

سورة البقرة (۱۹)

(آیات : ۲۶ - ۲۷)

ملاحظہ: کتاب میں سے والہ کے لیے قطعہ بندی سے (پہا اگر افنگ) میں سے بنیادی سے طور پر تین سے ارقام
(نمبر) اختیار کیے گئے ہیں۔ سب سے پہلا (۱) آیتوں سے طرف والا ہندسہ سورۃ کا نمبر شمار کیا جاتا ہے
اس سے اگلا (دو یا تین) ہندسہ اس سے سورۃ کا قطعہ نمبر (جو زیر مطالعہ ہے) اور جو کم از کم ایک آیت پر
مشتمل ہے، شمار کرتا ہے۔ اس کے بعد والا تیسرا ہندسہ کتاب کے مباحث (اربع والاخ)
الاعراب، الرسم اور الضبط) میں سے زیر مطالعہ مبحث کو ظاہر کرتا ہے یعنی علی الترتیب الاول کے
لیے ۱، الاعراب کے لیے ۲، الرسم کے لیے ۳ اور الضبط کے لیے ۴ کا ہندسہ لکھا گیا ہے بحث الاول
میں سے چونکہ متعدد کلمات زیر بحث آتے ہیں اس لیے یہاں سے والہ کے زیر آسانی کے لیے
نمبر کے بعد قوسین سے (برکیٹ) میں سے متعلقہ کلمہ کا ترتیب سے نمبر بھی دیا جاتا ہے مثلاً ۵: ۲ (۳۱۱) کا
سب سے سورۃ البقرہ کے پانچویں قطعہ میں سے بحث الاول کا تیسرا الفاظ اور ۵: ۲ کا مطلب ہے
سورۃ البقرہ کے پانچویں قطعہ میں سے بحث الرسم۔ وھكذا۔

۱۹:۲ إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحْيِي أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا
مَّا بَعُوضَةً فَمَا فَوْقَهَا فَأَمَّا الَّذِينَ
آمَنُوا فَيَعْلَمُونَ أَنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّهِمْ
وَأَمَّا الَّذِينَ كَفَرُوا فَيَقُولُونَ مَاذَا
أَرَادَ اللَّهُ بِهَذَا مَثَلًا ۖ يُضِلُّ بِهِ كَثِيرًا
وَيَهْدِي بِهِ كَثِيرًا ۚ وَمَا يُضِلُّ بِهِ

إِلَّا الْفَاسِقِينَ ۝ الَّذِينَ يَنْقُضُونَ
عَهْدَ اللَّهِ مِنْ بَعْدِ مِيثَاقِهِ وَيَقْطَعُونَ
مَا أَمَرَ اللَّهُ بِهِ أَنْ يُوصَلَ وَيُفْسِدُونَ
فِي الْأَرْضِ ۚ أُولَٰئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ ۝

۱: ۱۹: ۲ اللغة

[إِنَّ اللَّهَ] [إِنَّ (بے شک، یقیناً) + اللہ (تعالیٰ)۔ اسم
جلالت (اللہ) کے مادہ و اشتقاق کی بحث "بسم اللہ" میں گزر چکی
ہے یعنی ۱: ۱: ۱ (۲) میں

۱: ۱۹: ۲ [لَا يَسْتَحْيِي] میں "لَا" توفیٰ ر "نہیں" کے معنی پیدا کرنے
کے لیے ہے۔ "يَسْتَحْيِي" کا مادہ "ح ی ی" اور وزن "يَسْتَفْعِلُ"
ہے۔ اس کی اصلی شکل "يَسْتَحْيِي" تھی جس میں پہلے توفعل ناقص کے
صیغہ مضارع کی آخری مضموم "ی" کو ماقبل مکسور کی وجہ سے ساکن کر دیا جاتا
ہے (جیسے يَزِدُّهُ سے يَزِدُّهُ اور يَقْضِي سے يَقْضِي ہو جاتا ہے)۔
اس طرح اس فعل مضارع کے آخر پر ایک یا تے مکسورہ اور اس کے بعد ایک
یا تے ساکنہ ہے۔ جسے "ی ی" کی شکل میں لکھا جانا چاہیے تھا (یعنی بصورت
"يَسْتَحْيِي") مگر قرآن کریم میں اسے صرف ایک "یا تے" کے ساتھ لکھا جاتا
ہے۔ پھر ضبط کے ذریعے اس مخدوف "ی" کو ظاہر کیا جاتا ہے (یعنی اس
مخدوف کو پڑھا ضرور جاتا ہے)۔ اس پر مزید بحث "الرسم" اور "الضبط"
کے عنوان کے تحت ہوگی

● اس مادہ (ح ی ی) سے فعل ثلاثی مجرد "حَتَّى يَحْيِيَ حَيَاةً" (باب
سمع سے) آتا ہے اور جو دراصل حَيَّيْ يَحْيِيْ تھا پھر اس سے (۱) حَيَّيْ

یَحْيٰی بنا۔ جس میں ادغام ("حی" کے دو دفعہ۔ مضاعف۔ ہونے کی وجہ سے)
 کر کے (۲) "حَیَّی یَحْيٰی" مَسَّ یَسُّس کی طرح) بھی استعمال کرتے ہیں اور
 صرف ماضی ادغام کے ساتھ اور مضارع بغیر ادغام کے بھی استعمال کرتے ہیں یعنی
 (۳) "حَیَّی یَحْيٰی" بولتے ہیں۔ اور قرآن کریم میں یہی آخری (تیسری) صورت (حَیَّی
 یَحْيٰی) استعمال ہوئی ہے (الانفال: ۲۲)۔ بعض قبائل عرب صیغہ ماضی کو حَیَّی
 (بروزن خَشِی و رَضِی) ہی استعمال کرتے ہیں اور ان تینوں صورتوں میں
 اس فعل مجرد کے معنی ہیں "زندگی پانا، زندہ ہونا، جاندار ہونا، حیات (زندگی) والا
 ہونا"۔ عربی زبان میں حَیَّی یَحْيٰی حَیَّاء "شرمانا، حیا کرنا کے معنی میں بھی آتا
 ہے مگر ان معنی کے لیے یہ فعل (ثلاثی مجرد) قرآن کریم میں استعمال نہیں ہوا۔ (مزنیہ
 سے یہ معنی آئے ہیں جن پر ابھی بات ہوگی)۔ اس فعل (ثلاثی مجرد) سے ماضی کا
 صیغہ تثنیہ "حَیَّا" ہوگا اور صیغہ جمع مذکر غائب "حَیُّوْا" کے علاوہ "حَیُّوْا"
 (یاو کی تخفیف کے ساتھ رَضُّوْا اور خَشُّوْا کی طرح) بھی استعمال کیا جاتا ہے
 ۔ قرآن کریم میں اس مادہ (ح ی ی) سے فعل مجرد کے مختلف صیغے سات جگہ
 آئے ہیں، اس کے علاوہ مزنیہ کے بعض ابواب (افعال، تفعیل اور استفعال)
 سے مختلف صیغے ۶۳ جگہ اور اس مادہ سے متعدد اسماء مشتقہ اور مصادر وغیرہ
 شول سے زائد مقامات پر آئے ہیں۔

● زیر مطالعہ فعل "یَسْتَحِی" اس مادہ سے باب استفعال کے فعل مضارع
 کا صیغہ واحد مذکر غائب ہے۔ اس باب سے فعل "اِسْتَحِی" یَسْتَحِی
 اِسْتَحِیَّاء کے تین معنی ہیں: (۱)..... سے شرمنا،..... سے حشینا،
 سے مار کرنا (یعنی نفس کا کسی کام کی برائی کی وجہ سے اس کے کرنے میں
 گھٹن محسوس کرنا) (۲)..... کو زندہ بچالینا، اور اسی سے تیسرے معنی پیدا ہوتے
 ہیں یعنی..... کو باقی چھوڑنا یا چھوڑ دینا۔

پہلے معنی کے لیے اس کا مفعول بنفسہ بھی آتا ہے اور "مِی" کے صلہ
 کے ساتھ بھی۔ مثلاً کہتے ہیں: اِسْتَحِیَّاه اور اِسْتَحِیْلَی منہ (وہ اس سے

نہرایا، اور کبھی "من" کی بجائے "أَنْ" لگا کر ساتھ فعل مضارع کا ایک صیغہ لاتے ہیں مثلاً کہیں گے: "يَسْتَحْيِيْ اَنْ". وہ اس بات سے شرماتا ہے کہ۔ جیسے یہاں آیت زیر مطالعہ میں "لَا يَسْتَحْيِيْ اَنْ يَضْرِبَ". آیا ہے۔ یہاں بھی دراصل "اَنْ" سے پہلے ایک "من" محذوف سمجھا جاتا ہے یعنی "..... مِنْ اَنْ يَضْرِبَ". دوسرے معنی کے لیے کوئی صلہ استعمال نہیں ہوتا بلکہ مفعول بنفسہ آتا ہے مثلاً استخیاہ = اسے زندہ بچا لیا، رہنے دیا۔ یہ استعمال بھی قرآن کریم میں آگے آئے گا۔

● بعض قبائل عرب (مثلاً بنو تمیم) اس فعل کو "استحیٰ لیستحیٰ" یعنی صرف ایک "یاء" (ی) سے بولتے ہیں مگر اہل حجاز کی بولی "استحیٰ لیستحیٰ" یعنی دو "یاء" کے ساتھ ہے۔ اور یہی بولی قرآن کریم میں آئی ہے۔ (الجماع "رسم" ایک "یاء" سے لکھا جانا اور بات ہے تلفظ میں دو "یاء" ہی آتی ہیں) — اور یہ دو یاء والا استعمال اس لحاظ سے بھی درست ہے کہ صرفی قواعد کے مطابق لیف مقرون (فعل) میں تعلیل صرف لام کلمہ میں ہوتی ہے عین کلمہ میں نہیں ہوتی۔ ایک "یاء" کے ساتھ پڑھنے میں لام کلمہ اور عین کلمہ دونوں میں تعلیل کر دی جاتی ہے۔ جس کی افعال میں کوئی مثال نہیں ملتی۔ ہو سکتا ہے کہ کثرت استعمال کی بناء پر ہی دوسری "یاء" کو بھی گرا دیا جاتا ہو۔ بہر حال یہ اہل حجاز کی لغت نہیں اور قرآن کریم میں استعمال بھی نہیں ہوئی۔

● زیر مطالعہ آیت میں اس فعل کے دوسرے (مندرجہ بالا) معنی (یعنی زندہ بچا لینا) تو فٹ نہیں آتے۔ اس لیے اردو فارسی تمام مترجمین نے اس کا ترجمہ "شرمانا، جھینپنا، عار کرنا، شرم کرنا" سے ہی کیا ہے۔ مثلاً "اللہ کچھ شرماتا نہیں، نہیں جھینپتا، حیا نہیں فرماتا، عار نہیں کرتا، ذرا نہیں شرماتا" کی صورت میں۔ البتہ بعض مفسرین نے تیسرے معنی (بابی چھوڑنا) کو سامنے

رہتے ہوئے (اور بعض اہل لغت کے "استحياء" کے ایک معنی استبقاء یعنی باقی چھوڑنا۔ بیان کرنے کی وجہ سے)، "ان اللہ لا يستحي ان يضرب مثلاً ما" — کے معنی "اللہ کسی (چھوٹی سے چھوٹی) چیز کو بھی نہیں چھوڑتا مثال بیان کرنے کے لیے" کی صورت میں بیان کئے ہیں۔ تاہم کسی مترجم نے ان معنی کو نہیں لیا۔ اور عام مفسرین نے بھی اسے غالباً تکلف سمجھتے ہوئے نظر انداز کیا ہے۔

۱۹:۱ (۲) [اَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا مَّا] یہ چار کلمات (اَنْ + يَضْرِبَ + مَثَلًا + مَّا) کا مجموعہ ہے جن کی الگ الگ وضاحت کی جائے گی۔ تاہم ان سب کو یکجا اس لیے لیا گیا ہے کہ ان سب کے ملنے سے ہی عبارت کا ایک مربوط مفہوم سامنے آتا ہے، جسے آخر پر بیان کیا جائے گا۔

● [اَنْ] ایک حرف ہے جو زیادہ تر چار قسم کا (یعنی چار طرح استعمال ہوتا ہے :

(۱) اَنْ ناصبہ : جو مضارع پر داخل ہو کر اسے نصب دیتا ہے اس کا عام ترجمہ "کہ" کیا جاتا ہے لیکن بلحاظ مفہوم یہ مصدریہ ہوتا ہے اس لیے اسے "اَنْ مصدریہ" بھی کہتے ہیں یعنی اَنْ کے بعد والے مضارع کا مصدر کی معنی بھی لیا جاسکتا ہے اسے مصدر مؤول کہتے ہیں جیسے یہاں "اَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا" کا مطلب "ضَرْبَ مَثَلٍ" (مثال بیان کرنا) ہے۔ کبھی یہ (اَنْ) ماضی پر بھی آتا ہے وہاں ماضی پر عمل تو نہیں کرتا مگر معنی میں مصدریت پیدا ہو جاتی ہے۔

۱۔ بعض علماء نحو نے اسے اسم (ضمیر) بھی شمار کیا ہے جو "انا (متکلم)، اور انت (انتہاء، انتم، انتن (مخاطب کی ضمیروں) کے شروع میں آتا ہے اور "انا" کو "اَنْ" پڑھنے کی وجہ یہی ہے۔ اور "اَنْ" بمعنی "میں" بھی متعال ہوتا ہے۔ اور مخاطب کی ضمیروں میں "ت" کی مختلف شکلیں حرفِ خطاب کی طرح ہیں جیسے ذلک میں کاف بدلتا رہتا ہے۔ بہر حال یہ خالص فنی بحث ہے جس کا عملی استعمال سے کوئی تعلق نہیں ہے

جیسے "بل عجبوا ان جاءهم منذر (ق: ۲) میں ہے کہ "ہمچی مہذبہ" (ڈرانے والے کا آنا) کے ساتھ ترجمہ کیا جاسکتا ہے۔ کبھی یہ ("ان" مصدریہ) عبارت کے شروع میں آکر مصدر کو مبتداء بنا دیتا ہے یعنی "ان" مفعلاً مرفوع ہوتا ہے جیسے "ان تصوموا خیر لکم (البقرہ: ۱۸۱) میں "صیامکم" کے معنی دیتا ہے۔ اسی طرح کسی جملے میں "ان" اپنے مضارع کے ساتھ بلحاظ موقع نصب اور جر میں بھی ہو سکتا ہے۔ یعنی اس کا مصدر مؤول بنائیں تو وہ محل نصب یا جر میں آتا ہے۔ اس کی مثالیں آگے چل کر ہمارے سامنے آئیں گی۔ ہر ایک کی اپنی جگہ وضاحت ہوگی۔ انشاء اللہ۔

(۲) "ان" مخففہ: کبھی یہ (ان) اَنّ (مشدودہ) کی مخففہ شکل ہوتی ہے۔ اس وقت یہ مضارع کو نصب نہیں دیتا جیسے علم ان سیکون (الزمر: ۲۰) ترجمہ اس کا بھی "کہ" سے ہی ہوگا۔

(۳) "ان" مفسرہ: کبھی یہ مفسرہ ہوتا ہے یعنی عربی کے "امی" اور انگریزی کے "e"۔ نہ کاکام دیتا ہے۔ اس وقت اس کا ترجمہ "یعنی کہ" سے کیا جاتا ہے۔ قرآن کریم میں اس کی بکثرت مثالیں ہمارے سامنے آئیں گی۔

(۴) ان زائدہ: کبھی یہ صرف تاکید کے لیے آتا ہے یعنی مندرجہ بالا معانی میں سے کسی کے لیے نہیں ہوتا جیسے "فلما ان جاء البشیر (یوسف: ۹۶) (۵) کبھی یہ "لَشَلَّا = لَآنَ لَا" کے معنی میں بھی آتا ہے اس کا ترجمہ "تاکہ ایسا نہ ہو کہ" سے کیا جاتا ہے جیسے یسین اللہ لکم ان تصلوا النساء (۱۶۱)

● یہاں ہم نے "ان" کی اقسام اور ان کے استعمال کی بات قدرے تفصیل سے اس لئے کی ہے کہ آگے چل کر ہم "ان" کے بارے میں صرف یہ بتا دینا کافی سمجھیں گے کہ یہاں "ان" مصدریہ ناسبہ ہے یا مفسرہ یا مخففہ یا زائدہ برائے تاکید۔ وغیرہ اور اگرچہ آیات کے حوالے بطور مثال دئے گئے ہیں ان کی وضاحت بھی اپنے اپنے موقع پر کی جائے گی۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔

● [يَضْرِبُ] کا مادہ "ض ر ب" اور وزن "يَفْعِلُ" ہے (جو فعل مضارع کی منصوب صورت ہے)۔ اس مادہ سے فعل ثلاثی مجرد "ضَرَبَ" يَضْرِبُ صَرْبًا باب صَرَب سے آتا ہے، بلکہ "باب ضرب کے نام رکھنے کی وجہ یہی فعل ہے جسے، غنی مفتوح العین اور مضارع مکسور العین دسے فعل کے لیے بطور مثال برائے اختصار اختیار کیا گیا ہے۔ اس فعل (ضرب يضرب) کے بنیادی معنی "ہاتھ یا چھڑی وغیرہ سے مارنا، پیٹنا" ہیں۔ مگر مختلف صلاحت (مثلاً فی اعلیٰ باب عن) کے ساتھ اور کسی قسم کے صلہ کے بغیر بھی۔۔۔ بطور متعدی اور لازم، متعدی و معانی اور محاوروں میں استعمال ہوتا ہے۔ کتب لغت میں اس کے چالیس سے زیادہ استعمالات اور معانی مذکور ہوئے ہیں (مزید فیہ افعال کے معنی میں پرستش و غیرہ قرآن کریم میں یہ کم از کم پانچ مختلف معانی کے لیے استعمال ہوا ہے۔ ان میں سے اس کے معانی حسب موقع بیان کئے جائیں گے۔ ان میں سے ایک استعمال یہ

● [يَضْرِبُ مَثَلًا] کا ہے۔ "ضَرَبَ مَثَلًا" کے معنی ہیں "مثلاً مثلاً" یعنی "اس نے ایک تمثیل، یا کہاوت یا مثال بیان کی"۔ [مَثَلًا راسم، اور مَثَل (فعل) کے معنی اور استعمال پر ابقرہ: ۷۱ یعنی ۱۳:۲۱ اور ۱۱:۱۱۱ میں بات ہو چکی ہے]۔ اسی لیے اردو کے تمام مترجمین نے یہاں "اُن یضرب" کا ترجمہ "بیان کرنا" یا "ذکر کرنا" کے ساتھ ہی کیا ہے۔

صرف اسی استعمال (ضرب مثلاً) کی مختلف صورتیں اور صیغے قرآن کریم میں پچیس کے قریب مقامات پر آئے ہیں۔ یہ بات بھی قابل ذکر ہے کہ قرآن کریم میں یہ فعل صرف ثلاثی مجرد سے ہی استعمال ہوا ہے یعنی اس سے مزید فیہ کوئی فعل قرآن کریم میں نہیں آیا۔ اور فعل مجرد سے دماضی مضارع، امر نہی وغیرہ کے مختلف صیغے اور مصادر ساٹھ کے قریب جگہ وارد ہوئے ہیں۔ ضرب دبا کے دوسرے معانی اور استعمالات پر حسب موقع بات ہوگی۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔

● [مَثَلًا مَّا] کا "مَثَلًا" ابھاریہ ہے جو کسی نکرہ کے ساتھ ل کر اسے

مزید "نکرہ تر" کر دیتا ہے یعنی اس میں زیادہ عموم اور ابہام پیدا کرتا ہے اور ایک طرح سے یہ اپنے سے ماقبل اسم (نکرہ) کی صفت کا کام دیتا ہے۔ اور اس اسم کی رفع نصب یا جر کے لحاظ سے اسے بھی مرفوع منصوب یا مجرور کہا جاسکتا ہے۔ اگرچہ مبنی ہونے کی وجہ سے اس میں کوئی اعرابی علامت ظاہر نہیں ہوتی مثلاً ہم کہیں گے (۱) هل عندك کتابٌ ما؟ کیا آپ کے پاس کسی قسم کی (کوئی بھی) کتاب ہے؟ یا آپ کہہ سکتے ہیں (۲) اعطنی کتاباً ما۔ جس کا مطلب ہوگا "مجھے کوئی سی کتاب (جو بھی آپ چاہیں، دیجئے۔ اسی طرح ہم کہہ سکتے ہیں (۳) هل قرأت فی کتاب ما؟ یعنی کیا تو نے کسی بھی کتاب میں پڑھا ہے؟۔ (مندرجہ بالا جملوں میں لفظ "کتاب" علی الترتیب رفع نصب اور جر میں استعمال ہوا ہے)۔ "ما" کے خط کشیدہ معنی قابل توجہ ہیں۔ "ما" کے اسی استعمال کی بنا پر اردو مترجمین نے یہاں "مثلاً ما" کا ترجمہ "کوئی سی مثال" "کوئی مثال بھی" یا صرف "کوئی مثال" سے کیا ہے۔

● تمام مشتعل علیہ کلمات کی اس الگ الگ وضاحت کے بعد آپ سمجھ سکتے ہیں کہ اس عبارت (أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا مَا) کا بالکل لفظی ترجمہ تو ہوگا: "کہ وہ بیان کرے مثال کوئی سی بھی"۔ اسی کو مختلف مترجمین نے "کہ بیان کرے کوئی مثال" "کہ بیان کر دے کوئی مثال بھی" "کہ کسی چیز کی مثال بیان کرے" سے ترجمہ کیا ہے۔ بعض نے "اَنْ" کے مصدری استعمال کو سامنے رکھتے ہوئے (جس کا اوپر ذکر ہوا ہے) اس کا عبارت کا ترجمہ "مثال بیان کرنے میں" "کسی مثال کے بیان کرنے میں" (نہیں شرماتا، جھینپتا، اور بعض نے مزید وضاحت کے لیے "کہ مثال سمجھانے کو کیسی ہو، چیز کا ذکر فرمائے" کی صورت میں ترجمہ کیا جسے تفسیری ترجمہ کہہ سکتے ہیں کیونکہ "سمجھانے کو" کے لیے اصل عبارت میں

(حاشیہ صفحہ گذشتہ) "ما" کے بعض استوائیات پر البقرہ: ۳ یعنی ۲: ۱۱۵ (۵) میں بات ہوئی تھی۔ یہ ما (ابھامیہ) وہاں نہ در نہیں ہوا تھا۔ اس لیے اس کی وضاحت یہاں کی گئی ہے۔

تو کوئی لفظ نہیں تاہم مفہوم یہی ہے۔

۲: ۱۹: ۱ (۳) [يَعْوِضَةً] کا مادہ "ب ع ض" اور وزن "فَعُولَةٌ"

ہے (جو عبارت میں منصوب واقع ہوا ہے جس کی وجہ آگے "الاعراب" میں بیان ہوگی) اس ثلاثی مادہ سے فعل مجرد "بِعَضٌ..... يَبْعَضُ بَعْضًا"

(البعض)۔ باب فتح سے آئے تو اس کے معنی ہیں: کو "بعوض"

(مچھروں) نے کاٹا اور ستایا۔ یہ فعل اس باب سے (بمعنی "کاٹنا") صرف مچھر

کے لیے اور اس کے ذکر (بعوض) کے ساتھ استعمال ہوتا ہے یا پھر بصیغہ

مجهول "بُعِضَ" (بمعنی وہ کاٹا گیا یعنی اسے مچھروں نے کاٹا) استعمال ہوتا ہے،

(جیسے ثَمَرُ كَبَخَ = اسے زکام ہو گیا اور سُرَّ = وہ خوش ہوا) میں فعل مجهول استعمال

ہوتا ہے۔ ثلاثی مجرد کے علاوہ عام عربی میں یہ مادہ مزید فیہ کے بعض ابواب (مثلاً

افعال، تفعیل اور تفعّل) سے بھی مختلف معانی کے لیے استعمال ہوتا ہے۔

— تاہم قرآن کریم میں تو اس مادہ سے کسی قسم کا کوئی فعل کہیں استعمال نہیں ہوا۔

بلکہ قرآن کریم میں تو اس مادہ سے ماخوذ صرف دو ہی لفظ آئے ہیں۔ ایک تو

"بِعَضٌ" جو مختلف ترکیب کے ساتھ قرآن کریم میں ۱۲۹ جگہ آیا ہے (اور جس

کے معنی و استعمال کے متعلق اپنے موقع پر بات ہوگی)۔

دوسرے یہ زیر مطالعہ لفظ "بعوضة" ہے جو صرف اسی ایک جگہ

آیا ہے۔

● لفظ "بعوض" کے معنی "مچھر" ہوتے ہیں، جب کہ اس کا ذکر بطور

ایک جنس کے کیا جارا ہوا جیسے "ثَمَرٌ" (پھل کی جنس) اور "شَجَرٌ"

(درخت کی جنس) کے لیے آتا ہے۔ اس قسم کے الفاظ کے آخر پر تائے وحدت

(ة) لگنے سے ان میں (اپنی جنس کے) ایک (فرد) کے معنی پیدا ہوتے ہیں۔

شَجَرَةٌ = ایک درخت، ثَمَرَةٌ = ایک پھل۔ اسی طرح "بعوضة" کے

معنی ہوئے "ایک مچھر"۔ بعض اہل لغت (مثلاً فیروز آبادی) نے "بعوض"

کو "بعوضة" کی جمع بھی سمجھا ہے۔ (اسم جنس بھی بمعنی جمع استعمال ہوتا

ہے۔ بہر حال "بعوضۃ" کے معنی "ایک یا کوئی میچھ" ہی ہیں۔ راغب وغیرہ نے یہ بھی لکھا ہے کہ اسے "بعوضۃ" کہنے کی وجہ اس کا "چھوٹا سا" ہونا ہے۔ گویا اسے "بعض" (بمعنی "کچھ") سے ایک معنوی مناسبت ہے۔

۱۹:۱ (۲) [فَمَا فَوْقَهَا] جو "ف" + مَا + فوق + ہا کا مرکب ہے۔ اس میں "ف" (فاء) عاطفہ ہے جس کا عام ترجمہ "پس" ہے۔ بعض نے یہاں اسے "الی" (نہی) کے معنی میں لیا ہے لیکن اردو میں محاورے کی خاطر اس "ف" کا ترجمہ "یا" سے کیا جاتا ہے۔ گویا یہاں "ف" بمعنی "اور" استعمال ہوا ہے۔ "ما" موصولہ ہے جس کا ترجمہ "جو کچھ کہ" یا "صرف" جو کہ ہے۔ آخری "ہا" ضمیر مجرور بمعنی "اس کا / کے / کی" ہے جس کی طرف "فوق" مضاف ہے۔ کلمہ "فوق" کا مادہ "فوق" اور وزن "فَعْلٌ" ہے۔ اس مادہ سے فعل مجرد (ثلاثی) فاق یفوق۔ دراصل فوق یفوق۔ فَوْقًا (باب نصر سے) آتا ہے اور اس کے معبرود معنی ہیں: "بلند ہونا، اوپر ہونا، فائق ہونا"۔ اور بعض دوسرے مصادر کے ساتھ اور دوسرے ابواب (مثلاً سمع) سے یہ دیگر معانی کے لیے بھی آتا ہے مثلاً بچکی آنا۔ تیر کا ٹیڑھا ہونا وغیرہ عربی زبان میں تو اس مادہ سے مزید فیہ کے بعض ابواب (مثلاً افعال، تفعیل) سے بھی مختلف معنی کے لیے افعال استعمال ہوتے ہیں۔ قرآن کریم میں اس کے فعل ثلاثی مجرد سے تو کسی معنی کے لیے کوئی صیغہ فعل نہیں آیا۔ اور مزید فیہ کے بھی باب افعال سے صرف ایک صیغہ فعل استعمال ہوا ہے (الاعراف: ۱۴۳)۔ البتہ لفظ "فَوْق" مختلف ترکیب کے ساتھ قرآن کریم میں چالیس سے زیادہ جگہ وارد ہوا ہے۔ اور اسی مادہ سے ماخوذ ایک اسم "فواق" بھی صرف ایک جگہ (ص: ۱۵) آیا ہے۔ جس پر اپنی جگہ بات ہوگی۔ ان شاء اللہ تعالیٰ۔

● کلمہ "فَوْقُ" جو اگرچہ مصدر ہے مگر زیادہ تر بطور ظرف مکان اور کبھی کبھار بطور ظرف زمان استعمال ہوتا ہے اور اس لیے مضاف اور موصوب ہو کر (بصورت "فَوْقَ") استعمال ہوتا ہے۔ اور بلحاظ معنی اس میں اونچائی، بلندی اور برتری کا مفہوم ہوتا ہے جس کا اردو ترجمہ "..... سے اونچا، کے اوپر، "ر" "تحت" اور "دون" (کی ضد) سے کیا جاتا ہے مثلاً کہتے ہیں "فوق الارض" (زمین سے اونچا یا اوپر) یا "فوق الشہر" (شہر سے اونچا یا اوپر یعنی کچھ زیادہ)۔ اور اس سے پہلے "ہن" لگنے سے مجرور بھی آتا ہے جیسے "مِن فَوْقِهِمْ" میں ہے۔ اور اگر اس کا مضاف الیہ محذوف ہو تو رَقَبْلُ یا بَعْدُ کی طرح یہ بھی مبنی برضہ ہو جاتا ہے (تاہم قرآن کریم میں یہ مبنی برضہ والی ترکیب "مِن فَوْقُ" کہیں مستعمل نہیں ہوئی)۔

● آیت زیر مطالعہ میں "فَوْقُ" کا لفظ "چھوٹے پن" کی وضاحت کے لیے آیا ہے یعنی "مچھیر یا چھوٹے پن میں اس سے بھی اوپر (بڑھ کر) کوئی شے"۔ اس لیے یہاں "فَوْقُ" سیاق و سباق (CONTEXT) اور محاورے کے لحاظ سے "دُون" (کم تر، نیچے) کے معنوں میں آیا ہے اور یہ مفہوم صحابہؓ و تابعینؓ سے ثابت ہے۔ بلکہ یہ "فما فوقھا" والا محاورہ ایک حدیث میں وارد ہوا ہے جس کا بیان کرنا یہاں اس کے معنی سمجھنے میں مدد دے گا۔ فرمایا کہ — "ما من مسلم یسألُ شوكَةً فَمَا فَوْقَهَا إِلَّا کُتِبَتْ لَهُ بِهَا دَرَجَةٌ وَ مَحِيَّتٌ عَنْهُ خَطِيئَةٌ لَهُ" (کسی مسلمان کو اگر کانٹا بھی چبھتا ہے یا اس سے بڑی/یا اس سے چھوٹی (جو بھی تکلیف پہنچتی ہے)، تو اس کا یا تو درجہ کچھ بلند ہو جاتا ہے یا کوئی گناہ مٹا دیا جاتا ہے) اس حدیث شریف میں "فما فوقھا" کے معنی "اس سے چھوٹا یا بڑا" دونوں ہی لئے جاسکتے ہیں۔ مگر زیر مطالعہ آیت میں "بعوضۃ" (مچھر) کے ضمن میں

"فما فوقہا" کے آجانے سے "اس سے چھوٹے پن میں اوپر" یا "اس سے بھی کم تر" کا مفہوم آگیا ہے۔ اگرچہ بیشتر اردو مترجمین نے یہاں لفظ کو ملحوظ رکھتے ہوئے اس کا ترجمہ "اس سے اوپر"، "جو اس سے بڑھ کر ہے" کیا ہے، تاہم بعض نے اس کا ترجمہ "خواہ اس سے بھی بڑھی ہوئی ہو"، "یا اس سے بڑھ کر (بھی اور حقیر چیز کی)"، "یا اس سے بھی بڑھ کر (کسی اور چیز)" کی صورت میں کیا ہے اور اس طرح "خواہ" اور "یا" کے ذریعے وہی "حقیر تر" والا مفہوم ظاہر کیا ہے۔

۱۹:۲ (۵) [فَآمَنَّا] میں "فَ" تو عاطفہ ہے جو یہاں "پس" پھر، سو، تو،

کے معنی میں استعمال ہوا ہے۔ "آمَنَّا" ایک ایسا حرف ہے (اسم، فعل، حرف کی تقسیم کے معنی میں) جس میں "شرط" اور "تفصیل" کے معنی ہوتے ہیں۔ اسے "شرطیہ" تو صرف اس لیے کہہ سکتے ہیں کہ اس کے بعد آنے والے اسم (یا جملہ) پر "فَ" بمعنی "تو" ضرور داخل ہوتا ہے جو ایک طرح سے جواب شرط (یا شرط کا حرف ربط) ہے۔ ورنہ اس (آمَنَّا) کے بعد کوئی فعل مجزوم (اسماء یا حروف شرط کی طرح) نہیں آتا۔ اور یہ (آمَنَّا) حرف تفصیل (یا تاکید) اس لیے ہے کہ اس کے ذریعے کسی چیز کی تفصیل یا وضاحت مطلوب ہوتی ہے۔ یا اس کے بارے میں کسی تاکید کا پتہ چلتا ہے۔

اردو میں اس (آمَنَّا) کا ترجمہ نہیں کیا جاسکتا اور اسی لیے بیشتر مترجمین نے اس کا ترجمہ ہی نہیں کیا۔ زیادہ سے زیادہ جو لفظ "جو تو" سے کام چلایا جاسکتا ہے۔ انگریزی میں اس کا بدل "AS FOR" یا "AS FAR AS" یا "AS TO" ہے۔ فارسی والے اصل "اما" کو ہی استعمال کرتے ہیں۔ اس (اما) کے استعمال سے عبارت کا مفہوم کچھ اس طرح بنتا ہے۔ "جو تو... (الیہ ہیں) تو... (ان کو)"، "جہاں تک... کا تعلق ہے تو... یہی وجہ ہے کہ عموماً اس (آمَنَّا) کے بعد کوئی اسم موصول (شرط کے مفہوم میں) آتا ہے۔

جیسے " اَمَّا مَنْ " یا " اَمَّا الَّذِيْنَ " میں ہے یا اس کے بعد کوئی معرف باللام اسم آتا ہے جس کے " ال " میں " الذی " (یعنی وہ جو) کا مفہوم موجود ہوتا ہے جیسے " اَمَّا السَّائِلُ (الضحیٰ: ۱۰) یا فَاَمَّا الزَّبَدُ (الرعد: ۱۷) " میں ہے — " اَمَّا " کسی اسم موصول یا معرف باللام اسم کے بغیر بھی استعمال ہوتا ہے۔ تاہم اس کے بعد کوئی اسم ہی آتا ہے۔ جیسے " اَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ (الضحیٰ: ۱۱) " میں ہے۔ ہر صورت میں یہ (اَمَّا) اس چیز کے ذکر سے پہلے آتا ہے جس کے بارے میں کوئی تفصیل یا تاکید مطلوب ہوتی ہے۔ اور جو عبارت (یا جملہ) تفصیل کے لیے آتا ہے اس پر " ف " ضرور داخل ہوتا ہے۔ جیسے یہاں زیر مطالعہ آیت میں " فَاَمَّا الَّذِيْنَ اٰمَنُوا " اور " وَاَمَّا الَّذِيْنَ كَفَرُوا " کے بارے میں تفصیل یا وضاحت " فَيَعْلَمُوْنَ " اور " فَيَقُولُوْنَ " سے شروع ہوتی ہے۔

[الَّذِيْنَ اٰمَنُوا] میں " الَّذِيْنَ " تو اسم موصول بمعنی " وہ سب جو " ہے اور " اٰمَنُوا " کا مادہ " ا م ن " اور وزن اصلی " اَفْعَلُوا " ہے اور اس کی اصلی شکل " اَآمَنُوا " تھی۔ اس مادہ اور خصوصاً اس کے باب افعال (اَمِنَ يُوْمِنُ اِيْمَانًا اِيْمَانًا) اور اس کے معنی وغیرہ نیز اس میں صرفی تبدیلی (اَآمَنَ سے آئنا) پر مفصل بات البقرہ ۳: یعنی ۲: ۱۱۱ میں ہو چکی ہے۔ اس طرح " فَاَمَّا الَّذِيْنَ اٰمَنُوا " کا ترجمہ بنتا ہے " پس جو تو ہیں ایسے جو کہ ایمان لائے "۔

[فَيَعْلَمُوْنَ] میں " ف " تو " اَمَّا " کے جواب میں آنے والی " فاء " (رابطہ) ہے جس کا اردو ترجمہ " تو " سے کیا جاسکتا ہے اور " يَعْلَمُوْنَ " کا مادہ " ع ل م " اور وزن " يَفْعَلُوْنَ " ہے۔ یعنی یہ فعل مضارع کا صیغہ مضارع معروف ہے۔ اس مادہ سے فعل مجرد (عِلِمَ يَعْلَمَ علماً: جان لینا) کے بارے میں اور معنی وغیرہ پر البقرہ ۳: یعنی ۲: ۱۱۱ (۳) میں بات ہو چکی ہے۔ اس طرح " فَيَعْلَمُوْنَ " کا ترجمہ ہے " تو وہ تو جانتے ہیں "۔

[اِنَّهٗ] یہ "اَنَّ" (کہ یقیناً، بے شک) + ۴ (روہ) کا مرکب ہے۔

۲: ۱۹: ۱۶] [الْحَقُّ] کا مادہ "ح ق ق" اور وزن (لام تعریف نکال کر)

"فَعْلٌ" ہے۔ اس کی اصلی شکل حَقَّقْتُ تھی جس میں ساکن "ق" کا متحرک "ق"

میں ادغام ہو کر لفظ "حَقُّ" رہ جاتا ہے۔ اس مادہ سے فعل ثانی مجرد "حَقَّ"

يَحَقُّ (در اصل حَقَّ يَحَقُّ) حَقًّا (باب ضرب سے) آتا ہے اور بقول راغب

اس کے بنیادی معنی ہیں: "موافق اور مطابق ہونا" یعنی کسی چیز کا اپنی جگہ کے موافق

اور مطابق واقع ہونا۔ پھر اس سے اس میں "درست ثابت ہونا" واجب ہونا، سچ

ہونا، ٹھیک ہونا، حقیقت بن جانا، برقرار رہنا، پکا ہونا، لازم ہونا "کے معنی پیدا

ہوتے ہیں۔ یہ زیادہ تر تو بطور فعل لازم استعمال ہوتا ہے۔ تاہم کبھی اسی باب (ضرب)

سے مگر زیادہ تر باب نصر سے (حَقَّ يَحَقُّ) بطور فعل متعدی بھی آتا ہے اور اس

کے معنی "ثابت کرنا، واجب کرنا، گرہ کو مضبوط باندھنا، کسی چیز کی حقیقت پالینا یا

سمجھ لینا" ہوتے ہیں۔ اس طرح بعض معنی کے لیے یہ فعل (لازم اور متعدی سے)

معروف اور مجہول دونوں طرح استعمال ہوتا ہے۔ یعنی ایک لحاظ سے "حَقَّ" اور

"حُقَّ" کے معنی ایک ہی بنتے ہیں یعنی "واجب ہونا یا واجب کر دیا جانا" البتہ اس

فعل کے استعمال کا محاورہ مختلف ہے۔ مثلاً اگر کہنا ہو "تجھ پر واجب (ثابت) ہے

کہ....." تو عربی میں فعل معروف "علی" کے صلہ کے ساتھ آئے گا یعنی کہیں گے

"حَقَّ عَلَيْهِ اَنْ....." اور اگر کہنا ہو "تیرے لیے درست ہے کہ...." یا

"تیرا حق ہے کہ....." تو فعل مجہول لام (لِ) کے صلہ کے ساتھ آئے گا مثلاً

کہیں گے "حَقَّ لَكَ اَنْ....."

● قرآن کریم میں یہ فعل (مجرد) لام (لِ) کے صلہ کے ساتھ استعمال نہیں ہوا۔

بطور فعل لازم اس کے مختلف صیغے (ماضی، مضارع) اٹھارہ جگہ آئے ہیں۔ ان میں

سے چار جگہ متعلق فعل جار مجرور (علی کے صلہ کے ساتھ) نہیں آیا باقی مقامات

پر "علی...." کے ساتھ آیا ہے اور صرف دو جگہ اس فعل سے ماضی مجہول کا صیغہ

(حَقَّقْتُ) آیا ہے۔ اس کے علاوہ مزید فیہ کے ابواب افعال اور استفعال سے بھی کچھ صیغے اور بعض دیگر مشتقات ۲۷ جگہ وارد ہوئے ہیں۔

● کلمہ "الحق" جو مذکورہ بالا فعل مجرد کا مصدر بھی ہے اور بطور اسم بھی متعدد ملتے جلتے معانی کے لیے استعمال ہوتا ہے۔ یہ لفظ قرآن کریم میں ۲۳۰ دفعہ آیا ہے اور حسب موقع اس کا اردو ترجمہ فعل مجرد کے (مذکورہ بالا) معانی کی روشنی میں کئی طرح کیا جاسکتا ہے، مثلاً "سچ"، "سچائی"، "سچا"، "ٹھیک"، "درست"، "حقیقت کے مطابق"، "انصاف کے مطابق"، "واجب"، "حصہ"، "ضرورت"، "یقینی"، "ثابت" اور حق (مقابلہ باطل) "اردو میں مستعمل ہے۔ اس لیے بعض مترجمین نے اس کا ترجمہ "حق" ہی رہنے دیا ہے۔

[مِنْ رَبِّهِمْ] یہ "مِنْ" (کی طرف سے) + رَبِّ (پروردگار) + هُمْ (ان کا) سے مرکب ہے۔ اس میں "مِنْ" جزویت یا تبعیضیت کے لیے نہیں بلکہ "بیانیہ" ہے۔ (ضرورت ہو تو مِنْ کے استعمال و معانی کے لیے ۱۱:۲۱) کو دیکھ لیجئے) اس کا ترجمہ "میں سے" کی بجائے "کی طرف سے" کی جانب سے "کیا جائے گا۔ یعنی "مِنْ رَبِّهِمْ" کا ترجمہ "ان کے رب کی طرف سے یا جانب سے" ہوگا۔ بعض نے بیان اور وضاحت کو ملحوظ رکھتے ہوئے اس کا ترجمہ "ان کے رب کا کہا"، "یا" جو نازل ہوئی ان کے رب کی طرف سے "اور" ان کے رب کی طرف سے کہی ہوئی بات "کی صورت میں کیا ہے۔ ان تراجم میں "کا کہا"، "جو نازل ہوئی" اور "کہی ہوئی بات" کے الفاظ کو سیاق عبارت اور مفہوم کے لحاظ سے ہی درست کہا جاسکتا ہے ورنہ نص (الفاظ یا اصل عبارت) سے تو ذرا ہٹ کر ہیں۔

[وَأَمَّا] یہ ابھی اوپر بیان کردہ "فَأَمَّا" کی مانند ہے۔ اس کا اردو ترجمہ ہوگا: "اور جو تو....."، "اور جہاں تک ان لوگوں کا تعلق ہے جو....."، "رہ گئے وہ لوگ جو....."، "رہے....." بعض نے اس کا ترجمہ صرف

”البتہ“ سے ہی کر دیا ہے۔

[الَّذِينَ كَفَرُوا] میں ”الَّذِينَ“ اسم موصول (یعنی وہ لوگ جو کہ، جنہوں نے کہ) ہے اور ”کفروا“ کا مادہ ”ک ف م“ اور وزن ”فَعَلُوا“ ہے۔ جو اس مادہ سے فعل مجرد (کفر یکفر = انکار کرنا) سے فعل ماضی کا صیغہ جمع مذکر غائب ہے۔ اس فعل کے معنی و استعمال کی بحث کے لیے البقرہ: ۲: ۵: ۱۱ (۱) دیکھئے۔ اس کا اردو ترجمہ بنتا ہے ”وہ جو کافر ہوئے“۔ اسی کو بعض نے ”وہ جو کافر ہیں“ اور بعض نے صرف ”کافر“ سے ترجمہ

کیا ہے۔
[فَيَقُولُونَ] میں ”ف“ (فاء) عاطفہ بمعنی ”پس“ یا ”سو“ ہے اور ”يقولون“ کا مادہ ”ق و ل“ اور وزن اصلی ”يَفْعَلُونَ“ ہے جس کی اصل شکل ”يَقُولُونَ“ تھی جس میں دو متحرک (جو عین کلمہ ہے) کی حرکت اس سے قبل والے حرف صحیح (جو یہاں ”ق“ ہے) کو دے دی جاتی ہے اور کلمہ ”يقولون“ بنتا ہے۔ اس مادہ سے فعل مجرد (قال يقول: کہنا) کے باب اور معنی و استعمال کی بات البقرہ: ۸: ۲: ۷: ۱۱ (۵) میں گزر چکی ہے۔

● اس طرح ”يقولون“ (جو فعل مجرد سے صیغہ مضارع جمع مذکر غائب ہے) کا ترجمہ تو بنتا ہے ”وہ کہتے ہیں یا کہیں گے“۔ اکثر مترجمین نے فعل حال سے ترجمہ کیا ہے یعنی ”وہ کہتے ہیں“۔ تاہم بعض حضرات نے آیت کے مجموعی مضمون (کفار کے اعتراف) کو سامنے رکھتے ہوئے ”يقولون“ کا ترجمہ ”یوں ہی کہتے رہیں گے“ اور ”وہ تو یہی کہتے رہیں گے“ کے ساتھ کیا ہے جو مفہوم کو ذرا بہتر ظاہر کرتا ہے۔

۲: ۱۹: ۱ (۷) [مَاذَا] یہ ”ما“ استفہامیہ (دیکھئے ۲: ۲: ۱۱ (۵)) کے ساتھ کلمہ ”ذا“ مل کر بنا ہے۔ عموماً یہ مرکب خود ایک ہی لفظ یعنی کلمہ استفہام

مجھا جاتا ہے۔ زیادہ تر یہ غیر عاقل اشیاء کے لیے استعمال ہوتا ہے اور اس کے معنی بھی وہی "مَا" والے یعنی "کیا؟" ہی ہوتے ہیں۔ بعض نحویوں کے نزدیک یہ "مَا" استفہامیہ اور "ذَا" اسم موصول ("الذی" کے معنی میں) سے مرکب ہے۔ اس صورت میں اس کا ترجمہ "کون سی چیز"، "کیا کچھ" یا "کیا ہے وہ جو...." سے کیا جاسکتا ہے۔ اس طرح یہ (ماذا) جملہ میں مبتداء بن کر بھی آسکتا ہے جیسے "ماذا عندک؟" میں ہے۔ اور مفعول بہ ہو کر بھی آسکتا ہے جیسے "ماذا فعلت؟" میں ہے۔

● بیشتر اردو مترجمین نے یہاں اس (ماذا) کا ترجمہ "کیا؟" ہی کیا ہے اگرچہ بعض نے "وہ کون (مطلب)" اور "کون سی (غرض)" کے ساتھ بھی ترجمہ کیا ہے۔

۱۹:۱ (۸) [أَرَادَ اللَّهُ] کے دوسرے جزء (اسم جلالۃ - اللہ) کے لغوی پہلوؤں پر سورۃ الفاتحہ کے شروع میں "بسم اللہ" کے ضمن میں بحث گزر چکی ہے۔

"أَرَادَ" کا مادہ "مراد" اور وزن اصلی "أَفْعَلَ" ہے۔ اس کی شکل اصلی "أَرُوْدَ" تھی جس میں فاو متحرکہ (عین کلمہ) کی حرکت اس کے ماقبل حرف صیغ (ر) کو دے کر خود "و" کو ماقبل کی حرکت (فتحہ) کے موافق حرف (الف) میں بدل بولا اور لکھا جاتا ہے۔ یوں اس کی شکل "اماد" اور وزن "أَفَال" رہ جاتا ہے۔

اس مادہ سے فعل ثلاثی مجرد "مراد"..... یروود (در اصل روود یروود) رُوْدًا (باب نصر سے) آتا ہے اور اس کے معنی ہوتے ہیں:

"..... کو طلب کرنا،..... کو چاہنا" یہ فعل بعض دیگر معنی بھی رکھتا ہے۔ تاہم قرآن کریم میں اس مادہ سے فعل مجرد کا کوئی صیغہ کہیں استعمال نہیں ہوا۔ قرآن کریم میں

لے اعراب القرآن (نخاس) ج ۲، ص ۲۲ نیز البیان (لشکبری) ج ۱، ص ۲۲ - ۲۳

یہ مادہ زیادہ تر باب افعال سے آیا ہے (۱۲۸ جگہ) اور کچھ صیغے (۸ جگہ) باب مفاعله سے آئے ہیں۔

● "آرَادَ" اس مادہ سے باب افعال کے فعل ماضی کا صیغہ واحد مذکر غائب ہے۔ اس باب سے فعل "امراد....." یزید دراصل اَرَادَ (يُرَادُ) اِرَادَةُ (اجزاف کے باب افعال اور استفعال کے مصدر اپنے اصل وزن (افعال اور استفعال) کی بجائے تعلیل ہو کر "إِذَا لَتَ" اور "استفالة" کے وزن پر آتے ہیں [کے معنی ہیں: "..... کا قصد کرنا"، "..... کا مطلب لینا (نکالنا)"]، بلکہ اس فعل کا مصدر "آراده" خود بھی اردو میں اپنے اصل عربی معنی (چاہنا) میں مستعمل ہے، اس لیے اس کا ترجمہ "آراده کرنا" ہی کر لیا جاتا ہے اور اس فعل سے اسم الفاعل "مُرِيدٌ" (در اصل مُرَوِّدٌ) بمعنی "آراده کرنے والا" اور اسم المفعول "مُرَاد" (در اصل مُرَوِّدٌ) بمعنی "جس کا آراده کیا گیا" بھی اردو میں متعارف اور متداول ہیں۔ اس لیے اردو میں "آرَادَ" کا ترجمہ "مراد لینا" بھی کیا جاسکتا ہے۔

● اس طرح اس پورے فقرے "ماذا اراد الله" کا ترجمہ "اللہ نے کیا چاہا؟" اور "اللہ کی کیا مراد ہے" سے کیا گیا ہے اور اسی کو زیادہ بامحاورہ بنانے کے لیے "وہ کون سا مطلب ہوگا؟ کیا مقصود ہے؟ کون سی غرض ہے؟" یعنی اللہ کا یا اللہ کی کی صورت میں بھی ترجمہ کیا ہے۔

[بِهَذَا مَثَلًا] میں "بِ" (باء الجر) کے معنی ہیں "سے" کے

ساتھ۔ "هَذَا" اسم اشارہ بمعنی "یہ" اس "ہے" اور "مَثَلًا" کا مادہ "م ث ل" اور وزن "فَعْلًا" (بصورت منصوب) ہے۔ اس لفظ "یعنی مَثَلٌ" کے مختلف معنی (مثال، کہاوت، بیان) اور اس مادہ (م ث ل) سے فعل مجرد کے بنیادی مصدری معنی وغیرہ بالبقرہ: ۲، یعنی (۱۱:۱۳) میں بات ہو چکی ہے۔

● اس حصہ آیت (مَاذَا ارَادَ اللّٰهُ بِهَذَا مَثَلًا) کے الگ الگ کلمات کے معنی جان لینے پر بھی مجموعی طور پر پوری عبارت کا مفہوم صاف نہیں ہوتا۔ اس کے لیے عبارت کی ترکیب نحوی یعنی اعراب کو جاننا ضروری ہے۔ اس لیے اس پر مفصل بات اِنْ شَاءَ اللّٰهُ تعالیٰ ابھی آگے بحث "الاعراب" میں آئے گی جس سے نہ صرف آیت کا ترجمہ سمجھنے میں مدد ملے گی بلکہ مختلف تراجم کے باہمی فرق کی وجہ بھی سامنے آئے گی۔

۱۹:۲ (۱۰۱) [يُضِلُّ بِهِ] میں "بہ" تو "ب" (باء) مسببہ یعنی نکلے کے ساتھ، کے ذریعے ہے اور "ہ" ضمیر محرور بمعنی "اس" ہے۔ یوں "بہ" کا ترجمہ "اس کے ذریعے سے"، "اس کے سبب سے"، "اس کی وجہ سے" بنتا ہے۔ "يُضِلُّ" کا مادہ "ض ل ل" اور وزن اصلی "يَفْعِلُ" ہے۔ اس کی اصلی شکل "يُضِلُّ" تہی جس میں پہلے لام کو ساکن کر کے دوسرے لام میں مدغم کر دیا جاتا ہے۔ اس مادہ سے فعل ثنائی مجرد کے بابا معنی اور استعمال پر البقرہ ۱۶۰ میں (كَلِمَةً "الضلالة کے ضمن میں) بات ہو چکی ہے۔ دیکھئے ۱۲:۲ (۲۱) نیز دیکھئے الفاتحہ: ۷ یعنی ۱۰۱:۱ (۶۱) میں تحت کلمہ "الضالین"۔ "يُضِلُّ" اس مادہ (ضلل) سے باب افعال کا صیغہ مضارع معروف ہے۔ اس باب سے فعل "أَضَلَّ" يُضِلُّ (در اصل أَضَلَّ يُضِلُّ) اِضْلَالًا کے معنی ہیں: "..... کو گمراہ کرنا..... کو بھٹکا دینا" اس لیے بیشتر مترجمین نے "يُضِلُّ بہ" کا ترجمہ گمراہ کرتا ہے اس سے "یاہمی سے" کیا ہے جب کہ بعض نے "بہ" کا ترجمہ "اس مثال سے" کیا ہے جسے تفسیری ترجمہ کہہ سکتے ہیں۔

۱۹:۲ (۱۰۱) [كَثِيرًا] کا مادہ "ک ث ر" اور وزن "فَعِيلٌ" ہے (جو عبارت میں منصوب ہے اس کی وجہ بحث "الاعراب" میں بیان ہوگی)۔ اس مادہ سے فعل ثنائی مجرد، کَثُرَ بِيْكَثْرَ كَثْرَةٍ (باب کرم سے) آئے تو

اس کے معنی "زیادہ ہونا" ہوتے ہیں۔ اس مادہ سے بعض الفاظ مثلاً "کثیر"، "کثرت"، "جو عربی میں "کثرۃ" لکھا جاتا ہے) اردو میں بھی مستعمل ہیں۔ اس لیے اس فعل (کثُر) کا ترجمہ "کثیر ہونا" اور "بکثرت ہونا" سے بھی کیا جاسکتا ہے۔

لفظ "کثیر" (زیادہ) اور "قلیل" (تھوڑا) ایک دوسرے کی ضد ہیں اور دونوں اردو میں مستعمل ہیں۔ اس مادہ (کثُر) سے فعل مجرد باب نصر منصر سے بطور فعل متعدی بھی استعمال ہوتا ہے یعنی کثُر.... یکثُر، کثُر کے معنی ".... پر کثرت کے لحاظ سے غالب ہونا" ہیں۔ تاہم یہ فعل قرآن کریم میں کہیں نہیں آیا۔

● قرآن کریم میں اس مادہ (کثُر) سے فعل مجرد باب کریم سے ہی استعمال ہوا ہے اور اس کے بھی صرف دو ہی صیغے آئے ہیں۔ البتہ مزید فیہ کے بعض ابواب (افعال، تفعیل اور استفعال) سے افعال کے کچھ صیغے جگہ جگہ اور مختلف مشتقات (اسماء و مصادر وغیرہ) تو بکثرت (۵۰ سے زائد مقامات پر) وارد ہوئے ہیں۔

لفظ "کثیر" اس مادہ سے "فعل" کے وزن پر صفت مشبہ یا مبالغہ کا صیغہ ہے جس کے معنی ہیں: "زیادہ"، "بکثرت"، "بہت زیادہ"، "بہت سے"، "بہتر سے"۔ یہ کلمہ بھی قرآن میں کثیر الاستعمال ہے (ساتھ سے زیادہ جگہ آیا ہے)۔

[وَيَهْدِيْٓ بِهٖ كَثِيْرًا] میں "و" عاطفہ بمعنی "اور" ہے۔ "بہ" اور "کثیرا" پر ابھی اوپر بات ہوئی ہے۔

فعل "يَهْدِيْ" کا مادہ "ہد" اور وزن اصل "يَفْعِلُ" ہے۔ اس کی اصل شکل "يَهْدِيْ" تھی جس میں آخری "یاء" کو ماقبل مکوڑ ہونے کے باعث ساکن کر دیتے ہیں۔ یعنی یہ باب ضرب سے فعل مضارع کا پہلا صیغہ (واحد مذکر غائب) ہے۔ اس مادہ سے فعل مجرد کے باب اور معنی وغیرہ کی بحث الفاتحہ: ۶ یعنی ۱: ۵: ۱۱ میں ہو چکی ہے۔ نیز دیکھئے ۱: ۱۶: ۲ (۶)۔

[وَمَا يُضِلُّ بِهِ] اس عبارت میں "و" عاطفہ (یعنی اور) اور "مَا" نافیہ (یعنی نہیں) ہے۔ "یضل بہ" پر ابھی اوپر بات ہوئی ہے۔ اس طرح اس "وَمَا یضل بہ" کا ترجمہ ہے: وہ نہیں گمراہ کرتا، وہ غلط راستے پر نہیں ڈالتا اس کے ساتھ، اس کے ذریعے، اس کی وجہ سے۔

۲: ۱۹: ۱۱) [إِلَّا الْفَاسِقِينَ] میں "إِلَّا" حرف استثناء ہے جس کے معنی "مگر"، "سوائے"، یا "صرف"..... ہی ہوتے ہیں۔ "إِلَّا" کے معنی استعمال پر البقرہ: ۹ یعنی ۲: ۸: ۱۰) میں بات گزر چکی ہے۔

"الفا سقین" (بلائے معتاد) کا مادہ "ف س ق" اور وزن (لزم تعریف نکال کر) "فاعلین" ہے یعنی یہ لفظ "فاسق" کی جمع مذکر سالم کی منصوب صورت) ہے۔

اس مادہ (فسق) سے فعل ثلاثی مجرد "فَسَقَ یَفْسُقُ فُسُقًا وَفُسُوقًا" (الباب نصر، ضرب اور کرم) سے استعمال ہوتا ہے۔ قرآن کریم میں یہ صرف باب نصر سے ہی استعمال ہوا ہے اور اس کے بنیادی معنی ہیں "کسی چیز کا دوسری چیز سے برائی اور خرابی کے ساتھ باہر نکل آنا" (مد القاموس) زیادہ تر یہ "کسی پھل (خصوصاً تازہ پکی ہوئی کھجور) کا اپنے سے چھلکے سے" یا کسی جانور (خصوصاً چوہے کا) اپنے سوراخ سے — باہر نکلنے کے معنی دیتا ہے۔ بلکہ چوہیا، کو عربی میں "فَوْسِقَةٌ" (تصغیر فاسقہ) اسی لیے کہتے ہیں کہ وہ اپنے سوراخ سے باہر نکل نکل کر نقصان پہنچاتی ہے۔

● ان بنیادی معنوں سے اس فعل میں "راہ راست سے، قانون سے، اطاعت سے باہر نکل جانے کا مفہوم پیدا ہوتا ہے اور پھر اسی سے یہ فعل "اللہ کا حکم نظر انداز کرنا، نافرمانی کرنا، دائرۂ اطاعت سے نکل جانا" کے معنی میں استعمال ہوتا ہے۔ لفظ "فاسق" (جو زیر مطالعہ لفظ فاسقین کا واحد ہے) اس فعل ثلاثی مجرد سے اسم الفاعل کا صیغہ ہے جس کے معنی اوپر

بیان کردہ مصدری معنوں سے سمجھے جاسکتے ہیں یعنی "نافرمان"، دائرۃ اطاعت سے خارج وغیرہ۔ فقہی اصطلاح میں یہ لفظ "اخلاقی لحاظ سے غیر محتاط طرز عمل والا" اور "شرعی حدود پھیلاؤنگ جانے والا" کے معنی میں استعمال ہوتا ہے۔ بلکہ زیر مطالعہ قطعہ کے اگلے حصہ (آیت ۲۷) میں "فاسقین" کی عادات و اطوار اور ان کے اخلاق و اعمال کی واضح صفات یا علامات بیان کر دی گئی ہیں۔

● فیروز آبادی نے "قاموس" میں یہ بیان کیا ہے کہ لفظ "فاسق" اگرچہ خالص عربی لفظ ہے۔ تاہم یہ عجیب بات ہے کہ جاہلی کلام یا شعر میں یہ لفظ کہیں وارد نہیں ہوا۔ بعض دوسرے اہل لغت نے یہ قول مشہور کوئی امام لغت "ابن الاعرابی" کی طرف منسوب کیا ہے۔ بہر حال قرآن کریم میں یہ لفظ (مختلف صورتوں میں) چالیس کے قریب مقامات پر آیا ہے اور معنی کے لحاظ سے بھی یہ لفظ "گناہ گار" اور "بدکردار" سے لے کر مؤمن کی ضد یعنی "کافر" تک کے لیے استعمال ہوا ہے۔ یہ سب چیزیں اپنے اپنے مقام پر زیر بحث آئیں گی۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔ یہاں "الفاسقین" کا ترجمہ "فاسقوں"، نافرمانوں، بدکاروں، بے حکمی کرنے والوں سے کیا گیا ہے۔ جب کہ بعض نے "جو حکم نہیں مانتے" سے ترجمہ کر دیا ہے جو لفظ سے ذرا ہٹ کر ہے۔ (جاری ہے)

بقیہ: اسلام میں معیشت میں سادگی کی اہمیت

نہ میں اور ایک خود دار اور غیر مند قوم کی طرح دنیا میں سر اٹھا کر چل سکیں۔ یہ سب کچھ ہو سکتا ہے، اور ایسا کرنا ہمارا قومی و ملی فریضہ ہے، لیکن اس میں ہم سب کا باہمی تعاون ہی کار آمد ثابت ہو سکتا ہے۔

یاد رکھیے اقتصادی آزادی ہی مکمل قومی آزادی کی ضامن ہوتی ہے۔ حضرت علامہ اقبالؒ نے کیا خوب فرمایا تھا:

تجھے گر فقر و شہا ہی کا بتا دوں
غریبی میں نگہ سانی خودی کی

