

اسلام کے خلاف ہندی و نظریاتی تحریک استغراق

پروفیسر ڈاکٹر فضل احمد صاحب

صلیبی جنگوں میں دنیائے مغرب کی ناکامی سے نہ صرف یہ کہ یورپ کی مشترکہ عسکری قوت پاش پاش ہو گئی بلکہ یہی شکست اس بات کا زبردست محرک بن گئی کہ جنگی محاذ سے پسپا ہونے کے بعد دینی و فکری محاذ پر اسلام اور دنیائے اسلام کو زک پہنچائی جائے اس کی اس سے بہتر کوئی تدبیر تھی، کہ اسلام، اسلامی عقائد، پیغمبر اسلام، اسلامی معاشرہ کو ہدف تنقید بنایا جائے چنانچہ اس کام کے لئے طوفانی جذبہ پہلے سے موجود تھا، پھر لاطینی آبادکار اور مسلم علاقوں سے آئے ہوئے عیسائی اور یہودی، اسلام اور مسلمانوں کے بارے میں جو کچھ علم و معلومات رکھتے وہ کتنی ہی خام ناکارہ سہی ان کیلئے باہر حال مفید مطلب تھیں، جن کی مدد سے اسلام اور پیغمبر اسلام کی ایک نفرت انگیز، کریہہ المنظر اور بھیا تک تصویر پیش کی جاسکتی تھی، اس پورے عرصہ میں بحیثیت مجموعی پیغمبر اسلام کے بارے میں مغرب کے پاس معلومات انتہائی ناقص اور مبہم تھیں اور اس خلاء کو افسانہ طرازی سے پر کیا گیا، اس عہد میں آنحضرت ﷺ کیلئے حد درجہ اہانت آمیز الفاظ استعمال کئے گئے اور بحرِ عداوت میں اس حد تک گر گئے کہ آپ کیلئے لفظ محمد استعمال کرنے کے بجائے Mahound

سے تعبیر کیا گیا جس کے معنی ہیں ”شہزادہ تاریکی“

ایک خیال یہ بھی پھیلا یا گیا کہ مسلمان کچھ زیادہ ہی بت پرست تھے ان کا مرکز پرستش محمد کاب ت تھا،“ پھر ایک سے زائد تین بتوں کا افسانہ تراشہ گیا اور یہ انکشاف کیا گیا کہ آنحضرت ﷺ دراصل خود پیرودین عیسوی تھے لیکن پوپ منتخب نہ ہو سکے تو انتقام رومی چرچ سے بغاوت کر کے اسلام ایجاد کیا“ نزول وحی کے حوالہ سے یہ افسانہ تراشا گیا کہ محمدؐ نے ایک سفید کبوتر، فاختہ یا قمری کو سدھار رکھا تھا جو ان کے کندھوں پر بیٹھا ان کے کان سے دانے چکا کرتا تھا جن سے ان کے خیال میں یہ آتا تھا کہ فرشتہ ان سے باتیں کرتا اور دوسروں کو یہ تاثر دیتے کہ وحی نازل ہوئی ہے۔ (۱)

ان مثالوں سے اندازہ لگانا مشکل نہیں کہ مغربی علماء مستشرقین صدیوں کیسی شدید ناواقفیت کا شکار رہے اور کیسی کیسی خرافاتی روایات کو ان کے بڑے بڑے علماء سیرت و سوانح کے نام پر پھیلاتے

سابق چیئرمین شعبہ قرآن والسنة جامعہ کراچی

اہل اسلام اور پیغمبر اسلام کی کسی نفرت انگیز تصویر دنیا کے سامنے پیش کرتے رہے۔
 (۴) اصلاح کے عمل سے ضروریات (منقول)

جان آف دمشق :- اس قسم کی تصویر کشی میں جن لوگوں نے حصہ لیا ان کے نام بہت ہیں کیونکہ یہاں تفصیل کا موقع نہیں البتہ ان میں سب سے زیادہ قابل ذکر جان آف دمشق ہیں۔ جان کو بازنطینی روایات کا بانی سمجھا جاتا ہے، جان آف دمشق کا زمانہ ۷۰۰ء تا ۷۵۴ء تھا جان بنیادی طور پر ایک مذہبی عالم، مصنف مشرقی کلیسا کا فارغ التحصیل راہب پادری تھا، جان آف دمشق ہی وہ پہلا شخص تھا جس نے اسلام اور اہل اسلام کے خلاف نفرت اور دشمنی کی آگ بھڑکائی جان اور اس کے پیروں نے نفوذ باللہ حضور علیہ السلام کی ذات اقدس پر جنسی و شہوانی الزامات کی بھرمار کر دی اس نے حضور ﷺ کو نبی کی حیثیت دینے کے بجائے بنیادی طور پر ملحد، بدعتی، اور

(Heratio) گمراہ قرار دیا۔ (نفوذ باللہ)

جان کے بعد آنے والے قرون وسطی کے تمام مصنفین نے بھی جان کا تتبع کرتے ہوئے تصور رسول کو خوب بگاڑا گھسے پٹے الزامات اور چبائے ہوئے نوالوں کو پھر چبایا اس کی وجہ یہ تھی کہ شاید ان کے مآخذ (Sources) کم و بیش یکساں تھے۔

صلیبی جنگوں میں صلیب سرگرم ہو گئی اور تمام تیاریوں کے باوجود دنیائے اسلام کو زک پہنچانے کا منصوبہ ناکام ہوا۔ تو کمال عیاری سے اسباب، وسائل اور تدبیر و حکمت عملی کو یکسر بدل ڈالا اور گویا ہر فیصلہ کر ڈالا کہ جنگ جیتنے کے لئے نئے تیر، نئے ترکش استعمال کئے جائیں گرم جنگ نہ کسی سرد جنگ میں مسلمانوں کو زیر کیا جائے اور یہ سرد جنگ مادی ہتھیاروں سے نہیں علم و تحقیق ”معنوی“ ہتھیاروں سے لڑی جائے شاید اسی لئے رائیمنڈ لال (Raymond Lal) نے اہل مغرب کو سب سے پہلے مشرقی علوم کی تحصیل پر آمادہ کرتے ہوئے کہا تھا کہ ایک پرامن صلیبی جنگ جاری رکھی جائے جس کا اسلحہ خالص روحانی ہو (۲)

دوسری انہیں یہ سہولت بھی حاصل تھی کہ اس زمانے میں مسلمان علم و فن کے دائروں میں جو ترقیاں کر رہے تھے، اس کے سبب یونانی علوم و فنون کی سینکڑوں کتابیں ترجمہ کے ذریعہ عربی میں منتقل ہو چکی تھیں اور یوں ان کے آباء اجداد کا وہ علمی ورثہ جس سے وہ خود بھی زیادہ واقف نہیں تھے عربی میں منتقل ہو چکا تھا۔ (۳)

سہولتیں صدی عیسوی میں بالآخر وہ مرحلہ آ گیا کہ ایک طرف تو عیسائیوں کے مختلف فرقوں کا اتحاد

ہوا۔ سب نے مل کر اسلام کو اپنا واحد مشترک دشمن قرار دیا اور ایک متحدہ رومی کتھولک چرچ کی بنیاد رکھی گئی، اور دوسری طرف یہ طے کیا گیا کہ اسلام اور پیغمبر اسلام کے خلاف جس محاذ پر پہلے صرف عیسائی، یہودی، راہب، پادری، قصہ گو، مناظر، شاعر وغیرہ ڈٹے ہوئے تھے اب ان کی جگہ مغربی دنیا کے وہ عقلاء، فضلاء، لیس گے جو کلاہ علمی سے آراستہ ہو سکے اور درس و تدریس کی مسندوں پر فائز ہو کر داد و تحقیر دیں گے تاکہ ادھر ان کے ان دیکھے جذبات نفرت و عداوت بھی تسکین پائیں اور ادھر علم و تحقیق کے حوالہ سے ان کا رعب و دبدبہ قائم ہو جائے۔

گیلام پوسٹل: چنانچہ یہی ضرورت تھی (Guillaume Past) گیلام پوسٹل کو سامنے لائیں جو عام طور پر مستشرقین یورپ کا باوا آدم شمار ہوتا ہے۔ وہ پہلا اصولی مستشرق تھا جس نے تحریک استشرقیہ کو منظم کرنے میں بنیادی کردار ادا کیا اور بطور خاص لغت و لسانیات کے ہی مقرر حوالہ سے اس کے لائق و فائق شاگرد جوزف اسکالجر (Joseph Scaliger) نے آگے بڑھایا بہر حال کم و بیش ۴۵ سال کی تیاری کے بعد ۱۵۸۶ء میں عربی مطبوعات کا سلسلہ یورپ میں شروع ہوا جس کا سہرا بڑی حد تک (Duke of Tuscan) کے سر ہے اوپر کی تفصیل سے دو باتیں واضح طور پر سامنے آتی ہیں:

۱۔ یہ سولہویں صدی عیسوی کو ہم باقاعدہ طور پر تحریک استشراق Orientalism کا سرآغاز قرار دے سکتے ہیں یہی وہ دور ہے جب مستشرقین یورپ نے کام کامر بوط و منظم نقشہ مرتب کیا:

۲۔ اس تحریک کی شروعات خالص مسیحی مشنری اور کلیسائی پس منظر سے ہوئی جس کا اثر تاریخ و جغرافیہ پر جاری و ساری رہا کیونکہ مستشرقین کا خانوادہ چرچ ہی کا پروردہ تھا۔ (۴)

مستشرقین اور تحریک استشراق کا دوسرا دور: ۱۹۰۰ء تا ۱۹۲۵ء کا دور تحریک استشراق کا عروج و کمال سے عبارت ہے اس عہد میں تحریک استشراق کو بھرپور فروغ حاصل ہوا مستشرقین کے انداز و اطوار اگرچہ بدل گئے تھے تاہم کیفیات و کمیت دونوں اعتبار سے ان کے اخلاف اپنے اسلاف پر بازی لے گئے۔ چنانچہ کمیت کا انداز تو اس بات سے کیا جاسکتا ہے کہ زیر بحث دور میں مستشرقین کی ایک بہت بڑی تعداد سامنے آئی اس میں ہر قسم کے مستشرقین شامل تھے۔ مثلاً، فرانس، اٹلی، انگلستان، آسٹریلیا، جرمنی، ڈنمارک، سویڈن، ہنگری، روس، بلجیم، چیکوسلواکیہ، فن لینڈ اور امریکہ بھی اس میں شامل تھا (۵)

اور کیفیت کے اعتبار سے مستشرقین نے تالیف و تصنیف کے ڈھیر لگا دیئے ان کے مطالعہ اور تحقیق و تفتیش کا دائرہ بھی محدود نہ رہا بلکہ عقائد اسلام، قرآن، حدیث، فقہ، اجتہاد، عرب اور اہل عرب، ترکوں، عربوں کے تعلقات، اسلام کی اصلیت، اسلامی تہذیب و تمدن اور پیغمبر اسلام کی سیرت و سوانح وغیرہ پر کثرت سے لکھا گیا اور اس دور میں مستشرقین کا معیار تحقیق و استدلال بھی بلند ہوا اور تحقیق و جستجو اور تفتیش میں انہوں نے ایسا کمال دکھایا جو آج بھی باعث حیرت ہے، قدیم عربی مآخذ کی تلاش، مخطوطات اور قلمی نسخوں کی دریافت آثار و انکشافات قدیمہ کا مطالعہ، کتابوں کی تصحیح و اشاعت، اسلامی تاریخی مآخذ کی ترتیب و تدوین، فہرستوں، اشاریوں، تبویب، وغیرہ کی تیاری اور اس طرح کی دوسری سرگرمیوں، ان کی محنت و ریاضت، علم شناسی اور مشرق نوازی کی روشن دلیل ہیں (۶) بلکہ یہ ان کا مسلمانوں پر احسان ہے کہ ان ہی کی کوششوں کے طفیل بہت سی نادر اور مفقود الحیر کتابیں مسلمانوں تک پھر پہنچیں اور مشہور و متعارف ہوئیں۔

یہ کہنا درست ہوگا کہ مستشرقین کی اس فکری تبدیلی کی تہ میں نہ تو اخلاص جلوہ گر تھا نہ کدورت اور نفرت پر محبت و مودت کے جذبات غالب آ گئے تھے بلکہ درحقیقت حالات کی ستم ظریفی نے انہیں اپنا نکتہ نظر بدلنے پر مجبور کیا تھا ورنہ ان کے اصل مقاصد میں کوئی فرق نہیں آیا تھا، بہر حال اصل وجہ کسی کو بھی قرار دیں واقعہ یہ پیش آیا کہ اس دور میں ان کے یہاں لغویات کم ہو گئیں اور الزامات و اتہامات کا دائرہ سمٹ کر محدود ہو گیا، نیز صورتحال نے کلیسا کے طلسم کو توڑ کر ایسے مستشرقین پیدا کر دیئے جنہوں نے جرأت سے کام لے کر اپنے بیشتر مستشرقین کی تغلیط کی اور ان کی پھیلائی ہوئی غلط فہمیوں کو دور کیا (پاسباں مل گئے کعبہ کو صنم خانہ سے)

حواشی و حوالہ جات

۱۔ بحوالہ تاریخ حفاظت و اصول حدیث ص/ ۱۵۷، نیز دیکھئے پیکل محمد ص/ ۳۳-۳۵

۲۔ بارکرارنسٹ حرورب صلیبیہ، ص/ ۸۸

۳۔ ظہور احمد انظر بذیل عنوان صلیبی جنگیں اردو دائرہ معارف اسلامیہ ص/ ۲۱۹

۴۔ مستشرقین اور تحقیقات اسلامی مکتبہ ملی ۱۹۶۹ء عبد القدوس ہاشمی

۵۔ نجیب العقی، المشتشرقون، دار المعارف مصر۔ ج/ ۱-۲-۳

۶۔ سیرت النبیؐ، شبلی نعمانی