

تحريك استشراف

یہ بات بجا طور پر کہی جاسکتی ہے کہ اسلام کو جس قدر نقصان تحريك استشراف نے پہنچایا ہے، کسی اور نے نہ پہنچایا ہوگا۔ دین اسلام میں شکوک و شبہات پیدا کرنے کا ایجنڈا لے کر آگے بڑھنے والی تحریک بلاد اسلامیہ میں اپنا مکمل نفوذ کر چکی ہے اور یہی وجہ ہے کہ آج ہمیں مسلمانوں میں بہت سے عناصر، مستشرقین کی زبان بولتے اور انہیں کالب و لہجہ اختیار کئے ہوئے نظر آئیں گے جن کا ہر اقدام اسلامی تعلیمات کو مشکوک ٹھہراتا ہے۔

زیر نظر مضمون میں تحريك استشراف کا مختصر تعارف پیش کیا جا رہا ہے جس کا مقصد دینی و عصری تعلیم کا ہوں کے طلبہ کو اس تحریک سے روشناس کرانا ہے۔

استشراف

لفظ استشراف عربی مادہ (ش ر ق) سے مشتق ہے جس کے معنی مشرق شناسی کے ہیں۔ اصطلاحاً اس کا استعمال زیادہ قدیم نہیں اس لئے قدیم لغات میں استشراف کا لفظ موجود نہیں، تاہم عربی قواعد کی رو سے استشراف باب استفعال ہے، اس باب کے جملہ خصائص و لوازم یعنی اتخاذ و طلب، وجدان اور تحول و تکلف وغیرہ کی جلوہ نمائی صاحبان استشراف کے احوال و شخصیات سے اور ان کی تخلیقات و تحقیقات میں بہت نمایاں نظر آتی ہے۔ مختصر یہ کہ عربی میں استشراف کے معنی ہوں گے: بہ تکلف مشرقی بننا۔ اور مستشرق سے مراد وہ شخص ہوگا جس نے بہ تکلف مشرقیت اختیار کی یا مشرقی بنا ہوا شخص۔^۱

اُردو لغت میں بھی مستشرق کا کم و بیش یہی مفہوم ہوگا یعنی وہ فرنگی جو مشرقی زبانوں اور

۱۔ شرف الدین اصلاحی، ماہنامہ معارف، ص: ۶۶، اعظم گڑھ، جولائی ۱۹۸۳ء

علوم کا ماہر ہو۔^۱

انگریزی زبان میں استشراق کیلئے Orientalism کی اصطلاح استعمال کی جاتی ہے، آکسفورڈ انگلش ڈکشنری کی تصریحات کے مطابق:

”یہ لفظ Orient سے مشتق ہے جس کے معنی ہیں: مشرقی ممالک یا مشرقی سمت جہاں سے سورج طلوع ہوتا ہے، اسی سے Oriental ہے یعنی مشرقی، جبکہ Orientalism کے معنی ہوں گے: مشرقیت، مشرقی خصوصیات، مشرقی اقدار و علوم اور فنون و ثقافت۔ اور Orientalist سے مراد ایسا شخص ہے جو مشرقی زبان اور علوم و فنون کا ماہر ہو۔“^۲

اس اصطلاح کے لغوی مفہوم اور عصر حاضر میں بکثرت استعمال کے پیش نظر ہم کہہ سکتے ہیں کہ اہل مغرب کا مشرق کے تہذیبی ورثے، تاریخ، زبان، ادب، فنونِ لطیفہ اور علوم و اطوار کا مطالعہ استشراق کہلاتا ہے۔^۳

اور مستشرق ایک ایسے غیر مشرقی عالم کو کہتے ہیں جو مشرقی علوم و فنون، مذاہب اور تہذیب و معاشرت وغیرہ میں دلچسپی رکھتا ہو۔

تحریکِ استشراق کا آغاز

تحریکِ استشراق کو اگر خلافِ اسلام سرگرمیوں تک محدود کیا جائے تو اس قسم کی سرگرمیوں کا آغاز ظہورِ اسلام کے ساتھ ہی ہو گیا تھا۔ باقاعدہ ایک تحریک کی شکل اختیار کرنے سے پہلے بھی، اہل مغرب کی طرف سے اسلام کے خلاف بالعموم اور پیغمبر اسلام ﷺ کے خلاف بالخصوص بغض و عداوت کا اظہار وقتاً فوقتاً تاریخ کے مختلف ادوار میں ہوتا رہا۔

ظہورِ اسلام کے بعد سے کوئی چار ساڑھے چار سو سال تک اسلام اور نبی کریم ﷺ کے حوالے سے ان کی مخالفت و مخالفت کا عام انداز یہی رہا۔ اس تمام عرصہ میں مغربی دنیا اس قابل نہ ہو سکی کہ وہ حقائق و واقعات کا صحیح ادراک کر سکے۔ اس صورتحال کا اصل سبب یہ تھا

^۱ فیروز الدین، فیروز اللغات ۲/ ۴۱۷۔

^۲ Oxford English Dictionary, Oxford university press, London 1998, Page 817-18.

^۳ محمد حسین علی الصغیر، المستشرقون والدراسات القرآنیۃ، ص: ۱۱۔

کہ سنی سنائی باتوں غلط فہمیوں اور خود ساختہ مفروضات نے انہیں اس قابل ہی نہ رکھا کہ وہ اسلام کی حقیقی تصویر دیکھ سکیں۔

✽ چنانچہ ساتویں صدی عیسوی کے وسط میں ایک عیسائی پادری جان آف دمشق نے نبی پاک ﷺ کے بارے میں طرح طرح کے من گھڑت افسانے لوگوں میں پھیلا دیئے اور اس کی یہی خرافات مستشرقین کا ماخذ و مصدر بن گئیں۔ جان اور اس کے پیروکاروں نے رسول کریم ﷺ کو نعوذ باللہ بے دین اور جھوٹا نبی قرار دیا، اور آپ ﷺ کی ذات اقدس پر جنسی و شہوانی الزامات کی بھرمار کردی۔

✽ قرون وسطیٰ کے تمام مصنفین نے جان آف دمشق کی پیروی کرتے ہوئے سیرت رسول ﷺ کو خوب بگاڑا اور ختم الرسل ﷺ کی ذات بابرکات کو افراط و تفریط کے سانچوں میں رکھ کر ظن و تخمین کے سہارے پیش کر دیا۔

بارہویں صدی عیسوی کے آخر تک صرف دو مستشرق ایسے نظر آتے ہیں جنہوں نے نبی کریم ﷺ کی سیرت کا مثبت انداز میں مطالعہ کیا:

① ہسپانوی یہودی پیٹر الفانسی (Peter Alponsi)

② ولیم آف مالمسبری (Walliam of Malmesbury)

یہ تحریک استشرق کا ابتدائی دور کہلاتا ہے۔

✽ گیارہویں سے تیرہویں صدی عیسوی میں صلیبی جنگوں میں صلیب سرگلوں ہو گئی اور تمام تریاریوں کے باوجود دنیائے اسلام کو زک پہنچانے کا منصوبہ ناکام ہوا تو انہوں نے حکمت عملی تبدیل کرتے ہوئے تعلیم و تحقیق کی آڑ میں اسلام کے عقائد اور نبی کریم ﷺ کی شخصیت پر دشنام طرازی شروع کر دی اور فیصلہ کیا گیا کہ اب پادری، راہب، قصہ گو اور شاعر کی بجائے مغربی دنیا کے عقلا و فضلا درس و تدریس کی مسندوں پر فائز ہو کر تحقیق کریں گے تاکہ ان کے نفرت و عداوت کے جذبات کی تسکین بھی ہو اور علم و تحقیق کے حوالے سے ان کا رعب و دبدبہ بھی قائم ہو جائے۔

✽ سترہویں صدی کی ایک نمایاں خصوصیت یہ ہے کہ عامیانہ خیالات کی بجائے عربی

تصانیف پر کسی قدر تاریخ اسلام و سیرت پیغمبر ﷺ کی بنیاد قائم کی گئی، لیکن دلوں کے اندر موجود کدورت کم نہ ہوئی، چنانچہ ولیم بیڈویل Walliam Bedwell 1561-1632 نے نہایت بے باکی سے کام لیتے ہوئے Mohammad imposter (محمد کاذب، والعیاذ باللہ) لکھی اور شانِ اقدس میں حد درجہ گستاخی سے کام لیا۔ سترہویں صدی میں ہی آندرے ڈورائر Andre Durayer نے قرآن حکیم کا فرانسیسی ترجمہ کیا اور اسی ترجمے کی بنیاد پر الیگزینڈر راس Alexander Ross نے انگریزی زبان میں ترجمہ کیا، مذکورہ بالا تراجم حقائق سے دور اور انتہائی غیر معیاری تھے۔ انہوں نے الزام لگایا کہ محمد کے پاس ایک سدھایا ہوا کبوتر ہے جو ان کے کان میں سرگوشی کرتا ہے تو وہ لوگوں کو بتاتے ہیں کہ وحی کا نزول ہو رہا ہے۔ سترہویں صدی عیسوی تک کا دور، تحریکِ استشراق کا وسطی دور کہلاتا ہے۔

✽ تحریکِ استشراق کا جدید اور منظم دور اٹھارویں صدی عیسوی سے شروع ہوا جس میں تمام تر مذہبی، سیاسی اور استعماری عزائم کے باوجود مستشرقین کے رویہ میں کچھ نرمی اور چلک پیدا ہو گئی اور ولندیزی مستشرق ریلان H. Reland نے ۱۷۰۴ء میں اپنے ہم مشربوں سے مطالبہ کیا کہ تاریخی انصاف کے ترازو میں ہمیں اسلام کو بھی تولنا چاہئے۔ اس نے سیرتِ نبوی ﷺ کو بیان کرتے ہوئے مثبت انداز اختیار کیا۔^۱

✽ بیسویں صدی عیسوی کو تحریکِ استشراق کا عروج کہا جاتا ہے اس میں ہر اعتبار سے استشراقی سرگرمیوں کو فروغ ملا۔

عہدِ جدید اپنے جلو میں نت نئے رجحانات لے کر آیا۔ سیاسی و عسکری اور معاشی و سماجی سطح پر بہت سے نظریات سے انحراف کیا گیا اور کئی نئے نظریات نے جنم لیا۔ تہذیب و تمدن کے تنوع نے حالات و مسائل کی نوعیت کو بڑی حد تک بدل ڈالا، اب وہ مستشرقین کی بجائے وہ مشیرِ Advisor یا ماہرِ علاقائی مطالعہ Area study specialist کہلوانا زیادہ پسند کرتے ہیں۔^۲

۱۔ بحوالہ نقوش، رسول نمبر، ڈاکٹر ثار احمد، ص: ۵۰۔

۲۔ ڈاکٹر اکرم چوہدری، استشراق، ص: ۵۷۰، اُردو دائرہ معارف اسلامیہ۔

یوں تو مستشرقین نے اسلامی عقائد و علوم کے سبھی پہلوؤں کو موضوع بحث بنایا جن میں تفسیر، فقہ، حدیث، تصوف، تاریخ اسلامی اور عربی زبان و ادب شامل ہیں، لیکن ان کا خصوصی ہدف ہمیشہ قرآن کریم اور سیرت رسول ﷺ رہا۔

قرآن کے حوالے سے سبھی مستشرقین نے قرآن حکیم کی موجودہ ترتیب کو نظر انداز کرتے ہوئے اپنے طور پر قرآنی سورتوں کی ترتیب نزولی معین کرنے کی کوشش کی ہے۔ وہ ترتیب نزولی کو اس لئے زیادہ اہمیت دیتے ہیں تاکہ وہ اس کے ذریعے رسول کریم ﷺ کے افکار و نظریات میں ارتقا ثابت کرتے ہوئے مختلف آیات اور سورتوں کو آپ ﷺ کی وقتی ضروریات کے پورا کرنے کا ذریعہ ثابت کر سکیں اور اس طرح قرآن کریم کو خالص الوہی پیغام کی بجائے انسانی کوشش ثابت کیا جاسکے، کیونکہ وہ سمجھتے ہیں کہ ”عیسائی انجیل کے بغیر رہ سکتے ہیں، لیکن مسلمان قرآن کے بغیر نہیں رہ سکتے۔“

قرآن کے بعد مستشرقین کا خصوصی ہدف آنحضور ﷺ کی ذات بابرکات رہی ہے اور آپ ﷺ پر مستشرقین کے الزامات کی ایک طویل فہرست ہے جن کی حیثیت ہفوات کے سوا کچھ بھی نہیں، ان میں سے چند ایک نقل کفر، کفر نہ باشد کے تحت نقل کی جاتی ہیں:

① یہ باور کرانے کی کوشش کی گئی کہ آپ ﷺ کا اسم گرامی ’محمد‘ نہیں بلکہ ماہومت (Mahomet) یا ماہوند (Mahound) تھا جس کا مطلب ’تاریکی کا شہزادہ‘ ہے۔

② آپ ﷺ مخالف مسیح (Anti-Christ) اور دشمن عیسائیت تھے۔

③ بت پرست، دھوکہ باز اور جعل ساز تھے۔

④ نزول وحی کے وقت مرگی کا دورہ پڑتا تھا۔

⑤ مکار اور جھوٹے نبی تھے۔

⑥ مذہب کے پھیلاؤ کیلئے تشدد اور تلوار کا سہارا لیا۔

⑦ موقع اور مفاد پرست تھے۔

⑧ جنسی تسکین کیلئے ایک سے زیادہ *ادیاں کیں۔ (نعوذ باللہ منہ هذه العفوات)

غرض اسی طرح کے اور بے شمار الزامات اسلام اور نبی کریم ﷺ پر لگائے گئے جن کو

احاطہ تحریر میں لانا ممکن نہیں۔

مستشرقین کے اندازِ تحقیق کے حوالے سے مولانا علی میاں صاحبؒ لکھتے ہیں:

”اسلامی تاریخ و ثقافت کے مختلف موضوعات پر لکھتے ہوئے مستشرقین کی ایک بہت بڑی تعداد اپنے سیاسی اور دینی مقاصد کے پیش نظر کمزور پہلوؤں کی تلاش میں رہتی ہے اور کسی شہر کے بلدیہ انسپکٹر کی طرح جو شہر کے خوبصورت مناظر اور حسن سے بے نیاز، محض گندگی کے ڈھیروں ہی کو دیکھتا ہے، یہ مستشرقین بھی ایسے نکتے تلاش کر کے لاتے ہیں جس سے (اسلام کے بارے میں) عفونت اور گندگی کو اُچھالا جاسکے اور یہ اپنے قاری کیلئے مائیکرو سکوپ کے ذریعے چھوٹے چھوٹے نقطوں کو سمندر اور ذروں کو پہاڑ بنا کر پیش کرتے ہیں۔“

مستشرقین کی علمی کاوشوں کا اعتراف

اس حقیقت کا اعتراف بھی صاحبِ علم و دانش کا علمی و اخلاقی فرض ہے کہ متعدد مستشرقین نے مخصوص مقاصد کے پیش نظر اپنی علمی صلاحیتوں کو بروئے کار لاتے ہوئے، اسلامی ورثے کی بہت سی کتابوں کو مٹی کی دیز تہوں سے نکال کر، سورج کی روشنی دکھائی اور اس کام کیلئے انہوں نے اپنی زندگیاں وقف کر دیں۔

مشہور مستشرق اے جے ونسک A. J. Wensinck نے انتہائی عرق ریزی سے احادیث کی تخریج کیلئے ایک مفصل انڈکس المعجم المفہرس لألفاظ الحدیث النبوی تیار کیا۔ ڈاکٹر اسپرنگر نے حافظ ابن حجر عسقلانیؒ کی مشہور کتاب الإصابة فی تمییز الصحابة کو ایڈٹ کیا۔ ایڈورڈ ولیم لین نے عربی، انگریزی و کُشنری مرتب کی جو Arabic English Lyicon کے نام سے مشہور ہے۔ فلاشیر نے تفسیر البیضاوی اور زمخشری کی المِفْصَل شائع کی۔ وِسٹفلٹ نے وفیات الأعیان لابن خلکان، تہذیب الأسماء للنووی، طبقات الحفاظ للذهبی، کتاب المعارف لابن قتیبة، السیرة لابن هشام اور معجم البلدان للیاقوت الحموی جیسی کتابیں تحقیق کے بعد شائع کیں۔

۱۔ سید ابوالحسن علی ندوی، اسلامیات اور مغربی مستشرقین و مسلمان مصنفین، ص: ۱۲-۱۱۔

یہ تمام تصنیفات اور تحقیقی کاوشیں اس بات کی دلیل ہیں کہ ان کے مصنفین و مرتبین نے انتہائی عرق ریزی سے کام کیا۔

مستشرقین کی ان گرانقدر کاوشوں سے مسلمانوں کا علمی ذخیرہ محفوظ ہوا، لیکن یہ بھی حقیقت ہے کہ مستشرقین کا ایک بڑا طبقہ ہمیشہ اس کوشش میں رہا کہ اسلام، رسول کریم ﷺ، شریعتِ اسلامیہ اور اسلامی علوم و فنون میں کمزوریاں اور غلطیاں تلاش کرے اور انہیں بولناک انداز میں پیش کرے اور مسلمانوں کے اذہان میں ایسے بیج بوئے جائیں کہ وہ اپنے مستقبل سے ناامید، حال سے بیزار اور ماضی سے بدگمان ہو جائیں۔

تحریکِ استشراق اور مستشرقین پر تنقید کے ساتھ ساتھ ملتِ اسلامیہ پر بالعموم اور علمائے اسلام پر بالخصوص یہ ذمہ داری عائد ہوتی ہے کہ وہ عالمی برادری کو صحیح طور پر باور کرائیں کہ کردار سازی کیلئے رسول اللہ ﷺ کے اسوۂ حسنہ کا کما حقہ تعارف کرانا صرف مسلمانوں کی ہی ذمہ داری ہے۔

اگر عالم اسلام مغرب کی پیدا کردہ کدورت و نفرت کو دور کر کے اسلام کی صحیح اور عملی تصویر پیش نہ کرے گا تو یہ تاریخ اسلام کا عظیم ترین سانحہ ہوگا جس کی تلافی شاید ممکن نہ ہو۔

