

تبصرہ کتب

عورت اور مزاحمت

مصنف : خالد رشید عاصی
ناشر : ابلاغیات مقدس پولوس سٹر، ٹمپل روڈ - لاہور
اشاعت : اول، نومبر ۱۹۹۶ء
صفحات : ۸۰
قیمت : ۴۵ روپے

اس بات میں کوئی شبہ نہیں کہ ہمارے معاشرے میں قبائلی رسم و رواج، جاگیردارانہ مفادات اور بعض اوقات دینی تعلیمات کی غلط تشریحات کے تحت عورت کے حقوق غصب کیے گئے ہیں، اُسے تعلیم سے محروم رکھا گیا ہے، زندگی کے فیصلوں میں اُس کی رائے کا احترام نہیں کیا گیا، اور بحیثیت مجموعی معاشرے کی تعمیر و ترقی میں اسے وہ کردار ادا نہیں کرنے دیا گیا، جس کے ادا کرنے کی وہ اہل ہے۔ اس صورت حال نے حساس ذہنوں کو پریشان کر رکھا ہے، ان میں سے بعض نے مغرب کی آزاد عورت کو اپنے لیے ماڈل قرار دیا لیا ہے اور اس تنگ دود میں مصروف ہیں کہ کسی طرح ارض پاکستان کی عورت کو مغرب کی عورت کے شانہ بشانہ کھڑا کر دیا جائے۔ اس کوشش میں بالخصوص وہ غیر سرکاری تنظیمیں پیش پیش ہیں جنہیں مغربی اداروں سے مالی امداد ملتی ہے۔ مغربی معاشرے اور ارض پاکستان کے معروضی حقائق کے پیش نظر اولاً یہ کمنا غلط نہ ہو گا کہ یہ ایک سعی لاماصل ہے۔ ثانیاً مغرب کی عورت آج جہاں کھڑی ہے، متعدد پہلوؤں سے وہ چندان قابل رشک نہیں۔ اتنا پسندانہ افراد است پسندی مغربی معاشرت کا المیہ ہے اور ذاتی لطف و آرام کے حصول نے نوجوان نسل کو اس حد تک بے پروا کر دیا ہے کہ مائیں اور بڑی بوڑھیاں اپنی اولاد کی شکل دیکھنے کو ترستی ہیں۔ علیحدگی اور طلاق کا بڑھتا ہوا رجحان، بزرگان خاندان سے کٹ کر زندگی گزارنے کا رویہ اور مساوات کے موبوم تصور نے جہاں مغرب کے مرد کو پریشانوں کے تحفہ دیے ہیں، وہیں عورت بھی اس سے بری طرح متاثر ہوئی ہے۔

وطن عزیز میں مغرب کی عورت کو نمونہ بنا کر کام کرنے والی تنظیمیں گزشتہ ایک عشرے سے بڑی بلند ہنگامی سے کام کر رہی ہیں۔ ان تنظیموں کو مسیحی اقلیتی برادری سے چند اچھے کارکن ملے ہیں۔ جناب خالد رشید عاصی جو پیشے کے لحاظ سے پادری ہیں اور اُردو ادب کا اچھا ذوق رکھتے ہیں، نظم و اثر کے

ذریعے عورتوں کے مسائل پر چھوٹی چھوٹی تحریریں پیش کر رہے ہیں۔ ان کی تحریروں کے زیر نظر مجموعے کا نام اگرچہ "عورت اور مزاحمت" ہے، مگر اس میں متنوع مسائل پر گفتگو کی گئی ہے۔ اُنہوں نے بجا طور پر توجہ دلائی ہے کہ "تعلیم عورت کی ترقی کا پہلا زینہ ہے۔ جو عورت تعلیم حاصل کرتی ہے، اُس کی تعلیم کی روشنی کی ایک کرن ہی ظلم کے اندھیرے کو مات دینے کے لیے کافی ہے۔" (صفحات ۲۵-۲۶) "جدید دور میں اس بات کی ضرورت ہے کہ معاشرے کے ایسے تمام خیر مصنفانہ ڈھانچوں کو تبدیل کیا جائے، جہاں انسانیت کی قدر نہیں ہوتی، جہاں عورت کو انسان نہیں سمجھا جاتا، جہاں مرد صرف اپنی سگی بہن، بیٹی اور ماں کو عزت کی نگاہ سے دیکھتا ہے اور اس کی عزت اور تحفظ کے لیے اپنی جان قربان کرنا چاہتا ہے، مگر اس سے ہٹ کر کوئی بھی دوسری عورت اس کی ہوس کا نشانہ بن سکتی ہے۔" (ص ۳۴)

جناب خالد رشید عاصی نے متعدد سوال اٹھائے ہیں جن کے جواب معاشرے کی صورت حال بدلنے کی دعوت دیتے ہیں۔ چولہے اس کثرت سے کیوں پھٹتے ہیں؟ عورتوں کے قتل کو چھپانے کے لیے یہ کوئی بہانہ تو نہیں؟ عورت کے خلاف تشدد کیوں ہے؟ بعض اوقات اُس کی مرضی کے خلاف اُسے ایک مرد کے پلے کیوں باندھ دیا جاتا ہے اور بعض اوقات اُسے زندگی بھر مجبور زندگی گزارنے پر کیوں مجبور کیا جاتا ہے؟

جناب خالد رشید عاصی نے مرد و زن کی مساوات کا لہرہ پیش نظر رکھا ہے، اس لیے وہ کسی جگہ مرد یا عورت کی تخصیص کے قائل نہیں۔ "مساوات مرد و زن" کے تصور نے مقابلہ و مسابقت اور تہمتہ و مکر اور کیفیت پیدا کی ہے، حالانکہ زندگی اشتراک و تعاون کا تقاضا کرتی ہے۔ اگرچہ کیتھولک کلیسا نے تاحال عورتوں کے کاہن بننے کی مزاحمت کی ہے، مگر جناب خالد رشید عاصی کلیسا کی تعلیمات کے برعکس یہ چاہتے ہیں کہ عورت کو کاہن بننا چاہیے اور مذہبی اجتماع کی قیادت اسے حاصل ہونا چاہیے۔ (ص ۵۷)

کتاب میں چار صفحات "عورت اور اقلیت" کے زیر عنوان لکھے گئے ہیں اور ان میں قانون شہادت، مسیحی خواتین کے قبول اسلام اور مسلمان مردوں سے ان کے نکاح پر مسیحی برادری کا نقطہ نظر پیش کیا گیا ہے۔ (صفحات ۳۳-۳۶) واضح رہے کہ جناب خالد رشید عاصی وطن عزیز میں جاری اسلامی قوانین کو سیکولر طبقے کی اصطلاح میں "امتیازی قوانین" قرار دیتے ہیں اور بحیثیت مجموعی مذہبی رہنما ہونے کے باوجود ان کا انداز نظر لبرل اور سیکولر اقدار کا عکاس ہے۔

دورانِ مطالعہ میں محسوس ہوا کہ اُنہیں اپنی بعض آراء پر نظر ثانی کی ضرورت ہے۔ مثال کے طور پر (۱) "دنیا کے مختلف مذاہب یہی سمجھتے ہیں کہ عورت کی وجہ سے دنیا میں گناہ آیا۔" (ص ۳۱) اگر ان مختلف مذاہب کا حوالہ دے دیا جاتا تو زیادہ مناسب تھا۔ لاہور سے شائع ہونے والی اس کتاب کے زیادہ تر قاری مسلمان یا مسیحی ہوں گے۔ ہر حال اسلام، خالد رشید عاصی کے ان "مختلف مذاہب" میں شامل نہیں جو دنیا میں گناہ کے وجود کو عورت سے منسوب کرتے ہیں۔ (۲) "پاک و ہند کی دھرتی پر ---

[طوائف کا] پیشہ شریف گھرانوں کی نوجوان لڑکیوں کے لیے باعث کش ہوتا تھا۔" (ص ۵۸) بعض تاریخی بیانات سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ مسلمانوں کے عہد زوال (بالخصوص انیسویں صدی) میں طوائف کو ایک ادارے کی شکل حاصل ہو گئی تھی اور یہ طبقہ بات چیت اور شہرت و برہانست میں ادب آداب کے لحاظ سے اپنا ایک کلچر رکھتا تھا اور معاشرے کے اعلیٰ جاگیردار طبقے (جس پر اس کا انحصار تھا) کے بچے بات چیت اور شہرت و برہانست کے آداب میں اُن سے استفادہ کرتے تھے، مگر یہ کہنا کسی طور پر درست معلوم نہیں ہوتا کہ طوائفوں کا طبقہ شریف گھرانوں کی نوجوان لڑکیوں کے لیے باعث کش تھا۔ (۳) "پاکستان کی ۸۰ فیصد آبادی دیہات میں رہتی ہے۔" (ص ۶۱) ان دنوں دیہی اور شہری آبادی کے درمیان تناسب کا یہ اندازہ درست نہیں۔ متناظر اندازے کے مطابق اب دیہی آبادی ۶۵ فیصد کے لگ بھگ ہے، اور بتدریج شہری آبادی میں اضافے سے دیہی تناسب کم ہو رہا ہے۔

کتاب سفید کاغذ پر شائع ہوئی ہے، گتے کی مناسب جلد ہے جس پر ایک عورت کو سلاخوں کے چبھے، مگر ہاتھ میں دیا اٹھائے دکھایا گیا ہے۔ کتاب کے آغاز میں چند مسیحی دانشوروں کی تقریظی تحریریں شامل کی گئی ہیں۔ (ادارہ)

مراسلت

خواجہ حامد بن جمیل

"عالم اسلام اور عیسائیت" (مئی ۱۹۹۷ء) میں حافظ محمد ستاد کی مرتبہ کتابیات — "پاکستان کی جامعات میں اسلام اور مسیحیت کا تقابلی مطالعہ" — شائع ہوئی ہے۔ حافظ صاحب شعبہ علوم اسلامیہ - پنجاب یونیورسٹی - لاہور میں "حضرت مجدد الف ثانی کی تقابلی ادیان میں خدمات" کے موضوع پر کام کر رہے ہیں۔ "کتابیات" میں پنجاب یونیورسٹی - لاہور کی جگہ بہاء الدین زکریا یونیورسٹی - ملتان لکھا گیا ہے، جو درست نہیں۔

تقابلی ادیان کے حوالے سے شعبہ علوم اسلامیہ پنجاب یونیورسٹی - لاہور میں ڈاکٹریٹ کی سطح پر حسب ذیل کام بھی ہو رہا ہے۔

خواجہ حامد بن جمیل
تعمیر شخصیت میں نظام عبادت کا کردار: سماجی مذاہب اور عصری افکار کی روشنی میں

عبدالرشید قادری
زبور کا تحقیقی جائزہ اور قرآن مجید کے متعلقہ موضوعات سے ان کا موازنہ
راہ نہات: مختلف مذاہب کی روشنی میں کنیز فاطمہ