

ISLAMIC STUDIES:

LITERATURE ON QURAN IN ENGLISH LANGUAGE - A BIBLIOGRAPHY.

BY MUHAMMAD ADIL USMANI

ISLAMIC DOCUMENTATION AND INFORMATION CENTRE, KARACHI (n.d.)

قرآنیات پر انگریزی تصانیف و تالیفات ایک کتابیاتی مطالعو (مرتبہ محمد عادل عثمانی)

عہد جدید کی علمی ترقیوں کا ایک اہم پہلو مختلف موضوعات پر کتابیاتی مطالعو اور اس کی اشاعت ہے۔ کسی بھی موضوع پر اس نوع کے مطالعو سے اس سے متعلق دستیاب مواد کی نہ صرف جانکاری فراہم ہوتی ہے اور تحقیقی و تصنیفی کاموں میں اس سے مدد ملتی ہے بلکہ اس سے یہ بھی بخوبی اندازہ ہوتا ہے کہ علوم و فنون کے مختلف شعبوں میں تصنیفی و تالیفی سرگرمیوں کی عہد بہ عہد رفتار کیا ہے۔ مختلف زبانوں میں اس نوع کے مطالعو کا سلسلہ پہلے سے جاری ہے لیکن موجودہ دور میں اختصا صی مطالعو کی ضروریات کی وجہ سے اس میدان میں اہل علم کی دلچسپی کافی بڑھ گئی ہے اور ذرائع رسل و رسائل کی ترقی، اطلاعات کی فراہمی اور ان کی ترتیب و اشاعت کی سہولیات نے اس کام کی رفتار کو بہت تیز کر دیا ہے یہی وجہ ہے کہ الگ الگ موضوعات پر کتابیات کی اشاعت روز افزوں ترقی پر ہے۔ خوشی کی بات یہ کہ دوسرے موضوعات کے علاوہ اسلامیات پر بھی کتابیات کی اشاعت کا سلسلہ شروع ہو چکا ہے اور اس سے بھی اہم یہ کہ پہلے اس میدان میں صرف مستشرقین کا نام سامنے آتا تھا لیکن اب اس فن میں مسلم اسکالرس کی دلچسپیاں بھی نمایاں ہو رہی ہیں اور اس سے متعلق ان کی انفرادی کوششوں کے علاوہ بعض اداروں کی خدمات بھی سامنے آرہی ہیں اس ضمن میں دو مراکز خصوصاً ذکر کے مستحق ہیں:

(1) RESEARCH CENTRE FOR ISLAMIC HISTORY, ART AND CULTURE, ISTANBUL (2) ISLAMIC DOCUMENTATION AND INFORMATION

CENTRE, KARACHI. اول الذکر مرکز سے دنیا کی مختلف زبانوں میں تراجم قرآن کی جامع و ضخیم سبکوگرافی کی اشاعت کے بعد اب تراجم قرآن کے مخطوطات کی سبکوگرافی زیر تکمیل ہے جبکہ موخر الذکر پاکستان کی خاص

خاص لائبریریوں کے اردو و انگریزی ذخائر کتاب کی فہرست
(A UNION CATALOGUE OF BOOKS AVAILABLE IN SELECTED LIBRARIES OF PAKISTAN)

اسلامیات کے موضوع پر دنیا کی مختلف یونیورسٹیوں میں پیش کیے جانے والے تھیسس مقالات کی بیلوگرافی
(A BIBLIOGRAPHY OF DOCTORAL DISSERTATIONS ON ISLAM) منظر عام پر لا چکی ہے۔
زیر تبصرہ کتاب (قرآنیات پر انگریزی مطبوعات کی بیلوگرافی) اسی مرکز سے شائع ہوئی ہے اس نوع
کے دوسرے منصوبے بھی (مثلاً عربی و فارسی کتب کی بیلوگرافی) اس مرکز کی نگرانی میں زیر تکمیل ہیں۔
یہ ادارہ اپنی ان مفید علمی خدمات بالخصوص کتابیاتی مطالعات کی اشاعت کے لیے بجا طور پر اہل علم و
محققین کی جانب سے تحسین و حوصلہ افزائی کا مستحق ہے۔

قرآنیات کی مذکورہ بیلوگرافی اپنی نوع کی اولین تالیف ہے۔ اس کے مولف محمد عادل عثمانی
کو قرآنیات کی بیلوگرافی کی ضرورت و اہمیت کا احساس اصلاً اُس وقت ہوا جب وہ ملک عبدالعزیز
یونیورسٹی (جده) اور اس کے بعد جامعا مام القریٰ (مکہ مکرمہ) سے لائبریرین کی حیثیت سے منسلک ہوئے
اور ان جامعات کی لائبریریوں میں قرآنیات کے ایک مخصوص ذخیرہ کی تعمیر و ترقی کی خدمت ان کے
سپرد ہوئی۔ اسی دوران جب انھیں قرآنیات پر ریفرنس بک اور کیٹلاگ کی تلاش ہوئی تو یہ دیکھ کر حیرت
ہوئی کہ کوئی ایسی کتابیات یا بیلوگرافی دستیاب نہیں ہو قرآنیات کے ساتھ مخصوص ہو۔ قرآن جیسے
اہم ترین موضوع پر کتابیات کی عدم دستیابی نے ان کے اس ارادہ کو مستحکم کیا کہ انگریزی میں ایک
ایسی بیلوگرافی تیار کی جائے جو تراجم و تفاسیر اور قرآنیات کے مختلف موضوعات پر تعنیفات و تالیفا
اور تحقیقی مقالات کو حاوی ہو۔ اسی ارادہ کی تکمیل زیر تبصرہ بیلوگرافی کی صورت میں ظاہر ہوئی۔

یہ کتاب سات حصوں میں منقسم ہے جس میں بالترتیب (۱) کتابیات و فہارس کتب

(۲) اشاریہ جات و لغات (۳) تراجم قرآن (۴) قرآن کے منتخب اجزاء کے تراجم (۵) تفاسیر (۶) قرآنی مطالعات
اور (۷) تحقیقی مقالات کے تحت مواد کو اکٹھا کیا گیا ہے۔ اس کتاب کے جملہ ابواب کے اندراجات
(ENTRIES) ایک ہی نمبر شمار کے تحت مصنف یا مؤلف کے نام سے حروف تہجی کے اعتبار سے ترتیب
دیئے گئے ہیں۔ اس بیلوگرافی کا ایک مفید پہلو یہ ہے کہ اس کے ہر حصہ کی ابتدا میں مرتب نے مختصراً
تعارف و تشریحات پیش کی ہیں جن سے اس حصہ کی اہمیت اور اس کے مشتملات کا مختصر تعارف

اور اس سے استفادہ کا طریقہ ظاہر ہوتا ہے۔ مثال کے طور پر ”ترجمہ قرآن“ کے ابتدائیہ میں انگریزی ترجمہ قرآن کی مختصر تاریخ، اولین تراجم اور بعد کے کچھ منتخب تراجم کے بارے میں معلومات فراہم کی گئی ہیں۔ اس کے آخر میں دو اشاریے بھی دیے گئے ہیں پہلا مصنفین و معلقین سے تعلق رکھتا ہے اور دوسرا موضوعاتی ہے اس کتاب پر سنا شاعت و راجح نہیں جس سے یہ صاف طور پر واضح ہو کہ کس سن تک کی مطبوعات اس میں شامل ہیں لیکن اس کے اندراجات سے یہ اندازہ ہوتا ہے کہ اس میں ۱۹۸۳ء تک کی شائع شدہ کتابوں کے احاطہ کی کوشش کی گئی ہے۔

کتاب کے پہلے حصہ میں جس میں ۷۷ اندراجات ہیں ان کتابیات و فہارس کتب (BIBLIOGRAPHIES AND CATALOGUES) کو پیش کیا گیا ہے جو دیگر موضوعات کے علاوہ قرآن سے متعلق مطبوعات یا مخطوطات کو حاوی ہیں۔ جیسا کہ پہلے ذکر کیا گیا مرتب کو قرآن سے متعلق کوئی مخصوص یا مستقل سبجکٹ دستیاب نہیں ہو سکی۔ اس حصہ کے اندراجات سے اس خیال کو مزید تقویت ملی کہ اب تک مستشرقین کو اس فن میں قیادت حاصل ہے۔ مرتب نے اس حصہ میں ہندوستان کی متعدد لائبریریوں کے عربی و فارسی مخطوطات کے انگریزی کیٹلاگ درج کیے ہیں لیکن بعض مشہور لائبریریوں اور ذخائر کے کیٹلاگ اس میں شامل ہونے سے رہ گئے ہیں جبکہ وہ انگریزی میں بھی دستیاب ہیں اس ضمن میں سر سائمن جیک میوزیم (حیدرآباد)، رضا لائبریری (راپور) اور عربک اینڈ پرنٹین ریسرچ انسٹی ٹیوٹ (ٹونک راجستھان) کا ذکر کیا جاسکتا ہے۔ موزا ذکر کی فہرست کی دوسری جلد قرآنیات و حدیث کے ساتھ مخصوص ہے۔

دوسرے حصہ کے تحت صرف دس اندراجات ہیں جو قرآنی آیات و الفاظ کے اشاریے اور قرآنی الفاظ و مصطلحات کی مخصوص لغات و قوامیس سے تعلق رکھتے ہیں۔ اس حصہ کی ابتدا میں قرآن کریم کے موضوعاتی اشاریہ کی اہمیت واضح کی گئی ہے لیکن اس سے متعلق کسی تالیف کا ذکر نہیں ملتا۔ اس موضوع پر افضل الرحمن کی تالیف کردہ ایک مفید کتاب (SUBJECT INDEX OF THE QURAN) (قرآن کا موضوعاتی اشاریہ) اسلامک بلیکیشن، لاہور سے ۱۹۸۳ء میں شائع ہوئی ہے ابھی جلد ہی (AN INDEX TO QURANIC TEACHINGS) (مترجم عبدالرؤف) کے نام سے ایک کتاب نظر سے گزری ہے لیکن اس پر سنا و مقام شاعت کچھ درج نہیں ہے قرآنی لغت (GLOSSARIES OF THE QURAN) میں

تعارف و تبصرہ

نامور مفکر اسلام سید ابوالاعلیٰ مودودیؒ کی اردو کتاب ”قرآن کی چار بنیادی اصطلاحات کا انگریزی ترجمہ بھی شامل کیا گیا ہے (صفحہ ۴۸)۔ یہ شمولیت بامعنی نہیں معلوم ہوتی۔ اسے ”قرآنی مطالعات“ کے تحت ذکر کرنا زیادہ مناسب ہوتا۔ اس حصہ کے آخر میں (DICTIONARY AL-QURAN) کے نام سے ایک انڈونیشیائی۔ انگریزی کتاب کا ذکر ہے۔ اس کے تعارف میں یہ لکھا گیا ہے کہ یہ کتابوں اور آیات کی وضاحت کرتی ہے (DENOTING BOOKS AND VERSES) لیکن اس سے اس کتاب کی اصل نوعیت واضح نہیں ہوتی۔

اس کتاب کا تیسرا حصہ قرآن کے انگریزی تراجم پر مشتمل ہے۔ اس میں براہ راست عربی اور دیگر زبانوں سے کیے گئے تراجم بھی مندرج ہیں۔ مرتب کے بیان کے مطابق اس حصہ میں صرف مکمل تراجم کو شامل کیا گیا ہے (صفحہ ۱۵۱) لیکن اس میں بعض اندراجات ایسے ہیں جو قرآن کے مکمل تراجم نہیں کہے جاسکتے مثلاً

QURAN IN THE CLASS ROOM (No.66), STUDENT'S KORAN

THE SPIRIT OF THE TRUTH (No.95) & (No.74) تینوں کتابیں بالترتیب ۳۰، ۴۰ اور ۱۵ صفحات پر مشتمل ہیں ان میں سے دوسری کتاب اصلاً مکی دور کی ۲۵ مقررہ سورتوں کے مباحث کے خلاصہ پر مشتمل ہے اور دلچسپ بات یہ ہے کہ اسے قرآنی مطالعات کے باب میں بھی شامل کیا گیا ہے (صفحہ ۲۴۳)۔ مرتب نے اس حصہ میں ۱۰ تراجم قرآن کا ذکر کیا ہے اس کے باوجود اس میں بعض اہم تراجم شامل ہونے سے رہ گئے ہیں جیسا کہ ڈاکٹر عبدالرحیم قدوائی نے بھی اپنے تبصرہ میں اس کی صراحت کی ہے (مسلم لٹریچر ریکوریو، لیسٹر، ۴/۸، ۱۹۸۶ء، ص ۱۸۰)۔ کتاب کے چوتھے باب میں قرآن کے منتخب اجزاء کے تراجم مندرج ہیں۔ یہ باب ۱۰ اندراجات پر مشتمل ہے۔ منتخب سورتوں کے تراجم کے علاوہ اس میں ایسی کتابیں بھی مذکور ہیں جن میں کسی خاص موضوع کے تحت آیتوں کو جمع کر کے ان کا انگریزی ترجمہ دیا گیا ہے۔ اس باب میں بعض ایسی تالیفات شامل کی گئی ہیں جو قرآن کے منتخب اجزاء کے تراجم کے بجائے اپنی جگہ مستقل کتاب کی حیثیت رکھتی ہیں۔ مثال کے طور پر یہ اندراجات پیش کیے جاسکتے ہیں

QURAN FOR CHILDREN (NO.116), THE MIND OF THE QURAN (NO. 130),

BEAUTY OF THE QURAN (NO. 137) AND SPIRIT OF ISLAM (NO. 161)

غالباً ہی وجہ ہے کہ یہ چاروں کتابیں ”قرآنی مطالعات“ کے باب میں بھی درج کی گئی ہیں (نمبر ۲۲۲)

۲۸۶، ۲۸۱، ۳۳۳ بالترتیب۔

زیر تبصرہ کتاب کا پانچواں حصہ قرآن کریم کی مکمل و نامکمل تفاسیر سے تعلق رکھتا ہے اور یہ ۴۱ اندراجات پر مشتمل ہے۔ اس میں انگریزی کی مستقل تفاسیر کے علاوہ بعض عربی اور اردو تفاسیر کے تراجم بھی ذکر کیے گئے ہیں اور یہ مترجم کے بجائے اصل مفسر کے نام کے اعتبار سے مندرج ہیں۔ مولانا عبدالجبار دریابادی، عبداللہ یوسف علی اور میر احمد کے تراجم قرآن کو ترجمہ کے باب میں ذکر کرنے کے ساتھ (۵۹، ۶۰، ۶۱) تفسیر کے اس حصہ میں بھی شامل کیا گیا ہے (۱۶۶، ۱۶۸، ۱۶۹)۔ مولانا آزاد کی تفسیر سورہ فاتحہ کا خلاصہ (مرتبہ اشفاق حسین) دو اندراجات (۱۴، ۱۵) کے تحت مذکور ہے جبکہ صرف ان کے نام میں معمولی سا فرق پایا جاتا ہے۔ اسی طرح اس باب میں قرآن کی مکمل و جزوی تفاسیر کے علاوہ متعدد ایسی کتابیں (نمبر ۱۶، ۱۸، ۱۸۹، ۱۹۳، ۱۹۵، ۱۹۹) ذکر کی گئی ہیں جو فی تفسیر فن ترجمہ و تفسیر قرآن یا مفسرین سے بحث کرتی ہیں۔ امام شافعی کے ”الرسالہ کے باب النسخ و المنسوخ کا انگریزی ترجمہ (نمبر ۲۱)، ترجمان القرآن میں پیش کردہ مولانا آزاد کے افکار و خیالات کی تلخیص (BASIC CONCEPT OF THE QURAN NO. 173) اور قرآن وحدی کی روشنی میں تورات الہی سے متعلق امام غزالی کے مشکماۃ مباحث (مشکوٰۃ الانوار) کا انگریزی ترجمہ (نمبر ۱۸۶) تفسیر کے بجائے ”قرآنی مطالعات“ کے باب میں شامل کیا جاتا تو زیادہ موزوں ہوتا۔ مزید برآں اس حصہ میں بعض ایسی کتابیں (مثلاً نمبر ۱۹۶) بھی ملتی ہیں جو مکمل طور پر عربی ہیں اور صرف ان کا مقدمہ یا ابتدائے انگریزی میں ہے۔ اس کتاب کا سب سے ضخیم حصہ اس کا چھٹا باب ہے جو قرآنیات کے مختلف پہلوؤں پر انگریزی مطبوعات کی بابت معلومات فراہم کرتا ہے اس میں ۱۵۲ اندراجات ہیں۔ مرتب نے اس حصہ کا تعارف کراتے ہوئے اس پہلو پر خاص زور دیا ہے کہ انھوں نے جملہ دستیاب کتابیاتی آخذ کو استعمال کرتے ہوئے اسے جامع بنانے کی کوشش کی ہے اور صرف ان کتابوں کو اس باب میں شامل کیا ہے جو قرآنیات کے ساتھ مخصوص ہیں۔ اس میں شبہ نہیں کہ اس حصہ میں کافی مواد اکٹھا کیا گیا ہے لیکن اس کے اندراجات پر نگہری نظر ڈالنے سے یہ اندازہ ہوتا ہے کہ ان کے انتخاب اور ترتیب میں خاطر خواہ احتیاط اور تحقیق و تفتیش سے کام نہیں لیا گیا ہے۔ اس میں مندرج متعدد ایسی کتابیں ہیں (نمبر ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳) جو مکمل یا منتخب تراجم

قرآن کے باب میں مذکور ہو چکی ہیں (نمبر ۱۲۳، ۱۱۶، ۱۳۷، ۷۷، ۱۳۱، ۱۶۱ بالترتیب) اس حصہ میں تکرار کی ایک دوسری مثال یہ سامنے آئی کہ ایک ہی مصنف کی ایک تالیف دو اندراج (۲۶۶/ ۲۶۹) کے تحت ذکر کی گئی ہے۔ مزید برآں اس حصہ میں ایسی کتابیں درج کی گئی ہیں جو صرف جزوی طور پر قرآن سے تعلق رکھتی ہیں۔ مثال کے طور پر اس میں اسلامی خطاطی کی بہت سی ایسی کتابیں شامل ہیں جن کا صرف ایک حصہ قرآن کی خطاطی سے متعلق ہے۔ اسی طرح قرآنی مطالعات کے ضمن میں ان کتابوں کی شمولیت کوئی معنی نہیں رکھتی جن میں کسی موضوع پر اسلامی نقطہ نظر سے عام انداز میں روشنی ڈالی گئی ہے اور قرآنی مباحث کے ساتھ کوئی اختصاص نہیں پایا جاتا۔ اس حصہ کے تعارف میں مرتب نے خود یہ وضاحت کی ہے کہ اسلامیات پر شاید ہی کوئی ایسی کتاب ہو جس میں قرآن کریم سے استفادہ نہ کیا گیا ہو اس لیے اسلامیات پر عام کتابوں کو ”قرآنی مطالعات“ کے زمرہ میں شامل نہیں کیا جاسکتا۔ لیکن تعجب ہے کہ اس کتاب کے مشتملات میں اس اصول کو علانیہ نہیں برتنا جاسکا۔ کتاب کے زیر بحث حصہ میں تکرار اور غیر متعلق مطبوعات کے اندراج کے ساتھ قرآنیات پر متعدد اہم انگریزی تصانیف ذکر ہونے سے رہ گئی ہیں۔ واقعہ یہ ہے کہ اطلاعات اور رسل و رسائل کی بڑھتی ہوئی سہولیات کے باوجود تمام متعلقہ مطبوعات کا احاطہ دشوار تھا اور خود مرتب نے اس حصہ کے تعارف میں بجا طور پر یہ اعتراف کیا ہے کہ دستیاب ذرائع کو کام میں لانے کے باوجود وہ اس بیلوگرافی میں قرآنیات پر تمام کتابوں کی شمولیت کا دعویٰ نہیں کر سکتے (ص ۴۷)۔

پیش نظر کتاب کا آخری حصہ قرآنیات پر تحقیقی مقالات کے ساتھ مخصوص ہے جو دنیا کی مختلف یونیورسٹیوں میں پی ایچ ڈی اور ایم اے کے لیے جمع کیے گئے اس میں، ام اندراجات پی ایچ ڈی اور ایم اے سے متعلق ہیں۔ کتاب کا یہ حصہ اس لحاظ سے بہت قیمتی ہے کہ اس نوع کی معلومات غالباً پہلی بار یکجا کرنے کی کوشش کی گئی ہے۔ مرتب کو اس حصہ کے لیے مآخذ صرف مغرب بالخصوص امریکہ و برطانیہ کی جامعات سے متعلق دستیاب ہو سکے ہیں اس لیے اس حصہ کے اندراجات خالصتہً انہی جامعات سے تعلق رکھتے ہیں اور اصحاب مقالات بھی زیادہ تر غیر مسلمین ہیں۔ مرتب نے اس میں ہر اندراج کے تحت محقق کا نام، مقالہ کا عنوان، متعلقہ یونیورسٹی کا نام اور

سہ تکمیل ذکر کیا ہے۔ اس میں اگر سپروائزر (نگراں) کے نام کا بھی اضافہ ممکن ہو تا تو اس کی افادیت اور بڑھ جاتی۔ مرتب کی پیش کردہ فہرست میں کچھ تحقیقی مقالات ذکر ہونے سے رہ گئے ہیں انہیں سے اہم مقالات کی نشاندہی یہاں مناسب معلوم ہوتی ہے :-

CEYLAN, Y., THEOLOGY AND TAFSIR IN THE MAJOR WORKS OF FAKHR-AL-DIN-AL-RAZI, UNIVERSITY OF EDINBURG, 1980.

DAVIES, KRISTINA NELSON, ART OF RECITING THE QURAN, UNIVERSITY OF CALIFORNIA (BERKELEY), 1980.

GWYNNE, ROSALNIA WARD, TAFSIR OF ABU ALI AL-JUBBAI, UNIVERSITY OF WASHINGTON, 1982.

JASTANIAH, ABDUL AZIZ SADIQ, THE ISLAMIC STATE IN THE LIGHT OF THE QURAN AND SUNNA, CLAREMENT GRADUATE SCHOOL, 1982.

MIR, MUSTANSIR, THEMATIC AND STRUCTURAL COHERENCE IN THE QURAN: A STUDY OF ISLAHI'S CONCEPT OF NAZM, UNIVERSITY OF MICHIGAN, 1983.

KATSH, A. ISSAC, AGGADIC BACKGROUND OF THE QURAN, UNIVERSITY OF DROPSIE, 1944.

NOLIN, KENNETH EDWARD, ITQAN AND ITS SOURCES (WITH SPECIAL REFERENCE TO AL BURHAN FI ULUM AL-QURAN OF AL-ZARKASHI) UNIVERSITY OF HARTFORD, 1968.

RIPPIN, A., THE QURANIC ASBAB AL-NUZUL MATERIAL: AN ANALYSIS OF ITS USE AND DEVELOPMENT IN EXEGESIS, UNIVERSITY OF MICHIGAN 1981.

TORREY, CHARLES C., COMMERCIAL - THEOLOGICAL TERMS IN THE KORAN, UNIVERSITY OF STRASBOURG, 1892

AL-WOHAIBI, SALEH SULAIMAN, QURANIC VARIANTS (ILM AL-QIRAAAT): A HISTORICAL PHONOLOGICAL STUDY, INDIANA UNIVERSITY, 1982.

تعارف و تبصرہ

مذکورہ بالا تحقیقی مقالات میں سے چار کی نشاندہی ڈاکٹر قدوائی نے بھی اپنے تبصرہ (محولہ بالا ص ۱۸) میں کی ہے۔ اس کے علاوہ انھوں نے مشتاق احمد کے تحقیقی مقالہ BUSINESS ETHICS IN THE QURAN, TEMPLE UNIVERSITY کے بارے میں بھی یہ صراحت کی ہے کہ یہ زیر تبصرہ کتاب میں شامل نہیں کی جاسکی۔ انھوں نے اس کا سہ تکمیل ۱۹۸۰ء لکھا ہے جبکہ اسلامیات پر تحقیقی مقالات کی بلوگرافی (محولہ بالا، ص ۶۳، نمبر ۶۳) میں ۱۹۸۲ء ذکر ہے، اگر مؤرخ الذکر سنہ صحیح ہے تو یہ مقالہ اس کتاب کے دائرہ میں نہیں آتا اس لیے کہ اس میں ۱۹۸۳ء تک کے ہی مطبوعات و مقالات شامل کیے گئے ہیں مزید برآں زیر تبصرہ تالیف میں تحقیقی مقالات کے ضمن میں ”معانی القرآن و اعرابہا“، ”پرپی ایچ، ڈی“ کرنے والے اسکالر کا نام JALALI, A.A. لکھا ہوا ہے (نمبر ۲۸۲) جبکہ تحقیقی مقالات کی مذکورہ بلوگرافی میں JALALI, A.A. مندرج ہے (نمبر ۵۰)۔

کتاب کے اس آخری حصہ کی بابت ان تمام معروفات کے ساتھ ساتھ مرتب کی یہ شکایت قابل توجہ ہے کہ ”کوشش کے باوجود مسلم جامعات اور مشرقی ملکوں کی یونیورسٹیوں سے مطلوبہ معلومات فراہم نہیں ہو سکیں اور اسی لیے تحقیقی مقالات کی اس فہرست کو جامع نہیں بنایا جاسکا“ (ص ۶۳)۔ اس کے متعدد اسباب ہو سکتے ہیں ایک یہ کہ ریسرچ و تحقیق کے لیے قرآنیات کے کسی پہلو کو موضوع بنانے میں کما حقہ دلچسپی نہیں لی جاتی۔ اس کے ثبوت میں کم از کم مسلم یونیورسٹی (علی گڑھ) کی مثال پیش کی جاسکتی ہے یہاں کے اب تک کے تحقیقی مقالات کی فہرست پر نظر ڈالنے سے یہ تلخ حقیقت سامنے آتی ہے کہ ان میں محض دو چار قرآن سے تعلق ہیں جبکہ یہاں کم از کم پانچ شعبے ایسے ہیں جہاں ریسرچ کے لیے اس نوع کے موضوعات کو منتخب کیا جاسکتا ہے۔ دوسرے یہ کہ عرب مالک کی جامعات میں جہاں اس موضوع پر تحقیق کی زیادہ توقع کی جاسکتی ہے ذریعہ تعلیم زیادہ تر عربی ہے۔ تیسرے یہ کہ مشرقی ملکوں کی یونیورسٹیوں میں جمع کیے جانے والے تحقیقی مقالات کی انڈکسنگ اور سال بسال ان کی فہرست کی اشاعت کا سلسلہ ادھر ابھی کچھ ہی عرصہ سے شروع ہوا ہے جبکہ مغرب میں یہ سلسلہ بہت پہلے سے قائم ہے۔ کم از کم ہندوستان کی بابت قطعی طور سے یہ بات کہی جاسکتی ہے کہ اس کام کا باقاعدہ آغاز ۱۹۶۴ء سے ہوا۔ ہندوستان کی تمام جامعات کے تحقیقی مقالات کی مشترکہ موضوعاتی کتابیات (BIBLIOGRAPHY OF DOCTORAL

(DISSERTATIONS) سب سے پہلے ۱۹۶۴ء میں انٹرنیوٹورسٹی بورڈ آف انڈیا (نئی دہلی) کے زیر اہتمام شائع ہوئی اس میں ۱۹۵۶ء سے ۱۹۶۴ء تک کے بی، ایچ، ڈی مقالات شامل کیے گئے تھے۔ اس کے بعد سے یہ بلوگرافی ایسوسی ایشن آف انڈین یونیورسٹیز (نئی دہلی) کے زیر اہتمام شائع ہوتی ہے۔

زیر تبصرہ کتاب کی مذکورہ تمام خامیوں و فرد گزاشتوں کے باوجود اس کی قدر و قیمت اپنی جگہ مسلم ہے کم از کم اس کا یہی پہلو کافی اہمیت کا حامل ہے کہ اس نے قرآنیات کی مخصوص بلوگرافی کے لیے ایک پنج فرام کیا ہے اور اس سمت میں سفر کے لیے راستہ ہموار کیا ہے۔ مزید برآں اس بلوگرافی سے یہ اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ قرآنیات میں مسلم و غیر مسلم اسکالرز کی دلچسپی کس قدر ہے اور مطالعہ و تحقیق اور تصنیف و تالیف کے لیے قرآن سے متعلق کن موضوعات میں زیادہ دلچسپی آگئی ہے۔ یہ بلوگرافی قرآنیات پر تحقیقی کام کرنے والوں کے لیے یقیناً مدد و معاون ثابت ہوگی۔ امید کی جاتی ہے کہ اس سے قرآنی علوم سے دلچسپی رکھنے والے اردو داں حضرات میں تحریک پیدا ہوگی اور وہ قرآنیات پر اردو لٹریچر کی ایک جامع کتابیات کی ترتیب و اشاعت میں خصوصی توجہ دیں گے۔ اس کتاب کے نقائص کی وضاحت (جس کی دعوت خود مرتب نے ابتدائے میں دی ہے) سے مقصود یہ ہے کہ اس کا دوسرا ایڈیشن مزید جامعیت و صحت کے ساتھ شائع ہو، بہتر ہو گا کہ انگریزی میں قرآنیات پر کتابوں کے ساتھ مقالات و مضامین کا بھی اضافہ کیا جائے جنہیں مرتب نے (خود ان کی اپنی صراحت کے مطابق) جمع کر لیا تھا لیکن غالباً اختصار کے نقطہ نظر سے وہ موجودہ بلوگرافی میں انہیں شامل نہ کر سکے۔ مصنفین اور موضوعات کے اشاریہ جات کے ساتھ اگر مطبوعات کے نام کا اشاریہ بھی منسلک کر دیا جائے تو اس کی افادیت دو چند ہو جائے گی (اللہ الموفق و موہو المستعان)۔

(ظفر الاسلام اصلاحی)