہی ' اور نہ آخرت ہی (کی راحت کو) تو پاسکا۔

ابن عمرؓ کے اس فقرے کے یہ الفاظ - "لا الدنيا بقوتك ولا الاخرة اذ دكت" - "نہ تیرے پاس دنیا باقی رہتی اور نہ ہی تجھے آخرت ملی" - سیاسی کاروبار میں زندگی گزارنے والوں کے لیے غور کیا جائے تو ایک عبرت آموز تاریخی سبق ہے۔ خودی زیاد کوفہ کے گورنر ہاؤس میں بیٹھا کرتا تھا کہ ایک بلی آئی اور کسی گوشے میں بیٹھ کر چوہے کا انتظار کرنے لگی۔ دن ختم ہو گیا، آفتاب غروب ہو رہا تھا کہ کہیں سے کوئی بد بخت چوہا نکل پڑا۔ بلی نے اسے دبوچ لیا۔ ایک صاحب جو زیاد کے ساتھ دیر تک اس تماشے کو دیکھ رہے تھے، وہی کہتے تھے کہ 'میری طرف مخاطب ہو کر زیاد نے کہا: "اس بلی سے ان لوگوں کو سبق سیکھنا چاہیے کہ جو کسی مہم کو سر کرنا چاہتے ہیں۔"

مطلب یہی تھا کہ غروب ہی کے وقت سسی، لیکن بلی بالآخر کامیاب ہو کر رہی۔ دراصل یہ خود زیاد کی زندگی تھی۔ طبقات ابن سعد کی روایت کے مطابق "جس سال مکہ فتح ہوا، زیاد طائف میں پیدا ہوا، کوفہ میں ۵۳ھ میں اس وقت مر گیا جب کوفہ کا گورنر امیر معاویہؓ کی طرف سے تھا" (ص ۷، حصہ اول، ص ۱۷)۔

گویا زیاد کی عمر یہ مشکل ۵۴ سال ثابت ہوتی ہے اسی روایت کو مان لیا جائے کہ ہجرت کے سال وہ پیدا ہوا تو زیادہ سے زیادہ ۵۲ سال تک ہی جینے کا موقع، ماننا پڑے گا کہ اس کو ملا مگر کوفہ اور بصرہ کی گورنری کی مدت، اس کی پوری عمر خواہ ۵۴ یا ۵۲ برسے دینے کر کل ۵ سال ہے۔ طبری نے زیاد کے غلام لیل کے حوالے سے یہ روایت نقل کی ہے کہ "عراق پر زیاد نے کل پانچ سال حکومت کی"۔

اس پانچ سال میں بھی زیاد جیسے سیاسی بازیگر کو، جو صحیح نتائج تک پہنچنے کے لیے اس کی قطعاً پروا نہ کرتا تھا کہ جن ذرائع کو اختیار کر رہا ہے وہ صحیح ہیں یا غلط، جو ٹوڑ کے سلسلے میں جن الجھنوں میں الجھتا پڑا ہو گا اس کا اندازہ دیتے کر سکتے ہیں، جو اس قسم کی غلط سیاسی زندگی کے طوفانوں میں خود کو ڈال کر ان ہی تجربات میں سے گزر رہے ہیں، جن سے زیاد گزرا تھا۔ سچ تو یہ ہے کہ ان غریبوں کو چین اور سکھ، آسودگی اور طمانیت کے چند لمحات بھی اپنی ساری جاہی بلندیوں کے باوجود نصیب ہو جائیں، تو غنیمت ہے، 'دوسروں کو ان غریبوں کی زندگی خواہ جس حد تک قابل رشک نظر آتی ہو، لیکن خود ان کو اپنے آپ میں واپس ہونے کا موقع کبھی جب مل جاتا ہے، اگرچہ یہ موقع بھی ان کو بہت کم نصیب ہوتا ہے، تو ہردو سرے کی زندگی ان ہی کے لیے باعث غبطہ و رشک بن جاتی ہے۔

دنیا یوں ہاتھوں میں آنے کے بعد ہاتھ سے نکل جاتی ہے اور دنیا کے بعد زندگی کی جو منزلیں ان کے سامنے آتی ہیں، ان میں اپنے ٹیڑھے نتائج و انجام کو ظاہر ہے سیدھی شکلوں میں کیسے پا سکتے ہیں گویا سیاسی پیشہ وروں ہی کے متعلق طلبہ کی کتاب میں لکھا ہے کہ یہ سب کچھ دیکھ کر کہہ سکتے ہیں:

درپے دنیا دین ہم رفت آں ہم رفت و ایں ہم رفت
(دنیا حاصل کرنے کی خواہش میں 'دین ہی ہاتھ سے گیا' وہ بھی گئی 'یہ بھی گیا')

(۱) ابن مساکر کا بیان ہے کہ کوفہ کا امیر ہونے کے بعد زیاد پہلی دفعہ جب پہنچا اور دریافت کرنے سے معلوم ہوا کہ کوفہ والوں میں سب سے زیادہ عبادت گزار ابو العاصیہ کہے جاتے ہیں۔ اسی وقت ان کو طلب کر کے اس نے حکم دیا کہ میں کافی مالی معاوضہ آپ کو دوں گا۔ آپ گھرتے باہر نکلتا چھوڑ دس۔ ابو العاصیہ نے کہا 'بیجان اللہ مسلمان آدمی یہ کیسے کر سکتا ہے۔ کچھ نہیں تو نمازی کے لیے گھرتے نکلنے پر مجبور ہے۔ ماسوا اس کے مسلمانوں کی عبادت 'ان سے ملنے جلنے کے لیے باہر نکلتا میرا دینی فریضہ ہے۔ ساری دنیا بھی مجھے مل جائے جب بھی ان دینی امور سے دست بردار ہونے کے لیے میں تیار نہیں ہوں۔ زیاد نے کہا 'خیر ان باتوں سے میں منع نہیں کرتا' لیکن پبلک سے کوئی تعلق نہ رکھو 'جو اب میں ابو العاصیہ نے کہا کہ مسلمانوں کو یری بجلی باتوں سے آگاہ نہ کروں 'یہ بھی مجھ سے نہیں ہو سکتا۔ زیاد نے کہا کہ ابو منیرہ تو پھر تمہاری پناہ گاہ اب صرف نکوار ہے۔ بولے 'نکوار؟ اس سے مجھ کو کب انکار ہے۔ بد بخت نے حکم دیا اور بے چارے ابو منیرہ کی گردن اڑادی گئی۔ اور یہ تو ایک پیڑ کی مثال ہے۔ عرض کر ہی چکا ہوں کہ حجاج کے مقتولوں کی تعداد خواہ زیاد ہو لیکن مسلمانوں کے قتل کرنے میں زیاد جتنی لاپرواہیوں سے کام لیتا تھا 'حجاج اتنا غیر محتاط نہ تھا۔

(۲) ابو منیرہ کو دیکھ کر زیاد نے کہا تھا 'اگر یہ بد کا تو سارا کوفہ اس کے ساتھ بدک جائے گا'۔

قارئین کی توجہ کے لیے

ترجمان القرآن کے موجودہ دور کا پہلا 'جنوری ۹۴ کا' شمارہ دوبارہ طبع کروایا گیا ہے۔ جن اصحاب کو اس کی ضرورت ہو '۔ / ۱۲ روپے فی شمارہ کے حساب سے طلب فرما سکتے ہیں۔

مینیجر ترجمان القرآن

۵ 'اے ذیلدار پارک' 'اچھرہ' لاہور