

دارالمعوم دیوبند و ناظم جمعیتہ علماء ہند کی ہے جو چار جلدوں میں مطبوعہ شکل میں موجود ہے۔ یہ کتاب بھی اسی سسدر کی کڑی ہے اور حافظ نذر احمد صاحب جیسے متحرک اور مسلسل کام کے عادی بزرگ نے اسے مختصر و جامعیت کے ساتھ مرتب کیا ہے تاکہ مصروف حضرات آسانی سے واقف ہو سکیں۔ ملک کے فاضل علماء اور دانشوروں کی ایک بڑی جماعت نے اس مسودہ کو دیکھ کر اپنی گراں قدر آراء سے نوازا جس کے بعد کتاب کا مضمونی حسن بڑھ گیا۔ ساتھ ہی موصوف نے تاریخی طور پر ان انبیاء کے عہد کو متعین کرنے کی کامیاب کوشش کی ہے۔ بعض قیمتی شجرے اور نقشہ جات شامل کئے ہیں تاکہ ایک قاری ان حضرات کے باہمی تعلق اور ان کے دعوتی مراکز سے واقف ہو سکے۔ خط و کتابت کے ذریعہ موصوف کے عظیم علمی و تعلیمی کام سے ایک دنیا مستفید ہو رہی ہے اور یہ کتاب دراصل اسی حصہ کا پانچواں کورس ہے جس پر ہم انہیں مبارکباد پیش کرتے ہیں اور اپنے قارئین سمیت ہر باشعور شہری سے اس کے مطالعہ کی سفارش کرتے ہیں تاکہ معلوم ہو سکے کہ اللہ تعالیٰ کے ان منتخب بندوں نے اس کے دین کے لئے کس طرح تنگ و دو کی اور اپنی زندگیوں اس راہ میں لگائیں۔

تذکرہ ائمہ اربعہ : تالیف : مولانا اسلام الحق السعدی
 طبع کا پتہ : مکتبہ اسماعیلیہ جو نا مارکیٹ کراچی ۲۰ قیمت ۲۰ روپے

حضرت الامام ابوحنیفہؒ، امام مالکؒ، امام شافعیؒ اور امام احمد ابن حنبلؒ قدس سرہم دینی و علمی دنیائے دہ گل سرسبز ہیں جن کی ہمک سدا بہار اور جن کے امت پر احسانات بے حد و حساب ہیں۔ ان مخصوص بندگان رب نے اپنی زندگیوں کا آرام سچ کر فقہ و قانون کے دائرہ میں جو خدمات سر انجام دی ہیں۔ اس کا اعتراف ہر شریف النفس مسلمان نے کیا۔ حتیٰ کہ بیگانوں نے ان کے حضور خراج عقیدت پیش کیا۔ قرآن و سنت کے چشمہ ہائے صافی کے قانونی حصص کی تعبیر و ترجمانی اور انکی روشنی میں فقہ و اسلامک لار کی تدوین میں انہوں نے زندگیاں بھیا کر آنے والوں کے لئے آسانیاں پیدا کر دیں۔ ان حضرات کے تعارف و تذکرہ پر مختلف زبانوں میں کافی مقدار میں لکچر موجود ہے۔ خود اردو میں اس موضوع پر کافی سرمایہ ہے۔ لیکن اس کتاب کی خوبی یہ ہے کہ ایک ذمہ دار اور سچے ہوئے اہل قلم نے چاروں حضرات کا تذکرہ اس طرح مرتب کر دیا ہے کہ ایک قاری ایک ہی نظر میں ان عظیم المرتبت شخصیات سے واقف ہو سکتا ہے۔ انہوں نے اس خطہ کی عظیم شہرتی اکثریت کے محسن و فقیہ حضرت الامام ابوحنیفہؒ قدس سرہ کے تین بڑے شاگردوں یعنی امام ابو یوسفؒ، امام محمدؒ اور