

حضرت سعید بن مسیب رضی اللہ عنہ

(از مولانا حافظ محمد اسحق صاحب مدرس تقویۃ الاسلام لاہور)

(۱)

نام و نسب | سعید بن مسیب نام، ابو محرزیت، فقیہ، الفقیہ القتب، فاروق اعظم رضی اللہ عنہ کی خلافت کے تیسرے سال مدینہ طیبہ میں پیدا ہوئے، آپ کے والد مسیب کو شرف صحبت حاصل تھا، دوسرے صحابہ کے ساتھ بیعتہ ارضوں میں شریک تھے۔ ذریعہ معاش تجارت تھا، ان سے سات احادیث مروی ہیں۔ دو متفق علیہ ہیں اور ایک میں امام بخاری، متفرقین، ابوالقالب کی وفات کی حدیث کے یہی راوی ہیں۔ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی صحبت کے علاوہ ابی بن کعب اور ابوسفیان سے بھی استفادہ کیا، ان سے ان کے صاحبزادے سعید ہی روایت کرتے ہیں، آپ کے دادا حزن بھی صحابی ہیں۔ فتح مکہ کے دن اسلام لائے اور جنگ مکہ میں بھی شریک ہوئے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوئے تو آپ نے پوچھا تمہارا نام کیا ہے؟ کہنے لگے میرا نام حزن ہے، آپ نے فرمایا یہ نام بدل کر اپنا نام سہل رکھ دو حزن کے معنی سخت زمین ہے، جس سے درختی اور نامہواری نکلتی ہے اور سہل نرم زمین کو کہتے ہیں، اس میں رفیق اور نرمی کی طرف اشارہ ہے، بولے میں اپنے باپ کے رکھے ہوئے نام کو بدلنا نہیں چاہتا، نیز یہ بھی ہے کہ ہم کو ہر ایک دانتیا اور بے آبرو کو ڈالتا ہے، سعید کہتے ہیں میرے خیال میں شاید اسی وجہ سے ہمارے خاندان میں شہرت اور درشتی پائی جاتی ہے۔ ان کے بیٹے مسیب ہی ثابت کرتے ہیں یہ ان دونوں باپ کی کیفیت ہی کی بکیت ہے کہ ان کے تحت جگہ امام سعید کو علم شریعت میں وہ بلند مقام حاصل ہوا کہ امت نے بالاتفاق سر تاج تابعین تسلیم کر لیا۔

اساتذہ | چونکہ آپ کا شمار کبار تابعین میں ہے اس لئے بڑے بڑے جلیل القدر صحابہ اور صحابیات سے آپ کو شرف تلمذ حاصل ہے، مندرجہ ذیل خصوصیت سے قابل ذکر ہیں۔

۱۔ تہذیب الاسماء والصفات للنفوذ ص ۷۵ ج ۲۔ ۲۔ الامانیہ فی معرفۃ اصحابہ ص ۷۷ ج ۲۔ سنن ابوداؤد

ص ۶۷۷ مشکوٰۃ شریف ص ۴۰۹

حضرت عمرؓ حضرت عثمانؓ حضرت علیؓ رضی اللہ عنہم، ابو الدرداء، احسان بن ثابت، حکیم بن حزام، زید بن ثابت، ابوقحافہ، ابو موسیٰ اشعری، ابو ہریرہ، ابوسعید خدری، ان کے والد مسیب، حضرت عائشہؓ حضرت ام سلمہؓ اسماء بنت عمیسؓ، سولہ بنت حکیم، فاطمہ بنت قیس اور ام سلیم وغیرہ رضی اللہ عنہم اجمعین، ان کے علاوہ اجبتا بعبین ام سے بھی آپ نے کسب فیض کیا ہے،

حضرت عمرؓ سے آپ کے سماع میں اختلاف ہے۔ جو دراصل آپ کے سن واپار میں اختلاف کا نتیجہ ہے۔ ایک روایت میں آپ کی پیدائش حضرت عمرؓ کی شہادت سے صرف دو سال قبل بتائی گئی ہے غالباً اسی روایت کے پیش نظر امام مالک، امام ابو حاتم اور داؤدی وغیرہ نے حضرت عمرؓ سے آپ کے سماع کی نفی ہے، مگر صحیح یہ ہے کہ آپ فاروق اعظم کے مسند خلافت پر متمکن ہونے کے دو سال بعد پیدا ہوئے اور ان کی شہادت کے وقت آپ کی عمر اٹھ سال تھی یہی وجہ ہے کہ امام الجرح والتعلیل حضرت امام بیہقی بن عیین نے حضرت عمرؓ سے آپ کے سماع کو درست تسلیم کیا ہے، اور فرمایا کہ اٹھ سال کا بچہ کچھ یاد رکھ سکتا ہے۔ امام احمد بن حنبل سے پوچھا گیا ”سعید بن مسیب کا سماع حضرت عمرؓ سے قابلِ حجت ہے یا نہیں؟“ فرمانے لگے ہمارے نزدیک قابلِ حجت ہے انہوں نے حضرت عمرؓ کو دیکھا اور ان سے سماع کیا ہے۔ اگر سعید بن حمزہ! نہیں ہے تو پھر کون سی سند قبول کی جائے گی؟

ما فظ ابن حجر رحمۃ اللہ علیہ نے تہذیب التہذیب میں اپنی صحیح سند سے ایک حدیث نقل کی ہے جس میں حضرت عمرؓ سے آپ کے سماع کی تصریح ہے پوری حدیث بیان کرنے کے بعد فرماتے ہیں ہذا لا سناد علی شرط مسلم نیز فرمایا ہذا لا سناد صحیح لا طعن فیہ

عَلْبِ عِلْم اسن رشد کو پہنچے ہی آپ کی تعلیم کا آغاز ہو گیا تھا۔ اس راہ میں آپ نے اس وقت جو جفا کشی، محنت اور جانفشانی کا ثبوت دیا کہ اس کی نظیر آپ کے معاصرین میں نہ ملے اور نہ ہی دیکھنے میں آئے گی، ایک ایک حدیث کی طلب میں مسلسل کئی کئی دن اور کئی کئی ایات سفر کی صعوبتیں برداشت کرنا آپ کا معمول تھا۔ معلوم ہوتا ہے کہ آپ کو علم سے وابہانہ محبت تھی جو آپ کو کشاں کشاں ہر مجلس علم میں پہنچا دیتی تھی اور کلمہ حکمت حاصل کرنے کے لئے ہر وقت با دیہ سپائی اور صحراؤں کی پر آمادہ اور مستعد

۱۔ تہذیب التہذیب ص ۸۵ ج ۲ ایضاً ص ۸۵ ایضاً ص ۸۵ ج ۲۔ تذکرۃ ائمنا طبع ۵۲

رکھتی تھی، یہ اسی علق صادق کا نتیجہ ہے کہ آپ علم و فضل کے اس اونچے مقام پہنچے کہ آپ کو بالاتفاق رئیس انجمن تسلیم کر لیا گیا اور فقہ الفہنہا کے ممتاز لقب سے علق ہونے۔ اس علمی برتری اور تفوق کو دیکھ کر حضرت عبداللہ بن عمرؓ جیسے جلیل القدر اور عظیم المرتبت صحابی اپنے ملائذہ کو فرمایا کرتے تھے ”اگر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو پالیتے تو آپ انہیں دیکھ کر خوش ہوتے“ خود حضرت عبداللہ بن عمرؓ اپنے والد خدیج اعظمؓ کے بہت سے فیصلہ جات اور دیگر امور کے متعلق ان سے معلومات حاصل کرتے تھے، ایک دفعہ آپ سے کسی نے کوئی مسئلہ دریافت کیا تو فرمایا سعید سے پوچھو اور پھر مجھے اگر اطلاع دو، اس نے ایسا ہی کیا، فرمانے لگے میں نہیں کہتا، یہ ایک نادردہ روزگار عالم ہیں۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم حضرت ابوبکرؓ حضرت عمرؓ اور سرت عثمانؓ رض کے فیصلہ جات کا جتنا علم انہیں تھا، کسی دوسرے کو نہیں تھا، خود فرماتے ہیں

ما بقی احد اعلم بکل قضاء قضاء
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم حضرت ابوبکرؓ حضرت
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم عمرؓ اور حضرت عثمانؓ کے فیصلہ جات کا مجھ سے
وکل قضاء قضاء ابوبکرؓ وکل قضاء
زیادہ علم رکھنے والا کوئی باقی نہیں رہا،
قضاء عمرونی رویتہ وکل قضاء
قضاء عثمان مٹی

حضرت عمرؓ کے فیصلہ جات اور احکام کے حفظ و ضبط کا جو اہتمام آپ نے کیا کسی دوسرے نے کم ہی کیا ہوگا۔ یہی وجہ ہے کہ آپ کو رادیہ عمر کہا جاتا تھا۔

اساتذہ کا انتخاب | آپ اساتذہ کے انتخاب میں بے حد محتاط تھے کسی ایسے آدمی سے روایت لینا پسند نہیں کرتے تھے جو لمحاظ اصول و ضوابط محدثین پایہ اعتبار سے گرا ہوا ہو، صرف اسی شخص کے سامنے زانوئے تلمذ کرتے تھے۔ جو حفظ و اتقان اور ثقاہت و عدالت میں اونچے مرتبہ پر فائز ہوتا تھا۔ یزید بن ابی مالک کہتے ہیں، ایک دفعہ آپ نے مجھ سے ایک حدیث بیان کی، میں نے پوچھا اے ابو جریہ حدیث آپ نے کس سے لی ہے؟ فرمانے لگے اے شامی پڑھنے کی فکر کرو اور یرمب پوچھو، ہم بجز ثقات

سہ ابن خلکان ص ۲۰۶ ج ۱، سنن تہذیب ص ۸۶ ج ۲، سنن ابن خلکان ص ۲۰۶ ج ۱، سنن تہذیب

التہذیب ص ۸۶ ج ۲، سنن تہذیب التہذیب ص ۸۶ ج ۲،

کسی سے روایت نہیں لیتے۔
حافظہ ۱۔ آپ کی یادداشت نہایت قوی اور حافظہ بڑا مضبوط تھا، ایک دفعہ کی سنی ہوئی بات دل میں اس طرح نقش ہو جاتی تھی جیسے پتھر پر کلیئر خود فرماتے ہیں میں نے جو کچھ اپنے دل کے سپرد کیا اس نے اس میں میری کبھی خیانت نہیں کی۔

علم و فضل مسلسل جدوجہد اور گتاتار سعی و عمل کا نتیجہ ہوا کہ آپ علم کا ایک بحر ناپید کن دین گئے، آپ کے علمی تفوق، ریاضت و عبادت اور زہد و ورع کا مخالف و موافق اور دشمن و دوست سب نے اقرار کیا ہے، اور تو اور خود صحابہ کرام اور تابعین عظام تک آپ کے علم و فضل کے معترف اور مدح غصے حضرت عبداللہ بن عمرؓ فرماتے ہیں۔ **انہ حد العلماء لم یجہی فرمایا ہوا والدواحد المتقین**، **فقہ شام** امام محولؒ فرماتے ہیں میں طلب علم کے لئے تمام دنیا میں پھرا، مگر سعید بن مسیب سے بڑا کوئی عالم نہیں دیکھا۔ حضرت قتادہ کا بیان ہے میں نے امام حسن بصریؒ کا دوسرے علماء سے موازنہ کیا تو انہیں علم میں سب سے بڑھا ہوا پایا، مگر اس قدر دوفر علم کے باوجود جب انہیں کوئی علمی اشکال پیش آتا تو اس کے حل کے لئے حضرت سعید بن مسیب کی طرف رجوع کیا کرے ہے، امام علی بن مدینیؒ فرماتے ہیں، میں تابعین میں کوئی ایسا شخص نہیں جانتا جس کا علم حضرت سعید بن مسیب جتنا وسیع ہو، آپ میرے نزدیک تابعین میں ایک جلیل القدر شخصیت کے مانگ ہیں جب آپؒ فرماویں کہ سنت اس طرح ہے تو یہ اس کی صحت کی ضمانت کے لئے کافی ہے۔

سمیون بن مخران کا بیان ہے میں جب مدینہ منورہ آیا اور وہاں کے سب سے بڑے عالم کے مشفق و ریافت کیا تو لوگوں نے مجھے حضرت سعید بن مسیب کے گھر کا راستہ بتایا۔ امام ابو حاتم فرماتے ہیں تابعین میں آپ سے بڑھ کر سمجھ و ادراک کوئی نہیں ہے، آپ حضرت ابو ہریرہ کی احادیث تمام تابعین سے زیادہ صحیح بیان کرتے تھے اور ان کے داماد بھی تھے۔ حافظ ذہبی ج لکھتے ہیں۔

کان وسیع العلم وافر الحرمۃ

تہذیب التہذیب ص ۴۷ طبعات ابن سعد ص ۱۵۵ ابن خلکان ص ۲۰۶ ج ۱ تہذیب التہذیب

ص ۸۳، ج ۸، شہ البیایہ والنہایہ ص ۹۹ ج ۹، شہ تہذرات الذہب ص ۱۰۸، ج ۱، شہ البیایہ ص ۹۹ ج ۹ و

تذیب التہذیب ص ۸۵ ج ۴ تذیب التہذیب ص ۸۶ ج ۴ تذیب التہذیب ص ۸۷ ج ۴ تذیب التہذیب ص ۸۸ ج ۴ تذیب التہذیب ص ۸۹ ج ۴

متین الدینا نہ قوالا بالحق فقیہ
چنگی ہنسی کا بر ملا اعلان اور تقاضا بہت نفس آپ کے
المنفس

امام نووی فرماتے ہیں، امامت، جلالت، تقدیر، علم و فضل اور تمام نیک اعمال اور خصال حسنہ میں آپ کے تقدم و برتری پر جملہ علماء کا اتفاق ہے، اس انما لعین حضرت قتادہ، امام کھول اور امام ابن شہاب زہری فرماتے ہیں ہم نے سعید بن مسیب سے بڑا کوئی عالم نہیں دیکھا۔ امام کھول کو جب آپ کی وفات کی اطلاع ملی تو فرماتے لگے آج سب لوگ علم میں برابر ہو گئے ہیں یعنی جوان میں ممتاز تھا وہ اٹھ گیا، امام زہری فرماتے ہیں میں نے حضرت سعید بن مسیب کی ہم نشینی میں پورے سات سال بسر کئے، میرے خیال میں ان جیسا علم کسی کے پاس نہیں تھا۔

حدیث ۱ علم حدیث آپ کا وہ مخصوص فن ہے جس کی تحصیل پھر تدریس و تعلیم میں آپ کی زندگی کا ایک ایک لمحہ وقف رہا۔ اس علم سے آپ کی محبت اور وابستگی کا یہ عالم تھا کہ اس کی ایک ایک روایت جمع کرنے سے آپ نے کئی کئی رات اور کئی کئی دن سفر کی صعوبتیں برداشت کیں اور اس راہ میں عیش آنے والی ہر مصیبت کا خندہ پیشانی سے استقبال کیا اس فن میں آپ کو وہ درک حاصل تھا کہ حضرت عبداللہ بن عمرؓ جیسے وسیع العلم صحابی بہت سی چیزوں کے حل میں آپ کی طرف رجوع فرمایا کرتے تھے اور اپنے تلامذہ اور متعلمین کو ان سے استفادہ کی تلقین کیا کرتے تھے، تابعین عظام اور تابع تابعین کے لئے آپ کاعلقہ درس آخری درس گاہ تھا جس سے تشنگی بجائے بغیر وہ اپنے سرمایہ علم میں کمی محسوس کیا کرتے تھے۔

حدیث کا احترام ۱ آپ کی نظر میں سنت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا اس قدر احترام تھا کہ بیماری کی حالت میں بھی جبکہ نماز جیسے اہم فریضہ میں رعایت اور بیمار کو لیٹ کر پڑھنے کی اجازت ہے، آپ لیٹے لیٹے حدیث بیان کرنا خلافت ادب سمجھتے تھے، اگر ضرورت پڑتی تو بہ ہزار دقت میٹھ کر ہی بیان فرماتے چنانچہ ایک دفعہ آپ بیمار تھے، کسی نے آپ سے ایک حدیث کے متعلق سوال کیا، بڑی مشکل سے اٹھ کر حدیث بیان کی اور پھر لیٹ گئے۔ سائل نے کہا حضرت! اتنی تکلیف کی حاجت نہیں تھی، آپ لیٹے بیٹھے فرمادیتے۔ فرمانے لگے مجھے یہ سخت ناپسند ہے کہ میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی حدیث

لے تذکرۃ الحفاظ ص ۵۱ ج ۱ اسلئے تہذیب الاسماء ص ۲۲۰ ج ۱ اسلئے شذرات الذہب ص ۱۰۳ ج ۱ و تذکرۃ الحفاظ

ص ۵۱ ج ۱ اسلئے تذکرہ ص ۵۲ ج ۱، ۵۳ البدایہ ص ۹۹ ج ۹

اپنی رائے سے کچھ نہیں کہتا، اس احتیاط کی وجہ سے آپ کو بحیثیت مفسرہ شہرت و ناموری حاصل نہیں ہوئی جو محدث اور فقیر ہونے کی حیثیت سے آپ کو حاصل تھی۔ (باقی)

بقیتہ برجزعات

یہ بشریت، ملکیت اور اہلیست کی حقیقتوں، عملاتین فطرتوں کی ایک حسین داستان ہے۔ بزبان حال ہم یہ قصہ چڑھتے ہیں کہ دیوار نے کھونٹی سے پوچھا کہ تو مجھ میں سوراخ کیوں کرتی ہے؟ کھونٹی نے جواب دیا کہ یہ سوال اس سے کر جو مجھے ٹھونک رہا ہے۔ ظاہر ہے کہ دیوار نے کوئی سوال کیا اور نہ کھونٹی نے کوئی جواب دیا۔ بلکہ ایک قصے کے پیرائے میں ایک خاص حقیقت بیان کی گئی۔ کلید و دمنہ ایسی ہی داستانوں سے بھری ہے۔ روحی دھڑانے اس طرح کے بے شمار قصے لکھے ہیں۔ ان کا مقصد صرف ایک حقیقت کو بیان کرنا ہوتا ہے۔ ڈرامائی انداز... ہے قرآن نے بھی بشری، ملکی اور جنی فطرتوں کو بیان کرنے کے اسی طرح کا دلنشین انداز اور پیرایہ قصہ اختیار فرمایا ہے (ثقافت ص ۶۸ مجریہ جنوری ۱۹۵۶ء)

مجھے آپ، الدنئیائی کا بیان فرمودہ قصہ حضرت آدم کوئی امر واقعی نہیں، خارج میں اس کا کوئی وجود نہیں ہوا پس اسکی حیثیت کلید و دمنہ کی کہانیوں اور دلنشین ڈرامائی انداز کی ہے، کہوت کلمۃ من ۱۰ فواہمہ لان یقولون الا کذباًؕ اور وحی کی حقیقت یوں بیان کی گئی ہے کہ وہ ہر.....!

”فطرت کی اندرونی راہنمائی ہے“ اس نفع کے متفرق طور پر استعمال سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ انبیاء کرام کا کلام الہام اسی قوت کی ایک ترقی یافتہ شکل ہے جس کے ذریعہ خلاق قدرت، حیوانات، اور عام انسانوں کی راہنمائی کرتا ہے۔ البتہ ان اشکال کے مداح میں بہت بڑا فرق ہے۔ جس طرح ماہرین فن اپنی اپنی حیوانات و اختراعات میں فطرت کی اندرونی راہنمائی سے مستغنی نہیں ہو سکتے ہیں، اور جب کسی شعبہ فن میں اس کے ماہر کو کوئی نئی بات سوجھتی ہے، تو وہ فطرت اندرونی ہدایت کا نتیجہ ہوتی ہے..... اسی طرح انبیاء اور رسولوں نے بڑی فطرت سے جو تعلیمات اخذ کئے ہیں وہ بھی..... اندرونی الہام..... کا نتیجہ ہیں..... یہ سمجھنا صحیح نہ ہو گا کہ ان پر خارج سے کوئی قوت عمل کرتی ہے“ (اسلام کی بنیادی حقیقتیں ص ۶۳)

مطلب یہ کہ انبیاء علیہم السلام کی ”وحی“ کی حیثیت بس ایک محدود قسم کے ماہر فن کی حیثیت ہے، کہاں کا خوشترہ اور کیا اسکا زوال ایک صاحب کلمتے میں کہ نبی اسرائیل :-

”مکے انخطاط کے زمانے میں..... اور انبیاء زانوں کی تعداد ایک ہی وقت میں سینکڑوں تک تھی، اور ان کی

حالت ایسی ہی تھی جیسے ہمارے زمانہ میں خاتقاہوں کے پیروں کی ہے۔ اور یہی حلقہ ارادت اور یہی
وجہ و حالت کی کیفیت ان پر طاری رہتی۔ اور لوگ خیال کرتے کہ ان پر روح القدس کا نزول ہو رہا ہے
(ادارہ ثقافت کی کتاب مذہب اسلام ص ۶۲)

یعنی انبیائے نبی (علیہم السلام) (معاذ اللہ) موجودہ زمانے کے سچے چھوٹے پیروں کی طرح ایک کھپ
تھے۔ اور سنئے۔

معراج کے بارہ میں کچھ روایات ہیں۔ لیکن اس میں کچھ شک نہیں کہ سب ایرانی مذہبی ہیں، معراج کا
قصہ وہی کچھ ہے۔ صرف نام بدل دئے گئے ہیں (پھر وہ قصہ ذکر کر کے لکھا ہے، یہی قصہ مسلمانوں میں
تبدیل نام کے بعد شائع ہوا۔ اور اس کو مستند بنانے کے لئے احادیث میں مذکور ہوا۔
معراج کے بارہ میں تمام احادیث زندگیوں کی اختراع ہے۔ (مذہب اسلام ص ۶۲)
کیا یہ معراج نبوی کا بھی نکل نہیں؟ پھر یہ بھی ارشاد ہے:۔

”یوم آخر“ پر ایمان ایک اصولی امر ہے لیکن قرآن بطور حقیقہ کے یہ بات نہیں منواتا۔

اسلام کی بنیادی حقیقتیں ص ۱۵۰

چلئے قیامت پر ایمان سے بھی چھٹی ہوئی۔ باقی رہے وہ مقدمات یوم آخرت جن کو ماننا آج تک مسلمانوں کا متفقہ
طور سے عقیدہ ایمان کا جز چلے آ رہے ہیں۔ تو ان کے متعلق یوں گوہر افشانی فرمائی گئی ہے۔

”علامہ ترمذی اور شارح علامہ تہذیبی باہمہ علم و فضل عذاب قبر اور منکر نکیر کے سوال و جواب
اور میزان اور پل صراط پر ایمان کو بھی عقائد شامل کرتے ہیں۔ اگر میرا سب حلقا تو میں فقط ”عقیدہ“
ہی اس معنی میں لغت سے خارج کر دیتا۔

”اگر میزان افتیاء ہوتا تو میں اس قسم کے عقائد کی جگہ اور یہ پیش کرتا کہ مذہب اسلام ص ۶۲

غرض یہ نونہ ہے۔ اس بنیاد کا جس پر ثقافتی فقہ جدید کی عمارت اٹھانے کے واسطے ہیں۔

مقدمہ

رسالہ گیارہویں شریف معراجیں شریف چھپ کر آگیا ہے، ملک ہندوستانی (مکتبہ شعیب
پاکستانی) نے اس کے لئے چاند نکھڑا دیا، کراچی میں طلبہ فرمایئے۔