

چودہ سو سال پیچھے جانا پڑے گا!

”وینا بہت آگے جا چکی ہے، ہمیں چودہ سو سال پیچھے دھکیلا جا رہا ہے۔“

”مولوی ہمیں چودہ سو سال پیچھے لے جانا چاہتے ہیں۔“

”اب چودہ سو سال پہلے کی باتیں نہیں چل سکتیں۔“

”چودہ سو سال پیچھے نہیں، آگے بڑھنے کی ضرورت ہے۔“

یہ اور اس سے ملتے جلتے فقرے ہر اس شخص کی نوک زبان پر رہتے ہیں جو بزمِ غمِ خویشِ مادرِن، لبرل، روشن خیال، ترقی پسند اور جدیدیت کا حامی ہے۔ تجربہ ہو تو تقریر، دونوں میں ان جملوں کا اظہار اب فیشن بن چکا ہے۔

ہمارے خیال میں مادرِن آدمی وہ ہوتا ہے جو ماضی کے گرد میں سے مستقبل کے قافلوں کا سراغ لگا سکے اور قدیم علوم میں سے جدید نتائج اخذ کر سکے۔ لیکن ہمارے ہاں مادرِن زیادہ تر لفظوں کے بہرہ پیر سے ڈرامے کا سماں پیدا کرنے والے ہیں۔ لبرل وہ ہوتا ہے جو اپنی سوچ کو قدیم و جدید کی تفریق و تقسیم سے بچائے رکھے، لیکن ہمارے ہاں لبرل تبذل فیشن کے رسیا ہیں۔ روشن خیال کا مفہوم از خود واضح ہے، لیکن ہمارے ہاں اکثر روشن خیال محض ”روغن خیال“ ہیں جو دوسرے کی چپٹری دیکھ کر اپنی روکھی سوکھی پھینک دیتے ہیں۔ ترقی پسند کا مطلب ذہنی، فکری، علمی، سائنسی ادبی، اخلاقی، ہر نوعی ترقی کا حامل اور حامی ہونا ہے۔ لیکن ہمارے ہاں بہت بڑی تعداد ”انیٹی ترقی پسند“ والوں کی ہے۔ جدیدیت کا حامی وہ ہوتا ہے جو روحِ عصر سے خود کو ہم آہنگ رکھ سکے، لیکن ہمارے ہاں جدیدیت کے طبردار وہ ہیں جو روحِ عصر کو قابو میں رکھنے کے بجائے خود بیگمات کے قابوس میں جکڑے ہوئے ہیں۔ اگر سرسید مادرِن بننے کی بات کریں تو مفہوم سمجھ میں آجاتا ہے، اگر اقبال لبرل ہونے کی تلقین کریں تو کوئی تعجب خیز امر نہیں، اگر شبلی روشن خیال ہونے کا مشورہ دیں، تو اعتراض کی کیا گنجائش ہے؟ اگر بانی پاکستان ترقی پسندی کا ذکر کریں تو انہیں ماننے کا جتنی سہولت ملے گی، اتنی ہی سہولت کی حاجت کریں تو کسی کو

بری نہیں لگے گی اس لیے کہ ان کی سوچ کا حدود اربعہ، ان کے عمل کا میدان، ان کی وابستگی کا مرکز، ان کی تحریر و تقریر کا موضوع، ان کی کاوش و کوشش کا محور، ان کی جہد و سعی کا ہدف، اور ان کے قول و فعل کا معیار بالکل واضح اور روشن ہے۔ اور ان کی زندگیوں کا روز و شب پتہ دیتا ہے کہ یہ کسی فیشن، کسی اندھے شوق اور کسی کورانہ تقلید کے مریض نہیں تھے۔ یہ ہر بات تول کر بولتے اور بول کر تولتے تھے کہ اس حرف میں معنی کس وزن کا ہے؟ وہ خود اپنے کو ضمیر اپنی سوسائٹی اور اپنے رب کے سامنے جواب دہ سمجھتے تھے اور ہر ایک کا کام خود ان کا مقام متعین کر رہا ہے۔ مگر جو لوگ ”ہیپی نیڈایم“ کے نعروں سے زیادہ کوئی علم، اور محفلوں میں ڈانس کے علاوہ کوئی فن، اور اپنی اولاد پر کنٹرول تک نہ رکھتے ہوں، وہ چاہتے ہیں کہ اکیسویں صدی کی باگ ڈور ان کے ہاتھ میں ہو تو سچی بات ہے کہ کوشش کے باوجود اس کا مطلب سمجھ میں نہیں آتا۔ اور ہمارے خیال میں تو خود انھیں بھی سمجھ نہیں آتا، صرف فیشن کے طور پر یہ جملے ادا کر دیئے جاتے ہیں۔

ہمارے ہاں کے ”روغن خیال“ لوگ دو چار کو چھوڑ کر (اور دو چار کا استثناء تو ہر دور میں اور ہمیشہ ہوتا ہے) سب کے سب یا تو ان کی اولاد ہیں جن کے بزرگ زندگی بھر انگریزوں کے گھوڑوں کے سم بھاڑتے رہے، یا ان کے دست و بازو بن کر اپنے ہم وطنوں کے دست و بازو ٹوڑتے رہے ہیں، اور انگریزوں ہی کی سکا لرشپ پر ان کی یونیورسٹیوں میں پڑھتے رہے۔ یا پھر وہ لوگ ہیں جو کبھی ملک غلام محمد کو میسا منوا نے پر اپنا پورا زور صرف کرتے رہے، ایوب خان کے بی ڈی سسٹم کا کل پرزہ بنے رہے، یحییٰ خان کو ”محافظ پاکستان“ کا لقب، عطا کرتے رہے، یحییٰ جالبہ دار اور خوش فکر سے یاد ان ذوالفقار علی بھٹو کو ”ڈیکان پاکستان“ قرار دیتے رہے، ضیاء الحق کی شوروی میں دانسلے کے لیے سفارت ڈھونڈتے رہے، بے نظیر بھٹو کو ”دشمن شرق“ کے نام سے یاد کرتے رہے! — یادش بخیر! کچھ وہ ہیں جو روسی کیونزم کو انسانیت کا نجات دہندہ کہتے رہے اور اب امریکہ کے قرب کی راہیں ڈھونڈ رہے ہیں۔ ان میں سے ایک بھی ایسا نہیں جو مولانا حسرت موہانی جیسی مجاہدانہ اور فقیرانہ بود و باش رکھتا ہو، محمد علی جوہر جیسا تقویٰ اور فہم اسے نصیب ہو، اقبال ”بسی فکری بلندی اور نظریاتی پختگی کا حامل ہو اور بانی پاکستان جیسے اعلیٰ کردار کا امین اور وارث ہو۔

ہمیں تسلیم ہے کہ ماضی کی حسین یادوں میں ہمیشہ کھوئے رہنا کوئی صحت مند علامت نہیں لیکن مستقبل کے سراب کے لیے اپنے پاس موجود چلو بھر پانی کو پھینک دینا بھی دانشمندی نہیں۔

چودہ سو سال پہلے کا واضح مطلب عہد رسالت اور دور خلافت ہے۔ رسول صلی اللہ علیہ وسلم اور

ان کے خلفاء نے آخر ہماری نسل کا کیا بگاڑا ہے کہ یہ لوگ اتنے آزرده اور رنجیدہ ہیں؟ اگر ہم لوگوں میں انسانیت کی رفق اور فلح انسانیت کی ادنیٰ سی خواہش ہے تو ہم سب کو سچے دل سے چودہ سو سال پیچھے کی طرف پلٹنا ہوگا۔ نئے دور کے فائوسوں نے اندھیرا بڑھا دیا ہے، پرانے عہد کے ٹمٹماتے چراغ اب بھی نشان منزل دکھانے کی سکت رکھتے ہیں!

گزشتہ چودہ صدیوں کو نوے والوں سے ہماری درد مندانہ درخواست ہے کہ ہم ان کے اس جیلے کو ہوا وزن دیتے اور پوری سنجیدگی سے لیتے ہیں، لیکن پہلے وہ ہمیں جی پوری سنجیدگی اور متانت سے بتائیں کہ اس وقت عالم انسانی کو کیا چیز مطلوب ہے؟ ہم ان کی سہولت کے لیے خود فہرست مرتب کر کے ان کی خدمت میں پیش کرتے ہیں، مثلاً:

- ۱۔ مرتج اور زہرہ کی تسخیر یا اپنے نفس امارہ اور بے لگام خواہشات کی تسخیر؟
- ۲۔ ایٹیم بم کی ایجاد، یا امن اور سکون؟
- ۳۔ آرائش بدن، یا زیبائش اخلاق؟
- ۴۔ کیونز م کی نام نہاد مساوات، یا اسلام کی عملی مواخات؟
- ۵۔ جمہوریت کے نام پر دیواستبداد کا رقص، یا خلافت راشدہ کی حقیقی روح؟
- ۶۔ یونی پولر یا ورکا تصور، یا پاپولر سسٹم آف گورنمنٹ؟
- ۷۔ امریکہ کی سپر میسی، یا حاکمیت الہی؟
- ۸۔ سود کی عملداری، یا ارتکاز زر پر ضرب کاری؟
- ۹۔ حکومت برائے حاکمیت، یا حکومت برائے خدمت؟
- ۱۰۔ زرد پرستی، یا خدا پرستی؟
- ۱۱۔ ریاء، جبر، مکر، دھونس، دھاندلی، یا اخلاص، عدل، سادگی، انکسار اور عاجزی؟
- ۱۲۔ دولت کی نمائش، یا فقر کی خواہش؟
- ۱۳۔ ہوس، حرص، حسد اور انتقام، یا قناعت، امانت، عفو اور رحم؟
- ۱۴۔ ہوائی جہازوں کے ذریعے اونچی اڑائیں یا اخلاق کی بلندی؟
- ۱۵۔ چمکتی گاڑیوں کی فراہمی، یا افراد معاشرہ کا انس باہمی؟
- ۱۶۔ پاپ میوزک کے نغمے، یا باہمی محبت اور اخوت کے نغمے؟
- ۱۷۔ ہوٹلوں کی گماگمی، یا دلوں میں اچھے جذبات کی گہمی؟

۱۸۔ معنی و مفہوم سے عاری الفاظ کا طومار، یا قابل اعتماد اور پختہ کرنے اور ؟

۱۹۔ فنکاری، یا حقیقت نگاری ؟

۲۰۔ فلک بوس جنگلوں کی اونچی فصیلیں، یا مہر و مروت اور آداب و مسابقت کی روشن قندیلیں ؟

۲۱۔ حقوق چھیننے کی خواہش، یا ادائیگی فرض کی روش ؟

۲۲۔ رنگارنگ، بلبوسات اور نونوز پورات، یا سادگی اور متانت کی سوغات ؟

۲۳۔ حصول جاہ اور جلب فہرہ کا رویہ، یا ترک خواہش و ایثار کا ورثہ ؟

۲۴۔ بابر برعیش کوش کا رواج، یا خوفِ الہی اور حسابِ آخرت کا مزاج ؟

۲۵۔ ”میم“ اور ”صاحب“ بننے اور کہلانے کا شوق، یا بندگیِ قرب اور عشقِ رسولؐ کا ذوق ؟

یہ تہذیبات کی ایک مختصر سی فہرست ہے، پہلے سے ہونا چاہیے کہ کڑوڑوں اربوں انسانوں کے لیے کون سی چیز لازمی اور مفید ہے ؟ نیز ان میں سے کون سی چیز عہدِ حاضر میں دستیاب ہے اور کون سی چودہ سو سال پہلے جیسا تھی ؟

لاریب آج کے دور نے ہمیں کئی چیز کی جس سے جنگل میں منگل کا سماں بندھ گیا، لیکن یہ بھی تو حقیقت ہے کہ روشنیاں اس قدر بڑھ گئیں کہ آنکھیں چندھیا گئی ہیں۔ نہ اپنے بیگانے کی تیزرہ گئی ہے اور نہ جائز و ناجائز میں امتیاز اور حق و باطل میں فرق ! ایسی روشنی کا کیا فائدہ جس سے دل، ضمیر اور احساس کی روشنی خاتی رہے ؟

پاپ میوزک، اس دور کی ایجاد ہے، مگر اس کے بے منگم شور میں بے نواؤں کی چنچیں دب کر رہ گئی ہیں۔

مریخ اور چاند تک ہماری کندیں پہنچ گئیں، لیکن ہم اپنا آپ منضبط نہ کر سکے۔ فائبر آپٹک ہوٹل کھل گئے، مگر غریبوں کی قسمت پر پڑے قفل ابھی تک نہیں کھل سکے۔ نرادر جاہ کے حصول کی دوڑ اپنی انتہا کو پہنچ گئی، لیکن شرفِ انسانیت اپنی قدر کو گنوا بیٹھا۔ ہماری خواتین ”میم“ اور ہمارے ”مرو صاحب“ تو بن گئے، مگر کوئی ان میں سے فاطمہؓ و زینبہؓ اور خالدہؓ و طارقؓ کا جانشین نہ بن پایا۔ جمہوریت کا چرچا تو عام ہو گیا، لیکن انسانوں کی رائے نیلام ہو گئی۔ ہمارے بدن اجلے ہو گئے، لیکن اخلاق گدھے رہ گئے۔ فلک بوس جنگلے کھڑے ہو گئے، مگر انسان اپنے پاؤں پر کھڑا نہ ہو سکا۔ فنکاروں کی کھوپ تو دہود میں آگئی، مگر حقیقت بچاری کو دیس نکال لایا گیا۔ لفظوں کی بازی گری تو ہم سیکھ گئے، مگر انھیں شرمندہ معنی نہ کر سکے۔ علی ہذا احوال کے لیے اس دور کی عکاسی کا ایک خوب پروردی کا، باہمی انس اور

محبت کا، حق رسی کا، عدل کی فراہمی کا، جو ہر انسانی کے جلاء کا، عزت نفس کے تحفظ کا، معاشی خوشحالی کا، ہر فرد بشر کی آزادی کا اور اعلیٰ قدروں کے فروغ کا، تو بس و چشم! ہر فی ہوش انسان اس عہد کا گمراہ جوشی کے ساتھ استقبال کرتا ہے۔ لیکن اگر یہ دور خلافت میں اپنے دامن میں انسانیت کو پناہ نہیں دے سکا، حسن توازن اور عدل کے روئے غطا نہیں کر سکا اور حضرت انسان اس عہد میں گویا ہر مرد اپنا نہیں سکا، تو معاف رکھیے، چند خوش فکرے لوگوں اور مادر پدر آزاد افراد کی خاطر ہم اپنا پر شکوہ اور حسین ماضی قربان نہیں کر سکتے۔

آج کے دور کا مسئلہ یہ ہے کہ ایک بڑے مکان کی مانند اس کا ڈرائنگ روم تو ناہال اور فروزاں ہے، مگر دوسرے کمرے گھپ، اندھیرے کی نذر! جب کہ پورے سو سال پہلے کا معاشرہ یعنی عہد رسالت و خلافت کیسا تھا۔ اگر دودھ کی نہریں نہیں بہتی تھیں تو پانی سب کو میسر تھا، فرکے کوٹ اور محل کی چادریں نہیں تھیں، تو بدن ہر ایک کا ڈھکا ہوا اور رات کی بٹھی نیند سب کو نصیب تھی۔

ہم مانتے ہیں کہ پورے سو سال پہلے آکسفورڈ، کیمرج اور کیلیفورنیا کی یونیورسٹیاں نہ تھیں، گزہر کی ڈگریاں کسی کو نہیں ملتی تھیں، پر شکوہ عہدے نہیں تھے، حالات آمیز نام نہیں تھے، کئی منزلہ لائبریریاں نہیں تھیں، پی ایچ ڈی کے مقالے نہیں لکھے جاتے تھے ہیٹھ لائٹنٹین نہیں ہوتی تھی، آرٹ کا اتنا ذوق نہیں تھا، کینڈلک کاریں اور فالکن طیارے نہیں تھے، نوادرات کا شوق نہیں تھا، ریڈ کارپٹ استعمال کرنے کا تصور نہیں تھا، راتیں آج کی طرح رنگین اور روشن نہیں تھیں، پلازے اور ایوان اس شان کے نہیں تھے، اسمبلیوں کے اجلاس اس اہتمام سے نہیں ہوتے تھے، الیکٹرانک میڈیا سے وہ دور محروم تھا، ابلاغیات کا یہ ارتقاء نہیں تھا، ایجادات کا یہ عالم نہ تھا، تحقیق کا یہ معیار نہیں تھا، پیمیس اینڈ پبلیکیشنز کا دور دورہ نہ تھا، اور لاسکی کا نظام وجود میں نہیں آیا تھا، لیکن بایں ہمہ ماننا پڑے گا کہ یہ سب کچھ نہ ہوتے ہوئے بھی ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ جیسے لوگ تھے، جن کی صداقت اور راست بازی پر آنکھیں بند کر کے اعتماد لیا جاسکتا تھا۔ عمر فاروق رضی اللہ عنہ جیسے انسان تھے، جن کی میزان عدل کو بیٹے کی محبت بھی اپنے حق میں نہیں جھکا سکتی تھی۔ عثمان غنی رضی اللہ عنہ جیسے افراد تھے جو منصب و عہدہ سے کچھ لینا نہیں، بلکہ اپنی جیب سے بہت کچھ دینا جانتے تھے۔ علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ جیسے سپوت تھے، جو قاتل کو دودھ کا پیالہ پیش کرنے کا حوصلہ رکھتے تھے۔ بلال رضی اللہ عنہ صہیب رضی اللہ عنہ تھے، جو غلامی میں بھی شک و شبہ کا انداز نہ رکھتے تھے۔ حضرت ابوبکر رضی اللہ عنہ تھے جو اس کی خاطر اقتدار اور

اصولوں کی خاطر جان قربان کرنا جانتے تھے۔

اس زمانے میں پتھر کے ٹکڑوں، پارچوں اور پتوں پر قرآن مجید لکھا ہوتا تھا، لیکن لوگ ایک ایک حرف کی لاج رکھنے والے تھے۔ قرأت کا فن وہ نہیں جانتے تھے، مگر قرآن پڑھتے تو پتھر دل بھل جاتے۔ پارلیمنٹ کے اجلاس تو نہیں ہوتے تھے، مگر چوپال میں بیٹھ کر کوئی غلط بیانی نہیں کرتا تھا۔

آج امریکہ کے صدر سے لے کر ادنیٰ شخص تک کوئی ایسا نہیں، جو بات کرے تو اس کا وہی مفہوم ہو جو کچھ وہ کہہ رہا ہے۔ بچے تک اپنی معصومیت کھو چکے ہیں۔ اس دور کے بچے گھروں سے پناہ گاہ تھے، مگر آج ماربل کے محل اپنے مکینوں کو تحفظ دینے میں ناکام ہو گئے ہیں۔ آج وائٹس اور ٹیلیفون کے ذریعے لاکھوں میل تک پہنچ جاتی ہے، لیکن ایک دل کی بات دوسرے دل تک نہیں پہنچ پارہی۔ رنگین تصویروں، رنگین فلموں اور رنگین نظاروں کی بھرمار ہوئی ہے، مگر زندگی کا ورق کورے کا کورا رہ گیا ہے۔ کہیں اس پر وفا، مروت، ایثار اور محبت کا نقش نظر نہیں آتا۔

ایک مسئلہ یہ بھی ہے کہ بکس اور کلنٹن کی ترجیحات اور ایک عام آدمی کی ترجیحات میں فرق ہے۔ ہر کوئی اپنے حساب سے دیکھتا ہے۔ عام آدمی اقتدار، ایوان، قیادت اور ناموری کے خواب نہیں دیکھتا، وہ امن، سکون اور رواداری کے خواب دیکھتا ہے۔ اسے سائنسی انکشافات کے مقابلے میں رازحیات کھونے میں زیادہ دلچسپی ہے۔ وہ رازحیات جو اسے دو وقت کی باعزت روٹی، رات کی گہری نیند، گلیوں بازاروں میں گرم جوشی، ہمسایوں میں محبت اور ہر ایک میں ایک خاص اپنائیت دے سکے۔ بھرے بھوم میں تنہا کر دینے کا کارنامہ اس دور نے سرانجام دیا ہے، ورنہ انسان ایک دوسرے سے اتنا بیگانہ نہیں تھا۔ ٹیکسٹائل ملوں کی بہتات کے باوجود دن ڈھانچے کو جیتھروں کے حصول کی کشمکش آج کے دور کا تحفہ ہے، خورد و نوش کی ہزاروں اقسام کے ہوتے ہوئے کوڑے کے ڈھیر سے رزق کی تلاش آج کے دور کی دین ہے!

کئی منزلہ فلیٹ اور ایکڑوں کی کوٹھیاں اس دھرتی کے سینے پر ایسا دیہ ہیں، مگر فٹ پاتھوں پر زندگی گزارنے کی سوغات آج کے دور نے دی ہے کس کس احساس کو آدمی لفظوں کا روپ دے؟

چودہ سو سال پہلے کا نبوی معاشرہ ان اصولوں پر قائم تھا:

- ۱۔ کوئی کسی کا غلام نہیں، سبھی اللہ کے بندے ہیں۔
- ۲۔ کسی انسان کو کسی پر فوقیت نہیں، سبھی اولاد آدم ہیں۔

- ۳۔ کوئی پیدائشی طور پر سونے اور مٹی کا نہیں، سب کا باو آدم ایک ہے اور وہ مٹی سے بنایا گیا۔
 - ۴۔ مخلوق رب کا کنبہ ہے، کوئی کسی کے رزق پر قدغن نہیں عائد کر سکتا۔
 - ۵۔ الہی قانون سب کے لیے ہے، حتیٰ کہ مجبوری وقت بھی اس کا پابند اور مکلف ہے۔
 - ۶۔ ہر نوع کا تعصب اور امتیاز ”نخوت جاہلیہ“ قرار پایا۔
 - ۷۔ ہر ایک خود اپنا مختب ہے۔
 - ۸۔ ہر شخص آخرت میں جوابدہی کا مکلف ہے۔
 - ۹۔ زندگی امانت الہی ہے، اس میں خیانت سب سے بڑا جرم ہے۔
 - ۱۰۔ دنیوی عزت کے مقابلہ میں اخروی عزت زیادہ وقیع اور قابل لحاظ ہے۔
- جب کہ آج کا معاشرہ عللاً ان اصولوں پر رہا ہے:
- ۱۔ ہر شخص اپنی جگہ پر فخر کرتا ہے اور دوسروں کو غلام بنانے کی فکر میں ہے۔
 - ۲۔ ہر شخص اپنے مال اور دولت کی فوقیت ثابت کرنے میں تمام حدود پامال کر رہا ہے۔
 - ۳۔ امریکی اور انگریز خود کو کسی طور پر مٹی کا بنا ہوا ماننے پر تیار نہیں۔
 - ۴۔ آئین کچھ عہدیداروں کو ہر قانون اور گرفت سے مبرا قرار دیتا ہے۔
 - ۵۔ اقتصادی امداد کی بندش عیال الشکر کے تصور کی صریح کافی ہے۔
 - ۶۔ رنگ، نسل، قومیت اور صوبائیت کے تعصبات آج کا فیشن ہیں۔
 - ۷۔ کوئی کسی کے سامنے جواب دہ نہیں رہا، ہر فرد بشر خود مختاری کے چکر میں ہے۔
 - ۸۔ آخرت کا لفظ ”دقیانوسی“ قرار پایا ہے۔
 - ۹۔ زندگی ”باہر برہنیش کو ش کہ عالم دوبارہ نیست“ کا منظر پیش کر رہی ہے۔
 - ۱۰۔ دنیوی عزت ہی حرف آخر ہے۔ آخرت کے وعدے پر کوئی اعتبار کرنے کو تیار نہیں۔
- نبی اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے سچ فرمایا ہے کہ کوئی الجھن پیش آئے تو اپنے دل سے پوچھو، اس کا جواب کبھی غلط نہیں ہوگا۔ آج بھی ہر شخص خواہ مخواہ فلسفے نہ بگھارے، بلکہ اپنے دل سے پوچھے کہ اس کا اصل مرض کیا ہے اور اس کا صحیح علاج کیا ہے؟ اسے کس چیز کی تلاش ہے؟ وہ کس دور کی جستجو میں ہے؟ اس کا حقیقی مقصد کیا ہے؟ وہ کس بات کی کی محسوس کرتا ہے؟ ”روغن خیال“ دانشور تو کہتے ہیں کہ ہمیں چودہ سو سال پیچھے دھکیلا جا رہا ہے، لیکن ہم اسے اپنی خوش بختی سمجھیں گے، اگر کوئی ہمیں چودہ سو سال پہلے کا معاشرہ کہیں سے ٹھونڈ کر لاوے۔ ہم باز آئے میڈیا کی ترقی سے۔ ہماری توبہ لاسکی کے نظام

ہم ان ساری ایجادات سے محروم تھے، ہم ان سب سے دستبردار ہوتے ہیں۔ تہذیب، حاضر، ہم سے اپنی بجلی واپس لے لے، گراموفون چھین لے، ہوائی جہاز ضبط کر لے، ایٹمی صلاحیت اپنے پاس رکھے، مواصلات کا نظام معطل کر دے۔ ہمیں یہ سب منظور ہے، ہمیں کسی طرح ہمارا اٹھوایا ہوا سکون واپس مل جائے، بھائی چارہ دستیاب ہو جائے، اپنے پرانے کی پہچان نصیب ہو جائے، خوف الہی اور آخرت کا ڈر عطا ہو جائے، فتناعت کی دولت اور سادگی کی لذت کہیں سے ہاتھ آجائے۔ اور اس کے لیے ظاہر ہے، چودہ سو سال پیچھے جانا پڑے گا؟

”حریم“ کے ایک محترم قاری نے ایک مثبت تجویز

ارسال فرمائی ہے کہ ”حریم“ کی جلد نمبر ۳ کو شمار ۴

(مطابق دسمبر ۱۹۹۳ء) پر ختم کر کے نئے سال ۱۹۹۴ء

کے پہلے ماہ سے جلد ۴ کا آغاز کر دیا جائے، تاکہ

مہینوں کی گنتی سے شمارہ نمبر کی موافقت سے آسانی

لے ہے۔

لہذا

زیر نظر جنوری ۱۹۹۴ء کا شمارہ جلد (۴) کا شمارہ (۱) ہے

— قارئین کرام نوٹ فرمائیں۔ والسلام! (بینجر)