

## نواسخ القرآن

تصنیف ابن الجوزی (متوفی ۵۹۸ھ) تحقیق محمد شرف علی الملباری - صفحات ۵۷۱ (بشمول مقدمہ ۷۰ صفحات) طبع اول ۱۴۰۵ھ / ۱۹۸۴ء ناشر: المجلس العلمی - الجامعة الاسلامیہ - مدینہ منورہ -

زاد المسیر، نزمہ الاعین، النواظر اور فنون الافنان فی میون علوم القرآن کے بعد قرآنیات پر ابن الجوزی کی یہ تیسری اہم کتاب ہے جو پہلی بار شائع ہوئی ہے۔ ابتدائی ۷۰ صفحات میں محقق کا تفصیلی مقدمہ ہے۔ ۵۲۵ سے ۵۵۷ تک کے صفحات اشاریوں اور مراجع کی فہرست پر مشتمل ہیں۔ ابن الجوزی نے اس کتاب میں ۶۲ سورتوں میں نسخ کے ۲۴ مسائل پر بحث کی ہے۔ نسخ واقع ہونے کی صراحت صرف ۲۲ آیتوں کی ہے۔ ۲۰۵ آیات میں نسخ سے انکار کیا ہے۔ باقی آیات میں اپنی رائے دینے سے گریز کیا ہے۔ محقق نے کتاب کے آخر میں نسخ کے موضوع پر لکھنے والے سات اہم مصنفین، ابو جعفر نحاس، یحییٰ بن ابی طالب، ابن الجوزی، جلال الدین سیوطی، شاہ ولی اللہ دہلوی، زرقانی اور مصطفیٰ زبیدی کی کتابوں کو سامنے رکھ کر نسخ و منسوخ آیات کی ایک تقابلی جدول بھی تیار کی ہے۔ اس جدول کے مطالعہ سے یہ دلچسپ نتیجہ سامنے آتا ہے کہ ان سارے مصنفین کے نزدیک بالافتراق نسخ صرف دو مقامات سورہ مجادلہ کی آیت ۱۲ اور سورہ مزمل کی آیات ۳۱ میں پایا جاتا ہے۔

## مقدمة جامع التفاسیر مع تفسیر الفاتحہ ومطالع البقرۃ

تصنیف الراغب الاصفہانی (متوفی ۷۴۲ھ) تحقیق ڈاکٹر احمد حسن فرحات - صفحات ۱۶۸

طبع اول ۱۴۰۵ھ / ۱۹۸۳ء ناشر: دار الدعوة، کویت

یہ کتاب جیسا کہ نام سے واضح ہے امام راغب صاحب مفردات القرآن کی تفسیر جامع التفاسیر کے مقدمہ کے علاوہ سورہ فاتحہ اور سورہ بقرہ کی ابتدائی آیات (۱-۵) کی تفسیر پر بھی مشتمل ہے۔ مقدمہ ۱۱۷ صفحات میں ہے۔ یہ مقدمہ ۱۹۲۹ء میں قاضی عبدالجبار مغربی کی کتاب (تنزیہ القرآن عن المطاعن) کے آخر میں مصر سے چھپا تھا لیکن تفسیر سورہ فاتحہ اور تفسیر سورہ بقرہ کا یہ حصہ پہلی بار سامنے آیا ہے۔ امام راغب کی تفسیر جس کے بارے میں فیروز آبادی نے ”غایۃ فی التحقیق“ لکھا ہے اور جس کے متفرق حصے کتب خانوں میں ملتے ہیں ابھی تک شائع نہیں ہو سکی ہے۔ اس صورت میں ڈاکٹر فرحات کا یہ ایڈیشن بہت قیمتی ہے کہ اس سے قرآن کے طلبہ کو مقدمہ تفسیر کے تحقیقی متن کے علاوہ امام راغب کے طرز تفسیر سے بھی واقفیت