

① اس مضمون کو تین عناوین میں تقسیم کیا گیا ہے۔

② اس کا آغاز اور ارتقاء

③ اس نظریہ کی اساسی بنیادیں

④ تطبیق کی صورتیں

منہج بحث

اس بحث میں میرا منہج مختلف پہلوؤں کا حامل ہوگا۔ میں نے طویل غور و فکر کے بعد استقراء، تحلیل اور استنتاج کے طریقوں میں تطبیق دی ہے۔ یہ غور و فکر میری زندگی کا لازمی حصہ ہے۔

میں نے اس بحث میں ہر قاعدے کے لیے نص قرآنی کو بنیاد بنایا ہے۔ شروع سے آخر تک تمام قواعد نحو یہ کو قرآنی نصوص پر پیش کیا ہے۔ ان میں سے جو قرآن کے موافق ہے، ہم نے اس پر اعتماد کیا ہے۔ اس کیفیت کے بعد کہ رائج نحو میں معاملہ اس کے برعکس ہو، کیونکہ عام طور پر نحوی قاعدہ عربی شعر سے مستنبط کر کے بنایا گیا ہے۔ پھر اس کے بعد قرآن مجید دوسرے، تیسرے یا اس کے بھی بعد کے مرتبے میں آتا ہے، کیونکہ وہ کلام عرب کو کسی بھی دوسری نص پر ترجیح دیتے تھے اور جیسا کہ معلوم ہے کہ کلام عرب کے مختلف فنون ہیں۔ ان میں سے شعر، فنی نثر اور عربوں کے ہاں رائج نثر جو وہ روزمرہ زندگی کی بول چال میں استعمال کرتے ہیں، جس کی کوئی حیثیت نہیں ہے۔

تدوین کے دور میں جب وہ کوئی نکتہ بدوی عرب کی زبان سے سن لیتے تو پھولے نہ ساتے اور یہ سماعت نحوی یا لغوی قاعدہ بناتے وقت ان کی مدد کرتی اور بسا اوقات وہ اسے دوسری تمام نصوص پر مقدم رکھتے اگرچہ یہ نص متواتر قراءت ہی ہوتی، اس کی تفصیل عنقریب آ رہی ہے۔

میں نے اپنے سابقہ دروس میں نحو یوں کے مذاہب اور مدارس میں فرق کیا ہے۔ مثلاً بصری، کوئی، بغدادی، لیکن اس بحث میں، میں اس تفریق کی ضرورت محسوس نہیں کرتا۔ میرے نزدیک وہ تمام نحاة ہیں اور ان کے مد مقابل دوسرا فریق معتمد قراء اور ان کی متواتر قراءات کا ہے۔ دوسرے لفظوں میں ہم کہہ سکتے ہیں کہ یہ بحث دو باتوں پر قائم ہے:

① ایک طرف قراءات متواترہ کی نص قرآنی ہے۔

② دوسری طرف اپنے اختلاف کے باوجود، تمام قراء ہیں۔

اس بحث کے دوران ہم دیکھیں گے کہ نص قرآنی اور اس کے فصیح متواتر استعمال کے بارے میں نحو یوں کا کیا موقف ہے۔ اس سے قرآنی نحو اور رائج نحو کے درمیان اتفاقی اور اختلاfi پہلو واضح ہو جائیں گے۔

اس بحث کے محرکات: (دوافع)

اس بحث کے بہت سے محرکات ہیں۔ ان میں سے سب سے زیادہ جس نے مجھے اس بحث کے لیے آمادہ کیا، وہ تمام میدانوں میں قرآن کریم کا دفاع کرنا ہے۔ اگرچہ یہ میدان میرے لیے کتنا ہی مشکل کیوں نہ ہو مثلاً نحو کا میدان، اس میں میرا تخصص ہے۔ میں نحو سے بے پناہ محبت کرتا ہوں، لیکن کتاب اللہ کا دفاع اور کسی چیز کی محبت مختلف چیز ہے۔

قرآن مجید کی نحو اور قراءات کے میدان میں تدریس کی مشغولیت کی وجہ سے میرا نحو میں شوق بہت زیادہ بڑھ گیا ہے اور اسی سے مجھے حرص پیدا ہوئی کہ نحو کے بعض قواعد کی تعدیل کروں، یہ تعدیل قرآن کریم کے تسک پر قائم

ہوگی۔ نحوی قاعدہ وضع کرنے میں قرآن کریم کو مصدرِ اوّل بنایا جائے گا اور اسے سماع کے دیگر تمام مصادر پر مقدم رکھا جائے گا۔ خاص طور پر شعر کے مصدر سے، جس سے زمانہ قدیم سے نحاۃ استدلال کرتے رہے، اسے سب سے زیادہ استعمال کیا، یہاں تک کہ یہ رائج نحو میں پہلے نمبر پر آ گیا۔ یہی سے خرابی پیدا ہوئی۔ اسی لیے اس کی اصلاح کرنا واجب ہو گیا اور اس کی صورت یہ ہے کہ سماع کے مصادر میں قرآن کریم کو صحیح جگہ پر رکھا جائے۔ اسے شعر پر مقدم کیا جائے۔ اس کا مطلب یہ ہوگا کہ نحوی قاعدہ مستنبط کرتے وقت قرآن کریم کو پہلے نمبر پر رکھا جائے گا اور شعر کا مقام اس کے بعد آئے گا۔ اس تقدیم و تاخیر کا فائدہ اختلاف کے وقت ظاہر ہوگا یعنی جب قرآن کریم سے مستنبط شدہ قاعدہ شعر سے مستنبط ہونے والے قاعدے کے خلاف ہوگا تو اس صورت میں ہم پر لازم ہے کہ ہم عربی شعر پر نص قرآنی کو مقدم ٹھہرائیں۔ یہی وہ کوشش ہے جس کے لیے یہ مضمون لکھا گیا ہے اور میں نہیں سمجھتا کہ قرآن کریم کو دوسری نصوص پر مقدم رکھنے کے بارے میں اس موقف سے کوئی اختلاف رکھتا ہو۔

اہداف

اس بحث کے متعدد مقاصد ہیں جن میں سے میری نظر میں درج ذیل اہم ہیں:

- ① سب سے پہلی بات یہ ہے کہ قرآن مجید کی خدمت کی جائے تاکہ ہر قسم کے قاعدے اور ضابطے کے لیے یہ مصدرِ اوّل بن جائے۔ انہی میں سے نحو کے قواعد اور قوانین ہیں۔ سوچ یہ ہے کہ ہمارے تمام دینی اور علمی معاملات میں قرآن کا فیصلہ ٹھوس بنیاد بن جائے۔ قوی اور عملی طور پر اسے ہمیشہ ہمیشہ کے لیے دستور بنالیا جائے۔
- ② عربی نحو کی خدمت: عربی زبان کی گرائمر کی اس طرح سے حفاظت کی جائے کہ اس کی بنیاد مضبوط ہو، اس کی حفاظت کی جائے اور اس کا انحصار قرآن کریم کی نص پر ہو۔
- ③ سابقہ گفتگو کا عملی فائدہ: اب تک جو گفتگو ہو چکی ہے اس کا عملی فائدہ حاصل کیا جائے۔ اس کی صورت یہ ہے کہ درس و تدریس میں مشغول علماء کے سامنے نحو قرآنی کا تصور واضح ہو جائے۔ قرآنی نصوص کی روشنی میں رائج نحو کے جن قواعد کی اصلاح کی ضرورت ہے۔ ان کی اصلاح کر دی جائے۔ اس سے نحو بھی درست ہو جائے گی اور اس سے استفادہ بھی آسان ہو جائے گا۔
- ④ عمومی طور پر اسلام اور مسلمانوں کی خدمت: اپنی عظیم الشان ہمیشہ رہنے والی وراثت کو مقدم کرنے کے ساتھ اسلام اور اہل اسلام کی خدمت ہوگی۔

تعمین و وضاحت

عربی زبان کے قواعد کی وسعت سے یہ بات واضح ہوتی ہے کہ یہ تمام مضبوط شواہد کو جمع کئے ہوئے ہے اور ان میں سے اہم ترین نص قرآنی ہے اور یہ بات اظہر من الشمس ہے کہ نص قرآنی سے قاعدہ اخذ کرنا اسے تاویلات اور فلسفوں سے بچاتا ہے۔ ایسی تاویلات جو صدیوں سے چلی آ رہی ہیں، بعد والے پہلوں سے اسی طرح کسی تردید کے بغیر نقل کرتے چلے آ رہے ہیں۔ جس سے یہ تاویلات رائج نحو کا حصہ بن چکی ہیں اور لوگ ان کے عادی بن چکے ہیں۔ نحو کی صحیح اور مضبوط بنیاد یہ ہے کہ قرآن کریم کو اصل بنایا جائے اور نحو اس کے تابع ہو۔

قراءات کے بارے میں نحاۃ کا موقف

قراءات کے بارے میں نحویوں کے دو گروہ ہیں۔ ان میں سے ایک جماعت قرآن مجید کی متعدد قراءات متواترہ وغیرہ متواترہ کو تسلیم کرتی ہے بلکہ ان میں سے بعض تو قراءات شاذہ کو بھی قبول کرتے اور استہادہ کے طور پر پیش کرتے ہیں اور فصحاء عرب کی لغات سے اس کی توثیق کرتے ہیں۔

دوسری جماعت بعض قراءات پر اعتراض پیش کرتی ہے۔ اس سلسلے میں وہ قراءات متواترہ، غیر متواترہ اور شاذہ کے درمیان فرق نہیں کرتے، کیونکہ ان کا بنیادی مقصد یہ ہے کہ جہاں کہیں نحوی قاعدہ قراءات میں سے کسی قراءات سے متضاد ہو تو وہاں قراءات کے مقابلے میں نحوی قاعدے کا دفاع کیا جائے۔

اس میں کوئی شک نہیں کہ ایک مومن پہلے موقف سے سکون محسوس کرتا ہے، کیونکہ کتاب اللہ اور خاص طور پر متواتر قراءات کو تسلیم کرنے کے بعد یہی بات سمجھ میں آتی ہے۔ یہاں میں قراءات شاذہ سے دلیل لینے والوں کے بارے میں کچھ نہیں کہوں گا۔ میرا موضوع محکم قراءات سب سے ہے۔

نہ ہی میں ایک وقت میں دو مختلف راستوں پر چلنے والے نحاۃ سے تعرض کروں گا۔ مثال کے طور پر ابن جنی ہیں ان کے بارے میں سب کو معلوم ہے کہ وہ بعض متواتر قراءات پر اعتراض کرتے ہیں اور بسا اوقات بڑی گرم جوشی سے شاذ قراءات کا دفاع کرتے ہیں۔ میں تو صرف یہی چاہتا ہوں کہ قرآن مجید کی متواتر قراءات کا دفاع کروں اور قواعد بنانے میں اسے مصدر اول بنالوں۔ بہت سے کہنے والے کہتے ہیں کہ کیا امروا قع میں قواعد نحو یہ اور نص قرآنی میں اختلاف ہوا ہے؟ اور کیا قدیم و جدید علماء میں سے بھی کسی نے اس اختلاف کی نشاندہی کی ہے؟

تو اس کا جواب ہے: ہاں۔ بہت سے مقامات پر یہ اختلاف ہوا ہے جبکہ قدیم و جدید علماء کی تنبیہ کے حوالے سے اس مضمون کے پہلے حصے میں گفتگو کی گئی ہے۔ مختصر بعض کبار علماء کے نام ذکر کرتا ہوں۔ امام ابن تیمیہ رحمہ اللہ [منجد المقرئین، ص ۱۲۹]، فخر الدین الرازی رحمہ اللہ [تفسیر الرازی: ۱۹۳/۳، سورہ نساء]، ابن حیان رحمہ اللہ [البحر المحيط: ۱۵۶/۳]، ابی عمرو الدانی رحمہ اللہ [منجد المقرئین، ص ۲۳۳]، ابن حزم رحمہ اللہ [کتاب الفصل فی الملل والأہواء والنحل لابن حزم ص ۲۹ طبع ۱۹۲۸ء]، القشیری رحمہ اللہ [ابراز المعانی لأبی شامہ، ص ۲۷۵، شرح شاطبیہ]، الحریری رحمہ اللہ [درۃ الغواص ص ۹۵]، ابن المنیر رحمہ اللہ [الانصاف علی الکشاف: ۴۱/۱]، الدماغی رحمہ اللہ [المواہب الفتنیہ: ۵۴/۱ من اللغة والنحو، ص ۹۷]، ابن الجوزی رحمہ اللہ [منجد المقرئین، ص ۲۳۱]، السیوطی رحمہ اللہ [الافتتاح: ۲۸] اور ان کے علاوہ ہر دور کے کبار علماء کرام ہیں۔ میں نے اختصار کے ساتھ ان کی طرف اشارہ کیا ہے۔ میں اس میدان میں اکیلا نہیں ہوں اور نہ ہی میں اس کام کا آغاز کرنے والا ہوں۔ مجھ سے پہلے تاریخ کے ہر دور میں قرآن کریم کا دفاع کرنے والے موجود رہے ہیں۔ جب ان علماء کی آواز ماضی کی تاریخ میں دیتی ہوئی محسوس ہوئی تو میں نے اس پیغام کو دور حاضر کے علماء کے سامنے پیش کیا ہے۔ تاکہ وہ نص قرآنی پر اعتراض کرنے والوں کے خلاف میری مدد کریں۔

نحو کا سمای مصادر سے تعلق

بسا اوقات یہ بات کہی جاتی ہے کہ دنیا کی ہر معروف زبان کی خاص نحو (گرامر) ہوتی ہے اور یہ گرامر ایسے قواعد پر مشتمل ہوتی ہے، جسے علماء نے اس زبان کے اسلوب سے اخذ کیا ہوتا ہے۔ اس بات میں کوئی شک نہیں کہ ہماری

عربی زبان دنیا کی زبانوں میں سے سب سے اوپر ہے۔ اس کی وسعت، گہرائی اور عظمت کے لیے یہ بات ہی کافی ہے کہ یہ قرآن کریم کی زبان ہے۔

یہ بات طے شدہ ہے کہ عربی گرائمر کا آغاز قرآن مجید کے بعد اس وقت ہوا، جب فصیح عربی زبان میں لوگ غلطیاں کرنے لگے۔ یہ بات بھی معلوم شدہ ہے کہ عربی زبان کے قواعد حسب ذیل سماعتی مصادر سے اخذ کئے گئے۔

① قرآن کریم ② حدیث نبوی (ان دقیق شروط کے ساتھ جو علمائے عابد کی ہیں)

[تفصیل کے لیے دیکھئے، قراءات المجموع اللغوی بالقاهرة والشروط التي وضعها لذلك]

③ کلام عرب: شعر یا نثر کی صورت میں۔

عربی زبان کے سماعتی مصادر یہی تین ہیں۔ یہاں میں حدیث نبوی کو دلیل بنانے کے بارے میں علماء کے اختلاف کی تفصیل میں نہیں جاؤں گا (اس موضوع کی تفصیل کے لیے دیکھئے: دراسات في العربية وتاريخها لفضيلة الشيخ محمد الخضر حسين، ص ۱۶۶، موقف النحاة من الاحتجاج بالحديث الشريف، تأليف الدكتور خديجة الحديثي) میں یہاں یہ بیان کرنا چاہتا ہوں کہ ان مصادر میں سے قرآن کریم سب سے مقدم ہے اور یہ وہ حقیقت ہے جسے مسلم، غیر مسلم ہر ایک نے تسلیم کیا ہے۔ قرآن کریم نے اپنے دشمنوں کو بھی قرآن کی فضیلت کا اعتراف کرنے پر مجبور کر دیا۔ ایک کہنے والا کہتا ہے: ”اللہ کی قسم تم میں سے کوئی شخص مجھ سے زیادہ شعر نہیں جانتا نہ کوئی رجز اور قصیدہ مجھ سے زیادہ جانتا ہے۔ اللہ کی قسم یہ سب کچھ اس (رسول اللہ ﷺ) کے قول (قرآن) کے ذرا بھی برابر نہیں ہے۔ اللہ کی قسم اس کا قول شیریں اور یہ ہر ایک سے بڑھ کر خوبصورت ہے، یقیناً یہ بلند ترین روشنی ہے، مشرق بھی اس سے کم تر ہے۔ یہ غالب ہے اور کوئی اس پر غالب نہیں آ سکتا اور یہ ہر چیز پر حاوی ہے۔“ (یہ بات ولید بن مغیرہ رضی اللہ عنہ نے کہی تھی۔ جب اس نے کفر کی حالت میں قرآن کریم کی تلاوت سنی تھی۔ اس طرح کی بعض دیگر روایات بھی ہیں جو مختلف مراجع میں موجود ہیں۔ [أسباب النزول للسيوطي، ص ۲۳،

تفسير القرطبي: ۸/۶۸۶۵، الروض الأنف، شرح سيرة ابن هشام للإمام عبدالرحمن السهيلي ج ۳، ص ۶۱] ولید رضی اللہ عنہ نے یہ بات اس وقت کہی تھی جب نہ تو وہ مسلمان ہوا تھا اور نہ ہی اس نے ایمان کی حلاوت چکھی تھی بلکہ اس کے حالات سے معلوم ہے کہ وہ کفر پر فخر تھا۔ لیکن انصاف کے کسی لمحے میں یہ سچ اس کی زبان سے جاری ہو گیا۔

جب ہم یہ بات تسلیم کرتے ہیں کہ قرآن کریم مطلق طور پر تمام مصادر میں سب سے اوثق ہے اور دوسرے مصادر کی طرح اس سے بھی نحو اخذ کی جاتی ہے تو ایک محقق کے لیے ضروری ہو جاتا ہے کہ وہ نحو کو قرآن کے تابع کرے نہ کہ قرآن کو نحو کے تابع۔ جیسا کہ ہر صادق ایمان والے مسلمان پر لازم ہے کہ وہ کتاب اللہ کے بارے میں غیرت کا مظاہرہ کرتے ہوئے قراءات متواترہ سے ہر طعن کو دور کرے اور اس کی حفاظت کرے۔ عجیب بات یہ ہے کہ نص قرآنی پر وارد ہونے والے اعتراضات تمام قراءات پر مشتمل ہیں۔ قراءات متواترہ میں سے کوئی بھی قراءت ایسی نہیں جو نحو یوں کی طعن اور جرح سے محفوظ ہو۔

کیا یہ بات دین اور منہج کے اعتبار سے درست ہے؟

ہرگز درست نہیں ہے۔ کیونکہ دین قرآن کی حفاظت اور منہج اس کا دفاع کرتا ہے۔

دین قرآن پر وارد ہونے والے اعتراض کو دور کرتا ہے

دین کے بارے میں یہ بات بدیہی طور پر معلوم ہے، اس کو ثابت کرنے کے لیے کسی تفصیل اور کوشش کی ضرورت نہیں ہے۔ جب ہم قراءات متواترہ کے بارے میں اعتراض دیکھتے ہیں تو ہمیں کیا کرنا چاہئے؟ کیا ہم اس طعن کو قبول کر لیں اور اپنی آراء ان کے مطابق بنالیں یا قرآن کریم کا دفاع کرنے کی کوشش کریں؟ اس میں کوئی شک نہیں کہ ہر مسلم پر واجب ہے کہ وہ قرآن کریم کا دفاع کرے اور اس بارے میں کسی قسم کی سستی، کمزوری اور بزدلی کا مظاہرہ نہ کرے۔

اگر ہم یہ بات فرض کر لیں کہ ہم قرآن مجید کے دفاع سے دستبردار ہو جاتے ہیں اور قراءات کے بارے میں اعتراضات کو تسلیم کر لیتے ہیں تو اس صورت میں ہم کسی قراءۃ کو منزل من اللہ اور مقدس سمجھیں گے؟ اسی وجہ سے ہم قرآن کریم کے دفاع کے لیے کھڑے ہوئے ہیں اور اس موضوع پر مختلف پہلوؤں سے گفتگو کی ہے۔

منہج بھی اس اعتراض کو دور کرتا ہے

ایک انصاف کرنے والا محقق مسلم ہو یا غیر مسلم اس نتیجہ پر پہنچتا ہے کہ قرآن مجید پر نحوی اعتراض کو تسلیم نہ کیا جائے۔ منہج اس بات کا تقاضا کرتا ہے کہ قرآن مجید کو سماعتی مصادر میں سب سے بلند مقام پر رکھا جائے۔ کیونکہ مشرق و مغرب کے انصاف پسند محقق اس بات پر متفق ہیں کہ یہی زمین پر سب سے زیادہ ثقہ نص ہے۔ کسی بھی دوسری نص کو یہ توثیق حاصل نہیں ہے۔

مثال کے طور پر جاہلی شعر کو دیکھئے۔ یہ بات واضح ہے کہ جاہلی شعر عربی زبان میں دلیل کے اعتبار سے اسلامی، اموی اور عباسی دور کے شعر سے زیادہ مضبوط ہے۔ اس کا سبب واضح ہے۔ پوری دنیا سے لوگوں کے اسلام قبول کرنے سے عربی زبان کی فصاحت کمزور ہوئی لہذا جاہلی دور کا شعر اپنی فصاحت و بلاغت کے اعتبار سے اسلامی دور کے شعر پر مقدم ہے۔ اس توثیق کے ساتھ ہم دیکھتے ہیں۔ جاہلی شعر کی نسبت کے بارے میں مختلف آراء پائی جاتی ہیں، اس کے باوجود جاہلی شعر کی حیثیت مسلم ہے۔ اس کے مقابلے میں قرآن مجید کی کیفیت یہ ہے کہ باطل اس کے دائیں، بائیں، آگے، پیچھے اور اوپر نیچے سے نہیں آ سکتا۔ اس کے بارے میں شک والی معمولی چیز بھی نہیں ہے۔ یہ حکیم اور حمید ذات کی طرف سے نازل کیا گیا ہے۔

اس منطقی بحث کا نتیجہ بھی یہی نکلتا ہے کہ قرآن مجید پر وارد ہونے والے کسی اعتراض کو تسلیم نہ کیا جائے۔

بعض شبہات اور ان کا جواب

بعض بڑے بڑے علماء قراءۃ کو صحیح قرار دیتے ہیں۔ نحوی قاعدہ سے تعارض کی صورت میں اپنے ہی قول کی مخالفت کرتے ہیں۔

جواب: یہ نحوی علماء قراءۃ کے سنت ہونے پر یقین رکھتے ہیں، انہیں مطلق طور پر ان میں کوئی شک نہیں، لیکن تعارض کی صورت میں وہ بھول جاتے ہیں کہ یہی بنیادی مأخذ ہے۔ قواعد نحویہ سے اتفاق نہ کرنے والی قراءات کی مخالفت شروع کر دیتے ہیں۔ اپنے بصری، کوئی وغیرہ نحوی طبقے کے دفاع کی حرص میں قراءات کی مخالفت کرتے ہیں۔ یہ محض مذہبی تعصب کی وجہ سے ہے۔ جیسے مشہور قول ہے: ”العصبیۃ تعمی وتصلح“ عصبیت اندھا اور بہرہ بنا

دیتی ہے۔ ان علماء کی نیت بُری نہیں ہوتی بلکہ وہ حسن نیت کے ساتھ ایسا کرتے ہیں، لیکن مذہبی تعصب انہیں حق سے دور لے جاتا ہے۔ یہی بنیادی سبب ہے۔ اس کی وجہ سے ہم ان پر الجاد، زنادقہ اور اسی قسم کا حکم نہیں لگا سکتے۔
 فضیلۃ الشیخ عظیمہ رحمۃ اللہ علیہ نے یہ متعارض موقف سیویہ رحمۃ اللہ علیہ کا بیان کیا ہے۔ سیویہ رحمۃ اللہ علیہ اپنی کتاب میں کہتے ہیں:
 ”القرءاء لا تتخالف لأنها السنة“ [الكتاب: ۴۱۷] ”سنت ہونے کی وجہ سے قراءۃ کی مخالفت نہیں کی جائے گی۔“

یہ واضح موقف بھی انہیں بعض قراءات کے رد سے نہ روک سکا۔ شیخ عظیمہ رحمۃ اللہ علیہ نے اپنی کتاب کے مقدمہ میں اس کی مثالیں مکمل حوالوں کے ساتھ بیان کی ہیں۔ [دراسات لأسلوب القرآن الكريم: ۴۹/۱]
 سچی بات یہ ہے کہ قراءات کے بارے میں یہ موقف اختیار کرنے میں سیویہ رحمۃ اللہ علیہ اکیلے کھڑے نہیں ہیں۔ ان کے ساتھ علماء کی ایک کثیر تعداد کا بھی موقف ہے۔ یہ تمام جلیل القدر علماء ہیں۔ ہم ان کا احترام کرتے ہیں۔ ہمیں ان کے عقیدے کی سلامتی میں کوئی شک نہیں۔ ہم ان لوگوں کی تائید نہیں کرتے جو ان علماء کو کفر اور ارتداد کی حالت میں سمجھتے ہیں۔ [البحر المحيط: ۳۱۵] تعارض کی صورت میں ہم ان کی غلطی کو کھڑی مذہبی عصبيت کا شکار نہ سمجھتے ہیں۔ جنہوں نے پہلے جاہلی شعر سے قواعد بنائے پھر ان قواعد کا ٹوٹنا یا ان کی اصلاح کرنا ان پر گراں گزرتا ہے۔

گزارش

اس بحث سے حسب ذیل اہداف اور گزارشات پیش کرنا چاہتا ہوں:

① اس حقیقت کو تسلیم کیا جائے کہ تقدیس صرف نصوص قرآنیہ کو حاصل ہے تاکہ قواعد نحویہ کو، اور اس ترتیب کو طوط خاطر رکھا جائے۔

② قرآنی شواہد کی روشنی میں قواعد کی درستگی کی جائے۔

③ نحو قرآن کو تمام بلاد اسلامیہ میں عام کرنے کے لیے بھرپور مدد کی جائے۔ اس تعاون کے لیے علمی، دینی اور اجتماعی ہر طرح کے وسائل استعمال کئے جائیں۔ بالخصوص علمی اور اجتماعی مراکز، زبان کی تعلیم کے ادارے، عربی اور اسلامی تعلیم کے کالج اور یونیورسٹیاں، بلاد عربیہ کی یونیورسٹیوں، دنیا بھر میں پھیلے ہوئے تحقیق کے اداروں میں اس فکر کو عام کیا جائے۔ اس کے لیے ذرائع ابلاغ کے مختلف وسائل استعمال کئے جائیں۔ اسلامی حکومتوں پر بھی یہ ذمہ داری عائد ہوتی ہے کہ وہ تعلیمی اداروں کے مختلف درجات میں اس کی تعلیم کا اہتمام کریں۔ اگر ایسا نہ کیا گیا تو یہ علم اوراق تک محدود ہو جائے گا اور زندگی کی غبار میں دب جائے گا۔

جب میں پی ایچ ڈی کا مقالہ لکھ رہا تھا تو اس دوران میں نے دیکھا کہ بعض قواعد نحویہ قراءات قرآنی کے خلاف ہیں۔ اس وقت سے یہ فکر میرے سر پر سوار ہے اور میں نے اس موضوع پر کام کرنے کا تہیہ کیا۔ پھر میں نے اپنے بعض دوستوں، عزیزوں اور رشتہ داروں کو دیکھا کہ ان کی آراء اسی مسئلہ میں متعارض ہیں۔ میں صمیم قلب سے ان کی ہدایت کے لیے دعا گو ہوں اور ان کے بارے میں یہی کہوں گا۔ اللھم اھد قومی فإینھم لا یعلمون

میں مشرق و مغرب میں پھیلے ہوئے علماء سے گزارش کرتا ہوں کہ وہ اس نظر سے بھرپور تنقیدی جائزہ لیں۔ میں اپنے بڑھاپے اور کمزوری کو محسوس کرتے ہوئے شاید اس کا حق ادا نہ کر سکوں لیکن میں نے یہ موضوع سامنے رکھ دیا

ہے۔ میں آزادی اظہار رائے اور علمی تنقید کا پوری طرح قائل ہوں۔ تنقید کتنی ہی زیادہ کیوں نہ ہو، اس کا فائدہ ہی ہوتا ہے۔ تحقیق و تنقید سے کسی شے کا جو حقیقی واضح ہو جاتا ہے۔ جیسا کہ ارشاد باری تعالیٰ ہے: ﴿قَامَا الزُّبَيْنُ فَيَلْهَبُ جُفَاءً وَأَمَّا مَا يَنْفَعُ النَّاسَ فَيَمُكِّتُ فِي الْأَرْضِ﴾

مجھے اس بات کا یقین ہے کہ فاضل علماء میری غلطیوں، کوتاہیوں سے درگزر کریں گے۔ مجھے یہ بھی امید ہے کہ اس میدان میں ایک اچھوتے موضوع کے بارے میں وہ وسعت سے کام لیں گے۔ ابتکار اسی چیز کا نام ہے کہ ایسی نئی چیز سامنے لانا جو پہلے رائج نہ ہو۔ محققین کو علم کی خدمت، حق کی نصرت اور قرآن کریم کے دفاع کے لیے اس کی حوصلہ افزائی کرنی چاہئے۔

آخر میں یہ عرض کرتا چلوں، ہمیں کسی پر الزام لگانے اور فتویٰ صادر کرنے سے پہلے اللہ تعالیٰ سے ڈرنا چاہئے۔ اگر کسی مخلص محقق کی رائے سے ہمیں اختلاف ہو تو اس کے لیے عذر تلاش کرنا چاہئے۔ ایک تحقیق کرنے والا بھی انسان ہی ہے۔ اس سے غلطی اور صواب دونوں پہلوؤں کا امکان ہے۔ حدیث نبوی ﷺ کے مصداق دونوں حالتوں میں وہ اللہ سے اجر پائے گا۔ اس موقع پر مجھے امام مالک رحمہ اللہ کا قول یاد آ رہا ہے:

”كل إنسان يؤخذ منه ويرد عليه إلا صاحب هذا القبر ﷺ“

”رسول اللہ ﷺ کی بات کے علاوہ ہر انسان کی بات کو لیا بھی جاسکتا ہے اور چھوڑا بھی جاسکتا ہے۔“

میرا ارادہ محض قرآن کریم کے دفاع میں خالص علمی انداز سے علوم قرآنیہ کی خدمت کے کام میں شامل ہونا ہے۔ میں اپنے آپ کو کسی کی اور کوتاہی سے مبرا نہیں سمجھتا اور کمال تو صرف قرآن کریم کو حاصل ہے۔ اللہ تعالیٰ سے دعا گو ہوں کہ وہ میری اس کاوش کو خالص اپنی رضا کے لیے قبول فرمائے، قرآن مجید کی مزید خدمت کی توفیق دے اور آخرت میں ذریعہ نجات بنادے۔ وما توفیقی إلا باللہ علیہ توکلت وإلیہ أُنِیب۔

نظریہ نحو قرآنی کا آغاز اور اس کا ارتقاء

سب سے پہلے میں یہ عرض کرتا چلوں کہ اس نظریہ کی طرف دعوت دینے والا میں پہلا شخص نہیں ہوں۔ صدیوں سے کبار علماء اس کی دعوت دے رہے ہیں۔ قرآن کریم کی متواتر قراءات کا دفاع کرنے والوں اور قواعد نحویہ کی بنیاد پر قرآن مجید پر اعتراض کرنے والوں کے درمیان یہ کشمکش شروع سے ہی جاری ہے۔

اللہ تعالیٰ نے مجھے اپنے فضل و کرم سے اس نظریہ کی نشاندہی کرنے اور مکمل تصویر پیش کرنے کی توفیق عطا فرمائی ہے۔ میں نے چار عناصر، بحث کا میزان، محور، بنیادی ڈھانچے اور اساسی بنیادوں میں اس موضوع کا احاطہ کیا ہے۔ اس کی تفصیل میں جانے سے پہلے آغاز سے لے کر آج تک اور اس درمیانی دور میں کوشش کرنے والے علماء کا تذکرہ کرتے چلیں۔

میرے علم کے مطابق اس نظریہ کی طرف دعوت دینے والے سب سے پہلے عالم ابو زکریا الفراء (ت ۲۰۷ھ) ہیں۔ ان کے دور میں فتنے اور خواہشات کی پیروی عام ہو گئی تھی، عصبيت شدت اختیار کر گئی تھی۔ قرآن کریم پر اعتراضات وارد ہونے لگے۔ ان حالات میں قرآن کریم کا دفاع ان پر لازم ہو گیا تھا۔ (تفصیل کے لیے دیکھئے شہرستانہ کی کتاب، الملل والنحل: ۸/۱: مطبعہ ازہر اور مؤلف کی کتاب ابو زکریا الفراء رحمہ اللہ ص ۹۰ دیکھئے)

نحاة نے بعض آیات میں بہت زیادہ اختلاف کیا، ان پر مذہبی عصیت غالب آ گئی۔ نحو کے قراءات قرآنیہ سے تعارض کی صورت میں انہوں نے قراءات کا رد کیا۔ [الکتاب: ۲۳۳:۱، طبع بلاق] اور ان کی صفات میں ایسی باتیں کہی جو بہر حال قرآن کریم کے مناسب نہیں، کیونکہ اس کتاب کے بارے میں خود اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں کہ باطل کسی طرف سے بھی اس میں داخل نہیں ہو سکتا، یہ تو حکیم و حمید ذات کی طرف سے نازل شدہ ہے۔

ان کٹھن حالات میں فراء نے قرآن کریم کے دفاع کا فریضہ ادا کیا اور کہا ”إن لغة القرآن أفصح أساليب العربية على الإطلاق“ [کتاب العربية یوہان نک، ترجمہ ڈاکٹر عبدالحلیم النجار، ص ۵، مؤلف کی کتاب سببویہ والقراءات، ص ۲] ایک دوسرے مقام پر کہا: ”الكتاب أعرب وأقوى في الحججة من الشعر“ [معانی القرآن للفراء: ۱۲۱] ”قرآن مجید دلیل میں شعر سے زیادہ مضبوط ہے۔“

امام فراء رحمہ اللہ اپنی ذکاوت اور تقویٰ میں بلند مقام پر فائز تھے۔ علماء نے آپ کی قابلیت، ذہانت اور نیکی کی گواہی دی ہے۔ امام محمد بن حسن شیبانی رحمہ اللہ نے آپ کے بارے میں کہا: ”ما ظننت آدميا يلد مثلك“ میں نے آپ جیسا آدمی نہیں دیکھا۔ [تاریخ بغداد طبع السعادة، تهذيب التهذيب للعسقلاني: ۲۱۲/۱ طبع حیدر آباد] امام محمد رحمہ اللہ نے یہ بات اس وقت کہی جب انہوں نے ایک فقہی مسئلہ نحو سے مستنبط کیا تھا، جب ان سے پوچھا گیا، جو مجتہد سہو میں بھول جائے وہ کیا کرے؟ تھوڑی دیر غور کرنے کے بعد آپ نے فرمایا: لاشيء عليه پوچھا گیا کیوں؟ فرمایا: لأن المصفر لا يصفر اس جواب پر امام محمد رحمہ اللہ نے فرمایا: (ما ظننت آدميا يلد مثلك)

آپ کے بارے میں دوسرے علماء نے کہا: لولا الفراء ما كانت اللغة [معجم الادباء: ۱۱/۲۰] اگر فراء رحمہ اللہ نہ ہوتا تو لغت بھی نہ ہوتی۔ ولا كانت العربية [شذرات الذهب لابن العماد: ۱۹/۲] اور نہ ہی عربی زبان ہوتی، کیونکہ انہوں نے عربی زبان کو حاصل کیا، اس کی تہذیب کی اور اسے ضبط کیا۔ [معجم الادباء: ۱۱/۲۰] دائرہ معارف القرآن العشرین: ۱۳۹/۷، شذرات الذهب: ۱۹/۲، طبقات الفراء: ۳۷۱/۲ اہل علم نے آپ کو بڑا مقام دیا ہے۔ فراء رحمہ اللہ کے آنے پر سعید بن سالم رحمہ اللہ نے اپنے ساتھیوں سے کہا: قد جاء كم سيد أهل اللغة، وسيد أهل العربية [معجم الأدباء: ۲۲۷/۱] ”تمہارے پاس اہل زبان اور اہل عرب کا سردار آیا ہے۔“ علماء نے آپ کو نحو یوں کا امیر المؤمنین قرار دیا ہے۔ الفراء أمير المؤمنين في النحو [تهذيب التهذيب: ۲۱۲/۱]

عصر حاضر کے مسلم اور غیر مسلم (تمام نے آپ کی عربی دانی کا اعتراف کیا۔ یورپی مستشرق یوہان نک نے آپ کی تعریف یوں کی: ”الفراء العظيم“ (العربیہ مترجم ڈاکٹر عبدالحلیم النجار) ڈاکٹر طحسین نے کہا کہ تاریخ ادب عربی میں آپ کی نظیر نہیں۔ آپ تعجب انگیز کمالات کے مالک ہیں۔ [مقدمة إحياء النحو: طبع ۱۹۵۱ء]

قدیم و جدید علماء کی رائے میں اس اہمیت کا مالک فراء وہ پہلا شخص ہے جس نے قرآن کریم کا دفاع کرتے ہوئے قواعد نحو پر قرآن کریم کو مقدم ٹھہرایا۔ آپ کے بعد جن علماء نے احساس اور شعور کے ساتھ ان نظریہ کو پروان چڑھایا ان کا مختصر تذکرہ کرتے ہیں۔

ابن خالویہ رحمہ اللہ (م ۳۷۰ھ) نے کہا: ”قد أجمع الناس جميعا إن اللغة إذا وردت في القرآن فهي أفصح مما في غير القرآن، لا خلاف في ذلك“ [ض: ۲۵۷/۱، اس موضوع پر کتاب الحججة لابن

خاویہ ص ۶۱ پر بھی بحث کی ہے] ”تمام لوگوں کا اس پر اجماع ہے کہ جب کوئی لغت قرآن کریم میں آجاتی ہے تو وہ غیر قرآن سے زیادہ فصیح ہے، اس میں کوئی اختلاف نہیں ہے۔“

ابو عمرو دانی رحمہ اللہ (م ۳۴۴ھ) نے کہا:

”وأئمة القراءة لا تعمل من القرآن في شيء على الألف في اللغة، والأقيس في العربية، بل على الأئمة في الأثر، والأصح في النقل، والرواية إذا ثبتت عنهم لم يرد لها قياس عربية ولا فشو لغة، لأن القراءة سنة متبعة، فلزم قبولها والمصير إليها“

”آئمہ قراءات قرآن مجید میں مشہور لغت اور عربی میں قیاس کے مطابق عمل نہیں کرتے بلکہ جواثر ثابت ہو، نقل میں صحیح ہو اور روایت سے ثابت ہو تو اسے اختیار کرتے ہیں اور اسے کسی عربی قیاس یا مشہور لغت کی بنیاد پر رد نہیں کرتے کیونکہ قراءات پیروی کی جانے والی سنت ہے، اسے اختیار کرنا اور قبول کرنا لازم ہے۔“ [منجد المقرئين، ص ۲۴۳]

ابن حزم رحمہ اللہ (م ۴۵۶ھ) نے قراءات کے بارے میں نحو یوں کے موقف پر تعجب کرتے ہوئے کہا:

”لا عجب أعجب ممن أن وجد لامرئ القيس أو لزهير أو لحرير أو الحطيثة أو الطرماح أو لأعرابي أسدي أو سلمى أو تميمي أو من سائر أبناء العرب لفظا في شعر أو في نثر جعله في اللغة وقطع به ولم يعترض عليه. ثم إذا وجد الله تعالى خالق اللغات وأصلها كلاما لم يلتفت إليه ولا جعله حجة وجعل يصرفه عن وجهه ويحرفه عن موضعه ويتحيل في إحالته عما أو قعه الله عليه“ [كتاب الفصل في الملل والنحل لابن حزم، ص ۲۹]

”اس سے عجیب تر بات کوئی نہیں ہو سکتی ہے کہ اگر امرؤ القیس، زہیر، جریر، حطیثہ، طرماح یا عرب قبائل میں سے اسد، سلم، تميم یا پورے اہل عرب میں سے کسی کا لفظ شعر یا نثر کی صورت میں مل جائے تو اسے حتی لغت بنا لیتے ہیں اس پر کوئی اعتراض نہیں ہوتا اور اگر زبانوں کے خالق اور ان کے اصل اللہ تعالیٰ کا کلام مل جائے تو اس کی طرف توجہ ہی نہیں کرتے نہ اسے دلیل بناتے ہیں اس سے پھر جاتے ہیں اللہ تعالیٰ نے اس کی جو حیثیت بنائی ہے، اسے بدل دیتے ہیں۔“

قشیری رحمہ اللہ (م ۴۵۵ھ) نے بعض قراءات پر اعتراض کرنے والے زجاج کا تعاقب کرتے ہوئے کہا:

”ومثل هذا الكلام مردود عند أئمة الدين لأن القراءات التي قرأ بها أئمة القراءة ثبتت عن النبي ﷺ تواترا يعرفه أهل الصفة، وإذا ثبت شيء عن النبي فمن رد ذلك فقد رد على النبي ﷺ واستقبح ما قرأ به وهذا مقام محذور، لا نفلد فيه أئمة اللغة والنحو“ [إبراز المعاني لأبي شامة، ص ۲۷۵، شرح الشاطبية]

”آئمہ دین کے نزدیک ایسا کلام مردود ہے، کیونکہ آئمہ قراء نے جو قراءات پڑھی ہیں وہ نبی کریم ﷺ سے ثابت شدہ ہیں۔ جس نے اس بات کو رد کیا تحقیق اس نے نبی کریم ﷺ کو رد کیا اور آپ کی قراءت کو ناپسند جانا۔ ایسا کرنا حرام ہے۔ اس مسئلہ میں آئمہ نحو اور لغت کی تقلید نہیں کی جائے گی۔“

ایک اور دوسرے مقام پر فرمایا:

”قال قوم هذا قبح وهذا محال، لأنه ثبتت القراءة بالتواتر عن النبي ﷺ فهو الفصح القبيح“ [جامع أحكام القرآن للقرطبي: ۹۳/۷]

”ایک قوم نے کہا یہ ناپسند اور محال ہے، کیونکہ جب نبی کریم ﷺ سے کوئی قراءت تواتر کے ساتھ ثابت ہو جائے تو وہی فصیح ہے ناکہ قبیح۔“

امام فخر الدین رازی رحمۃ اللہ علیہ (م ۶۰۶ھ) نے کہا:

«إذا جوزنا إثبات اللغة بشعر مجهول فجواز إثباتها بالقرآن العظيم أولى، وكثيراً ما ترى النحويين متحيزين في تقرير الألفاظ الواردة في القرآن، فإذا استشهدوا في تقريرها بيت مجهول فرحوا به وأنا شديد التعجب منهم فإنهم إذا جعلوا ورود القرآن دليلاً على صحتها كان أولى» [تفسير الرازي: ١٩٣/٣، سورة النساء]

”جب ہم مجھول شعر سے لغت ثابت کرتے ہیں تو قرآن کریم کے ساتھ ثابت کرنا زیادہ بہتر ہے۔ ہم بہت سے غویوں کو دیکھتے ہیں کہ وہ قرآنی الفاظ سے استدلال کرتے ہوئے حیران ہو جاتے ہیں اور جب مجھول شعر سے استدلال کیا جائے تو اس سے خوش ہوتے ہیں۔ ہمیں ان کے رویے سے شدید تعجب ہے۔ اگر وہ لغت کی صحت کے لیے قرآن کریم کو دلیل بناتے تو زیادہ بہتر ہوتا۔“

ابن المنیر رحمہ اللہ (م ۶۳۳ھ) نے کہا:

”وليس غرضنا تصحيح القراءة بقواعد العربية، بل تصحيح قواعد العربية بالقراءة“

[الانتصاف على الكشاف: ٢٤١/١]

”ہمارا مقصد قواعد عربیہ کے ساتھ قراءۃ کی نہیں بلکہ قراءۃ کے ذریعے عربی قواعد کی تصحیح کرنا ہے۔“

امام ابن تیمیہ رحمہ اللہ (م ۷۲۸ھ) نے کہا:

”ولم ينكر أحد من العلماء قراءة العشرة ولكن من لم يكن عالماً بها أو لم تثبت عنده فليس له أن يقرأ بما لا يعلمه فإن القراءة ستة، يأخذها الآخر عن الأول ولكن ليس له أن ينكر على من علم ما لم يعلم من ذلك“ [منجد المقرئين، ص ١٢٩]

”علماء میں سے کسی نے قراءۂ عشرہ کا انکار نہیں کیا ہے۔ اس کا انکار اسی نے کیا ہے جو یقیناً تو ان کا علم نہیں رکھتا یا اس کے نزدیک یہ ثابت نہیں ہیں..... تو اسے اس چیز کی تلاوت نہیں کرنی چاہئے جس کا وہ علم نہیں رکھتا۔ قراءۂ سنت ہے جنہیں بعد والوں نے پہلوں سے لیا ہے کسی کے لیے یہ درست نہیں ہے کہ وہ اس کے عالم کا انکار کرے۔“

ابو حیان رحمہ اللہ (م ۴۵ھ) نے کہا:

”ولسنا متعبدین بقول نحاة البصرة ولا غیرهم ممن خالفهم، فکم حکم ثبت بنقل الکوفیین من کلام العرب لم ینقله البصريون، وکم حکم ثبت بنقل البصريين لم ینقله الکوفیین“ [البحر المحیط: ۱۵۶۳]

”ہم بصرہ یا ان کے مخالف نحویوں کی بات تسلیم کرنے والے نہیں ہیں۔ عربی زبان کے کتنے ہی حکم ہیں جو کوئیوں کے نقل کرنے سے ثابت ہیں جبکہ انہیں بصریوں نے بیان نہیں کیا اور کتنے ہی احکام ہیں جنہیں کوئیوں نے نقل نہیں کیا اور بصریوں کے نقل کرنے سے ثابت ہیں۔“

امام دامینی رحمہ اللہ (م ۸۲۷ھ) نے کہا:

”لا یكون نقل القراء أول من نقل ناقلی العربية والأشعار والأقوال، فكيف يطعن فيما نقله الثقات بأنه لم یجیء مثله؟ ولو نقل ناقلون عن مجهول الحال لقبولہ، فقبول هذا أولى“ [المواهب الفتحية: ۵۲۱ نقلًا عن اللغة والنحو، ص ۹۷]

”قول کا نقل کرنا عربی اشعار اور اقوال نقل کرنے والوں سے کچھ نہیں ہے۔ ثقہ راویوں کے نقل کرنے میں کس طرح اعتراض کیا جاسکتا ہے؟ محض اس بات پر کہ انہوں نے (نحویوں) کی مثل بیان نہیں کیا اگر یہ نحوی مجہول الحال کی بات کو قبول کر لیتے ہیں تو ان قراء کی بات کو قبول کرنا اولیٰ ہے۔“

ابن جزری رحمہ اللہ (ت ۸۳۳ھ) فرماتے ہیں:

”كل قراءة وافقت العربية ولو بوجه وافقت أحد المصاحف العثمانية ولو احتمالاً و صح سندھا في القراءة الصحيحة، لا يجوز ردها ولا یصح إنكارها“ [النشر: ۹۸]

”ہر قراءۃ جو عربی کی کسی بھی صورت کے موافق ہو اور مصاحف عثمانیہ میں سے کسی کے موافق ہو چاہے احتمالاً، اور اس کی سند صحیح ہو تو وہ قراءۃ صحیحہ ہے۔ اس کا رد کرنا جائز نہیں اور اس کا انکار کرنا صحیح نہیں ہے۔“

امام سیوطی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”فكل ما ورد أنه قراء به جاز الاحتجاج به في العربية، سواء أكان متواتراً، أم أحاداً، أم شاذاً“ [الافتراح، ص ۲۸]

”قراءت میں جو کچھ بھی بیان کیا گیا، عربی زبان میں اس سے دلیل پکڑنا جائز ہے، چاہے وہ متواتر ہو، احاد ہو یا شاذ ہو۔“

عصر حاضر میں بھی اس نظریہ کے حامی بہت سے علماء کرام ہیں۔ ہم اختصار کے لیے صرف ایک کا حوالہ پیش کرتے ہیں۔ شیخ رشید رضا بعض آیات کے اعراب میں تفصیل بیان کرنے کے بعد کہتے ہیں:

”والقرآن فوق النحو والفقه والمذاهب كلها فهو أصل الأصول، ما وافقه فهو مقبول وما خالفه فهو مردود وإنما يهمننا ما يقوله علماء الصحابة والتابعين فيه فهو العون الأكبر لنا على فهمه“ [تفسير المنار عند قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا شَهَادَةُ بَيْنَكُمْ﴾ المائدة: ۱۰۶]

”قرآن مجید، نحو، فقہ اور مذاہب تمام سے برتر ہے۔ یہ اصل الاصول ہے۔ جو اس کے موافق ہے وہ مقبول اور جو اس کے مخالف ہے وہ مردود اور ضائع ہے۔ ہمارے لیے علماء، صحابہ اور تابعین کے اقوال اہم ہیں اور قرآن مجید کے سمجھنے میں سب سے بڑے مددگار ہیں۔“

صدیوں پر محیط تاریخ کے اوراق میں سے یہ چند ایک نصوص ہیں جو آپ کے سامنے پیش کی ہیں وگرنہ اس بارے میں علماء کے بہت زیادہ اقوال موجود ہیں۔ میں نے تو مطبوع کتابوں کا بھی احاطہ نہیں کیا جب کہ ہزاروں مخطوطوں میں بہت سا علم موجود ہے۔ بہر حال علماء کے ان اقوال سے ان کا موقف، احساس اور تصور واضح ہوتا ہے۔ لیکن اس نظریہ کی حقیقت، استنباط کے عناصر اور خصائص کی تفصیل نہیں ملتی۔ اللہ تعالیٰ کے فضل سے ان باتوں کو کھول کر بیان کیا

جائے گا لیکن وہاں علماء کی باتوں میں ایک حرف کا بھی اضافہ نہیں ہوگا۔

نظریہ نحو قرآنی کی اساس اور اس کے بنیادی ارکان

اس بحث کی تفصیل میں جانے سے پہلے ہم ایک سوال پیدا کرتے ہیں۔

کیا نحو قرآنی کا تصور ہے؟

اگر اس کا جواب ہاں ہے تو وہ کس حد تک قرآنی نحو سے متفق اور کس حد تک رائج نحو کے خلاف ہے؟

اب ہم اس سوال کا مکمل اطمینان کے ساتھ جواب دیتے ہیں کہ ہاں نحو قرآنی ہر اعتبار سے مکمل اور کامل ہے۔ نحو قرآنی اور رائج نحو میں اتفاق اور اختلاف کو درج ذیل تقسیم کے ذریعے واضح کرتے ہیں:

① وہ قسم جسے نحوی تسلیم کرتے ہیں، کلام عرب کی نظائر کی طرح ہے۔ وہ اس کی موافقت کرتے ہیں۔

② وہ قسم جسے نحوی تسلیم نہیں کرتے۔ وہ اس کی تاویل کرتے ہیں یا پھر صریح یا مخفی طور پر اس پر اعتراض کرتے ہیں۔

ہم ان دونوں قسموں پر بات کریں گے۔ اوئی سے شک کے بغیر یہ دونوں نحو قرآنی کا حصہ ہیں۔ البتہ دوسری قسم ہماری بحث کا اصل محور ہے۔ اس پر تفصیل سے بات ہوگی۔ اسی میں نحوی اختلاف کرتے ہیں۔ پہلی قسم پر تو الحمد للہ تمام ہی اتفاق کرتے ہیں۔

دوسری قسم جس کے بارے میں بعض نحوی اعتراض کرتے یا ان کی تاویل کرتے ہیں۔ یہ کوئی معمولی بات نہیں ہے۔ ان پر لازم ہے کہ وہ اسے قبول کریں اور اس پر اعتماد کریں۔ کیونکہ قرآن کریم پر مطلق ایمان اس بات کا تقاضا کرتا ہے کہ اس کے تمام اسالیب اور استعمالات کو قبول کریں۔ تمام قواعد اور قوانین کو اس کے تابع بنائیں۔ نحو کی قرآن کی بنیاد پر تصحیح کریں، ناکہ نحو کی بنیاد پر قرآن کی تصحیح کی جائے، کیونکہ قرآن کریم مطلق طور پر صحیح ترین ماخذ ہے۔ قواعد نحو یہ کو مستنبط کرنے میں دیگر ماخذ کی نسبت قرآن کریم اولیٰ ہے۔ قواعد نحو یہ اور آیات قرآنیہ میں اختلاف کی صورت میں نحو قرآنی کی معرفت کے لیے ہر دقیق پیمانہ ہے۔ جس کی تفصیل حسب ذیل ہے:

اس نظریہ کے مشتملات: یہ نظریہ چار عناصر سے تشکیل پاتا ہے۔

① بحث کا میدان

② محور

③ اختلافی مقامات

④ ربط پیدا کرنے والی بنیادیں

اس نظریہ میں بحث کا میدان قرآن کریم ہے جو مضبوط ترین مصدر ہے اور اسے قانون سازی میں پہلے نمبر پر ہونا چاہئے۔ اس بحث کا مرکز و محور قواعد نحو یہ کا قرآنی آیات سے اختلاف ہے۔ اختلافی مقامات وہ ہیں جہاں پر نحوی قاعدہ قرآنی آیت سے متصادم ہے۔ یہ اختلاف اس نظریہ کی زنجیر کی کڑیاں ہیں۔

نحویوں کے غور و فکر کے مسائل

میں سمجھتا ہوں۔ قراءات متواترہ پر اعتراض کرنے والے نحویوں نے درج ذیل طریقہ اور اسلوب اختیار کیا ہے۔ جب انہوں نے نحو کی طرف توجہ دی تو قواعد نحو یہ کو ایک طرف رکھا اور قراءات قرآنیہ کو دوسری طرف، پھر انہوں نے قراءات کا جائزہ لیا ان میں سے جو قواعد نحو یہ کے موافق تھیں انہیں قبول کیا اور ان پر اعتماد کیا اور جو قواعد کے مخالف تھیں ان پر اعتراض کیا یا اگر وہ تاویل کو قبول کرتی تھیں تو ان کی تاویل کی۔ جو قراءات تاویل قبول نہ کرتی

ان میں واضح یا مخفی طور پر اعتراض کیا۔ تفصیل حسب ذیل ہے:

صریح مخالفت کی مثال کلمہ (أُئِمَّة) میں دونوں ہمزوں کو تحقیق کے ساتھ پڑھنا ہے۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے:

﴿فَقَاتِلُوا أُئِمَّةَ الْكُفْرِ إِنَّهُمْ لَا أَيْمَنَ لَهُمْ﴾ [سورة التوبة: ۱۲] قراءات سبعہ میں دونوں ہمزوں کو تحقیق کے ساتھ پڑھا گیا ہے بلکہ متعدد متواتر قراءات میں اسی طرح ہے۔ اس کے باوجود نحو یوں نے اسے لحن قرار دیا۔ [الخصائص لابن جنی: ۱۲۳/۳] انہوں نے دلیل یہ پیش کی ہے کہ یہ قیاس کے مطابق نہیں ہے، حالانکہ وہ یہ بات بھول گئے کہ متواتر صحیح سماع ہر قسم کے قیاس سے بالاتر ہے، کیونکہ لغت قیاس سے پہلے صحیح سماع سے ہی ثابت ہوتی تھی۔ کسی کہنے والے نے کیا خوب کہا ہے: مقياس الترجيح هو السماع الصحيح - ترجيح كالمعيار صحيح سماع ہی ہے۔

نحو یوں نے لغت کے اس اصول میں شک کیا، انہوں نے ہمز تین کو تحقیق کے ساتھ پڑھنے کی قراءت کو خطا قرار دیا اور کہا، قیاس کا تقاضا ہے کہ دوسرے ہمزہ کو پاء سے بدلا جائے اور جب اسی طرح قیاس کے موافق ابدال والی قراءت آتی ہے تو وہ اسے بھی وہ لحن قرار دیتے ہیں۔ [تفسير الكشاف للزمخشري: ۱۲۲/۲] حالانکہ یہ قیاس کے موافق ہے، صحیح سماع سے ثابت ہے، متعدد متواتر قراءات سے روایت کیا گیا ہے۔ ان تمام باتوں کے باوجود وہ اسے لحن سے تعبیر کرتے ہیں۔ اس کی تفصیل حسب ذیل ہے:

انہوں نے کہا: اگر دونوں ہمزہ عین کلمہ میں نہ ہوں تو انہیں تحقیق سے پڑھنا جائز نہیں ہے۔ ابن جنی رحمہ اللہ نے کہا: ”فالهمزتان لا تلتقيان في كلمة واحدة إن لم تكونا عينين نحو سأل وسأراً لكن التقاؤھا في كلمة واحدة غير عينين لحن“ [الخصائص لابن جنی: ۱۲۳/۳] ”دو ہمزہ ایک کلمہ میں جمع نہیں ہوتے اگر وہ سأل اور سأراً کی طرح عین کلمہ میں نہ ہوں۔ لیکن عین کلمہ کے علاوہ ایک کلمہ میں دو ہمزوں کا جمع ہونا لحن ہے۔“

ہم ان لوگوں کے ساتھ نہیں ہیں جو (أُئِمَّة) اور اس جیسی مثالوں میں ہمزہ کو تحقیق کے ساتھ پڑھنے کو لحن کہتے ہیں، کیونکہ یہ بات تحقیق سے ثابت ہے کہ قراءات سبعہ میں اسی طرح پڑھا گیا ہے۔ حفص نے عاصم سے، حمزہ، ابن عامر اور کسائی رحمہم اللہ نے اسی طرح پڑھا ہے۔ (تفصیل کے لیے دیکھئے: السبعة لابن مجاهد، ص ۳۱۲) دو ہمزوں کو تحقیق کے ساتھ پڑھنے کی حسب ذیل مثالیں قرآن مجید میں موجود ہیں۔ ﴿وَجَعَلْنَاهُمْ أَئِمَّةً يَهْدُونَ بِأَمْرِنَا لَمَّا صَبَرُوا﴾ [السجدة: ۲۴]، ﴿وَجَعَلَهُمْ أَئِمَّةً وَجَعَلَهُمُ الْوَارِثِينَ﴾ [القصص: ۵]، ﴿وَجَعَلْنَاهُمْ أَئِمَّةً يَهْدُونَ بِأَمْرِنَا وَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِمْ فِعْلَ الْخَيْرَاتِ﴾ [الأنبياء: ۷۴]

قرآن مجید کی یہ واضح آیات ہم نے دیکھ لیں۔ یہ بات نامعقول ہے کہ ہم نصوص قرآنیہ کو نظر انداز کرتے ہوئے نحو کے قیاس کو تسلیم کر لیں بلکہ معقول اور مقبول بات یہ ہے کہ ہم قواعد وضع کرتے وقت مکمل طور پر نص قرآنی پر اعتماد کریں۔ دو ہمزوں کو تحقیق کے ساتھ پڑھنے کے بارے میں ہم نے نحاۃ کامؤقف دیکھ لیا۔ اب ابدال کے بارے میں ان کامؤقف دیکھیں۔ تحقیق الہمز تین کا مطلب ہے، دونوں ہمزوں کو سختی کے ساتھ الگ الگ ہمزہ کی آواز کے ساتھ پڑھنا اور ’أئِمَّة‘ کے کلمہ میں ابدال کے ساتھ پڑھا گیا تو انہوں نے اسے بھی لحن قرار دیا۔ زحشری رحمہ اللہ کہتا

ہے:

”فأما التصريح بالياء فليس بقراءة ولا يجوز أن تكون قراءة ومن صرح بها فهو لاجن محرف“ [تفسير الكشاف للزمخشري: ۱۲۲/۲]

”یاء کو صراحت کے ساتھ پڑھنا قراءۃ نہیں ہے اور نہ ہی اس کا قراءۃ ہونا جائز ہے۔ جس نے ایسا کیا وہ غلطی کرنے والا اور تحریف کرنے والا ہے۔“

دیکھئے کس طرح یہ لوگ متواتر قراءات سبعہ میں سے قراءۃ کا انکار کرتے ہیں۔ حالانکہ یہ تین معروف قراء کی قراءت ہے۔ نہ صرف انکار کرتے ہیں بلکہ انکار میں سختی کا انداز اختیار کرتے ہیں ”ولا يجوز أن تكون قراءة“ اس موقع پر ابو حیان رحمہ اللہ کی یہ بات یاد آتی ہے:

”وكيف يكون ذلك لحنا و قد قرأ به راس البصريين النحاة أبو عمرو، وقارى مكة ابن كثير، وقارى مدينة الرسول نافع“ [البحر المحيط: ۱۵/۵]

”یہ کن کیسے ہو سکتا ہے؟ جبکہ بصرہ کے نحویوں کے سردار ابو عمرو رحمہ اللہ، مکہ کے قاری ابن کثیر رحمہ اللہ اور مدینہ الرسول کے قاری نافع رحمہ اللہ نے اس طرح پڑھا ہے۔“

سابقہ گفتگو سے یہ بات واضح ہوئی کہ اس کلمہ میں دو لغات ہیں، دونوں ہمزہ تحقیق کے ساتھ اور دوسرا ہمزہ یاء سے بدل کر اور دونوں قراءات متواترہ میں وارد ہوئی ہیں۔ اس صورت میں ان میں سے کسی کا انکار کرنا یا اسے سخن سے تعبیر کرنا کسی طور پر درست نہیں ہے۔

ہر شخص یہ بات جانتا ہے کہ ابن مجاہد نے ان دونوں قراءات کی توثیق کی ہے، فرمایا:

”اختلفوا فى الهمزتين وإسقاط إحدىهما من قوله (أئمة) فقرا ابن كثير وأبو عمرو ونافع، (أئمة) بهمز الألف وبعدها ياء ساكنه، غير أن نافعاً يختلف عنه فى ذلك وقال القاضى إسماعيل عن قالون همزة واحدة وقرأ عاصم وابن عامر وحزمه والكسائى (أئمة) همزتين“ [كتاب السبعة، ص ۳۱۲]

”قراء نے (أئمة) کے دو ہمزہ پڑھنے اور ایک کو ساقط کرنے کے بارے میں مختلف مؤقف اختیار کئے ہیں۔ ابن کثیر رحمہ اللہ، ابو عمرو رحمہ اللہ اور نافع رحمہ اللہ نے (أئمة) ہمزہ کے بعد یائے ساکنہ کے ساتھ پڑھا ہے۔ نافع رحمہ اللہ سے دوسری قراءت بھی مروی ہے۔ قاضی اسماعیل رحمہ اللہ نے قالون رحمہ اللہ سے ایک ہمزہ بیان کیا ہے۔ عاصم، ابن عامر، حمزہ اور کسائی رحمہ اللہ نے (أئمة) دو ہمزوں کے ساتھ پڑھا ہے۔

ہم اس امر سے بخوبی واقف ہیں کہ قرآن مجید مضبوط ترین مصدر ہے۔ جب ہم اس حقیقت کو جانتے ہیں تو قراءۃ متواترہ پر اعتراض اور اسے سخن قرار دینا کس طرح قبول کر سکتے ہیں۔ محض اس بنیاد پر کہ اس قراءۃ نے قواعد نحو کی ایک بات کی مخالفت کی ہے کیا یہ بات درست نہیں ہے کہ ہم قراءۃ پر اعتراض کو تسلیم کرنے کی بجائے کہیں، قاعدہ نحو کی اصلاح کی جائے اور اسے قرآن کے مطابق بنایا جائے۔

اسی طرح دوسری مثال اس آیت کریمہ کی ہے: ﴿إِنَّ هَذَا لَسُجْرٌ﴾ [سورہ طہ: ۶۳] قراءات متواترہ میں یہ آیت کریمہ نون کے تشدید کے ساتھ (إن) اور الف کے ساتھ (هذان) پڑھا گیا ہے۔ بعض نحویوں نے اس قراءۃ پر اعتراض کیا بلکہ واضح طور پر اس کا انکار کرتے ہوئے اسے کاتب کی غلطی قرار دیا ہے اور کہا یہ قرآن میں سے

نہیں ہے۔ [البحر المحيط: ۲/۲۵۵، الشذوذ، ص ۴۲]

جب ان کے پاس دوسری قراءہ کے ساتھ (ہذین) آئی تو انہوں نے اس پر اعتراض کیا اور اسے بھی کاتب کی غلطی قرار دیا ”غلط من الکاتب“ [تأویل مشکل القرآن لابن قتیبہ، ص ۳۶۱]
قراءہ میں سے نافع، ابن عامر، حمزہ اور کسائی رضی اللہ عنہ نے نون کے تشدید کے ساتھ (إن) اور الف کے ساتھ (هذان) پڑھا ہے۔ [البحر المحيط: ۲/۲۵۵، المہذب، ص ۱۲۳، الحجة لابن خالویه، ص ۲۱۷، کتاب السبعة لابن مجاہد]

ابو عمرو بن العلاء رضی اللہ عنہ نے نون تشدید کے ساتھ (إن) اور یاء کے ساتھ (هذین)، (إن هذین لِسُحْرٰنْ) پڑھا ہے۔ [المہذب، ص ۱۲۳، البحر: ۲/۲۵۵] یہ بھی محکم قراءت ہے۔ اسلاف میں سے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا، حسن بصری، ابن جبیر، الأعمش، النخعی، الجحدری اور ابن عبید رضی اللہ عنہ نے اسی طرح پڑھا ہے۔ [البحر المحيط: ۲/۲۵۵]

امام حفص رضی اللہ عنہ نے نون کے سکون کے ساتھ (إن) اور الف کے ساتھ (هذان) پڑھا ہے۔ امام حفص رضی اللہ عنہ کی اس قراءہ میں نحو یوں کا کوئی اختلاف نہیں ہے۔

ابو عمرو رضی اللہ عنہ کی قراءت (إن هذین لِسُحْرٰنْ) متواتر قراءت ہے۔ ہمیں اس سبب قراءت کی ایک قراءت کو قبول کرنا ہے جب کہ نحوی اس کے بارے میں یوں رقم طراز ہیں۔ فراء نے یاء والی قراءت کا تعاقب کرتے ہوئے کہا: ”ولست أجتري على ذلك“ [معانی القرآن للبراء: ۲/۲۹۳] ”میں اس (قراءہ) کی جرأت نہیں کر سکتا۔“
زجاج نے اس قراءت کا رد کرتے ہوئے کہا:

”لا أجيز قراءة أبي عمرو لأنها خلاف المصحف“ [البحر المحيط: ۲/۲۵۵]

”میں ابو عمرو رضی اللہ عنہ کی قراءت کو جائز قرار نہیں دے سکتا کیونکہ یہ مصحف کے خلاف ہے۔“

ان نحو یوں کی آراء سے معلوم ہوتا ہے کہ ابو عمرو رضی اللہ عنہ نے سند کے بغیر اپنی طرف سے یہ قراءہ بنا کر قرآن مجید میں شامل کر دی ہے اور ابو عمرو رضی اللہ عنہ کے بارے میں یہ بات معلوم ہے کہ وہ ثقہ، عادل، ضابط اور سنت کی پیروی کرنے والے ہیں، وہ قرآن مجید کے بارے میں کی بیشی کرنے والے نہیں ہیں۔

بعض نحو یوں نے جمہور قراء کی قراءت کا بھی انکار کیا ہے۔ انہوں نے کہا: ”إنها ليست من القرآن“ یہ قرآن میں سے نہیں ہے۔ انہوں نے اس بارے میں بعض صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کی طرف منسوب اقوال کا سہارا لیا ہے حالانکہ وہ ان اقوال سے بری ہیں۔ [تفصیل کے لیے دیکھئے: البحر المحيط: ۲/۲۵۵، الشذوذ ص ۴۲]

امام ابن تیمیہ رحمۃ اللہ علیہ نے قرآن مجید کی اس قراءہ کا دفاع کرتے ہوئے ایک مستقل رسالہ ”الکلام علی قولہ تعالیٰ **إِنْ هَذَا لِسُحْرٰنْ**“ [مجلہ مرکز البحث العلمی والتراث الإسلامی بمكة المكرمة، العدد الثانی عام ۱۳۹۹ھ] لکھا ہے: جس میں انہوں نے نحو یوں کی طرف سے اس قراءہ کو کاتب کی غلطی، لحن یا خطا قرار دینے کے موقف کا بھرپور رد کیا ہے۔ (الکلام علی قولہ تعالیٰ **إِنْ هَذَا لِسُحْرٰنْ**، ص ۲۷۰، ۲۷۱) اور اس قراءت کو افصح قرار دیا ہے۔ [کتاب الصحابی لابن فارس، ص ۲۱]

اہل عرب کی لغت بھی اس قراءہ کی تائید کرتی ہے۔ ابو جہان رضی اللہ عنہ نے اس کی تخریج کرتے ہوئے کہا:

”والذی نختاره فی تخریج هذه القراءة أنها جاءت على لغة بعض العرب من إجراء المثني بالألف دائما، وهى لغة لكتانه، حكى ذلك أبو الخطاب، وبنى الحارث بن كعب وخثعم وزبير، وأهل تلك الناحية، حكى ذلك عنهم الكسائي وبنى العنبر وبنى الهجيم ومراد وعذره۔ وقال أبو زيد سمعت من العرب من يقلب كل ياء يفتح ما قبلها ألفاً“

[البحر المحيط: ۲/۲۵۵]

”اس قراءۃ کی تخریج کرتے ہوئے ہم نے جس بات کو اختیار کیا ہے وہ یہ ہے کہ بعض عرب کی لغت میں تنثیہ کو ہمیشہ الف کے ساتھ ہی استعمال کیا گیا ہے اور یہ کثرت کی لغت ہے جسے ابو الخطاب رحمہ اللہ نے بیان کیا ہے۔ بنی حارث بن کعب، خثعم، زبیر رضی اللہ عنہ اور اس علاقہ کے لوگوں سے یہ لغت کسائی رحمہ اللہ نے بیان کی ہے۔ بنی عیبر، بنی ہجیم، مراد اور عذره کی بھی یہی لغت ہے۔ ابو زید رحمہ اللہ نے کہا میں نے بعض عرب کو سنا ہے وہ ہر یاء مائل مفتوح کو الف سے بدل دیتے ہیں۔“

امام جابر دی رحمہ اللہ نے کہا:

”إن للحارث بن كعب وخثعما وزبيدا وقبائل من اليمن يجعلون ألف الاثنين في الرفع والنصب والخفض على لفظ واحد“ [شرح الجاريدى على شافية لابن الحاجب: ۲/۲۷۷]

”حارث بن کعب، خثعم رضی اللہ عنہ، زبید اور یمن کے کچھ قبائل تنثیہ کے الف کو فنی، نصی اور جری تینوں حالتوں میں ایک ہی طرح (الف کے ساتھ) پڑھتے ہیں۔“

اس سے قراءات سبعہ کے بارے میں نحویوں کے موقف کا اندازہ ہو جاتا ہے وہ دونوں قراءتوں کو ہی کاتب کی غلطی قرار دے رہے ہیں تو باقی کیا بچا؟ ہم تو قراءات متواترہ کی صورت میں قرآن مجید سے بہتر اور اوثق مصدر نہیں جانتے ہیں۔

اہل علم نے قرآن کریم کے دفاع میں جو کچھ کہہ دیا ہمارے لیے وہی کافی ہے اس میں مزید اضافے کی ضرورت نہیں ہے۔ قرآن مجید کی حفاظت کے بارے میں امام فخر الدین الرازی رحمہ اللہ نے واضح طور پر کہہ دیا ہے:

”إن المسلمين أجمعوا على أن ما بين الدفتين كلام الله، وكلام الله لا يجوز أن يكون لحنا وغلطا“ [مفاتيح الغيب: ۲/۶۹]

”مسلمانوں کا اس بات پر اجماع ہے کہ جو کچھ دفتین کے درمیان ہے وہ کلام اللہ ہے اور کلام اللہ لحن اور غلط نہیں ہو سکتا۔“

المعارضة الخفية

نحویوں کے قراءات پر اعتراض کرنے کی دوسری قسم ’المعارضة الخفية‘ مخفی اعتراض ہے۔ اس کی صورت یہ ہے کہ جب نحوی قراءۃ پر اعتراض کرنا چاہتے ہیں تو اس کے لیے ایسی مثال پیش کرتے ہیں جو پوری طرح آیت کے مطابق ہوتی ہے لیکن وہ آیت کی نص ذکر نہیں کرتے۔ اسی طرح آیت کا حوالہ دیے بغیر آیت پر اعتراض کیا جاتا ہے۔ جب بات یہاں تک پہنچ جائے تو پھر صراحت اور اشارے میں فرق نہیں رہتا۔

مفتدین نحاۃ میں سے سیبویہ کی کتاب میں مخفی اعتراضات کی بہت سی مثالیں موجود ہیں۔ ان میں سے چند ایک کی طرف اشارہ کرنے پر اکتفا کرتے ہیں۔

مثال کے طور پر آیت کریمہ ﴿يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ لِمَ تُحَرِّمُ مَا أَحَلَّ اللَّهُ لَكَ﴾ [التحریم:۱] ”اسی طرح لفظ نبی قرآن مجید میں بہت سے مقامات پر آیا ہے“ میں لفظ ’النبی‘ اور آیت کریمہ ﴿أُولَئِكَ هُم خَيْرُ الْبَرِيَّةِ﴾ [البینہ:۷] میں لفظ ’البریۃ‘، امام نافع رحمہ اللہ نے اندونوں کلموں میں ہمزہ کو تحقیق کے ساتھ پڑھا ہے، لیکن سیبویہ رحمہ اللہ نے ان آیات کا تذکرہ کے بغیر اس قراءۃ پر اس طرح اعتراض کیا ہے:

”وقالوا نبی وبریۃ فالزمتها أهل التحقيق البدل، وليس كل شيء نحوهما يفعل به ذا، إنما يؤخذ بالسمع، وقد بلغنا أن قوما من أهل الحجاز من أهل التحقيق يحققون نبی، وبریۃ، وذلك قليل ردي“ [الكتاب: ۱۲۳/۲]

”اہل تحقیق نے نبی اور بریۃ میں بدل کو لازم قرار دیا ہے اور ان جیسی ہر چیز کے ساتھ ایسے نہیں کیا جائے گا، کیونکہ دلیل سماع ہے اور ہمیں یہ بات پہنچی ہے کہ اہل حجاز کے بعض محققین ان دونوں کلموں نبی، اور بریۃ کو تحقیق کے ساتھ پڑھتے ہیں، یہ بہت ہی کم اور بے کار ہے۔“

یہاں ہم دیکھتے ہیں کہ آیت کی نص ذکر کئے بغیر اس کا رد ہو رہا ہے۔ جو مثال بیان کی گئی ہے وہ پوری طرح آیت کے مطابق ہے۔ اسی لیے ہم اسے معارض خفی کہتے ہیں۔ اس کی بہت ساری مثالیں الكتاب میں موجود ہیں۔ (تفصیل کے لیے دیکھئے، الکتاب) ہولاء بناتی هن أطهر لکم) اس آیت میں ”أطهر“ کی نصب والی قراءۃ کے بارے میں: ۳۹۷/۱، (کن فیکون) میں (یکون) کے نصب کے بارے میں ۴۲۳/۱، (الی بارئکم) میں ہمزہ کے سکون والی قراءۃ کے بارے میں ۲۹۷/۲) اختصار کی خاطر ہم صرف ایک مثال بیان کرتے ہیں۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے: ﴿إِذَا السَّمَاءُ انشَقَّتْ، وَأَذِنَتْ لِرَبِّهَا وَحُقَّتْ، وَإِذَا الْأَرْضُ مُدَّتْ﴾ [الانشقاق: ۴۳]

(السما) کے اعراب کے بارے میں ذہن فوراً اس بات کی طرف جاتا ہے کہ یہ مبتدا ہونے کی وجہ سے مرفوع ہے۔ اس کے بعد جملہ (انشقت) اس کی خبر ہے۔ اسی طرح دوسری آیت میں الارض مبتدا اور مدت اس کی خبر ہے۔ بعض کبار علماء نے یہی بات کہی ہے (ان میں انخس رحمہ اللہ، فراء رحمہ اللہ اور عام کوئی شامل ہیں) جبکہ جمہور نحویوں نے اس فطری اعراب کا انکار کیا ہے اور آیات کی ایسی تاویلیں کی ہیں جن سے آیات کی سلاست باقی نہیں رہتی۔ انہوں نے کہا: یہاں تقدیر عبارت یوں ہوگی۔ إذا انشقت السماء انشقت۔ وإذا مدت الأرض مدت۔ السماء فعل محذوف کا فاعل ہوگا اور الارض محذوف فعل مدت کا نائب فاعل ہوگا۔ نحویوں کی یہ کاوش محض تکلف ہے جو انہوں نے آیات کریمہ کو قواعد نحویہ کے تابع بنانے کے لیے کی ہے۔ نحوی قاعدہ ہے: إذا شرطیہ کی جملہ فعلیہ کی طرف اضافت واجب ہے۔ (تفصیل کے لیے نحو کی اُمہات الکتب دیکھئے خاص طور پر ألفیۃ ابن مالک کی شروع باب الاضافہ)

ابن مالک رحمہ اللہ نے کہا: ”وألزموا إذا إضافة إلى جمل الأفعال كهن إذا اعتلى [الفیه ابن مالک، باب الاضافہ]“ البتہ ابن مالک رحمہ اللہ کا اس موقف سے رجوع ثابت ہے۔ [شرح الاشمونی: ۱۵۸/۲، باب الاضافہ، متن التسهیل لابن مالک، ص ۱۵۹ تحقیق ڈاکٹر کامل برکات] لیکن پہلی بات کے زبان زد خاص و عام ہونے کے بعد اس رجوع کا کیا فائدہ؟

جب نجات کے پاس یہ آیت اور اس جیسی دوسری مثالیں آئیں جس میں حرف شرط کے فوراً بعد مرفوع اسم آیا تو

انہوں نے غور و فکر شروع کیا کہ اس اسم کو فعل مذکور، فعل مقدر یا کسی اور چیز نے رفع دیا ہے۔

ابن الانباری رحمہ اللہ نے کتاب الانصاف، مسئلہ نمبر ۳۵ میں حرف شرط کے بعد مرفوع اسم کے بارے میں تین آراء پیش کی ہیں۔ ہم اس مسئلہ کے بارے میں حسب ذیل آراء پیش کرتے ہیں:

① جمہور بصریوں کا خیال ہے کہ اس سے قبل فعل محذوف مانیں گے یہ اسم اس کا فاعل بن کر مرفوع ہوگا اور بعد والا فعل اس کی تفسیر ہوگا۔ اس طرح یہ جملہ فعلیہ ہوگا اور جملہ تفسیریہ ہونے کی وجہ سے اس کا کوئی اعراب نہیں ہوگا۔

② آنحضرت رحمہ اللہ، فراء رحمہ اللہ کی ایک رائے اور سیبویہ رحمہ اللہ کی ایک رائے [شرح ابن عقیل: ۶۸۲] کے مطابق یہ اسم مبتدا ہونے کی وجہ سے مرفوع ہے اور اس کے بعد والا جملہ اس کی خبر ہوگا۔

③ کوئیوں کی رائے کے مطابق مرفوع اسم میں عامل اس کی طرف لوٹنے والا فعل ہوگا یعنی اس کے بعد فعل میں ایک ضمیر مستتر ہوگی جو مقدم اسم پر عمل کرے گی۔ [الانصاف لابن الانباری المسألة: ۸۵] یہ رائے انتہائی ضعیف ہے۔

④ فراء رحمہ اللہ کی ایک رائے کے مطابق اس میں فعل مذکور عامل ہوگا۔ فراء کے نزدیک اس جیسی صورت میں فاعل کو فعل پر مقدم کرنا جائز ہے۔ یہ رائے بھی ضعیف ہے۔

⑤ ابن جنی کی رائے میں یہاں پر متکلم خود عامل ہے۔ وہ خود رفع، نصب یا جر دینے والا ہے، لیکن کلمات میں یہ اصول نہیں ہوتا۔ [الخصائص لابن جنی: ۱۰۹/۱]

⑥ بعض نحویوں کے مطابق اس میں عامل عربوں کا استعمال ہے۔ انہوں نے اسی طرح رفع، نصب، جر کے ساتھ پڑھا ہے، لیکن اس موقف کے لیے لغت سے دلیل چاہئے اور علماء نے پڑھنے والوں کی آسانی کے لیے لفظی اور معنوی عوامل بیان کئے ہیں ان میں سے کوئی عامل ہونا چاہئے۔

⑦ ابن مضاء نے کہا: یہاں پر خود اللہ تعالیٰ عامل ہیں۔

یہاں پر ہم دیکھتے ہیں کہ کس طرح نحوی قواعد نحویہ کی بنیاد پر ان آیات میں تاویل کرتے ہیں اور اس مرفوع اسم کے لیے مقدر عبارات نکالتے ہیں۔ بعض نحویوں نے اس کے فطری اعراب یعنی مبتدا خبر کی طرف اشارہ کیا ہے، لیکن ان کا زیادہ زور نحوی قاعدے کو بجانے پر صرف ہو رہا ہے۔ قرآن مجید کو حق مانتے ہوئے اور اس کی اتباع کرتے ہوئے اس کے فطری اعراب مبتدا خبر کو تسلیم کرنا چاہئے۔ قرآن مجید میں اس کی بے شمار مثالیں بھری ہوئی ہیں ہم ان میں سے بعض یہاں پر پیش کرتے ہیں:

- | | | |
|-----------------------------------|---------------|---------|
| ۱۔ فَإِذَا التَّجُومُ طُمِسَتْ | سورة المرسلات | آیت: ۸ |
| ۲۔ وَإِذَا السَّمَاءُ فُرِجَتْ | سورة المرسلات | آیت: ۹ |
| ۳۔ وَإِذَا الْجِبَالُ نُسِفَتْ | سورة المرسلات | آیت: ۱۰ |
| ۴۔ وَإِذَا الرُّسُلُ أُقِنَّتْ | سورة المرسلات | آیت: ۱۱ |
| ۵۔ إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ | سورة التکویر | آیت: ۱ |
| ۶۔ وَإِذَا النُّجُومُ انْكَدَرَتْ | سورة التکویر | آیت: ۲ |
| ۷۔ وَإِذَا الْجِبَالُ سُيِّرَتْ | سورة التکویر | آیت: ۳ |

نظریہ النحوی القرآنی

آیت ۴:	سورة التکویر	۸۔ وَإِذَا الْعِشَارُ عُطِّلَتْ
آیت ۵:	سورة التکویر	۹۔ وَإِذَا الْوُحُوشُ حُشِرَتْ
آیت ۶:	سورة التکویر	۱۰۔ وَإِذَا الْبِحَارُ سُجِّرَتْ
آیت ۷:	سورة التکویر	۱۱۔ وَإِذَا النُّفُوسُ زُوِّجَتْ
آیت ۸:	سورة التکویر	۱۲۔ وَإِذَا الْمَوْءُودَةُ سُئِلَتْ
آیت ۱۰:	سورة التکویر	۱۳۔ وَإِذَا الصُّحُفُ نُشِرَتْ
آیت ۱۱:	سورة التکویر	۱۴۔ وَإِذَا السَّمَاءُ كُشِطَتْ
آیت ۱۲:	سورة التکویر	۱۵۔ وَإِذَا الْجَبَابِیْهُ سُعِرَتْ
آیت ۱۳:	سورة التکویر	۱۶۔ وَإِذَا الْجَنَّةُ أُنْفِلَتْ
آیت ۱:	سورة الانفطار	۱۷۔ إِذَا السَّمَاءُ انْفَطَرَتْ
آیت ۲:	سورة الانفطار	۱۸۔ وَإِذَا الْكَوَاكِبُ انْتَبَرَتْ
آیت ۳:	سورة الانفطار	۱۹۔ وَإِذَا الْبِحَارُ فُجِّرَتْ
آیت ۴:	سورة الانفطار	۲۰۔ وَإِذَا الْقُبُورُ بُعْثِرَتْ
آیت ۱:	سورة الانشقاق	۲۱۔ إِذَا السَّمَاءُ انشَقَّتْ
آیت ۳:	سورة الانشقاق	۲۲۔ وَإِذَا الْأَرْضُ مُدَّتْ

اس کے علاوہ بیسیوں اشعار اس قاعدے کی تائید میں پیش کئے جاسکتے ہیں۔ اس تفصیل اور وضاحت کے بعد کیا ہمارے لیے جائز ہے کہ ہم ایک ناقص نحوی قاعدے کے ساتھ چھڑے رہیں اور ان مضبوط شواہد کو چھوڑ دیں۔ ان تمام شواہد میں سب سے اوپر قرآنی آیات ہیں، جن میں باطل کی مداخلت کا کوئی امکان نہیں اور وہ محفوظ ترین مصدر ہیں۔ قواعد نحویہ کے نصوص قرآن سے نکلوانے کی یہ محض ایک مثال ہے۔ تعارض کی صورت میں ہی نحویوں کی تاویل سامنے آتی ہے تا کہ وہ اس تعارض کو ختم کر سکیں اور نحوی قاعدہ کو غالب کر دیں۔ اس کے لیے وہ جو طریقہ کار اختیار کرتے ہیں اسے کم سے کم الفاظ میں ظاہری یا مخفی تعارض کہہ سکتے ہیں، اس کے برعکس ہم یہ کہتے ہیں کہ اس غیر ضروری تاویل کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔ اس کا حل یہ ہے کہ اس قاعدے کو نص قرآنی کی روشنی میں درست کر لیا جائے۔ نیت صاف ہو اور ہم اس بات کی طرف توجہ کریں تو یہ آسان راستہ ہے۔ دراست قرآنیہ کے حوالے سے ہم یہی دعوت دیتے ہیں کہ قرآن کریم کو ہر پہلو سے بنیادی مصدر قرار دیا جائے اور رائج نحوی کی بجائے قرآنی نحو پر اعتماد کیا جائے۔

قواعد نحویہ کے نصوص قرآنی سے نکلوانے کی مثالیں اور ان کی اصلاح کی صورت

① نحوی قاعدہ: اسم ظاہر کا مجرور ضمیر پر حرف جر کے بغیر عطف ڈالنا جائز نہیں۔

صحیح قاعدہ: اسم ظاہر کا مجرور ضمیر پر حرف جر کے اعادہ کے بغیر عطف ڈالنا جائز ہے۔

قرآن مجید سے دلیل: ﴿تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ﴾ امام حمزہ نے الْأَرْحَامَ پڑھا ہے، جو متواتر قراءت ہے۔ کبار صحابہ کرام رضی اللہ عنہم اور سلف صالحین میں سے عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہما، حسن بصری رضی اللہ عنہ [شرح الرضی علی

الکافیہ: ۱۱۷/۳، شرح المفصل: ۷۸/۳، إبراز المعانی ص ۲۸۲ [نحوی، قاعدہ، الأعراسی] البحر المحیط: ۱۵۷/۳ وغیرہ نے بھی اسی قراءت کو اختیار کیا ہے۔ ابو حیان رحمہ اللہ نے امام حمزہ رحمہ اللہ کی اس قراءت کے بارے میں کہا: ”قراءة متواترة عن رسول الله ﷺ قرأ بها سلف الأمة واتصلت بأكابر قراء الصحابة عثمان وعلي وابن مسعود وزيد بن ثابت وأقرأ الصحابة أبي بن كعب“ [البحر المحیط: ۱۵۷/۳] ”یہ رسول اللہ ﷺ سے مروی متواتر قراءت ہے۔ امت کے اسلاف نے اس کے موافق پڑھا ہے۔ اکابر قراء صحابہ کرام جیسے سیدنا عثمان، علی، ابن مسعود، زید بن ثابت اور صحابہ کے سب سے بڑے قاری سیدنا ابی بن کعب رحمہ اللہ نے اس طرح پڑھا ہے۔“

اس واضح تصریح کے بعد ہونا تو چاہئے کہ نحوی قاعدہ کی اصلاح کردی جائے تاکہ وہ قرآنی فصاحت و بلاغت کو اپنے اندر سمو سکے لیکن نحاۃ نے اسے روک لیا، اسے ضعیف قرار دیا۔ [شرح المفصل: ۷۸/۳] اور اسے غلط قرار دیتے ہوئے اس کے مطابق قراءت کو حرام قرار دیا ہے۔ [شرح المفصل: ۷۸/۳] اسی لیے مبرّد نے کہا: ”لو أنني صليت خلف إمام يقرأها لقطعت صلاتي“ [درۃ الفواص فی أوهام الخصاص للحریری، ص ۹۵] ”اگر میں ایسے امام کے پیچھے نماز پڑھوں جو اس طرح (بروایت امام حمزہ رحمہ اللہ) قراءت کرے تو میں نماز توڑ دوں گا۔“ اس قراءت کے بارے میں اتنا شدید رد عمل ظاہر کرنے کی وجہ صرف یہ ہے کہ یہ قراءت نحو کے خلاف ہے۔ اس میں حرف جر کے اعادہ کے بغیر مجرور پڑھا گیا ہے، حالانکہ قرآن مجید میں اس کے علاوہ بھی اس کی مثالیں موجود ہیں۔ مثلاً ﴿وَصَدَّ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ وَكُفِّرْ بِهِ وَالْمَسْجِدَ الْحَرَامَ﴾ [البقرة: ۲۱۷] لفظ (المسجد) کا عطف (به) پر ہے اور حرف جر کے اعادہ کے بغیر اسے جر دیا گیا ہے۔ اسی طرح ارشاد باری تعالیٰ ہے ﴿وَجَعَلْنَا لَكُمْ فِيهَا مَعَائِشَ وَمَنْ لَسْتُمْ لَهُ بِرَازِقِينَ﴾ [الحجر: ۲۰] اس میں کلمہ (من) کا عطف (لکم) پر ہے اور حرف عطف کے بغیر ہے۔ کلام عرب میں سے قطرب روایت کرتے ہیں ”ما فیہا غیرہ و فرسہ“ [البحر المحیط: ۱۴۷/۲، الحجۃ لابن خالویہ ص ۹۴] اتنے واضح دلائل کے بعد ایک ہی نتیجہ نکلتا ہے کہ قراءت متواترہ کو صحیح سمجھتے ہوئے بنیاد بنایا جائے اور اس کے مطابق نحوی قاعدہ کی اصلاح کردی جائے۔

② **نحوی قاعدہ:** تنزیہی صورت میں مرکب اضافی کے درمیان فاصلہ لانا جائز نہیں۔

صحیح قاعدہ: مرکب اضافی میں مفعول بہ کا فاصلہ لانا جائز ہے۔

قرآن مجید سے دلیل: ﴿وَكَذَلِكَ نَبِّئِ لِكَثِيرٍ مِّنَ الْمُشْرِكِينَ قَتَلَ أَوْلَادَهُمْ شُرَكَاءَهُمْ﴾ قراء میں سے امام ابن عامر رحمہ اللہ نے ﴿وَكَذَلِكَ نَبِّئِ قَتَلَ أَوْلَادَهُمْ شُرَكَاءَهُمْ﴾ پڑھا ہے۔ جو کہ متواتر قراءت ہے۔ قرآن مجید سے اس کی دوسری مثال: مُخْلَفَ وَعْدِهِ رَسُولِهِ [ابراہیم: ۳۷] جیسا کہ بعض اسلاف نے پڑھا ہے اس میں مرکب اضافی میں اسم مفعول کا فاصلہ لایا گیا ہے۔

③ **نحوی قاعدہ:** ان کے محل پر خبر مکمل ہونے سے پہلے رفع کا عطف ڈالنا جائز نہیں ہے۔ خبر مکمل ہونے کے بعد اجماعی طور پر جائز ہے۔

صحیح قاعدہ: ان کے محل پر خبر مکمل ہونے کے بعد رفع کا عطف بالاجماع جائز اور خبر مکمل ہونے سے پہلے راجح قول کے مطابق جائز ہے۔

قرآن مجید سے دلیل: ﴿إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَالصَّبِیُّونَ وَالنَّصَارَىٰ مِنَ آمَنَ بِآيَاتِهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَصَلَ صَالِحًا فَلَا خَوْفَ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾ قراء کا (الصَّبِیُّونَ) کے رفع پر اجماع ہے، حالانکہ یہ خبر مکمل ہونے سے پہلے آیا ہے۔ اس قراءت پر قراء کا اجماع اس قاعدے کی دلیل ہے۔

② نحوی قاعدہ: (سواء) نصب کے ساتھ کمزور لغت ہے، اصل لغت رفع ہے۔ [الكتاب لسیبویہ: ۲۳۳/۱]

صحیح قاعدہ: کلمہ (سواء) میں رفع اور نصب دونوں لغات ہیں۔ نصب دینا درست ہے۔

قرآن مجید سے دلیل: ﴿سَوَاءٌ مَّحْيَاهُمْ وَمَمَاتُهُمْ﴾ [الجاثیہ: ۲۱] قراء سبعہ میں سے تین قراء نے اس طرح پڑھا ہے۔ [البحر المحیط: ۴۷/۸، المہذب: ۳۵۳/۲، ہدی البریۃ: ص ۵۵] قرآن مجید سے اس کی دیگر مثالیں: ﴿الَّذِي جَعَلْنَاهُ لِلنَّاسِ سَوَاءً الْعَاكِفُ فِيهِ وَالْبَادِ﴾ [الحج: ۲۵] اور ﴿سَوَاءٌ مَّحْيَاهُمْ وَمَمَاتُهُمْ﴾ [الجاثیہ: ۲۱] دونوں مقامات پر کلمہ (سواء) منصوب پڑھا گیا ہے۔

⑤ نحوی قاعدہ: دو سناکوں کو جمع کرنا جائز نہیں ہے۔ اگر پہلا ساکن حرف مدہ یا لین ہو تو پھر جائز ہے۔ جیسے ﴿الضَّالِّينَ﴾ اگر پہلا صحیح ساکن حرف ہو تو پھر ممنوع ہے جیسے ﴿إِذْ تَلَقَّوْنَهُ﴾ [النور: ۱۵] ابن کثیر رحمہ اللہ کی قراءت کے مطابق [ملخص من کتاب سیبویہ: ۴۷/۲]

صحیح قاعدہ: دو سناکوں کو جمع کرنا جائز ہے۔ پہلا حرف مدولین ہو یا ساکن صحیح ہو۔ مثلاً ﴿إِذْ تَلَقَّوْنَهُ﴾ ابن کثیر کی قراءت میں یہ اور اس کی طرح دیگر مثالیں موجود ہیں۔ قراءت متواترہ میں آیتیں مرتبہ ای طرح آیا ہے۔ اسے قراء کی اصطلاح میں (تائے بڑی) کہتے ہیں۔

① نحوی قاعدہ: اگر فاء کے بعد مضارع ہو اور وہ جواب نہ ہو تو اس میں صرف رفع پڑھیں گے۔ [الكتاب: ۲۳۳/۱]

نصب ضعیف ہے، بلکہ لحن ہے۔ [البحر المحیط: ۳۶۵/۱، الدر اللقیط: ۳۶۵/۱]

صحیح قاعدہ: جب فاء کے بعد مضارع واقع ہو اور وہ جواب نہ ہو تو اس میں دو وجہیں جائز ہیں۔ رفع اکثر ہے اور نصب قلیل ہے۔ بغیر کسی لحن کے۔

قرآن مجید سے دلیل: ﴿إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ﴾ [یس: ۸۲] قراء میں سے ابن عامر رحمہ اللہ اور کسائی رحمہ اللہ نے نصب کے ساتھ پڑھا ہے۔ یہ متواتر قراءۃ ہے۔

② نحوی قاعدہ: دو کلموں میں اس وقت ادغام مثیلین جائز نہیں جب مدغم سے پہلے صحیح ساکن ہو اور جو قراءت ابو عمرو رحمہ اللہ میں (شہر رمضان) آیا ہے وہ ضعیف ہے: [الانتحاف، ص ۱۵۳] بلکہ ممنوع ہے۔ [البحر المحیط: ۳۹/۲، الانتحاف، ص ۱۵۳، الدر اللقیط: ۳۹/۲]

صحیح قاعدہ: دو کلموں میں ادغام مثیلین جائز ہے جب پہلے حرف سے پہلے حرف مغنل ہو [البحر المحیط: ۳۹/۲] یا ساکن صحیح ہو مثلاً (شہر رمضان) جیسا کہ ابو عمرو رحمہ اللہ کی قراءت میں ہے اور وہ محکم متواتر قراءت ہے۔ [المہذب، ص ۸۵]

① نحوی قاعدہ: ایجاب کے بعد استثناء مفرغ لانا جائز نہیں ہے۔

صحیح قاعدہ: ایجاب کے بعد استثناء مفرغ لانا جائز ہے۔

قرآن مجید سے دلیل: قرآن مجید میں اس طرح کی تقریباً اٹھارہ آیات ہیں (یہ ڈاکٹر عظیمہ کے بیان کے مطابق ہے۔ [المقدمة، ص ۸] مثلاً ﴿وَأَنهَا لَكَبِيرَةٌ إِلَّا عَلَى الْغَشِيينَ﴾، ﴿لَتَأْتُنَّنِي بِهِ إِلَّا نُوْحًا بِكُمْ﴾

﴿وَأَن كَانَتْ لَكَبِيرَةٌ إِلَّا عَلَى الَّذِي هَدَى اللَّهُ﴾ [البقرة: ۴۵]

﴿ضُرِبَتْ عَلَيْهِمُ الذِّلَّةُ أَيْنَمَا تُقِفُوا إِلَّا بِحَبْلٍ مِّنَ اللَّهِ﴾ [آل عمران: ۱۱۲]

﴿وَمَنْ يُوَلِّهِمْ يَوْمَئِذٍ دُبُرَهُ إِلَّا مُتَحَرِّقًا لِّقِتَالٍ﴾ [الأنفال: ۱۲]

ہم دیکھتے ہیں کہ ان تمام مثالوں میں ایجاب کے بعد استثناء مفرغ لایا گیا ہے۔ اتنی واضح آیات کے مقابلے میں ایک نحوی قاعدے کی حیثیت کا اندازہ لگانا مشکل نہیں ہے۔

⑨ **نحوی قاعدہ:** یائے متکلم کو فتح دینا واجب ہے۔ بمصر خی جیسی صورت میں کسرہ دینا درست نہیں ہے۔

صحیح قاعدہ: یائے متکلم کو فتح دینا اکثر ہے اور کسرہ دینا قلیل ہے۔ مثلاً بمصر خی۔

قرآن مجید سے دلیل: ﴿مَا أَنَا بِمُصْرِخِكُمْ وَمَا أَنتُمْ بِمُصْرِخِي إِنِّي كَفَرْتُ بِمَا أَشْرَكْتُمُونِ مِنْ قَبْلِ﴾ [سورہ ابراہیم: ۲۲] امام حمزہ رحمہ اللہ کی قراءت میں (مصر خی) یاء کے کسرہ کے ساتھ ہے۔

⑩ **نحوی قاعدہ:** (معایش) میں ہمزہ پڑھنا جائز نہیں ہے۔ جہاں ایسے آیا ہے وہ خطا ہے۔ [ملخص من

المنصف علی التعریف: ۳۰/۷۱، حاشیہ استہاب علی تفسیر البیضاوی: ۱۵۲/۳]

صحیح قاعدہ: (معایش) میں ہمزہ پڑھنا غلطی نہیں بلکہ جائز ہے۔

قرآن مجید سے دلیل: ﴿وَجَعَلْنَا لَكُمْ فِيهَا مَعَايِشَ قَلِيلًا مَّا تَشْكُرُونَ﴾ [الاعراف: ۱۰] قراء سبعہ میں سے نافع رحمہ اللہ خارجہ کی روایت میں اور ابن عامر رحمہ اللہ کی ایک روایت کے مطابق (معایش) ہمزہ کے ساتھ ہے۔

ان کے علاوہ الاعرج، زید بن علی رحمہ اللہ اور الاعمش رحمہ اللہ نے بھی اسی طرح پڑھا ہے۔ [القراءات واللہجات، ص ۱۷۹]

⑪ **نحوی قاعدہ:** دو ہمزہ اگر عین کلمہ میں ہوں تو انہیں تحقیق کے ساتھ پڑھنا جائز نہیں ہے۔ ایسے پڑھنا لحن ہے جیسے

(أئمة) [الخصائص: ۱۳۳/۳]

صحیح قاعدہ: دو ہمزوں کو تحقیق کے ساتھ پڑھنا جائز ہے چاہے وہ دونوں عین کلمہ میں ہوں یا اس کے علاوہ ہوں۔

قرآن مجید میں دلیل: ﴿فَقَاتِلُوا أئِمَّةَ الْكُفْرِ﴾ أئمة میں تحقیق کے ساتھ، جیسا کہ بہت سی قراءات میں آیا ہے۔ حفص عن عامر، حمزہ، ابن عامر اور کسائی رحمہ اللہ نے اس طرح پڑھا ہے۔

⑫ **نحوی قاعدہ:** (أئمة) میں دوسرے ہمزہ کو یاء سے بدلنا جائز نہیں ہے۔ جو بدلے گا وہ تحریف کرنے والا ہے

[مستفاد من کلام الزمخشری فی الکشاف: ۱۳۲/۲]

صحیح قاعدہ: (أئمة) میں دوسرے ہمزہ کو یاء سے بدلنا جائز ہے۔ یہ علم الصرف میں قیاس کے مطابق ہے۔

قرآن مجید سے دلیل: ﴿فَقَاتِلُوا أئِمَّةَ الْكُفْرِ﴾ [التوبہ: ۱۲] ہمزہ کے بعد دوسرے ہمزہ کو یاء سے بدل کر پڑھنا متواتر قراءات سے ثابت ہے۔ قراء میں سے ابن کثیر، ابو عمر رحمہ اللہ اور ایک روایت کے مطابق نافع رحمہ اللہ نے اسی

طرح پڑھا ہے۔

۱۳) **نحوی قاعدہ:** (نَبِيٍّ وَ بَرِيَّةٍ) میں ہمزہ تحقیق کے ساتھ پڑھنا کمزور ہے۔ [مستفاد من الكتاب ۱۲۳/۲، ۱۷۰/۱] **صحیح قاعدہ:** (نَبِيٍّ وَ بَرِيَّةٍ) میں ہمزہ تحقیق کے ساتھ پڑھنا صحیح لغت ہے اس میں کوئی کمزوری نہیں۔

قرآن مجید سے دلیل: امام نافع رحمہ اللہ نے دونوں جگہوں پر ہمزہ کی تحقیق کے ساتھ پڑھا ہے۔ سورہ تحریم میں ﴿يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ لِمَ تُحَرِّمُ مَا أَحَلَّ اللَّهُ لَكَ﴾ اور سورہ البینہ میں: ﴿أُولَئِكَ هُم خَيْرُ الْبَرِيَّةِ﴾ **نحوی قاعدہ:** مجزوم فعل سے متصل ہاء کو ساکن پڑھنا جائز نہیں ہے مثلاً (يُؤَدِّهِ)، (نُؤَلِّهِ) اور (نُصَلِّهِ) ایسا پڑھنا غلط ہے یا قراء کا وہم ہے۔

صحیح قاعدہ: فعل مجزوم سے متصل ہاء کو ساکن پڑھنا جائز ہے جیسا کہ اس میں اشام، اشاع اور اختلاس جائز ہے۔ [كتاب السبعة: ص ۲۰۷، المہذب: ص ۱۲۷]

قرآن مجید سے دلیل: قراء میں سے ابو عمرو، عاصم اور امام حمزہ رحمہم اللہ نے اس طرح پڑھا ہے۔ **نحوی قاعدہ:** اضافت کے ساتھ (کَلَّ) کا کمرہ کا مفعول بہ بن کر آنا ممنوع ہے۔

صحیح قاعدہ: اضافت کے ساتھ (کَلَّ) کا کمرہ کے لیے مفعول بہ بن کر آنا جائز ہے۔ شیخ عظیمہ نے ۳۶ مقامات بیان کئے ہیں جن میں اس طرح آیا ہے۔

قرآن مجید سے دلائل: ﴿وَأَن يَرَوْا كُلَّ آيَةٍ لَا يُؤْمِنُوا بِهَا﴾ [الأنعام: ۲۵]، ﴿وَسِعَ رَبِّي كُلَّ شَيْءٍ عِلْمًا﴾ [الأنعام: ۸۰]

۱۴) **نحوی قاعدہ:** إذا شرطیہ کی جملہ فعلیہ کی طرف اضافت لازم ہے جملہ اسمیہ کی طرف اضافت جائز نہیں۔ **صحیح قاعدہ:** إذا شرطیہ کی اضافت جملہ فعلیہ کی طرف اکثر اور جملہ اسمیہ کی طرف قلیل ہے۔ اس کے بارے میں

بیس سے زیادہ آیات موجود ہیں۔ **نحوی قاعدہ:** جو کلمات شَتْنَانُ کے وزن پر آئے ہیں، ان میں دوسرے حرف کو حرکت دینا واجب ہے۔

صحیح قاعدہ: شَتْنَانُ کے وزن پر آنے والے کلمات میں دوسرے حرف کو حرکت دینا جائز اور اکثر ہے جبکہ ساکن کرنا بھی جائز ہے اور یہ قلیل ہے۔

قرآن مجید سے دلیل: ﴿وَلَا يُجْرِمَنَّكُمْ شَنَاٰنُ قَوْمٍ﴾ [المائدة: ۵] شَنَانٌ میں نون ساکن کے ساتھ ابن عامر رحمہ اللہ نے پڑھا ہے۔ [كتاب السبعة، ص ۲۳۲] اور یہ متواتر قراءت ہے۔

۱۵) **نحوی قاعدہ:** (تَأْمُرُونِي) اور اس جیسی مثالوں میں نون کو مشدّد پڑھنا واجب ہے۔ تخفیف کے ساتھ پڑھنا حن ہے۔ **صحیح قاعدہ:** (تَأْمُرُونِي) اور اس جیسی مثالوں میں نون کو مشدّد پڑھنا اکثر ہے اور مخفف پڑھنا جائز اور قلیل ہے۔

قرآن مجید سے دلیل: ﴿قُلْ أَغْفِرَ اللَّهُ تَأْمُرُونِي أَعْبُدُ أَيُّهَا الْجَاهِلُونَ﴾ [الزمر: ۲۳] امام نافع رحمہ اللہ اور ابن عامر رحمہم اللہ نے اپنی ایک روایت میں نون تخفیف کے ساتھ پڑھا ہے اور یہ متواتر قراءت ہے۔

۱۶) ﴿أَن صَدُّوْكُمْ عَنِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ﴾ میں ہمزہ کو کسرہ دینا ممنوع ہے۔ **صحیح قاعدہ:** ارشاد باری تعالیٰ ﴿أَن صَدُّوْكُمْ عَنِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ﴾ میں (أَن) ہمزہ کو کسرہ دینا جائز ہے۔

قرآن مجید سے دلیل: اس آیت کریمہ میں امام ابو عمرو رحمہ اللہ اور ابن کثیر رحمہم اللہ نے (أَن) ہمزہ کو کسرہ کے ساتھ

پڑھا ہے۔

آیت کریمہ ﴿فَبَيَّنَّا لَهُمْ أَقْتِدَهُ قُلٌّ﴾ [الانعام: ۹۰] میں وصل کی صورت میں ہاء کو باقی رکھنا جائز نہیں ہے۔
صحیح قاعدہ: ارشاد باری تعالیٰ ﴿فَبَيَّنَّا لَهُمْ أَقْتِدَهُ قُلٌّ﴾ میں وصل کی حالت میں ہاء کو باقی رکھنا جائز ہے۔

جیسا کہ بہت سی متواتر قراءات میں آیا ہے۔

نحوی قاعدہ: اسم فاعل نکرہ، حال یا مستقبل کے معنی میں ہو تو بعد والے کو نصب دیتا ہے اور اگر ماضی کے معنی میں ہو تو پھر یہ عمل نہیں کرتا۔

صحیح قاعدہ: اسم فاعل نکرہ حال یا مستقبل کے معنی میں ہو تو بعد والے اسم پر عمل کرتا ہے اور اگر ماضی کے معنی میں ہو تو اس کا عمل کرنا قلیل ہے۔

قرآن مجید سے دلیل: ﴿وَكَلَّبَهُمْ بِأَسْطٍ ذُرَّاعِيَهُ بِأَلْوَصِيْبٍ﴾ [الكهف: ۱۸] یہ متواتر قراءۃ بالکل واضح ہے۔
کسی قسم کی تاویل کی ضرورت نہیں ہے۔

نحوی قاعدہ: (الْوَلَايَةُ) میں واؤ کو فتح دینا واجب ہے۔ کسرہ دینا جائز نہیں بلکہ لحن ہے۔

صحیح قاعدہ: (الْوَلَايَةُ) میں واؤ کا فتح اکثر ہے اور کسرہ جائز ہے۔

قرآن مجید سے دلیل: ﴿هُنَالِكَ الْوَلَايَةُ لِلَّهِ الْحَقُّ﴾ واؤ کے کسرہ کے ساتھ قراءۃ متواترہ سے ثابت ہے۔

[النشر في القراءات لابن الجزري: ۲۷۷/۲]

(ءَ أَنْذَرْتَهُمْ) میں دوسرے ہمزہ کو الف سے بدل کر دو سانسوں کو جمع کرنا جائز نہیں ہے۔

صحیح قاعدہ: (ءَ أَنْذَرْتَهُمْ) میں دوسرے ہمزہ کو الف سے بدل کر دو ہمزوں کو جمع کرنا جائز ہے۔ جیسا کہ دونوں ہمزوں کو تحقیق کے ساتھ پڑھنا جائز ہے۔

قرآن مجید سے دلیل: ﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ ءَأَنْذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنْذِرْهُمْ﴾ [البقرة: ۶] قراءۃ متواترہ میں دوسرے ہمزہ کو الف سے بدل کر پڑھنا ثابت ہے۔ [غیث النفع ص ۲۶، البحر: ۴۷۸/۱]

نحوی قاعدہ: دو ہمزوں کو اس طرح جمع کرنا کہ ان کے درمیان الف ہو، جائز نہیں ہے، (ضیاء) یا اس جیسے کلمات میں اس طرح پڑھنا مردود ہے۔

صحیح قاعدہ: دو ہمزوں کو اس طرح جمع کرنا کہ ان کے درمیان الف ہو، جائز ہے، کیونکہ صحیح سماع سے یہ ثابت ہے۔

قرآن مجید سے دلیل: ﴿هُوَ الَّذِي جَعَلَ الشَّمْسُ ضِيَاءً وَالْقَمَرَ نُورًا﴾ [یونس: ۵] امام ابن کثیر رحمہ اللہ نے (ضیاء) کو دو ہمزوں کے ساتھ (ضیاء) پڑھا ہے۔ [کتاب السبعة، ص ۳۲۳] جو کہ متواتر قراءت ہے۔

نحوی قاعدہ: جب فعل ماضی ہو اور قد سے پہلے نہ ہو تو حال کا جملہ فعلیہ لانا جائز نہیں ہے۔ [الإنصاف مسئلہ نمبر ۳۱۳]
صحیح قاعدہ: حال کا جملہ فعلیہ لانا جبکہ فعل ماضی ہو مطلق طور پر جائز ہے۔ قد سے پہلے ہونا اکثر ہے اور قد کے بعد ہونا قلیل ہے۔

قرآن مجید سے دلیل: ﴿أَوْ جَاءَ وَكُمُ حَصْرَتٌ صُورُهُمْ﴾ [النساء: ۹۰] اس کے علاوہ دیگر بہت سی آیات ہیں جو قراءات متواترہ سے ثابت ہیں۔

۴۶) **نحوی قاعدہ:** ثُمَّ کے ساتھ لام امر متحرک لایا جائے گا، ساکن لانا جائز نہیں ہے، ایسا کرنا قبیح ہے۔
صحیح قاعدہ: ثُمَّ کے ساتھ لام امر متحرک یا ساکن دونوں طرح لایا جاسکتا ہے۔
 قرآن مجید سے دلیل: ﴿ثُمَّ لَيَقْضُوا تَفَثَهُمْ﴾ [الحج: ۲۹] قراءات سبعہ میں اس کی بہت سی مثالیں موجود ہیں۔

۴۷) **کلمہ** (لیکچر) جو کہ غیر منصرف ہے، اسے منصرف کا اعراب دینا جائز نہیں ہے۔
صحیح قاعدہ: ارشاد باری تعالیٰ ہے: ﴿كَذَّبَ أَصْحَابُ لَيْكَةِ الْمُرْسَلِينَ﴾ [الشعراء: ۱۷۶]
 امام ابن کثیر، نافع اور ابن عامر رحمہم اللہ نے اس کلمہ کو منصرف پڑھا ہے، تین آئمہ کا متواتر قراءہ میں اسے اختیار کرنا اس کے جواز کی واضح دلیل ہے۔

۴۸) **نحوی قاعدہ:** ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ، اللَّهُ الصَّمَدُ﴾ میں کلمہ (احد) کو تین دینا جائز نہیں ہے۔
صحیح قاعدہ: کلمہ احد کو تین دینا جائز ہے۔
 قرآن مجید سے دلیل: ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ اللَّهُ الصَّمَدُ﴾ میں احد کو تین کے ساتھ پڑھا گیا ہے۔ بہت سے قراء نے اس قراءت کو اختیار کیا ہے۔ [تفسیر طبری: ۱۹۴/۳۰]

۴۹) **نحوی قاعدہ:** (ننْجی) کلمہ کو ایک نون، جیم مشدود اور یا مفتوحہ کے ساتھ پڑھنا جائز نہیں۔
صحیح قاعدہ: کلمہ (ننْجی) کو ایک نون، جیم مشدود اور یا مفتوحہ کے ساتھ پڑھنا جائز ہے اس میں کوئی غلطی نہیں۔
 قرآن مجید سے دلیل: ﴿حَتَّىٰ إِذَا اسْتَيْسَسَ الرُّسُلُ وَظَنُّوا أَنَّهُمْ قَدْ كُتِبُوا جَاءَهُمْ نَصْرًا مِّنْ رَبِّهِمْ وَأَنزَلْنَا إِلَيْهِمُ الْمَائِدَةَ﴾ [یوسف: ۱۱۰] امام ابن عامر اور امام عاصم نے البوکھر اور حفص رحمہم اللہ کی روایت کے مطابق اسی طرح پڑھا ہے۔ [کتاب السبعة، ص ۲۸۸]

۵۰) **نحوی قاعدہ:** (مَائَة) کو واحد کی طرف مضاف کیا جائے گا۔ جمع کی طرف اس کی اضافت جائز نہیں۔
صحیح قاعدہ: (مَائَة) کی اضافت مفرد کی طرف اکثر اور جمع کی طرف قلیل ہے۔
 قرآن مجید سے دلیل: ﴿وَلَيَكُونُوا فِيْ كَهْفِهِمْ ثَلَاثَ مِائَةٍ سِنِينَ﴾ [الكهف: ۲۵] مائے کی اضافت سنین کی طرف ہے [کتاب السبعة، ص ۳۹۰]، امام کسائی اور حمزہ رحمہم اللہ نے اسے اختیار کیا ہے۔ ﴿ثَلَاثَ مِائَةٍ سِنِينَ﴾

۵۱) **نحوی قاعدہ:** (أَرْجَتْه) میں ہمزہ ساکن کے بعد ہاء کو کسرہ دینا جائز نہیں ہے۔ جہاں کہیں ایسا ہے وہ غلط اور مردود ہے۔

صحیح قاعدہ: (أَرْجَتْه) کی ہاء کو کسرہ دینا مطلق طور پر جائز ہے، اس سے پہلے ہمزہ ساکن ہو یا متحرک ہو۔
 قرآن مجید سے دلیل: ﴿قَالُوا أَرْجِهْ وَأَخَاهُ وَأَرْسِلْ فِي الْمَدَائِنِ حَاشِرِينَ﴾ [الأعراف: ۱۱۱] (أَرْجَتْه) امام ابن عامر رحمہم اللہ نے ہمزہ ساکن اور ہاء کے کسرہ کے ساتھ پڑھا ہے جو کہ متواتر قراءت ہے۔
 [کتاب السبعة ص ۲۸۸]

۵۲) **نحوی قاعدہ:** اسم ذات کی خبر اسم معنی لانا جائز نہیں ہے۔

صحیح قاعده: اسم ذات کی خبر لانا مطلقاً جائز ہے۔ خبر کا اسم ذات ہونا اکثر اور اسم معنی ہونا قلیل ہے۔

قرآن مجید سے دلیل: ﴿تَحْنُ أَعْلَمَ بِمَا يَسْتَمِعُونَ بِهِ إِذْ يَسْتَمِعُونَ إِلَيْكَ وَإِذْ هُمْ نَجْوَى﴾ [الاسراء: ۳۷] اسم ذات (ہُمْ) کی خبر اسم معنی (نَجْوَى) کے ساتھ آئی ہے۔ اس کے علاوہ بھی بہت سی مثالیں ہیں مثلاً ﴿أَوْ يُصْبِحَ مَاؤُهَا غُورًا﴾ [الکھف: ۴۱]

③ **نحوی قاعده:** وصل کی حالت میں دوسرا نون کو جمع کرنا جائز نہیں ہے۔ جیسا کہ ﴿فَمَا اسْطَاعُوا﴾ [الکھف: ۹۷]

امام حمزہ رحمہ اللہ کی قراءت میں طاء مشدّد کے ساتھ پڑھا گیا ہے ﴿فَمَا اسْطَاعُوا﴾ صحیح قاعده: آیت کریمہ ﴿فَمَا اسْطَاعُوا﴾ میں وصل کی حالت میں دوسرا نون جمع کرنے جائز ہیں۔ قرآن مجید سے دلیل: ﴿فَمَا اسْطَاعُوا﴾ امام حمزہ رحمہ اللہ نے طاء مشدّد کے ساتھ پڑھا ہے جو کہ متواتر قراءت ہے۔

④ **نحوی قاعده:** الوعد کو (فَاعِل) کے وزن پر لانا جائز نہیں۔ الف کے بغیر (وَعَدَ) کہا جائے گا۔

صحیح قاعده: الوعد کو الف کے ساتھ (وَأَعَدَ) اور الف کے بغیر (وَعَدَ) دونوں طرح لانا جائز ہے۔ قرآن مجید سے دلیل: ﴿وَإِذْ وَاعَدْنَا مُوسَى﴾ [البقرة: ۵۱] قراء سبعہ میں ابو عمرو رحمہ اللہ کے علاوہ باقی چھ قراء نے (وَأَعَدَ) الف کے ساتھ پڑھا ہے۔

⑤ **نحوی قاعده:** ﴿فَيَغْفِرُ لِمَن يَشَاءُ﴾ میں راء کا لام میں ادغام جائز نہیں ہے۔

صحیح قاعده: آیت کریمہ ﴿فَيَغْفِرُ لِمَن يَشَاءُ﴾ وغیرہ کلمات میں راء کا لام میں ادغام جائز ہے۔ قرآن مجید سے دلیل: ﴿فَيَغْفِرُ لِمَن يَشَاءُ وَيُعَذِّبُ مَن يَشَاءُ﴾ [البقرة: ۲۸۳] امام ابو عمرو رحمہ اللہ نے راء کے لام میں ادغام کے ساتھ پڑھا ہے اور یہ متواتر قراءت ہے۔ [کتاب السبعہ، ص ۱۹۵]

⑥ **نحوی قاعده:** (من راق) میں ادغام کے ساتھ پڑھا جائے گا۔ نون کے اظہار کے ساتھ پڑھنا عیب ہے۔

صحیح قاعده: جس طرح ادغام جائز ہے اسی طرح نون میں اظہار بھی جائز ہے۔ قرآن مجید سے دلیل: ﴿وَقِيلَ مَنْ رَاقٍ﴾ [القیامہ: ۲۷] امام عاصم نے نون کے اظہار (مع سکتہ) کے ساتھ پڑھا ہے جو کہ متواتر قراءت ہے۔

⑦ **نحوی قاعده:** ارشاد باری تعالیٰ ﴿لَقَدْ تَقَطَّعَ بَيْنَكُمْ﴾ میں کلمہ (بَيْنَ) پر نصب پڑھنا جائز نہیں ہے۔ رفع پڑھا جائے گا۔

صحیح قاعده: کلمہ (بَيْنَ) میں رفع کی طرح نصب بھی جائز ہے۔

قرآن مجید سے دلیل: ﴿لَقَدْ تَقَطَّعَ بَيْنَكُمْ﴾ [الأنعام: ۹۳] قراء میں سے امام نافع، کسائی اور حفص عن عاصم رحمہ اللہ نے (بَيْنَ) نصب کے ساتھ پڑھا ہے۔

⑧ **نحوی قاعده:** ارشاد باری تعالیٰ ﴿تَخْصِفُ بِهِمْ﴾ میں فاء کا باء میں ادغام جائز نہیں ہے۔ اصل وجہ اظہار ہے۔

صحیح قاعده: ﴿تَخْصِفُ بِهِمْ﴾ میں اظہار کی طرح ادغام بھی جائز ہے۔

قرآن مجید سے دلیل: ﴿إِنْ نَشَأْ تَخْصِفُ بِهِمُ الْأَرْضَ﴾ [السبا: ۹] امام کسائی رحمہ اللہ نے فاء میں باء کے ادغام

۴۹ **نحوی قاعدہ:** (فعلی) کے وزن پر (ضیزی) جیسی مثالوں میں ہمزہ لانا جائز نہیں ہے کیونکہ جب ہمزہ لایا جائے گا تو وہ صفت بن جائے گا اور فعلی صفت نہیں ہوتی۔

صحیح قاعدہ: فعلی کے وزن پر (ضیزی) جیسی مثالوں میں ہمزہ لانا جائز ہے کیونکہ یہ سماع سے ثابت ہے۔ قرآن مجید سے دلیل: ارشاد باری تعالیٰ ﴿تِلْكَ إِذَا قِسْمَةٌ ضِيزَى﴾ [النجم: ۲۴] امام ابن کثیر رحمہ اللہ نے ہمزہ کے ساتھ (ضیزی) پڑھا ہے۔

۵۰ **نحوی قاعدہ:** جب اسم ثلاثی، صحیح العین، مفتوح الفاء ہو تو (فعل) کی جمع (أفعال) کے وزن پر لانا جائز نہیں۔ **صحیح قاعدہ:** جب ثلاثی اسم، صحیح العین، مفتوح الفاء ہو تو (فعل) کی جمع (أفعال) کے وزن پر لانا جائز ہے۔ قرآن مجید سے دلیل: ﴿وَأُولَٰئُ الْأَحْمَالُ أَجْلُهُنَّ أَنْ يَضَعْنَ حَمْلَهُنَّ﴾ [الطلاق: ۴۰] یہاں پر (حمل) کی جمع (أَحْمَال) آئی ہے جو متواتر قراءت ہے۔

عمومی جائزہ

سابقہ مثالوں سے یہ بات واضح ہوتی ہے کہ عام طور پر بصری، کوئیوں سے قراءات کی مخالفت میں آگے بڑھے ہوئے ہیں۔ قراءات کو کٹن، کمزور، خطا اور نامناسب القابات سے نوازنے میں وہ نسبتاً بے باک ہیں۔ اس کی ایک وجہ غالباً یہ ہے کہ وہ سماع پر قیاس کو زیادہ ترجیح دیتے ہیں۔ جو اس بارے میں مزید تفصیلات چاہتا ہے وہ ”اعتبار القیاس فی المدرسة البصریة“ (یہ مولف کا ایک مضمون ہے جو مجلہ کلیۃ الآداب، جامعہ القاہرہ، جلد ۲۴ جز ثانی دسمبر ۱۹۶۲ء میں شائع ہوا ہے) اور ”الموازنة بین المناهج البصریة“ (مولف کا ہی ایک دوسرا مضمون ہے جو سابق مصدر میں ۱۹۶۲ء میں شائع ہوا)

کیا قراءات متواترہ پر اعتراض اور طعن کے وقت خاموش رہنا چاہئے؟

بغیر کسی استثناء کے تمام قراءات پر اعتراضات کئے گئے۔ ان کی وجہ میں سے کسی نہ کسی وجہ کو طعن و تشنیع کا نشانہ بنایا گیا۔ اس طرح ایک بھی قراءت ایسی نہیں بچی جسے یہ نحوی متواتر اور صحیح تسلیم کریں۔ اس صورت حال میں اپنے دین اور کتاب کے بارے میں غیرت کا مظاہرہ کرتے ہوئے، قراءات پر اس طعن کو تسلیم نہیں کیا جاسکتا اور کتاب اللہ کا دفاع ہر پہلو سے ہم پر لازم ہو جاتا ہے۔

شیخ عظیمہ رحمہ اللہ اس مسئلے کی حساسیت کو سامنے رکھتے ہوئے یہ عنوان قائم کرتے ہیں ”القراء السبعة ونصيب کل منهم فی تلحیح قراءتہ“ [مقدمة دراسات لأسلوب القرآن الکریم ص ۳۴، جزء اول]

”قراء سبعہ اور ان میں سے ہر ایک کی قراءت میں غلطی کا حصہ“

اس عنوان کے تحت انہوں نے ہر ایک قاری پر کئے گئے اعتراضات جمع کئے ہیں جن کا خلاصہ حسب ذیل ہے:

① امام ابن عامر رحمہ اللہ (ت ۱۱۸ھ) کی قراءت میں ۱۸ غلطیاں بیان کی گئی ہیں۔

② امام حمزہ رحمہ اللہ (ت ۱۵۰ھ) کی قراءت میں ۱۵ غلطیاں بیان کی گئی ہیں۔

- ۴ امام نافع رحمۃ اللہ علیہ (ت ۱۶۹ھ) کی قراءت میں ۱۲ غلطیاں بیان کی گئی ہیں۔
- ۵ امام کسائی رحمۃ اللہ علیہ (ت ۱۸۰ھ) کی قراءت میں ۱۱ غلطیاں بیان کی گئی ہیں۔
- ۶ امام ابن کثیر رحمۃ اللہ علیہ (ت ۱۲۰ھ) کی قراءت میں ۹ غلطیاں بیان کی گئی ہیں۔
- ۷ امام ابی عمرو رحمۃ اللہ علیہ (ت ۱۵۴ھ) کی قراءت میں ۷ غلطیاں بیان کی گئی ہیں۔
- ۸ امام عاصم رحمۃ اللہ علیہ (ت ۱۲۷ھ) کی قراءت میں ۷ غلطیاں بیان کی گئی ہیں۔

یہ صرف وہ اعتراضات ہیں جو قراءات سیدہ پر وارد کئے گئے، دیگر قراءات پر کئے جانے والے اعتراضات ان کے علاوہ ہیں۔ اس ساری گفتگو کا نتیجہ یہ نکلتا ہے کہ ان کے ہاں کوئی ایک بھی قراءت ایسی نہیں جسے تقدس حاصل ہو، تمام لوگ اس کا احترام کریں اور وہ غلطی سے مبرا ہو۔

ان کے ان اعتراضات کو کسی صورت میں تسلیم نہیں کیا جاسکتا اور نہ ہی ان کی جرات پر خاموشی اختیار کی جاسکتی ہے۔ خاص طور پر جب کے یہ تمام اعتراضات بے بنیاد اور بغیر کسی علمی سند کے ہیں۔ ہر شخص کو قرآن کریم پر اعتقاد کرنا ہوگا اور اسے مصدر اول بنانا ہوگا۔ اس صورت میں قراءات متواترہ ان اعتراضات سے محفوظ رہ سکتی ہیں۔

ہم نے اس بحث کے ذریعے معروف نحو کی فطری طور پر حفاظت کی ہے۔ باوجود اس بات کے کہ ہم نے اس کے بہت سے ابواب میں اصلاح کی کوشش کرتے ہوئے قواعد کو درست کیا ہے۔ قواعد کی یہ درستی محض اس بنیاد پر ہے کہ ہر اصول کی طرح نحو کی اصل بھی قرآن مجید ہے۔ لہذا اس کی متواتر قراءات میں جو کچھ موجود ہے وہی نحو کی اساس ہے۔ اگر کہیں معاملہ اس کے برعکس ہے تو یہ قراءات کی نہیں نجات کی غلطی ہے کہ انہوں نے یہ قاعدہ قرآن مجید کے موافق کیوں نہ بنایا یا علم ہو

نے کے بعد اس کی اصلاح کیوں نہ کر دی۔ اب بھی اگر کسی جگہ پر معروف نحو کا قاعدہ قرآنی آیت کے معارض معلوم ہو تو قرآن مجید کی محبت، عظمت، حفاظت، دینی حمیت اور نحو کی خدمت کا طریقہ یہ ہے کہ اس قاعدہ کو تبدیل کر کے قرآن مجید کے موافق بنا دیا جائے۔ اس سے قرآن مجید کی عظمت بھی برقرار رہے گی اور نحو بھی صحیح اسلوب اختیار کر لے گی۔ جس سے اس کی فصاحت و بلاغت میں اضافہ ہو جائے گا اور یہ نحو کی بہت بڑی خدمت ہوگی۔

