

مئی ۱۹۹۷ء کے شمارے میں شامل پادری عنایت - ایس - مل کا مقالہ "انٹرنیشنل کونسل آف کرسچین چرچز آف پاکستان - گوجرانوالہ" نے کتابچے کی صورت میں بھی شائع کیا تھا، نیز یہ مقالہ ڈاکٹر محمد نادر رضا صدیقی کی تالیف "پاکستان میں مسیحیت" [اسلم اکادمی - لاہور (۱۹۷۹ء)] کے حصہ اول میں تقریباً پورا نقل کیا گیا ہے۔ (صفحات ۱۱-۱۱۶)

ماہنامہ "کلام حق" (گوجرانوالہ) نے ۱۹۶۹ء اور ۱۹۷۱ء کے درمیان "نظر ثانی شدہ معیاری ترجمہ" پر کچھ تنقیدی مقالات شائع کیے تھے۔ پادری خورشید عالم کا مقالہ — "مقدس کتاب کی کانٹ چھانٹ اور موجودہ امریکن ریواؤنڈ سٹینڈرڈز وورژن پر تبصرہ" [کلام حق، جلد ۴، شمارہ ۸ (اپریل ۱۹۶۹ء)، صفحات ۱۳-۳] بالخصوص اہم ہے۔

"نظر ثانی شدہ معیاری ترجمہ" کے حامیوں کا نقطہ نظر بھی "کلام حق" میں پیش کیا گیا تھا۔ [اس مقصد کے لیے دیکھیے: آر - پارک جالسن، بائبل کے ریواؤنڈ سٹینڈرڈز وورژن کی بابت حقیقتِ حال، کلام حق، جلد ۴، شمارہ ۹ (مئی ۱۹۶۹ء)، صفحات ۲۵-۲۶]

مولانا عبداللطیف مسعود نے اپنے کتابچے "تحریر بائبل زبان بائبل" [ڈسکہ: عالمی مجلس تحفظ ختم نبوة] میں بھی "نظر ثانی شدہ معیاری ترجمہ" کے حوالے سے "ستی کی انجیل" میں ترمیم و تفسیر کا ذکر کیا ہے۔

سلیم منصور خالد

"جون ۱۹۹۷ء کے شمارے کے ادارتی نوٹ میں میرے شفیق استاد ڈاکٹر محمد اسلم رانا کا ذکر خیر آیا۔ پروفیسر صاحب جون ۱۹۹۶ء میں اسپتال فرما گئے۔ وہ پنجاب یونیورسٹی، شعبہ پنجابی میں ایسوسی ایٹ پروفیسر اور پنجابی ادب میں بہت سی تحقیقی اور تخلیقی کتب کے مصنف تھے۔

پنجابی میں اُن کا ڈاکٹریٹ کا مقالہ جو شوافضل الدین کے احوال و آثار پر مبنی ہے۔ استاد محترم وسائل کی کم یابی کے باعث اپنا مقالہ شائع نہ کر سکے، البتہ عیسائی ناشرین کی جانب سے اُنہیں اس مقالے کی اشاعت کی پیش کش ہوئی، لیکن اُن کی پیشگی شرائط یہ تھیں کہ جو شوا پر تنقیدی حصہ اور جداگانہ انتخاب کا حوالہ حذف کر دیا جائے۔ پروفیسر رانا اس بات کے لیے ہرگز تیار نہ تھے کہ مسیحی ناشرین کی مرضی کے مطابق مقالے کی tailoring کرتے۔ اس مقالے کا موضوع بنیادی طور پر جو شوا کی ادبی خدمات کا جائزہ ہے، تاہم ان کی سیاسی و سماجی خدمات پر بھی بامعنی نگاہ ڈالی گئی ہے۔

یاد رہے کہ جو شوافضل الدین نے جداگانہ انتخاب کے حق میں جو کتاب انگریزی میں مرتب کی تھی، اس پر اُنہوں نے جماعت اسلامی پاکستان کے امیر سید ابوالاعلیٰ مودودی مرحوم سے تقریظ لکھوائی تھی۔"