

ڈاکٹر اقبالؒ

عقیدہ رفع و نزول حضرت عیسیٰؑ

الف

مرزا غلام احمد قادیانی کے حواریوں کا سب سے خطرناک حربہ یہ ہے کہ یہ لوگ دیدہ و دانستہ جہاں اپنی بن پسند باتیں سلف صالحین کی طرف بڑی دھڑائی سے منسوب کرتے ہیں وہاں دور حاضر کے ممتاز ترین علماء اور مفکرین کی طرف بھی بے بنیاد باتیں منسوب کرنے میں میابک واقع ہوئے ہیں۔ اس بددیانتی اور ظلم و تحقیق کو شرم لاجی کرنے والے روپیہ نے یقیناً انہیں اپنا بال پھیلانے میں مدد دی۔ اس فریب سے یہ درست ہے کہ وسیع النظر عالم دھوکہ میں نہیں آتا، مگر وہ طالب علم جس کا مطالعہ ابھی محدود ہے اپنے بزرگوں سے بدظن ہو جاتا ہے۔

رفع و نزول مسیحؑ جو اسلام میں اصولی مسئلہ کی حیثیت رکھتا ہے، اسے بزمِ خود غلط اور بے بنیاد ثابت کرنے کیلئے مرزائیوں کی ایک بڑی دلیل یہ ہے کہ مولانا آزاد، مولانا عبید اللہ سندھی، مولانا سید سلیمان ندوی اور ڈاکٹر اقبالؒ کے نزدیک یہ مسئلہ افسانے سے زیادہ حقیقت نہیں رکھتا ہے۔ پھر ثبوت میں ان لوگوں کے اقوال اور اشتہار توڑ مروڑ کر پیش کرتے ہیں، بالکل اسی طرح جس طرح کسی منکر صلوٰۃ نے لائق ترمذی الصلوٰۃ سے استدلال کیا۔

جیسا کہ علماء کرام پر مخفی نہیں ہے کہ ان حضرات کی پوزیشن اس مسئلہ کے بارے میں اس قدر صاف ہے کہ اس پر مزید کچھ لکھنا غیر ضروری ہے۔ مگر اس مسئلے کے بارے میں ڈاکٹر اقبالؒ کی رائے پر کچھ لکھنا نامناسب نہ ہوگا۔ دوسرے بزرگوں کی بر نسبت ڈاکٹر اقبالؒ کا اثر عام لوگوں میں زیادہ رچ بس گیا ہے۔ اور نوجوان اس سے دھوکہ میں آ سکتے ہیں۔

۱۔ اس میں کوئی شبہ نہیں ہے کہ رفع و نزول مسیح کے ثبوت میں قرآن حکیم کی معنی آیات سے استدلال کیا جاتا ہے، ان کی تفسیر ترجمان القرآن میں۔ ... مولانا ابوالکلام آزاد نے اس طرح نہیں کی ہے کہ دوسروں کو غلط معنی پہنانے کی جرات نہیں ہوتی لیکن ان ہی دوسری تحریروں سے یقین کرنا پڑتا ہے کہ مولانا آزاد اس عقیدے کے بالکل اسی طرح قائل تھے جس طرح ایک راسخ عقیدہ مسلمان، مولانا محمد عثمان قاسمی نے درست لکھا ہے کہ اگر کسی قائل کے قول میں الجھن ہو تو اس کے قول کا مطلب اسی سے دریافت کیا جائے۔ جب اس اصول کی روشنی میں مولانا آزاد کے ان جملہ اقوال پر غور کیا جاتا ہے۔

ڈاکٹر اقبال کی شخصیت کا جہاں تک تعلق ہے۔ اللہ تعالیٰ نے انہیں حکمت و فراست میں عظیم الشان مقام عطا کیا تھا وہ ناقابل انکار ہے، ان کی عبقریت سے کسی کو مجال انکار نہیں مگر اس کا بھی کوئی قائل نہیں ہے کہ ڈاکٹر اقبال کے ہر ہر خیال اور ہر ہر رائے کو درجہ استناد حاصل ہے۔ اور نہ ہمیں خود علامہ اقبال نے دکھا ہے کہ میرا ہر قول قابل تقلید ہے۔ ظاہر ہے جو لوگ اندھی تقلید میں برسی طرح مبتلا ہیں ان کے لئے ہماری یہ بات ناقابل برداشت ہوگی اور ایسی رائے رکھنے والے کو گستاخ سمجھیں گے مگر علامہ اقبال کی عظمت، جلال و اور محبت و احترام کے اعتراف کے ساتھ ساتھ جن بزرگوں کی نظر ان کے سارے کلام اور ارشادات پر ہے۔ اور کھرا کھوٹا جانتے پہچانتے ہیں، وہ اس حقیقت کے اعتراف میں کوئی جھجک محسوس نہیں کریں گے کہ :

”یہ کہنا بہت مشکل ہے کہ انہوں (اقبال) نے مغربی تعلیم اور مغربی فلسفہ کا اثر قبول نہیں کیا اور ان کا دینی فہم کتاب و سنت اور سلف امت کے بالکل مطابق ہے۔“ ۔۔۔۔۔ اس کا اندازہ ان خطبات سے ہو سکتا ہے جو انہوں نے مدراس میں دئے تھے اور جس کا مجموعہ :

“RECONSTRUCTION OF RELIGIOUS THOUGHT IN ISLAM”

کے نام سے شائع ہوا ہے۔ اور جس میں کہیں کہیں حقائق غیبی کی فلسفیانہ تعبیر اور تاویل کا شدید رنگ صاف جھلکتا ہے۔ (اسلامیت اور مغربیت کی کشمکش مصنفہ مولانا ابوالحسن علی صاحب مدنی ص ۷۵ تا ۷۸) دوسری بات یہ ہے کہ یہ ان لوگوں کی شدید غلطی ہے جو ڈاکٹر اقبال کے کلام کا مطالعہ عبادات، _____ عقائد اور معاملات وغیرہ میں سند کی حیثیت سے کرتے ہیں۔ ڈاکٹر اقبال ایک سلیل القدر مفکر تھے، وہ یہ _____

رفع و نزول پسلی کے بارے میں مغولوں میں تو مولانا آزاد اس مسئلہ کے صاف ذائل نظر آتے ہیں۔ اس سلسلہ میں مولانا آزاد کا وہ مکتوب گرامی جو انہوں نے مولانا ثناء اللہ صاحب امرتسری کے جواب میں ارقام فرمایا ہے، بہت واضح ہے۔ مولانا آزاد کا یہ مکتوب جناب ناز علیط صائب کی کتاب ”افکار آزاد“ میں موجود ہے۔ اس میں مولانا فرماتے ہیں : ”بلاشبہ روایات میں نزول سے بعد سلام ہی نہ آئی ہوگی۔ اور صحیحین کی روایات اس ۔۔۔۔۔ باب میں معلوم و مشہور ہیں اس سے کسے انکار ہے؟“ چوتھ ”مولانا امرتسری“ کے اس سوال پر کہ اتحادیت کے بارے میں آپ کا کیا عقیدہ ہے؟ مولانا آزاد فرماتے ہیں : ”سوال آپ سے متعلق ہے کہ میں اپنی تحریرات میں نہ صرف حدیث کو محبت اور واجب العمل ثابت کر چکا ہے۔ بلکہ جس کو اس فہم کی توفیق ملی ہے کہ ”دیلتهم الکتاب والمعدتہ“ میں حکمت سے مقصود سنت ہے، اور جس نے جہاں مقام کی روایت سے استدلال کیا ہے کہ ”الا فنیہ او تبت الکتاب ومنہ معہ“ نیز روایت مشہورہ ”یوشک جزئ الخ“ اتنا ہی نہیں بلکہ جس کی تمام جدوجہد کسر دعوت اتباع کتاب و سنت پر مبنی رہی ہے۔ اور جس سے معیہ میں کتاب کا ہر ردہ ”اتباع“ اتباع نہیں جو سنت کے اتباع سے خالی ہو۔“ _____

عالم دین ہونے کے بدلے ریفاغیر تھے۔ انہوں نے اپنے کلام میں کہیں کلامی مسائل اور اجازت نہیں چھیڑے ہیں۔ جہاں تک ان کے ذاتی عقائد و عبادات کا تعلق ہے، اس میں وہ اپنے اسلاف کے بالکل متفاد تھے وہ اپنے معاصر علماء کرام سے بھرپور استناد کرتے تھے اگر کوئی بات سمجھ میں نہیں آتی تھی تو اپنے معاصر علماء ہی کی طرف رجوع کرتے تھے، بالخصوص علامہ محمد انور شاہ کشمیریؒ اور علامہ سید سلیمان ندویؒ ان کے علمی محسنوں میں تھے۔ اگرچہ انہوں نے عبادات و عقائد پر وقت کی نزاکت کے مدنظر کوئی نمایاں کام نہیں کیا، مگر اس کا یہ مطلب بھی نہیں ہے کہ علامہ اقبالؒ ان متفق علیہ عقائد و مسائل کو من گھڑت یا اسرائیلیات سے مانوڑ سمجھتے تھے۔ یہ علامہ اقبالؒ کے دیکھنے پر ہے اور اس کی وجہ ان کی اپنی عقل و منطق کا یورپ سے مرعوب ہونا ہے۔ ایسے لوگوں کو علامہ اقبالؒ کے دامن میں پناہ لینے کی کوشش نہیں کرنی چاہئے، اصحاب علم و فضل جانتے ہیں کہ اقبالؒ عقل سے کبھی مرعوب نہ ہوئے۔ خود اقبالؒ کی درج ذیل سطور اس کی گواہی دیتی ہیں۔ نیز انہی سے عقیدہ رُفَع و نزول مسیحؑ کے بارے میں ان کی رائے معلوم ہوتی ہے۔

”ختم نبوت“ پر دئے ہوئے بیان میں ایک جگہ نزول مسیحؑ سے مرزاٹوں کے انکاد کی وجہ بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں :

”جہاں تک میں نے اس تحریک کے منشا کو سمجھا ہے احمدیوں کا یہ اعتقاد ہے کہ مسیحؑ کی موت ایک عام انسانی موت تھی اور رجعت مسیحؑ گویا ایسے شخص کی آمد ہے جو روحانی حیثیت سے اس کا مشابہ ہے، اس خیال سے اس تحریک پر ایک طرح کا عقلی رنگ پڑھ جاتا ہے، لیکن یہ ابتدائی مدارج ہیں۔ اس تصور نبوت کے جو ایسی تحریک کی اغراض کو پورا کرتا ہے : (مضامین اقبال مرتبہ تصدیق حسینؒ)

اگر کسی مرزائی یا قادیانی سے کوئی یہ کہے کہ ایک بار آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اپنے تین اصحاب کیساتھ احد پر تشریف فرما تھے اتنے میں احد لرز اٹھا مگر جب آنحضرتؐ نے رکنے کا حکم دیا تو فوراً پرسکون ہو گیا۔ تو معلوم نہیں کتنی رکیک تاویلات سے کام لے کر ظاہری استبعاد دور کریں گے مگر انہیں علامہ اقبالؒ کے بارے میں مولانا مودودیؒ لکھتے ہیں کہ جب اس حدیث، قدس کا ذکر ہوا تو علامہ اقبالؒ نے شان نبی کی عظمت و جلالت پر روشنی ڈالتے ہوئے اسے مادی حقیقت قرار دیا۔

ۛ ایں دو شمع اند کہ از یک دگر فروزہ اند — مولانا آزاد کا یہ مکتوب قابل مطالعہ ہے، مولانا آزاد کا یہ مکتوب ”افکار آزاد“ مرتبہ محمد عثمان صاحب فارطیٹ اور تبرکات آزاد“ مرتبہ جناب غلام رسول صاحب مہر میں دیکھا جا سکتا۔ (ماہنامہ الحق شمارہ ۴ جلد ۱۰ میں شائع ہو چکا ہے۔

غرض علامہ اقبالؒ سے کوئی ایسا قول یا شعر معمول نہیں ملے جس سے رُبع و منزل حضرت عیسیٰؑ جیسے اصولی مسئلہ اور مسئلہ عقیدہ کا غلط ہونا ثابت ہو سکے۔ بلکہ اس کے برعکس ایسے اشارات ملتے ہیں جن سے ثابت ہوتا ہے کہ علامہ اقبالؒ بھی اس عقیدے کو اسی طرح اسلامی عقیدہ تسلیم کرتے تھے جس طرح ایک راسخ العقیدہ مسلمان۔ علامہ اقبالؒ کے ایک شعر کو مرزائی دنیا بھر میں لئے پھرتے ہیں اور وہ اسے نزول عیسیٰؑ کے خلاف دلیل کے طور پر پیش کرتے ہیں۔ شعریہ ہے :۔

مینارِ دل پر اپنے خدا کا نزول دیکھو۔ اور انتظارِ ہمدی و عیسیٰؑ بھی چھوڑ دے

اول تو یہ شعر ڈاکٹر اقبالؒ کے ابتدائی زمانے کے کلام سے تعلق رکھتا ہے اور اقبالیات کے ماہرین بخوبی جانتے ہیں کہ علامہ اقبالؒ نے بعد میں اپنے ان بہت سے خیالات سے رجوع کیا جنہیں وہ ابتدائی دور میں کافی اہمیت دیتے تھے۔ چاہے یہ خیالات سیاسی ہوں یا مذہبی، ایک وقت وہ محتاجِ بحث و مباحثہ تھے مگر بعد میں سارا جہاں ہمارا ”کانفرہ بلند کیا، ایک دور وہ بھی تھا کہ وہ وحدۃ الوجود کے قائل تھے مگر بعد میں اس کی زبردست تردید کی، وغیرہ انہی خیالات و مسائل میں مندرجہ بالا شعر گننا چاہیے علامہ اقبالؒ نے جب آخر میں اپنے کلام کو از سر نو ترتیب دیا تو اس شعر کو متعلقہ نظم سے خارج کر دیا، اس حقیقت کا اظہار اقبالیات کے ایک ماہر کامل اور ڈاکٹر صاحب کے مہدیاوی مرید ڈاکٹر خلیفہ عبدالحکیم نے بھی کیا ہے ان کے الفاظ یہ ہیں

”علامہ اقبالؒ نے انتخاب کرتے ہوئے اس شعر کو نکال دیا۔“

آگے نکال دینے کی وجہ یوں لکھتے ہیں :

”علامہ اقبالؒ نے یہ شعر غالباً اس لئے نکال دیا کہ ہمدی و عیسیٰؑ کے متعلق مسلمانوں کے عام

معتقد کو اس سے ٹھیس لگتی ہے۔“ (نکلا اقبال ص ۳)

اس کے بعد ڈاکٹر صاحب نے اس طرزِ تحریر کے بالکل خلاف جس کی توقع وسیع النظر فاضل سے کی جاتی ہے۔ خطیبانہ انداز میں لکھا ہے کہ علامہ نے تکفیر کا ہدف بننے کے خوف سے یہ شعر اپنے کلام سے نکال دیا تھا۔ مگر ظاہر ہے کہ یہ ڈاکٹر صاحب کی اپنی رائے البتہ اتنا واضح ہو جاتا ہے کہ یہ اقبالؒ کی شان میں ایسی گستاخی ہے جو اقبالؒ کے دشمن سے بھی متصور نہیں ہے۔ ہر حال ڈاکٹر اقبالؒ کی ذات اس سے بہت بلند ہے کہ کوئی ایسی بات انکی طرف منسوب کی جاسکتی ہو جو قرآن اور حدیث کے خلاف ہو اگر ان کا سارا کلام کھنگلا جائے تو ایسے بہت سے اشارات ملیں گے جن سے ہماری رائے کی تائید ہوگی مثلاً وہ اپنی مشہور نظم ”سرگزشت ابن آدم“ میں حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی طرف اشارہ کرتے ہیں۔۔

کبھی میں ذوقِ تکلم سے طور پر پہنچا
چھپایا نورِ ازل کو زیرِ استیں میں نے

پھر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف اشارہ کرتے ہوئے فرماتے ہیں ۔
کبھی میں غارِ حرا میں چھپا رہا برسوں
دیا جہاں کو کبھی جامِ آنسریں میں نے

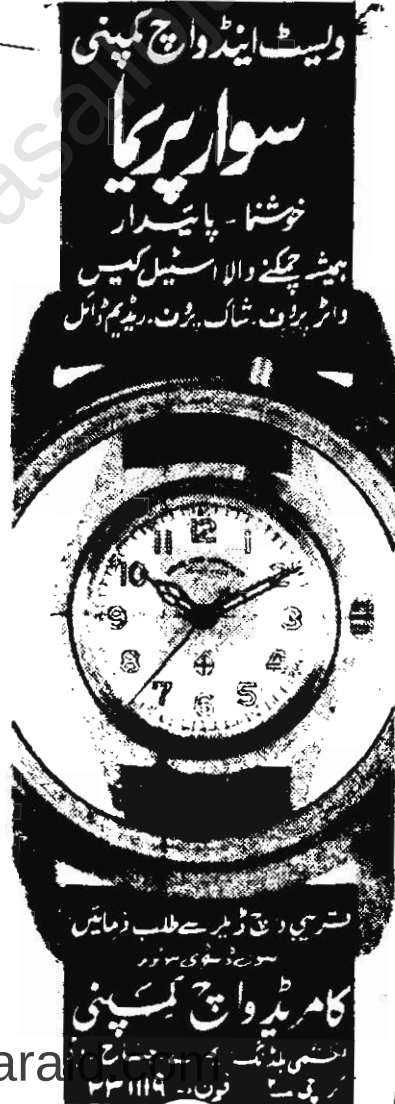
اسی نظم میں آگے فرماتے ہیں ۔

کبھی صلیب پر اپنوں نے مجھ کو لٹکایا
فلک کی بھی کی سیرِ چوڑ کر زمیں میں نے

مولانا غلام رسول صاحب، تہر فرماتے ہیں ” اس شعر میں حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی طرف اشارہ ہے ۔“

(ملاحظہ فرماتے ہوئے)

(دارالعلوم دیوبند)



قدیم کتابیں

کسی صاحب کے پاس اسلامی علوم و فنون سے متعلق کتاب یا
پرانی مطبوعہ کتابیں برائے فروخت موجود ہوں تو وہ برائے کرم
ذیل کے پتہ پر رابطہ قائم فرمائیں ۔
نانم مجلس علی پوسٹ بکس نمبر ۸۳۸۳۔ کراچی ۲