

ہوتے تھے۔ انہوں نے بھی اپنے پچھلے سارے مواقف کو سرسرا نظر انداز کرتے ہوئے اصلاً و سہلاً اور مرحبا کا طوفان سر پر اٹھایا۔ یہ ایک ہلکی سی تصویر ہے ہمارے ہاں کی اس سطحی اور جذباتی کیفیت کی جو ہم برصغیر میں مسلمانوں کی موت و حیات جیسے اہم مسائل کے بارے میں اختیار کئے چلے آ رہے ہیں۔ مسائل کے بارے میں سنجیدگی اور عقلیت، گہرائی سے کام لینا ابھی ہمارے ہاں عفا ہے۔ بہر حال ”بنگہ بندھو“ عجیب الرحمان کا عبرتناک انجام سرتوں سے زیادہ عبرتوں کا مقام ہے۔ اور جن لوگوں کی تصویریں شیخ مجیب الرحمان کے فریم میں بالکل فٹ آ رہی ہیں انہیں اپنے اعمال و افعال، ماضی اور حال پر نگاہ عبرت و معنیت ڈالنی چاہئے۔ فاعتبر وایا اولی الالبصار۔

مجمعۃ العلماء اسلام کے جلیل القدر رہنما مولانا مفتی محمود صاحب نے حکومت کے دہ پردہ بعض ایسی گرگرمیوں پر شدید احتجاج کیا ہے جن سے ظاہر ہوتا ہے کہ حکومت قومی ملکیت کی قوارے دینی مدارس کو ذبح کر کے دین کے رہے۔ سب سے نشانات اور شعائر کو بھی مٹا دینا چاہتی ہے۔ برصغیر کے مخصوص حالات میں مدارس عربیہ کی قدر و قیمت اور ضرورت و اہمیت کوئی دھکی چپی بات نہیں یہ مدارس نہ ہوتے تو آج برصغیر مسلمانوں کی عقلوں کا قبرستان بن چکا ہوتا اور یہاں کی حالت سپین اور سمرقند و بخارا سے مختلف نہ ہوتی قیام پاکستان سے لیکر اب تک حکومتی ذرائع سے دین اور اسلامی علوم کے فروغ و اشاعت کے ساتھ جو رویہ اختیار کیا گیا وہ کبھی کسی سے مخفی نہیں۔ اگر یہ مدارس نہ ہوتے تو وہ اسلام یہاں بہت مشکل سے مل سکتا جسے لیکر ہم نے نظریہ پاکستان کا نعرہ لگایا اور ایک سلطنت حاصل کی۔ مگر حکومت کی نظریں اٹھتی تھیں تو بار بار ان مدارس اور مساجد کی طرف جبکہ زندگی کے ہزاروں شعبے ابھی اسلامی مملکت کی نظر کم کے محتاج ہیں جہاں تک مدارس عربیہ کے نصاب، نظام اور خامیوں کی اصلاح کا تعلق ہے، اس کے احساس اور ضرورت سے خود اہل علم اور ارباب مدارس بھی کسی محظوظ غافل نہیں رہے۔ اور نہ حکومت یا کسی بھی حلقے کی ایسی منہ بند طوطی اور مخلصانہ مشردوں کو نظر انداز کرنے کا کبھی مظاہرہ کیا گیا ہے۔ لیکن جہاں تک سرکاری تحویل میں سیے کم سوالیہ پر ہے اس مسئلہ کو حکومت صنعتی اداروں، بنکوں اور فیکٹریوں کے بیانیہ پر نہ پرکھے، ایسے اقدار دینی و علمی حلقوں میں نہ صرف مداخلت فی الدین بلکہ فنائے دین سمجھے جائیں گے۔ اس لئے ایسے کسی اقدام کو عملی جامد پہنچانے سے پہلے اس کی نزاکتوں کو بھی ملحوظ رکھنا چاہئے۔