

سفیان بن عیینہؒ اور ان کی تفسیری خدمات

اشہد رفیق ندوی

(قدیم مفسرین کے حالات اور ان کی تفسیری خدمات کے تعارف و تجزیہ کا سلسلہ علوم القرآن کے پچھلے کئی شماروں سے جاری ہے۔ اس شمارے میں حضرت سفیان بن عیینہ کی تفسیری خدمات کا ایک مختصر تعارف پیش خدمت ہے۔ موصوف کو عظیم محدث کی حیثیت سے شہرت دوام حاصل ہے، مگر ان کے تفسیری کارناموں سے لوگوں کو نسبت کم واقفیت ہے۔ جبکہ یہ مسلم حقیقت ہے کہ علم تفسیر سے ان کو خصوصی دلچسپی تھی اور اس فن کی ترویج و اشاعت میں انہوں نے ناقابلِ فراموش خدمات انجام دی ہیں، لیکن اس کا مکمل تعارف نہیں ہو سکا، ان کی شخصیت کے اسی مختصر پہلو کو اجاگر کرنے کے لیے محترم احمد صلیح محامدی صاحب نے ان کے ذاتی حالات اور تفسیری خدمات پر ایک جامع، مدلل اور مفید کتاب "تفسیر ابن عیینہ" کے نام سے تصنیف کی ہے جو ۱۹۸۳ء میں مکتبہ اسامہ، ریاض سے شائع ہو کر اہل علم سے خراج تحسین حاصل کر چکی ہے۔ کتاب عربی زبان میں ہے اور ۴۳۸ صفحات پر مشتمل ہے، اسی کی مدد سے اردو وال طبقہ کی واقفیت و استفادہ کے لیے ذیل میں ابن عیینہ کی شخصیت اور تفسیری خدمات کا مختصر جائزہ پیش کیا جا رہا ہے۔ (ادامہ)

ابو محمد سفیان بن عیینہ شعبان المعظم ۱۲۵ھ/۶۴۵ء میں کوفہ میں پیدا ہوئے، ان کے والد ابو عمران عیینہ والی عراق خالد بن عبداللہ القشیری کی حکومت میں ایک اہم عہدہ برقرار رکھتے تھے،

عراق میں سیاسی سرکشی کے نتیجے میں برب خالہ حکومت سے معزول کر دیے گئے تو ان کے کارندے بھی نئے حکمرانوں کے عتاب کا نشانہ بنے اور سب کی گرفتاری کا حکم جاری ہو گیا۔ عینہ کسی طرح وہاں سے اہل و عیال کے ساتھ بھاگنے میں کامیاب ہو گئے اور مکہ میں آکر پناہ لی۔ پھر یہیں مستقل سکونت اختیار کر لی۔

تعلیم و تربیت :

ابن عیینہ کی پیدائش اور ابتدائی نشوونما کو ذہین ہوئی جو اس وقت عرب و عجم کی مشترک تہذیب کا گہوارہ تھا۔ وہاں کے باشندوں کی علم و تحقیق سے دلچسپی اور دعوت و عبادت سے رغبت ضرب المثل تھی، پھر یہاں سے ہجرت کے بعد دوسرے مرحلے میں ان کی تعلیم و تربیت مکہ المکرمہ میں ہوئی، جو صدر اسلام سے مسلمانوں کا دینی و علمی مرکز قرار پا چکا تھا، مرکزی مقام ہونے کی وجہ سے وہاں مختلف علوم و فنون کے ماہرین ہر وقت موجود رہتے تھے اور حج و عمرہ کی غرض سے پورے عالم اسلام سے علماء و ماہرین فن کی آمد و رفت کا سلسلہ اس پر مستزاد تھا، جس کی وجہ سے وہاں کی فضا میں علمی رنگ غالب آ گیا تھا۔ ہر طرف علمی مجلسیں منعقد ہوتیں، درس و تدریس کا سلسلہ جاری رہتا اور لوگ دعوت و تبلیغ کے کاموں میں لگے رہتے، ان دونوں مقامات کی علمی فضا اور دینی ماحول کا ابن عیینہ کی شخصیت کی تشکیل میں بڑا گہرا اثر پڑا۔ پھر ان کے والد جواگر جو خود بہت زیادہ پڑھے لکھے تھے، لیکن علم کے بڑے شیدائی تھے اور ان کی بڑی خواہش تھی کہ ان کی اولاد علم کی دولت سے مالا مال ہو۔ اللہ تعالیٰ نے معاشی فراخی بھی عطا کر رکھی تھی، انہوں نے اپنے شوق کی تکمیل کے لیے اپنے لائق فرزند کو عصری علوم و فنون میں مکمل عبور حاصل کرانے کی ہر ممکن کوشش کی اور انہیں زمانہ کے معروف علماء و ماہرین سے اخذ و استفادہ کے تمام مواقع بہم پہنچائے۔

ابن عیینہ نے تعلیم کا آغاز حفظ قرآن پاک سے کیا اور اپنی خداداد ذہانت کی بنا پر سات ہی سال کی عمر میں حفظ مکمل کر لیا۔ پھر زمانہ کے مروجہ طریقہ تعلیم کے مطابق زبان و ادب کی بنیادی تعلیم حاصل کی۔ اس کے بعد ثانوی مرحلے میں تفسیر، حدیث، فقہ، قرأت اور دیگر علوم سیکھے۔ اس کے بعد انہوں نے حدیث و تفسیر کو اپنے مطالعہ کا خاص موضوع بنایا اور ان فنون میں مہارت حاصل کی۔

اس وقت نقل و حمل اور رسل و رسائل کی دشواریوں کے باوجود تشنگانِ علم دور دراز کے سفر کی مشقتیں برداشت کرتے اور اپنی علمی پیاس بجھاتے تھے، ابنِ عیینہ نے بھی اس سلسلہ میں مدینہ، بغداد، بصرہ، کوفہ، یمن اور عدن وغیرہ کے کئی سفر کیے اور وہاں کے شہرہ آفاق اساتذہ و ائمہ فن سے استفادہ کیا، جن میں عمرو بن دینار، ابنِ شہاب زہری، جعفر الصفاق، حمید بن قیس الاعمی، ابراہیم بن یحییٰ، ازاعی، زیاد بن سلامہ جیسے نامور علماء شامل ہیں۔ ان اسفار میں کسب فیض کے ساتھ ساتھ ابنِ عیینہ خود اپنی لیاقت و صلاحیت سے لوگوں کو فیضیاب بھی کرتے رہے۔ اس سلسلہ میں کوفہ کا ایک واقعہ خود ابنِ عیینہ نے بیان کیا ہے کہ کم عمری ہی میں ایک بار وہ کوفہ گئے اور وہاں امام ابو حنیفہؒ سے ملاقات ہوئی۔ امام صاحب ابنِ عیینہ کی صلاحیت اور قوتِ حافظہ سے بہت متاثر ہوئے اور اپنے شاگردوں کو مشورہ دیا کہ ابنِ عیینہ نے عمرو بن دینار کا پورا ذخیرہ و علم اپنے ذہن میں محفوظ کر لیا ہے۔ موقعِ غنیمت ہے، ان سے فائدہ اٹھاؤ۔ چنانچہ ان کے شاگردوں نے ابنِ عیینہ سے بہت سے سوالات کیے اور انہوں نے جواب سے مطمئن کیا۔

وفات :

تکمیلِ تعلیم کے بعد انہوں نے تفسیر و حدیث کی خدمت کو اپنا مستقل مشغلہ بنایا اور تدریس و تالیف کے ذریعہ زندگی بھر اسی کام میں لگے رہے، تا آنکہ حادی الاولیٰ ۱۹۸ھ / ۸۱۴ء میں جانِ جاں آفریں کے سپرد کر دی۔ مکہ المکرمہ کے مشہور قبرستان ”مقبرۃ الحلۃ“ میں تدفین ہوئی۔ آپ کی وفات پر معاصر علماء نے جن جذبات و خیالات کا اظہار کیا ان سے اندازہ ہوتا ہے کہ علمی دنیا میں اس سانحہ کو بہت شدت سے محسوس کیا گیا۔

اخلاق و اوصاف :

حضرت سفیان بن عیینہ نہایت متقی و پرہیزگار، خلیق و ملتسار سخی و امانت دار اور حق گو و بے باک شخص تھے۔ ان کے اندر تواضع و خاک ساری کوٹ کوٹ کر بھری ہوئی تھی۔ وہ امامِ وقت ہونے کے باوجود معاصر علماء و محدثین سے بڑی خذہ و میثانی سے ملتے۔ شاگردوں اور چھوٹوں

سے بھی روایتیں حاصل کرتے اور ان کے حوالے بیان کرنے میں کبھی حارم موس نہ کرتے تھے، ان کی اخلاقی بلندی کی ایک دلیل یہ بھی ہے کہ وہ ہر طبقہ میں یکساں طور پر مقبول تھے۔ ذاتی طور پر ان کی کسی سے عداوت یا چٹش نہ تھی۔

وہ فطرتاً بہت سادہ مزاج تھے۔ ان کا میلان زہد کی جانب تھا، مگر اس میں وہ روایتی فتوہ کی طرح غلو کے قائل نہ تھے۔ زہد کا ان کے نزدیک ایک متعین مفہوم تھا۔ وہ خود اس پر عمل پیرا تھے اور دوسروں کو اس کی تلقین کرتے تھے وہ کہا کرتے تھے کہ اللہ تعالیٰ نے جن کاموں سے روکا ہے ان سے پرہیز اور جن کو کرنے کا حکم دیا ہے، ان کی تعمیل ہی اصل زہد ہے اور ایسا عظیم السلام کی سنت بھی یہی ہے، وہ عبادت و ریاضت بھی کرتے تھے، اہل و عیال کی ذمہ داریاں بھی نبھاتے تھے، کھاتے پیتے بھی تھے اور اصلاح و دعوت کے کاموں میں معروف بھی رہتے تھے یہ بھی صحیح طرز عمل ہے اور اسی کی پیروی کرنی چاہیے۔

عقیدہ و مسلک :

عقیدہ وہ اہلسنت والجماعت سے تعلق رکھتے تھے اور معتزلہ، مرجئہ اور قدریہ جیسے فرقوں کے سنت مخالف تھے۔ انہوں نے معتزلہ کے نظریہ خلق قرآن کی بڑی شدت سے تردید کی ہے اور اس نظریہ کے حاملین کو نصاریٰ سے تشبیہ دی ہے۔ کہا جاتا ہے کہ امام احمد بن حنبلؒ نے فقہ خلق قرآن کے سلسلہ میں ہونا قابل بیان معنویتیں برداشت کیں۔ ان میں ان کے استاذ ابن عیینہؒ کی تربیت و حمایت کا بھی بڑا دخل تھا۔

فقہی مسلک میں احناف انہیں فقہ حنفی کا پیرو بتاتے ہیں، کیونکہ ابن عیینہ نے امام ابوحنیفہؒ سے کوفہ میں استفادہ کیا تھا اور ان سے بہت متاثر تھے، خواص بھی ان سے اپنا انتساب قائم کرتے ہیں، کیونکہ وہ امام شافعیؒ کے استاذ تھے۔ دلچسپ بات یہ ہے شیعہ ماخوذین انہیں اہل تشیع کا نمائندہ بتایا گیا ہے، جبکہ صحیح بات یہ ہے کہ وہ کسی خاص مسلک سے وابستہ نہ تھے بلکہ وہ بجائے خود امام و مجتہد تھے۔ تمام شرعی ماخوذ پر ان کو دسترس حاصل تھی، وہ خود مسائل کا استنباط کرتے اور لوگ ان کی تقلید کرتے تھے۔

علمی کارنامے :

ابن عیینہؒ کی پوری زندگی تعلیم و تعلم میں گزری، انہوں نے بے شمار علماء و ماہرین فن سے کسب فیض کیا اور بڑی تعداد میں طالبان علم ان سے فیضیاب ہوتے جن میں سے بعض نے علم و فن کی دنیا میں اپنا مخصوص مقام پیدا کیا اور خود بھی مرجع خلافت بنے۔ ان میں امام شافعیؒ احمد بن حنبلؒ اسحاق بن راہویہؒ، ابراہیم المنذرؒ حماد بن زیدؒ احمد بن ابی داؤدؒ یحییٰ بن یحییٰؒ وغیرہ کے اسماء گرامی خصوصاً قابل ذکر ہیں۔

ابن عیینہؒ کے مہذب تک علم کو سیدہ بر سیدہ محفوظ کرنے کی روایت چلی آرہی تھی، ابھی تصنیف تالیف کا رواج زیادہ نہیں ہوا تھا، اس لیے ان کے اوقات کا بیشتر حصہ بھی تعلیم و تدریس ہی میں گذرا۔ ساتھ ہی انہوں نے تفسیر و حدیث کے موضوع پر دیگر ائمہ و کتب میں بھی ترتیب دیں، جن کے آثار و نقوش کسی قدر اب بھی باقی ہیں۔

شخصیت کے دو اہم پہلو۔ محدث، مفسر :

ابن عیینہؒ کی شخصیت جامع کمال تھی اور ان کو متعدد علوم و فنون میں درک حاصل تھا، جیسا کہ ان کی مرویات سے اندازہ ہوتا ہے۔ مگر فن حدیث و تفسیر میں ان کو انتہا کا شرف حاصل تھا اور ان کی علمی سرگرمیاں زیادہ تر انہی دونوں علوم کے ساتھ مخصوص رہی ہیں۔ فن حدیث میں ان کو خاص شہرت حاصل تھی، اس فن کے فروغ و ارتقاء میں انہوں نے نہایت اہم کردار ادا کیا ہے، جس کی وجہ سے وہ نصف صدی تک اس فن کے امام تسلیم کیے جاتے رہے ہیں۔

فن حدیث میں ایک کتب بھی ان کی جانب منسوب کی جاتی ہے جس کا ماخذ میں جامع ابن عیینہؒ کے نام سے ذکر ملتا ہے جسے اس کے کچھ صفحات مکتبہ النظاہریہ، دمشق میں اب بھی موجود ہیں اور محقق حماری کی اطلاع کے مطابق اس کے کچھ صفحات ”اخبار المدینہ“ شمارہ نمبر ۴۴، ج ۲ ص ۲۲۲ کی اشاعت میں شائع بھی ہوئے ہیں جسے ان شہداءِ دلوں سے جامع ابن عیینہؒ

کا وجود تو یقینی ہو جاتا ہے، البتہ یہ امر مختلف فیہ ہے کہ ابن عیینہؒ نے اسے خود ترتیب دیا ہے یا ان کے شاگردوں نے ان کے اقوال و روایات کا مجموعہ تیار کر کے ان کی جانب منسوب کر دیا ہے ایسا زمانہ قدیم سے ہوتا آیا ہے کہ استاد کے انتقال کے بعد کسی شاگرد نے ان کے اقوال، اشعار یا اقوال کا مجموعہ مرتب کر کے اساذکی جانب منسوب کر دیا ہو اس کی ایک واضح مثال امام شافعیؒ کی احکام القرآن ہے، جو ان کے انتقال کے دو ڈھائی صدیاں گزرنے کے بعد امام بیہقیؒ نے مرتب کی لیکن وہ امام شافعیؒ کی کتاب کی حیثیت سے جانی جاتی ہے، قرین قیاس یہی ہے کہ ابن عیینہؒ نے اسے خود ترتیب نہیں دیا ہوگا، بلکہ بعد کے لوگوں نے ان کی مرویات کو جمع کر کے اسے ان کی جانب منسوب کر دیا ہوگا اس قیاس کو اس بات سے بھی تقویت ملتی ہے کہ قدیم ماخذ اس کے ذکر سے یکسر خالی ہیں۔

تفسیر سے ان کی جُپسی کا اندازہ اس بات سے لگایا جاسکتا ہے کہ ان کی مرویات کا ایک بڑا حصہ قرآنی آیات کی تفسیر و تشریح سے متعلق ہے، وہ اپنی عام مجلسوں میں قرآنی آیات سے بکثرت استدلال کرتے تھے۔ پھر اس موضوع پر ان کی ایک مستقل تصنیف بھی ہے، جو بجائے خود بہت بڑا کارنامہ ہے۔ لیکن حدیث کے بالمقابل ان کی تفسیری خدمات کا بہت کم تعارف ہو سکا ہے۔ اس کی ایک وجہ یہ بھی ہو سکتی ہے کہ ان کے عہد تک حدیث و تفسیر کی فنی تقسیم نہیں ہوئی تھی فن تفسیر بھی حدیث کے وسیع مفہوم میں شامل تھا۔ اسی وجہ سے ان کی خدمات کا یہ پہلو زیادہ نمایاں نہ ہو سکا۔

تفسیر ابن عیینہؒ :

اس بات پر تہم آمخذاً متفق ہیں کہ ابن عیینہؒ نے قرآن مجید کی تفسیر لکھی۔ یہی نہیں بلکہ ابن حجر، سیوطی اور شوکانی وغیرہ نے اس کا جس طرح سے اپنی کتابوں میں حوالہ دیا ہے اس سے صاف ظاہر ہے کہ ان کے زمانے میں یہ کتاب معروف و متداول تھی اور ان بزرگوں نے براہِ راست اصل کتاب سے استفادہ کیا ہے۔ شوکانی کا سال وفات ۱۲۵۰ھ ہے، اس لیے اس کتاب کا کم از کم تیرہویں صدی ہجری کے نصف تک وجود ثابت ہو جاتا ہے۔ بعد کے ماخذ البتہ اس کے ذکر سے خالی ہیں۔

جناب احمد صالح حائری نے اس نایاب کتاب کی تلاش جستجو ہر ممکن کوشش کی، تمام اہم کتب خانوں اور عجائب گھروں سے رابطہ قائم کیا، لیکن جب اس کا کوئی سراغ نہ لگا، تو انہوں نے اس کمی کی تلافی کے لیے یہ منصوبہ بنایا کہ ابن عیینہ کے تمام تفسیری اقوال و روایات جن کا حدیث و تفسیر کی کتابوں میں بکثرت حوالہ آیا ہے، اکٹھا کر کے ”تفسیر ابن عیینہ“ کے نام سے شائع کر دیا جائے، اس طرح سے اس عظیم علمی نقصان کی کسی حد تک تلافی ہو جائے گی، چنانچہ انہوں نے اس منصوبہ پر کام شروع کر دیا، مگر یہ منصوبہ بہت بڑا اور مشکل سنبھالنے والا تھا، مشکلات سے گھرا ہوا تھا، سب سے پہلے ماخذ کی فراہمی کا مسئلہ تھا اس کے لیے انہوں نے مصر، ترکی اور انگلینڈ وغیرہ کا دورہ کیا، پھر ان کا بالاستیعاب مطالعہ کر کے سفیان کی روایتوں کی نشان دہی بھی بہت لمبا کام تھا، اسی درمیان ایک اور دشواری پیش آگئی کہ سفیان ابن عیینہ اور سفیان ثوری کے اقوال و روایات میں اشتباہ ہونے لگا، اتفاق سے دونوں میں کئی مناسبتیں اکٹھا ہو گئی تھیں۔ دونوں کے نام، وطن، زمانہ، اساتذہ تلامذہ، رواۃ سب تقریباً ایک ہی ہیں، ان دونوں کی روایتوں میں کہیں کہیں ابن عیینہ یا ثوری کی صراحت کر دی گئی ہے۔ لیکن روایتوں کی ایک بڑی تعداد ایسی بھی ہے جو صرف سفیان کے نام سے مروی ہیں۔ ثوری اور ابن عیینہ کی روایتوں کو الگ کرنے میں محارری کو بہت زیادہ محنت کرنی پڑی انہوں نے پہلے ثوری اور ابن عیینہ کی روایتوں کو الگ الگ کارڈ پر نوٹ کیا، پھر سفیان کے نام سے جو مخطوط روایات تھیں ان کا دوسرے ماخذ اور دوسرے ذرائع سے جو روایتیں منقول تھیں ان سے موازنہ کر کے کسی طرح اس مشکل پر قابو پانے میں کامیاب ہوئے۔ اس طرح ان دشوار گزار مراحل سے گذر کر یہ نیا مجموعہ مرتب ہوا۔

یہ مجموعہ تقریباً ڈیڑھ سو صفحات پر مشتمل ہے، اس کی ترتیب مصحف عثمانی کی ترتیب کے مطابق ہے۔ پہلے آیت نقل کی گئی ہے، اس کے بعد ابن عیینہ سے مروی کوئی حدیث یا امر نقل ہوا ہے، ان میں ۷۲ سورتوں سے متعلق تقریباً ڈھائی سو روایات جمع کی گئی ہیں۔

ان آثار و روایات کی جمع و ترتیب کے علاوہ محقق محارری نے اسناد پر جرح و تعدیل، روایات کا مرتبہ و مقام، ماخذ کی نشاندہی، شواہد کی فراہمی اور ایسی بہت سی چیزوں کا انصاف کر دیا ہے جس سے اس کتاب کی اہمیت و افادیت دو چند ہو گئی ہے اور اس کی روشنی میں آیات

کی تفہیم و تشریح بہت آسان ہو گئی ہے۔

محقق محارری نے جس محنت، لگن اور جانفشانی سے روایات کو اکٹھا کر کے ترتیب دیا ہے اس سے بجا طور پر یہ توقع کی جاسکتی ہے کہ انہوں نے ابن عیینہ کی بیشتر روایات کا استقصاء کر لیا ہوگا جن سورتوں سے متعلق کوئی روایت نہیں پائی جاتی، بہت ممکن ہے کہ ابن عیینہ نے ان سے متعلق کچھ کہا ہی نہ ہو، کیونکہ اس وقت تک بالترتیب ہر سورہ یا ہر آیت کی تفسیر کرنے کا رواج نہ تھا، بلکہ صرف اہم اور مشکل مقامات کی تشریح کر دی جاتی تھی۔ محارری کی اس کوشش سے ابن عیینہ کی گم شدہ تفسیر کی کسی حد تک تلافی تو ضرور ہو جاتی ہے مگر اصل تفسیر کی تلاش و جستجو کی ضرورت ختم نہیں ہوئی۔ اب یہ علماء و محققین کا فرض ہے کہ اس عظیم علمی ورثے کی تلاش و جستجو کی کوشش کریں۔

منہج تفسیر :

ابن عیینہ کے عہد تک تفسیر قرآن کا صرف ایک ہی طریقہ رائج تھا، جسے اصطلاح تفسیر میں تفسیر بالماثور کے نام سے جانا جاتا ہے، تفسیر بالماثور کے مفہوم میں بڑی وسعت ہے۔ کسی آیت کا معنی و مفہوم اگر قرآن کریم ہی کی کسی آیت سے واضح ہو تلے یا رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے ارشاد و گرامی نیز صحابہ و تابعین کے اقوال و آثار سے اس پر روشنی پڑتی ہو تو اسے تفسیر بالماثور کہتے ہیں۔ ابن عیینہ نے اپنی تفسیر میں اسی طریقے کو اختیار کیا ہے۔ وہ اپنی تفسیر میں سب سے پہلے آیات کی تفسیر و تاویل دیگر مماثل آیات کی روشنی میں کرنے کی کوشش کرتے ہیں مثلاً سورہ ص میں یَقَوْمُ الذِّبْدُ اِنَّہٗ اَذَابٌ (وہ بہترین بندہ اور اللہ کی جانب بکثرت رجوع کرنے والا ہے) دو جگہ مختلف سیاق و سباق میں آیا ہے، ایک جگہ حضرت سلیمان علیہ السلام کی تعریف میں آیا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے انہیں خوش حالی و فارغ البالی عطا کی تھی اس پر وہ غر کرنے کے بعد خدا کا شکر ادا کرتے تھے کہ یہ چیز اس کے فضل و کرم کا نتیجہ ہے، دوسری جگہ حضرت ایوب علیہ السلام کے قصہ میں یہ فقرہ آیا ہے، جہاں ان کی طویل علالت و آزار کا ذکر ہے کہ اس حال میں بھی وہ وادہ لاپاہنہس کرتے بلکہ مصیبت پر صبر کرتے اور اس آزار سے

نجات کے لیے اللہ کی جانب رجوع کرتے تھے، پھر ان دونوں آیات کی روشنی میں صبر و شکر کا مفہوم متعین کیا ہے۔ دوسرے مرحلہ میں وہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے اقوال و فرمودات کی روشنی میں مشکل مقامات کی تشریح کرتے ہیں، جیسے سورہ فاتحہ میں غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ کی تفسیر میں انہوں نے یہ حدیث بیان کر دی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا مَنْصُوبٌ عَلَیْہِمْ سے مراد یہود اور منافقین سے مراد نصاریٰ ہیں۔ احادیث نہ ملنے کی صورت میں صحابہ کرام کے آثار کا سہارا لیتے ہیں، اس کی مثال آیت حَافِظُوا عَلَی الصَّلَاةِ وَالصَّلَاةِ الْوُسْطٰی (بقرہ: ۲۳۸) ہے، جس میں انہوں نے حضرت علیؓ کا بیان نقل کیا ہے کہ صلوٰۃ وسطیٰ سے مراد صلوٰۃ عصر ہے۔ صحابہ کے آثار بھی نہ ملنے کی صورت میں تابعین عظام کے اقوال سے مدد لیتے ہیں۔ آیت "اِنَّ لَهُمْ قَدْ مَضٰی عَنْدَ رَبِّہُمْ (یونس: ۲) میں قدم صدق کا مصداق حضرت زید بن اسلمؓ (تابعی) کے حوالے سے رسول اللہؐ کو بتایا ہے۔ قرآن مجید میں بہت سے مقامات ایسے ہیں جن کے بارہ میں روایات بالکل خاموش ہیں۔ ایسی صورت میں مفسرین آیات کے معنی منہوم کی تعیین کلام عرب، نظم کلام، سیاق و سباق نیز دیگر ضروری معلومات کی روشنی میں کرتے ہیں۔ ابن عیینہ نے بھی بہت سے مقامات پر اجتہاد و استنباط سے کام لیا ہے۔ دعاؤں کی مقبولیت کے سلسلہ میں وہ قصہ ابلیس سے استدلال کرتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ ہر شخص کی دعائیں قبول کرتا ہے، جب اس نے شیطان ملعون کو بھی اپنے دربار سے یاہوس نہیں لوٹایا تو بندہ مومن کو کیوں کر یاہوس کرے گا، اس لیے اس سلسلہ میں کبھی بد دل نہ ہونا چاہیئے، اور اس سے برابر ٹوک لگائے رہنا چاہیئے۔

خصوصیات :

قدیم تفسیروں میں اسرائیلیات کس قدر در آئی ہیں۔ بہ امر اہل نظر سے مخفی نہیں، یہ بات قابل ذکر ہے کہ ابن عیینہ کی تفسیر اس سے بالکل پاک ہے، ان کی جانب منسوب پورے تفسیری ذخیرہ میں زیادہ سے زیادہ دو مقامات ایسے ہیں جن کے بارے میں کہا جاسکتا ہے کہ انہوں نے اسرائیلیات کو قبول کیا ہے۔ کاش کہ اقوال بھی نہ آتے ہوتے۔

تفسیر قرآن میں کلامی مباحث کا آغاز ابن عیینہ کے عہد میں ہو گیا تھا، معتزلہ، مرجعہ، قدریہ جیسے فرقے عقلیت پسندی کی بنیاد پر قرآن کی من مانی تفسیر کرتے، ابن عیینہ کی تفسیر میں بھی کلامی مباحث پائے جاتے ہیں۔ انہوں نے جابجا ان مبتدعین کا زبردست تعاقب کیا ہے اور مسلک اہل سنت والجماعت کے حق میں دلائل فراہم کیے ہیں وہ معتزلہ کے نظریہ خلق قرآن کی تردید کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ جو لوگ قرآن مجید کو خدا کا کلام نہیں مانتے وہ اس کی لعنت کے مستحق ہیں۔ ایسے لوگوں کے ساتھ اٹھنا بٹھنا بھی درست نہیں ہے۔^{۱۸}

ابن عیینہ کو قرأت قرآن سے بھی بڑی دُپسی تھی، جیسا کہ پہلے ذکر آچکا ہے کہ انہوں نے کم سنی ہی میں قرآن مجید حفظ کر لیا تھا بعد کے نقلی مراحل میں انہوں نے علم قرأت سے بھی واقفیت حاصل کی۔ جن تفسیروں میں قرأتوں کے اختلاف کا ذکر ہے۔ ان میں ابن عیینہ کا نام بھی اکثر آیا ہے۔ اپنی تفسیر میں بھی انہوں نے کئی مواقع پر اختلاف قرأت کو نمایاں کیا ہے۔ فن قرأت میں ان کے استاذ حمید بن قیس الاعرج تھے۔

بسا اوقات ابن عیینہ کے یہاں تفسیر اشاری کی جھلک بھی دکھائی پڑتی ہے تفسیر اشاری فن تفسیر کی ایک اصطلاح ہے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ قرآن کریم کی ایسی تفسیر بیان کی جائے جو اس کے ظاہری مفہوم کے مطابق نہ ہو، البتہ ظاہری اور باطنی مفہوم میں جمع و تطبیق کا امکان ہو، اگرچہ اس طرز تفسیر میں بہت سے خطرات پوشیدہ ہیں لیکن اس کا ثبوت عہد صحابہؓ سے پایا جاتا ہے اسی لیے کچھ متین شرطوں کے ساتھ علماء نے اس کی اجازت دی ہے۔ ابن عیینہ نے بھی اپنی فنی بہارت اور علمی بصیرت کی بنیاد پر متعدد مقامات پر ایسی تفسیریں کی ہیں جو تفسیر اشاری کے قبیل ہی میں شمار ہوں گی۔ مثلاً آیت **وَرَزَقُكَ رِزْقًا خَيْرًا وَّلَاقِيًّا** (سورہ الحجۃ: ۷۷) اور **وَتَجَافَى جُنُوبَهُمْ عَنِ الْمَضَاجِعِ**... (الی...) **وَمَا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ** (سورہ لہجہ: ۱۶) میں دونوں جگہوں پر ابن عیینہ نے رزق سے مراد قرآن مجید کو بتایا ہے، جبکہ اس کا ظاہری معنی کچھ اور ہی سمجھ میں آتا ہے۔

قرآن مجید شریعت اسلامیہ کا بنیادی ماخذ ہے، اس میں کئی سو آیات احکام و مسائل سے متعلق آئی ہیں، اسی وجہ سے مفسرین قرآن مجید کی تفسیر کے وقت فقہی مسائل پر بھی بحث

کرتے ہیں، مگر ابن عیینہ کی تفسیر میں فقہی مباحث بالکل نہیں پائے جاتے۔ اس سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ انہوں نے دانستہ طور پر فقہ و فتاویٰ سے گریز کرنے کی کوشش کی ہے۔

حواشی و حوالہ جات

- ۱ ابن خلکان، وفیات الاعیان، بیروت، ۲/۳۹۳
- ۲ ابو نعیم احمد الاصبہانی، حلیۃ الاولیاء و طبقات الامصیاء، دار الکتاب العربی، بیروت ۴/۲۹۷
- ۳ حلیۃ الاولیاء، ۴/۲۹۶
- ۴ عبد القادر ابن ابی الوفاء، الجواهر المصفیۃ، دائرة المعارف، حیدرآباد دکن، نووی، تہذیب اللہ، ادارہ الطباعة النیریہ، مصر ۱/۲۲۵۔ ابوالعباس النجاشی، الرجال، بغداد ۱۳۵، ۱۳۵
- ۵ خطیب بغدادی، تاریخ بغداد، بیروت، ۵۲، مصطفیٰ اعظمی، دراسات فی الحدیث النبوی، بیروت ۲۲۳، زرکلی، الاعلام، بیروت ۳/۱۵۹، سنزکین: تاریخ التراث العربی، المصیۃ المصریۃ، مصر ۱/۲۷۳
- ۶ تفسیر سفیان بن عیینہ ۱۴۳
- ۷ ابن حجر، المعجم الفہرس (تخریج اسانید الکتب) جامعہ اسلامیہ، مدینہ منورہ کے شعبہ مخطوطات میں ۸۹۷، یہ کتاب موجود ہے۔
- ۸ تفسیر ابن عیینہ ۱۹۳
- ۹ یہ مجموعہ، محقق عماری کی کتاب میں مستقل ایک باب کے طور پر شامل ہے۔
- ۱۰ محمد حسین ذہبی، التفسیر والمفسرون، بیروت ۱/۱۵۲
- ۱۱ تفسیر ابن عیینہ ۳۱۲، ۳۷ ایضاً ۲۰۴، ۲۰۵ ایضاً ۲۲، ۲۲ ایضاً ۲۲۵
- ۱۲ ایضاً ۲۵۳، ۲۷ محقق عماری نے صرف دو مقامات پر اسرائیلیات کا شبہ کیا ہے دیکھئے تفسیر بزمیل آیات سورہ یوسف: ۷۷، سورہ نمل: ۲۱، ۲۷ ایضاً ۳۶۶
- ۱۳ ابوالخیر الجوزی، غایۃ النہایہ فی طبقات القراء، مصر ۱۰۹، تفسیر ابن عیینہ ۳۶۸
- ۱۴ تفسیر ابن عیینہ ۲۵۲، ۲۵۳