

نے دیا ہے: ”زیر نظر کلیات میں بیک کتاب، ان کی ساری مساعی اور کارِ نعت کا حجم دیکھ کر ان کی شعری قد و قامت کا صحیح اندازہ ہوتا ہے۔ کلیات سے اُن کی نعت کے فکری اور فنی محاسن کے مطالعات کے نئے نئے زاویے سامنے آئیں گے۔“

اہم بات تو یہ ہے کہ لالہ صحرائی مرحوم و مغفور کی ذاتی زندگی اسلام کی سر بلندی کے لیے تگ و دو کرنے والے ایک پُر خلوص مسلمان کی زندگی تھی۔ اسی لیے اُن کی نعت میں آں حضور کی محبت میں ایک والہانہ پن نمایاں ہے۔ اُردو نعت گوئی کے ذخیرے میں یہ مجموعہ ایک قابلِ لحاظ اضافے کا موجب ہوگا۔ کلیات بڑے اہتمام سے شائع کی گئی ہے۔ (رفیع الدین ہاشمی)

نوکِ قلم سے، ڈاکٹر امیر فیاض پیر خیل۔ ناشر: شعیب سنز پبلشرز اینڈ بک سیلرز، میٹکورہ، سوات۔ صفحات: ۲۳۲۔ قیمت: ۲۳۰ روپے۔

سوات کے ڈاکٹر امیر فیاض پیر خیل قبل ازیں قلم بہ تلوار نہیں کے عنوان سے کالموں کا مجموعہ شائع کر چکے ہیں۔ زیر نظر دوسرا مجموعہ ہے۔ مقدمے میں کہتے ہیں: ”میں کتاب لکھوں یا کالم، میرا مقصد صرف رضاے الہی ہوتا ہے۔ میں اپنا قلم نیک نیتی سے استعمال کرتا ہوں اور اللہ تعالیٰ سے دُعا کرتا ہوں کہ وہ میری رہنمائی فرمائے۔“

قارئین اندازہ کر سکتے ہیں کہ امیر فیاض صاحب نے کتنی ذمہ داری، خلوص نیت اور احتیاط سے یہ کالم لکھے ہیں۔ ان کا زاویہ نظر مثبت اور اسلامی ہے۔ کالموں کے موضوعات وہی ہیں جن پر معاصر صحافت میں لکھا جا رہا ہے، مثلاً چند عنوانات: امریکا پاکستان کا دوست اور اسلام دشمن، اسرائیل سے خوف زدہ عرب حکمران اور ان کا علاج، ملکی ہیروز: زیرو، جہانزیب کالج کالمیہ، جماعت اسلامی کا قصور کیا ہے؟ ملالہ نے سواتیوں کو ملال کیا، عابد شیر کو لگام دی جائے، وغیرہ۔ یہ کتاب صحافی ادب میں اس لیے بھی ایک قابلِ توجہ اضافہ ہے کہ لکھنے والے کا تعلق سیاست و صحافت کے مراکز سے نہیں بلکہ ایک دُور افتادہ خطے سے ہے۔ (رفیع الدین ہاشمی)

تعارف کتب

◉ مسلم دنیا میں زوال کے اسباب، عبدالکریم عابد۔ ناشر: ادارہ معارف اسلامی منصورہ، لاہور۔

فون: ۳۵۲۵۲۳۱۹-۰۳۲-۱۲۰۔ صفحات: ۱۲۰۔ قیمت: ۱۶۰ روپے۔ [مصنف نے امت مسلمہ کے زوال و انحطاط کے اسباب کا جائزہ لیتے ہوئے مسلم اہل دانش کی آرا اور مغربی دانشوروں کا نقطہ نظر بیان کیا ہے۔ عام طور پر زوال پر غور کرتے ہوئے مرض اور نتائج مرض کو آپس میں غلط ملط کر دیا جاتا ہے۔ اصل چیز مرض کی صحیح تشخیص ہے۔ اسی غرض کے پیش نظر مفکرین ملت کے افکار کا تجزیہ پیش کیا گیا ہے اور غور و فکر کی دعوت دی گئی ہے۔]

۱۵ اسلام میں جہیز اور بارات کی حقیقت، محمد عبدالغفور۔ ناشر: پاک پبلی کیشنز، آفس نمبر ۵، فلو نمبر ۴، لیکسی ٹاور، کوہ نور سٹی، جڑانوالہ روڈ فیصل آباد۔ فون: ۸۵۵۷۱۷-۰۴۱-۱۵۶۔ صفحات: ۱۵۶۔ قیمت: بلا معاوضہ۔ [اسلام میں نکاح آسان ہے۔ جہیز بارات مہندی، بری وغیرہ محض مقامی رسوم ہیں۔ گھریلو ضروریات کا سامان فراہم کرنا مرد کی ذمہ داری ہے، نہ کہ لڑکے کے گھر والوں کی۔ نبی کریمؐ نے خود اپنی تمام ازواج مطہرات کو گھر کا سامان فراہم کیا۔ حضرت فاطمہؓ کو جہیز دینے کی حقیقت یہ ہے کہ وہ سامان حضرت علیؓ کے پیسوں سے خریدا گیا تھا۔ بارات کا تصور ہندووانہ ہے۔ ۵۶ سے زائد مسلمان ممالک میں، سوائے ہندستان اور پاکستان کے، کہیں بھی بارات کا تصور نہیں پایا جاتا۔ قرآن میں بھی جہیز کا تذکرہ نہیں ہے۔ ان نکات پر مشتمل یہ کتاب سنت رسولؐ کے مطابق نکاح کو عام کرنے اور اصلاح معاشرہ کی غرض سے مرتب کی گئی ہے۔]

۱۶ The Art of Public Speaking، محمد اکرم طاہر۔ ناشر: علم و عرفان پبلشرز، ۴۰-اُردو بازار، الحمد مارکیٹ، لاہور۔ فون: ۳۵۲۳۳۲۲-۳۷۲۰۔ صفحات: ۲۴۰۔ قیمت: ۳۰۰ روپے۔ [تقریر اور خطابت ایک خدا داد فن ہے لیکن کوشش اور محنت سے، ہر ایک کے لیے اس فن میں کامیابی ممکن ہے۔ محنتی مقررین کے لیے پروفیسر محمد اکرم طاہر نے مخصوص موضوعات پر دو درجن سے زائد انگریزی تقاریر کا مجموعہ شائع کیا ہے۔ ایک حصے میں مشرق و مغرب کی معروف شخصیات (نبی کریمؐ، حضرت موسیٰؑ، حضرت یوسفؑ، شیشیز، برک، محمد علی جوہر، سید مودودی، ذوالفقار علی بھٹو، جارج بش، ٹونی بلیئر، ہیو گو شاوز، احمدی نژاد) کی تقاریر کے تراجم بھی شامل ہیں۔ اُردو تقریروں کے مجموعے تو بہت ہیں، انگریزی تقاریر کا شاید یہ پہلا مجموعہ ہے۔ تقریری مقابلوں میں حصہ لینے والے طلبہ و طالبات کے لیے یہ کتاب بہت اچھی معاونت کرے گی۔]

۱۷ شیرازہ حیات، سید انجم جعفری: حیات و ادبی خدمات، مرتب: سید وقاص جعفری۔ ملنے کا پتا: مکان ۲۴-بی، پی ایس ای آر سوسائٹی، فیز ۱، کینال روڈ، لاہور۔ فون: ۴۲۳۷۰۲۱-۰۳۰۰۔ صفحات: ۱۹۸۔ قیمت: درج نہیں۔ [سید انجم جعفری معروف شاعر اور نعت گو تھے۔ تعلیم و تعلم اور درس و تدریس کے ساتھ عمر بھر تحریک اسلامی سے وابستہ رہے۔ بہت پختہ فکر شاعر اور عمدہ نعت گو تھے۔ سید وقاص جعفری نے اپنے والد کی شخصیت اور ادبی خدمات پر مضامین کا مجموعہ شائع کیا ہے۔ یہ خوب صورت مجموعہ یاد آوری کی ایک اچھی مثال ہے۔]