© rasailojaraid.com

متفق علیہ حدیث کے راوی ہیں، اور خود ان سے بھی رفع یدین کرنا ثابت ہے، جیسا کہ گذشتہ صفحات میں ذکر ہوا!

الغرض، برادرانِ احناف رفع یدین نہ کرنے کی کوئی ایک بھی صحیح، صریح، مرفوع، غیر مجروح حدیث پیش نہیں کر سکتے —— ان سے مؤدبانہ گذارش ہے کہ تقلید کو چھوڑ کر اتباعِ سنّت کی راہ اختیار کریں —— وما علینا الا البلاغ، واللہ یھدی من یشاء الی صراط مستقیم! آمین!

منہاج الحدیث —— صفحات ۲۹۰

تصنیف: —— عبدالغفور عاجز ایم اے

جس میں:

- حدیث، اصطلاحاتِ حدیث، تاریخِ حدیث واہلحدیث، اہلحدیث کا رسوخ وعروج
- حجیتِ حدیث قرآنِ مجید، احادیثِ رسولؐ، اقوال واعمالِ صحابہؓ، محدثین، محققین اور ائمہ دین کے اقوال کی روشنی میں
- حدیثِ نبویؐ کی ضرورت واہمیت پر مفصل، مدلل اور تحقیقی مواد کا خزانہ اور اس کے ساتھ ساتھ حدیثِ رسولؐ اور فقہ حنفی کا موازنہ • تقلید، تاریخ التقلید، تقلیدِ جامد کی تباہ کاریاں سب کی وضاحت کی گئی ہے۔
- فقہ حنفی (فتاویٰ عالمگیری) کا قرآن وسنّت کی روشنی میں بھرپور جائزہ
- مقلدین، منکرینِ حدیث، بریلویت اور دیوبندیت، سب کا محققانہ جائزہ لیتے ہوئے انہیں اندھی تقلید کے ظلمت کدوں سے نکلنے کی سعی کی گئی ہے۔
- تقلید کو مشرف بہ اسلام کرنے والوں اور میدانِ تقلید میں افلاسِ علم وجہالت کا مظاہرہ کرنے والوں کا محاسبہ کیا گیا ہے۔
- ایوانِ تقلید میں "اطیعوا اللہ و اطیعوا الرسول" کا آوازہ بلند کیا گیا ہے۔
- ثابت کیا گیا ہے کہ انسانیت کی ضلالت وگمراہی کا اصلی مبداء تقلیدِ جامد ہی ہے!

تقلیدی حلقوں میں ہلچل مچا دینے والی اور مقلدین کے لاعلمی پر مبنی تقلید ہاؤس میں زلزلہ بپا کرنے والی کتاب جسکے آخری مراحل ہے۔

© rasailojaraid.com