

تاج التراجم فی تفسیر القرآن للاعاجم

کبیر احمد جانی

پانچویں صدی ہجری کی یہ فارسی تفسیر جس کا نام مفسر نے تاج التراجم فی تفسیر القرآن للاعاجم رکھا ہے علمی حلقوں میں تفسیر طاہری اور تفسیر اسفرائینی کے ناموں سے بھی موسوم ہے۔ اس تفسیر کے مفسر عماد الدین ابوالمظفر طاہر شہفور بن محمد اسفرائینی ہیں جو خواجہ نظام الملک طوسی (م ۸۵۷ھ) کے ہم عصر اور اس کے مستقیمین میں سے تھے علاوہ برین اپنے زمانے کے مشہور ترین شافعی علماء میں ان کا شمار ہوتا۔ حاجی خلیفہ نے کشف الظنون میں ان کا سال وفات ۷۷۱ھ تحریر کیا ہے۔ اس تفسیر کے علاوہ انہوں نے عربی میں ایک کتاب ”التبصیرۃ فی الدین و تہذیب الفرقة الناجية من فرق الہالکین“ بھی تحریر کی ہے۔ شہفور یا شاہفور، شہپور یا شاہ پور (بادشاہ کا لڑکا) کی تعریف ہے جن حضرات نے عماد الدین ابوالمظفر طاہر شہفور کا چند سطرے ذکر کیا ہے ان میں سے جہاں تک ہم کو علم ہو سکا ہے، کسی نے بھی اس بات کی طرف اشارہ نہیں کیا ہے کہ ان کا کسی شاہی خاندان سے تعلق تھا۔ یا یہ لاحقہ ان کے نام کے ساتھ کیوں لگایا جاتا ہے؟ طبقات الشافعیہ میں بھی نہ تو ان کے حالات زندگی لکھے گئے ہیں اور نہ ہی اس لاحقہ کے بارے میں کوئی اطلاع فراہم کی گئی ہے، ان کے تذکرہ نگاروں نے یہ روش کیوں اختیار کی ہم اس پر کوئی رائے زنی کرنے سے قاصر ہیں۔

سی۔ اے۔ اسٹوری کی ”پرشین لٹریچر“ گورڈاکٹر موسیٰ درودی کی ”فختین مفسران پارسی نویس“ (کتاب اول) کے مطالعے سے معلوم ہوتا ہے کہ زیر نظر تفسیر کے مکمل یا نامکمل مخطوطے دنیا کے اکثر کتابخانوں میں محفوظ ہیں۔ اس کا ایک مخطوطہ پاکستان میں بھی ہے جس کا ذکر نہ اسٹوری نے کیا ہے نہ موسیٰ درودی نے۔ مجھ کو اس مخطوطے کا علم پاکستان کے ایک محقق جناب عارف نوشاہی کے توسط سے ہوا جنہوں نے اس کے بارے میں نہ صرف یہ کہ مجھ کو اطلاع ملی بلکہ اس کے چند صفحات کو اس کے ارساں بھی فرمائے۔ اس مخطوطے کا

نمبر شمار ۵۲۵ ہے جو اسلام آباد کے کتابخانے میں ’نسخ گنج بخش‘ کے عنوان سے محفوظ ہے، اس عنوان سے قیاس کیا جاسکتا ہے کہ یہ مخطوطہ لاہور میں ذات گنج بخش کے مزار پر وقف کیا گیا ہو گا اور بعد میں اسلام آباد کے کتابخانے میں منتقل کر دیا گیا ہو گا۔ بہر حال اس تفصیل سے یہ اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ اس تفسیر کا شمار اہم تفسیروں میں تھا۔ ڈاکٹر ذبیح اللہ صفائی نے ’تاریخ ادبیات ایران‘ میں اس کتاب کا ذکر کیا ہے (۱) لیکن ما کی تحریک کو پڑھ کر اندازہ ہوتا ہے کہ ان کو اس تفسیر کے مطالعے کا موقع نہیں ملا ہے۔ لغت نامہ دہخدا میں بھی اس مفسر کا ذکر موجود ہے مگر لغت نامہ میں درج ساری معلومات ڈاکٹر ذبیح اللہ صفائی تحقیق سے ماخوذ ہیں اور ان میں کوئی نئی بات نہیں ہے۔ ڈاکٹر یحییٰ مصدوی نے مجلہ ”دانشکده ادبیات“ (۲) میں تفسیر سورہ ابادی پر جو طویل عالمانہ مقالہ تحریر فرمایا ہے اس میں انہوں نے تاج التراجم کا نہ صرف ذکر کیا ہے، بلکہ آیۃ الکرسی کا ترجمہ (بلا تفسیر) اور مقدمہ کا ایک طویل اقتباس بھی نقل کیا ہے۔ لیکن چونکہ ان کا مقالہ تفسیر سورہ ابادی پر ہے اس لئے فطری طور پر انہوں نے اس تفسیر پر کوئی رائے زنی نہیں کی ہے، اردو زبان میں اس تفسیر کو روشناس کرانے کا سہرا افضل العلماء مولانا عبدالحق پروفیسر عربی مدرسہ اس کے سر بندھتا ہے جنہوں نے نومبر ۱۹۳۷ء کے محارف اعظم گڈھ میں ”تاج التراجم فی تفسیر القرآن للآجام“ کے عنوان سے ایک مقالہ شائع کروایا تھا اس مقالے پر مولانا سید سلیمان ندوی نے یہ تعارفی جملہ تحریر فرمایا تھا ”موصوف مدرس کے ممتاز علما میں ہیں آج کل انگلستان میں ڈاکٹری کی سند کے لئے اپنا مقالہ دیوان ابن سناء الملک پر تیار کر رہے ہیں“ اس مقالے میں افضل العلماء عبدالحق نے باڈلیان لائبریری (آکسفورڈ) میں محفوظ تاج التراجم کے اس مخطوطے کا تعارف کر لیا ہے جس کی کتابت ۹۳۸ھ میں شہر بغداد میں حبیب اللہ بن جمال الدین اصفہانی کے ہاتھوں ہوئی تھی۔ نامناسب نہ ہو گا اگر یہاں اس بات کا ذکر کر دیا جائے کہ اس تفسیر کا قدیم ترین مخطوطہ وہ ہے جو ابونصور مظفر بن احمد بن حمدان نے ذی الحجۃ ۵۰۶ھ (مفسر کے انتقال کے پینتیس سال بعد) میں تحریر کیا تھا۔ فی زمانہ یہ مخطوطہ کتابخانہ فاتح (ترکی) میں محفوظ ہے جس کے ایک صفحے کا عکس ڈاکٹر موسیٰ درودی نے اپنی مذکورہ بالا کتاب میں شائع کیا ہے۔

افضل العلماء عبدالحق کا مقالہ اس لحاظ سے بہت اہم ہے کہ اسی کے ذریعہ اردو دنیا کو پہلی

بار اس تفسیر کا علم ہوا۔ مقالہ میں مذکور ہے کہ اس تفسیر کا نسخہ ۱۰۰۰ سال قبل از ولادت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم میں فارسی کی وہ قدیم

مگر مکمل (۳) تفسیریں مکشوف نہیں ہوئی تھیں جن سے آج کے اہل علم بخوبی آگاہ ہیں اس لئے افضل العلماء کے اس مقالے کا آدھا سے زیادہ حصہ آج کے فارسی دانوں کے لئے کوئی معنویت نہیں رکھتا اس کے باوجود اس مقالے کی اولیت اور اہمیت برقرار ہے اور اس میں تاج التراجم کے جو اقتباسات درج کئے گئے ہیں وہ زیر نظر مطالعے کے لئے مفید اور کارآمد ہیں جن سے ہم بھرپور استفادہ کریں گے۔

گذشتہ سطور میں ڈاکٹر ذبیح اللہ صفا اور ڈاکٹر موسیٰ درودی کی جن عبارتوں کا ذکر کیا جا چکا ہے ان کو یہاں نقل کیا جا رہا ہے۔ اس مقام پر یہ ذکر بھی ضروری ہے کہ ڈاکٹر موسیٰ درودی نے کتابخانہ باڈلیان کے اس مخطوطے کے کئی صفحے کا عکس بھی شائع کر دیا ہے جو افضل العلماء مولانا عبدالحق کے زیر مطالعہ رہ چکا ہے، صفا صاحب کی تحریر کے الفاظ یہ ہیں:-

” این کتاب کہ بہ تفسیر اسفرائینی نیز مشہور است از
جمله کتب بسیار مهم تفسیر زبان پارسی است کہ باید در
اواسط قرن پنجم یا اوائل نیمہ دوم آن قرن تالیف شدہ
باشد۔ مولف آن امام عماد الدین ابو المعظفر شاہپور
(شاہفور، شہفور) شافعی است کہ بہ سال ۷۱۴ وفات
یافت این کتاب بچند مجلس منقسم گردیدہ و در ہر مجلس
سورہ یی از سور ترجمہ و تفسیر شدہ است۔ حاج خلیفہ این
کتاب رادر ذیل ” تاج التراجم فی تفسیر القرآن للاعاجم “
ذکر کردہ و مولف آنرا امام شاہفور طاہرین محمد الاسفرائینی
دانستہ است در نسخہ تاج التراجم موجود در کتابخانہ
ملی پاریس لقب و کنیہ ” عماد الدین ابو المعظفر “ بر آنچہ
حاج خلیفہ آوردہ اضافہ میشود۔ نسخہ یی از این کتاب کہ
مجلد دوم آنست در کتابخانہ مدرسہ سپہ سالار موجود و
مشمتمل بر تفسیر قرآن از سورہ مریم تا آخر قرآن است در
کتابخانہ دانشگاه تہران نسخہ یی عکسی از کتابخانہ

ترکیہ محفوظ است۔ درین کتاب نخست ترجمہ ہر آیہ میں کلمہ بہ کلمہ می آید و آنگاہ مقاصد و معانی آیات و قصص و شان نزول آنها باختصار مذکور می افتد

{ یہ کتاب جو کہ تفسیر اسفرائینی کے نام سے مشہور ہے فارسی کی بہت کچھ تفسیروں میں سے ہے جس کی تالیف پانچویں صدی کے اوائل یا اسی کے دوسرے دہے میں ہوئی ہوگی۔ اس کے مولف امام عماد الدین ابوالمظفر شاہپور (شاہفور، شہفور) شافعی ہیں جنہوں نے ۴۷۱ھ میں انتقال کیا۔ یہ کتاب کئی مجلسوں میں منقسم ہے۔ اور ہر مجلس میں سورتوں میں سے ایک سورت کا ترجمہ اور تفسیر کی گئی ہے۔ حاجی خلیفہ نے اس کتاب کا ذکر ”تاج التراجم فی تفسیر القرآن للاعاجم“ کے ذیل میں کیا ہے، اور امام شاہفور طاہر بن محمد الاسفرائینی کو اس کا مولف قرار دیا ہے۔ پیرس کے قومی عجائب گھر میں اس کا جو مخطوطہ محفوظ ہے اس میں حاجی خلیفہ کے لکھے (ہوئے نام) پر ”عماد الدین ابوالمظفر“ کا اضافہ ہوا ہے۔ اس کتاب کا ایک مخطوطہ جو کہ اصل (کتاب) کی دوسری جلد ہے مدرسہ سپہ سالار (تہران) کے کتابخانے میں محفوظ ہے۔ وہ سورہ مریم سے لے کر آخر قرآن تک کی تفسیر پر مشتمل ہے۔ تہران یونیورسٹی کے کتابخانے میں ترکی کے ایک مخطوطے کا عکس محفوظ ہے۔ اس کتاب میں پہلے ہر آیت کا لفظ بہ لفظ ترجمہ آیا ہے۔ اس کے بعد آیتوں کے مقاصد، معانی، قصص اور شان نزول کا اختصار کے ساتھ ذکر کیا گیا ہے۔]

یہ نکتہ ملحوظ خاطر رہنا چاہیے کہ ڈاکٹر ذبیح اللہ صفا کی یہ تحریر ۱۳۳۶ھ ش (۱۹۵۷ء) کی ہے۔ صفا صاحب کی تحریر کے چھبیس برسوں بعد جب ۱۳۶۲ھ ش (۱۹۸۳ء) میں ڈاکٹر موسیٰ درودی تاج التراجم کا تعارف کراتے ہیں تو ان کی تحقیق ان الفاظ میں ظاہر ہوتی ہے :-

”تاج التراجم فی تفسیر القرآن للاعاجم از عماد الدین ابو المظفر طاہر شہفور فرزند محمد اسفرائینی در گذشتہ بہ سال ۴۷۱ کہ معاصر خواجہ نظام الملک بودہ و خواجہ نسبتاً ہوں نظر الفاظ و اسلوبی در بیان فرق

اسلامی دارد بنام التبصیر فی الدین و تمییز الفرقۃ الناجیہ
من فرق الہالکین، کوثری درپیش گفتار این کتاب درباره
تفسیر وی می نویسد: این تفسیر در ایران بچاپ رسیده
است "گویا آنرا با (تاج التراجم موائد الرحمان) منسوب
به آقا جمال خوانساری اشتباه گرفته است۔ این تفسیر را
گاہی ہم بنام تفسیر طاہری خوانده اند (۴)"

"تاج التراجم فی تفسیر القرآن للاعاجم" عماد الدین ابوالمظفر طاہر شہمور بن محمد
اسرائیلی متوفی ۴۷۰ھ (کی تالیف ہے) جو خواجه نظام الملک (طوسی) کے معاصر
تھے۔ اور خواجه ان پر التفات کی نظر کرتے تھے۔ ان کی ایک کتاب اسلامی
فروق کے بارے میں ہے جس کا نام التبصیر فی الدین و تمییز الفرقۃ الناجیہ من
فرق الہالکین (ہے)۔ کوثری نے اس کتاب کے پیش گفتار میں ان کی تفسیر
کے بارے میں لکھا ہے "یہ تفسیر ایران میں شائع ہو گئی ہے" گویا انہوں نے
اس کو غلطی سے جمال خوانساری کی (کتاب) تاج التراجم موائد الرحمان سمجھ
لیا ہے۔ اس تفسیر کو لوگوں نے کبھی کبھی تفسیر طاہری کا بھی نام دیا ہے۔

بڑے تعجب کی بات یہ ہے کہ عماد الدین ابوالمظفر طاہر شہمور کی تفسیر اور شخصیت کا تعارف
کراتے ہوئے افضل العلماء عبدالحق، ڈاکٹر ذبیح اللہ صفا اور ڈاکٹر موسیٰ درودی کسی ایک نے بھی
یہ تحریر نہیں کیا ہے کہ طاہر شہمور ایک دوسرے ایرانی مفسر ابو بکر حقیق بن محمد نیشاپوری (م ۳۹۴)
کے ہم عصر تھے۔ یہ دونوں معاصر اس لحاظ سے بڑے خوش قسمت ہیں کہ دونوں ہی کو کلام اللہ کی
تفسیر لکھنے کا شرف حاصل ہو اور اللہ تعالیٰ نے دونوں ہی کی کتابوں کے ایک ایک لفظ کی صدیوں
تک حفاظت کی اور پھر ان کو زیور طبع سے آراستہ کرنے کا خیال اپنے بندوں کے دلوں میں ڈالا۔
تفسیر سنور آبادی، ڈاکٹر یحییٰ مہدی و اور ڈاکٹر مہدی بیانی کی مشترکہ کوششوں سے ۱۳۳۸ھ (۱۹۵۹ء)
میں شائع ہو چکی ہے۔ تاج التراجم اسرائیلی کو شائع کرنے کی سعادت ایک افغانی محقق نجیب مائل
ہروی کی قسمت میں لکھی ہوئی تھی اس لئے اس کتاب تک کسی نے ہاتھ نہ لگایا تھا۔ سنا ہے کہ نجیب
مائل ہروی نے متعدد مخطوطوں کی مدد سے اس کا تنقیدی متن تیار کر کے تہران سے شائع

کروادیا ہے افسوس ہے “ (۵) کہ مطبوعہ متن ہمارے سامنے نہیں ہے ہم جو کچھ بھی تحریر کر رہے ہیں وہ باڈیلیان اور اسلام آباد کے مخطوطوں کی بنیاد پر تحریر کر رہے ہیں۔

بقول افضل العلماء عبدالحق صاحب ”تمہید میں حمد و نعت کے بعد مصنف نے اس تفسیر کی تصنیف کے وجوہ اور ضرورت سے بحث کی ہے۔ اور اس سلسلے میں ان متعدد کوششوں کا سرسری طور پر ذکر کیا ہے جو قرآن کے فارسی ترجمے کے متعلق شاید ہوتی رہی ہیں۔ (۶) ہماری خوش قسمتی سے تفسیر کا یہ ٹکڑا مجلہ دانشکدہ ادبیات تہران میں شائع ہو گیا ہے (۷)، جس کا متن اور ترجمہ ذیل میں پیش کیا جاتا ہے:-

”سپاس مر خدای را کہ بیا فرید خلقان را بر ابتدا بر آنچه خواسته بود و دانسته بدارد ایشانرا تا انتها، گروہی سعید گروہی شقی، گروہی رشید و گروہی غوی، از ایشان شریف و از ایشان وضعیم، از ایشان عصاة و از ایشان مطیع، یکی را ہدایت و یکی را ضلالت، یکی را سعادت و یکی را شقاوت، یکی را خطا و یکی را صواب، یکی را ثواب و یکی را عقاب، یکی را نعیم و یکی را جحیم، یکی را رحیق و یکی را حمیم، یکی را بلا و یکی را عطا، یکی را ثنا و یکی را جفا۔ تا بدانی بدین فعل ہا کہ او خدا یست بی ہمتا، بی شریک بی وزیر بی نظیر بی مشیر بی معین، بی نلہیر؛ خدای کریم و حکیم، زندہ توانا، دانای بیبا، گویای شنوا و پایندہ و خواہا۔۔۔۔“

[تعریف اس خدا کی ہے جس نے مخلوق کو اس نچ پر پیدا کیا جیسا کہ وہ چاہتا تھا اور وہ ان کی انتہا (انجام) تک سے واقفیت رکھتا ہے، (لوگوں کے) ایک گروہ کو نیک بخت اور ایک گروہ کو بد بخت، ایک گروہ کو راہ راست یافتہ اور ایک گروہ کو گمراہ (پیدا کیا) انہی میں سے بلند قدر انہی میں سے فرومایہ، انہی میں سے گناہ گار انہی میں سے اطاعت گزار، ایک کو ہدایت اور ایک کو گمراہی، ایک کو نیک اور ایک کو بد، ایک کو ہدایت اور ایک کو گمراہی، ایک کو جزا

اور ایک کو سزا، ایک کو جنت اور ایک کو جہنم، ایک کو خالص شراب اور ایک کو کھولتا ہوا پانی، ایک کو بلا اور ایک کو عطا، ایک کو مدح و ستائش اور ایک کو بے مہری، تاکہ تم ان افعال کے ذریعہ جان لو کہ وہ بے مثل، بے شریک، بے وزیر، بے نظیر، بے مشیر، بے یار و مددگار، کرم کرنے والا، اور حکمت والا ہے، خدا ہے پر قوت اور زندہ، جاننے والا اور دیکھنے والا، بولنے (حکم دینے) والا اور سننے والا پانکندہ اور (۸) (ہے)]

”..... گویند زاہد را اندر بہشت شو روز قیامت وعالم را گویند بایست تا شفاعت کنی بدان مقدار کہ تعلم کردہ ای خلقان را۔ پس ہر کسی از علماء امت، از روزگار عبد اللہ بن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ کہ ترجمان قرآن بود الیٰ یومنا ہذا، جہد کردند بر مقدار طاقت وقوت خویش اندر جمع کردن تفسیر قرآن بتازی و حاجت ہمی افتاد گروہانی را کہ غالب بر ایشان پارسی بود بدان کہ ترجمہ باشد الفاظ قرآن را بروجہی کہ ایشان را بر خواندن آن بجمہلہ سہل باشد، ہر چند کہ اندر مجالس علم تفاریق آن ہمی شنیدند، واز بہر آن چند کس تعرض کردند اندر عصر بای مختلف کہ ترجمتی کنند کتاب خدای را عزاسمہ بیپارسی“

[..... قیامت کے دن زاہد سے فرمائیں گے کہ جنت میں داخل ہو، عالم سے کہیں گے کھڑا رہ۔ تو نے مخلوق کو جس قدر تعلیم دی ہے، اسی قدر شفاعت کی درخواست کر، پس عبد اللہ بن عباسؓ جو کہ قرآن کے ترجمان تھے، کے زمانے سے لے کر آج کے دن تک علمائے امت میں سے ہر شخص نے اپنی قوت و طاقت کے مطابق قرآن کی تفسیر عربی میں جمع کرنے کی کوشش کی۔ یہی حاجت ان لوگوں کو پیش آئی جن پر فارسی غالب تھی کہ قرآن کے الفاظ کا فارسی میں ترجمہ ہو، (یہ ترجمہ) اس پنج پر ہو کہ ان لوگوں کو اس (قرآن) کا پڑھنا (اور سمجھنا) آسان ہو جائے۔ حالانکہ وہ لوگ علمی مجلسوں میں اس کے

متفرق ٹکڑے بنتے ہیں، اسی کے لئے مختلف زمانوں میں کچھ لوگوں نے خدائے عزوجل کی کتاب کو فارسی میں ترجمہ کرنے کا کام کیا۔

”و چون بزرگان علما آن را مطالعت کردند اندران خللها بسیار یافتندی۔ برخی از جهت عبارتی که اندران موافقت لغت نگاه داشته بودند و الفاظ مفسران را تتبع نکرده بودند و برخی از قبل آن کہ الفاظی را اطلاق کردند و موہم تشبیه را خواستندی کہ بہ یک لفظ پارسی ترجمہ کنند تا معنی آن ناقص کردند و فائدہ از آن پیدا نہ گشتی و ندانستندی کہ الفاظ قرآن شریف تر و جامع تر از آنست کہ معنی یکی از آن بیک پارسی بقوان نمود“

[اور جب بڑے علماء نے (ان ترجموں) کا مطالعہ کیا تو ان میں بہت ساری غلطیاں پائیں، کچھ لوگوں نے صرف لفظی معانی پیش نظر رکھا تھا اور مفسروں کے الفاظ (یعنی تشریح) کا انھوں نے اتباع نہیں کیا تھا۔ اور کچھ لوگوں نے تصوراتی تشبیہ (کی تشریح) کے لئے ایک ہی فارسی لفظ کا استعمال کرنا چاہا اس طرح انہوں نے اپنی ترجمے کو ناقص کر کے رکھ دیا اور اس (ترجمہ) سے کوئی فائدہ ظاہر نہ ہوا۔ انہوں نے یہ نہیں خیال کیا کہ قرآن کے الفاظ اتنے اعلیٰ تر اور جامع تر ہیں کہ (مشکل ہے کہ) اس کے ہر لفظ کے معنی ایک ہی فارسی لفظ میں ادا ہو سکیں]

”پس چون اندر آن ترجمہ ہا کہ کردہ بودند این خلل دیدیم کہ یاد کردیم از خداوند سبحانہ و تعالیٰ توفیق خواستیم و برآن مقدار کہ توفیق یافتیم اجتہاد کردیم اندر راست کردن الفاظ بیپارسی و ترجمہ کہ آن را شاید۔ لغت عرب را موافق اقوال مفسران و موافق اصول دیانت را و مصون از ہر تاویلی کہ متضمن بود چیزی را از تعطیل و تشبیه ویا نصرت چیزی را از مذاہب اہل الحاد و بدعت، راست

و مستقیم بر طریقت اهل سنت و جماعت و از بهر این صفات بود که این را تاج التراجم فی تفسیر القرآن للاعاجم نعت نهادیم.....“

پس ان ترجموں میں جن کو کہ لوگوں نے کیا تھا، ہم نے یہ غلطیاں دیکھیں جن کا ذکر ہم نے کیا ہے، ہم نے اللہ سبحانہ تعالیٰ سے توفیق طلب کی اور جس قدر توفیق ہم نے پائی فارسی الفاظ کے درست (انتخاب) اور ترجمہ میں ہم نے اجتہاد کیا کہ وہ (یعنی فارسی الفاظ) عربی لغت، مفسروں کے اقوال اور اصول دیانت کے مطابق ہوں اور ہر اس تاویل سے جو کہ اہل الحاد اور بدعت (کی تاویلیں) ہیں (مثلاً) تعطیل، تشبیہ یا نہرت (؟؟) سے محفوظ ہوں اور اہل سنت و جماعت (کے عقیدے) کے مطابق ہوں، انہی مفتوں کی وجہ سے ہم نے اس کا نام تاج التراجم فی تفسیر القرآن الماعا جم رکھا ہے۔ (۹)

درج بالا اقتباس میں امام ابوالمظفر طاہر بن محمد الاسفرائینی نے واضح الفاظ میں اعلان فرمایا ہے کہ ”ترجمے میں ہم نے اجتہاد کیا“ ان کا یہ اعلان ہمارے خصوصی مطالعے کا طالب ہے، یہاں پر یہ بات یاد رکھنے کی ہے کہ ”تاج التراجم“ سے بہت پہلے تفسیر طبری کا فارسی زبان میں ترجمہ ہو چکا تھا علاوہ برین متعدد ایسی فارسی تفسیریں ہیں جو اپنی مکمل شکل میں تو محفوظ نہ رکھی جا سکیں مگر ان کے کچھ صفحات یا ایک بڑا حصہ دستبروز ماندہ سے محفوظ رہ گیا اور وہ حصے یا صفحے بیسویں صدی میں شائع بھی کر دئے گئے ہیں۔ ان سب نامکمل تفسیروں کے بارے میں گمان غالب یہ ہے کہ تاج التراجم سے پہلے کی تحریر کی ہوئی تفسیریں ہیں اگر ان میں سے چند ہی تفسیروں کا تاج التراجم سے موازنہ و مقابلہ کر کے دیکھا جائے تو ان کے ”اجتہاد“ کی تائید یا تردید کی جا سکتی ہے۔ ہماری خوش قسمتی سے ڈاکٹر موسیٰ درودی کی مذکورہ کتاب میں باڈیلیان میں محفوظ تاج التراجم سے فوٹو لے کر سورہ فاتحہ کا عکس شائع کر دیا گیا ہے جس کی وجہ سے یہ ممکن ہو گیا ہے کہ جب ہم سورہ فاتحہ کی تفسیر کا مطالعہ پیش کریں تو طاہر بن محمد اسفرائینی کے اجتہاد پر بھی ایک نظر ڈالتے چلیں۔

طاہر بن محمد اسفرائینی نے کلام پاک کے ترجمے کی فضیلت اور اہمیت پر اپنی تفسیر کی پہلی فصل میں جو کچھ تحریر کیا ہے اس کا بڑا حصہ افضل العلماء عبدالحق نے معارف میں بلا ترجمہ نقل کر دیا ہے،

© rasailojaraid.com

ہم درج ذیل سطور میں اصل متن کے ساتھ ساتھ اردو ترجمہ بھی درج کر رہے ہیں تاکہ اس بات کا اندازہ کیا جاسکے کہ پانچویں صدی ہجری کے علماء کلام پاک کے ترجمے کی فضیلت و اہمیت کے بارے میں کیا کچھ خیالات رکھتے تھے۔

”فصل اول اندر فضیلت ترجمہ کردن قرآن بہر لغتی کہ

بدان حاجت افتد آنست کہ بدانی کہ خدای عز و جل قرآن

فروفرستاد تا رسول ﷺ نیز دیگر خلقان را کہ قرآن بدیشان

رسد، چنانکہ خدای عز و جل گفت و قلہ اوحیٰ الیٰ ہذا القرآن

لا تذرکم بہ ومن بلغ الخ بگوای محمد کہ وحی فرستادن

برمن این قرآن را تا بترسانم شمار ابدان و آن کسی را کہ

بہ وی رسد، و دیگر فرمود و ما ارسلناک الا کافۃ للناس

بشیرا و نذیرا وما ارسلناک الا رحمة للعالمین ۔ و اندر

تقریر این معنی گفت مصطفیٰ، بعثت الی الاحمر و الاسود

و نیز فرمود بعثت الی الثقلین و ترسانیدن عجم و آگاہ

کردن ایشان را بفارسی شاید کردنا چار بود قرآن را

ترجمہ باشد، بزبان دیگر تا اہل لغت آنرا بدانند و ترتیب

(۱۰) (تربیت؟) ایشان بدان حاصل شود و از بہر این معنی

بود کہ سلمان فارسی از مصطفیٰ دستوری خواست تا

قرآن بہ پارسی بہ قوم خویش نویسد و یرا دستوری داد

، چنین گفتند کہ وی قرآن نوشت و پارسی آن بنوشت آن

کہ بآخر آن بہ نوشت ہذا هو القرآن الذی انزل علیٰ محمد

[پہلی فصل، قرآن کے ہر اس زبان میں ترجمہ کرنے کی فضیلت میں جس کی

کہ حاجت پیش آئے وہ یہ کہ تم جان لو کہ اللہ تعالیٰ نے قرآن نازل فرمایا تاکہ

رسول اللہ ﷺ اس کے ذریعے (اللہ سے) خوف دلائیں اور عربوں اور ان

دوسری قوموں کو جن تک قرآن پہنچے آگاہ فرمائیں، جیسا کہ خود اللہ تعالیٰ

فرمایا: ﴿وَمَا لَکُمْ لَا تَفہَمُونَ الْقُرْآنَ﴾ (اللہ نے تم کو قرآن کی طرف سے) لے مجھ پر وحی

فرمایا ہے تاکہ میں اس کے ذریعے تم لوگوں کو اور ان کو جن تک یہ پہنچے گا (اللہ کا) خوف دلاؤں۔ اس کے علاوہ (اللہ تعالیٰ) نے فرمایا ”ہم نے آپ کو نہیں بھیجا مگر تمام انسانوں کی طرف بشیر اور نذیر بنا کر“ اور ”ہم نے آپ کو نہیں بھیجا مگر تمام عالموں کے لئے رحمت بنا کر“ اور مصطفیٰ (ﷺ) نے اس بات کو گفتگو میں یوں فرمایا ”مجھ کو کالوں اور گوروں کی طرف بھیجا گیا“ علاوہ بریں آپ نے مزید فرمایا میں جن و انس کی طرف بھیجا گیا“ اور عجم کو خوف دلانے اور انکو فارسی زبان میں متنبہ کرنے کے لئے ضروری تھا کہ قرآن کا دوسری (فارسی) زبان میں ترجمہ کیا جائے تاکہ اس زبان کے لوگ اس (قرآن) کو جانیں اور ان لوگوں کو اس سے تربیت حاصل ہو۔ یہی وجہ تھی کہ سلمان فارسیؓ نے مصطفیٰ (ﷺ) سے اجازت چاہی کہ وہ اپنی قوم کے لئے قرآن کو فارسی میں لکھیں (۱۱)۔ آپ نے ان کو اجازت دے دی لوگوں نے (۱۲) نے کہا ہے کہ انہوں نے (حضرت سلمان فارسیؓ) قرآن پاک لکھا اور اس کا فارسی ترجمہ (بھی) کیا جس کے آخر میں انہوں نے تحریر کیا ”یہ وہ قرآن ہے جو محمد (ﷺ) پر نازل کیا گیا“

”و معلوم بمہ خرد مندان آنست کہ عرب و تازی شناسان از ہر گروہ اندر عدد کمتر باشند ، از کسانى کہ تازی نہ شناسند و واجب آنست کہ دین و شریعت و معنی وحی خدای عز و جل بدیشان رسد و ہرگز آن تمام نہ یابد الا بدان کہ فرمانہای خدا تعالیٰ ایشان بلفتی کہ ایشان بدان راہ برند، ترجمہ کنی تا منفعت آن اندر دو جہان بدیشان رسد کہ بیشترین خلق اند و سواد اعظم اند و بہ بیچ حال نہ شاید کہ ایشان را محروم گردانی“

[تمام اہل خرد کو اس بات کا علم ہے کہ عرب اور عربی زبان کے ماہرین دیگر تمام گروہوں کے مقابلے میں تعداد میں کم ہیں، ان لوگوں کے لئے جو کہ عربی زبان نہیں جانتے ہیں، واجب ہے کہ ان کو بھی دین اور شریعت اور اللہ تعالیٰ کی وحی کے

معنی پہنچیں۔ یہ بات اس وقت تک پوری نہیں ہو سکتی جب تک کہ اللہ تعالیٰ کے فرمان کا ترجمہ اس زبان میں نہ کرو جس سے کہ وہ لوگ واقف ہیں تاکہ ان تک دنیا جہاں کا نفع پہنچے کیونکہ یہ (غیر عربی زبان) لوگ تعداد میں زیادہ ہیں اور سوا اعظم ہیں۔ یہ بات کسی بھی حال میں روا نہیں ہے کہ تم ان لوگوں کو محروم رکھو۔ (۱۳)

”واز بحر (بہر) این بود کہ ائمہ و علمای دیانت اندر ہر عصری برایشان شفقت بردند اعتقاد های بفارسی کنند، واحکام عبادت بہ پارسی اثبات کردند تا ایشان بہ قرآن راہ یابند، واز بہر این معنی بود کہ اول و آخر امت اجماع کردند برآن کہ تفسیر قرآن بہ پارسی می گویند اندر مجلسہای علم و برسر منبر ہا اندر مجامع خاص و عام اہل دین و دنیا و بیچ کسی روانہ داشت کہ بدان انکار کنند بلکہ ہمگنان آن را از فرض کفایت شمردند تا اگر ہمہ خلق از دعوت خلق بدین و نشر آن اندر بیان مسلمانان اعراض کنند و ہر کس برسر شغل خویش اقبال کنند ہم اندر حرج باشند و اندر برخی از احوال آن را واجب دانستند چنانکہ بسیاری از اہل سنت و جماعت گفتند اگر کسی فاتحۃ الکتاب نہ اند و نہ تواند آموخت ترجمۂ آن را باید آموخت تا بدان نماز ہی کند تا آنکہ الحمد بیا موزد و گفتند کہ آن اولی تر باشد از تسبیح کہ ترجمۂ آن نزدیک تر بدان از آنچه ذکر دیگر“

[اور یہی بات تھی کہ ہر دور میں راست باز ائمہ اور علماء نے ان لوگوں پر شفقت کی۔ معتقدات اور عبادات کے حکموں کو فارسی زبان میں (۱۴) لکھا تا کہ یہ لوگ قرآن تک پہنچنے کی راہ پائیں اور یہی وجہ تھی کہ آخر کار امت کا اس بات پر اجماع ہوا کہ لوگ علمی مجلسوں میں، منبر پر اہل دین و دنیا کے خواص و عوام کے مجموعوں میں قرآن کی تفسیر فارسی میں بیان کریں اور کسی شخص نے بھی اس سے انکار کرنے

کو روانہ رکھا، بلکہ سب ہی لوگوں نے اس کو فرض کفایہ شمار کیا اگر ہر شخص لوگوں کو دین کی دعوت دینے اور ان کے درمیان اس کی اشاعت کرنے سے روگردانی کرے اور اپنی مرضی کے مطابق اسکو قبول کرے تو خسارے میں رہے گا (۱۵)۔ اور بعض حالات میں لوگوں نے اس کو واجب سمجھا ہے، چنانچہ اہل سنت والجماعت کے بہت سے لوگوں نے کہا ہے کہ اگر کوئی شخص سورہ فاتحہ نہیں جانتا ہے اور سیکھ بھی نہیں سکتا تو اس کو اس کا ترجمہ سیکھنا چاہیے تاکہ اس سے اس وقت تک نماز ادا کرے جب تک کہ سورہ فاتحہ یاد نہ کر لے اور لوگوں نے یہ بھی کہا ہے کہ اللہ کی وہ حمد (تسبیح) دوسرے اذکار کے مقابلے میں زیادہ بہتر ہے جس کا ترجمہ اس کے (سورہ فاتحہ کے نزدیک ہو۔)

”وگر چنان بود کہ مسلمانان گروہی از کافران را باسلام دعوت کنند و ایشان گویند کہ قرآن بر ما عرضه کنید ، و تفسیر آن ما را پیدا کنید و اگر درست و راست باشد و کتاب ما را موافق و مصدق باشد مسلمانی قبول کنیم، واجب بود ترجمہ کردن قرآن و بدیشان فرستادن چنانکہ یاد کردیم از حدیث سلمان و نیز اتفاق کردہ اند مسلمانان بدان کہ ہر چہ نشاید گفتن نشاید نوشتن ، مقرر شد کہ یاد کردیم فضیلت ترجمہ کردن و معلوم شد کہ اندر حالی فرض کفایت است تا معظم خلق محروم نگرداند از منفعت کتاب خدای عزّ و جل اندر حالی از جملہ فرض اعیان است چنانکہ یاد کردیم ۔“

[اور اگر ایسا ہو کہ مسلمان کافروں کے کسی گروہ کو دعوت دیں اور وہ لوگ کہیں کہ ہم کو قرآن بتلاؤ اور اس کی تفسیر ہمارے لئے مہیا کرو، اگر وہ درست اور صحیح ہوگا اور ہماری (مقدس) کتاب کے موافق اور اس کی تصدیق کرنے والا ہوگا تو ہم اسلام قبول کر لیں گے۔ (ایسی صورت میں) قرآن کا ترجمہ کرنا اور ان کو دینا واجب ہوگا کہ ہم ان کو قرآن کے مفاد میں سے کچھ بتا دیں کہ کیا ہے

اور (۱۶) اس بات سے مسلمانوں نے اتفاق کیا ہے کہ جس بات کا کہنا مناسب نہیں اس کا لکھنا بھی مناسب نہیں۔ اس بات سے قرآن کے ترجمہ کرنے کی جو فضیلت ہم نے بیان کی ہے وہ ثابت ہو گئی اور یہ معلوم ہو گیا کہ بعض حالات میں اس (قرآن) کا ترجمہ کرنا فرض کفایہ ہے تاکہ سواد اعظم کو اللہ کی کتاب کے فوائد سے محروم نہ رکھا جائے اور بعض حالات میں (یہی بات) فرض عین ہے جیسا کہ ہم نے بیان کیا ہے]

”و چیزی که آنرا اندر دین مسلمانی این محل بود که آنرا یاد کردیم و انکار نه کند بدان مگر کسی که غافل بود از اصول شریعت و یا ملحدی که نخواهد دین ظاہر گردد - و بر کسی بدان راه یا بد تا وی از آن الحاد خویش متمکن باشد اہل دیانت راہ یابند، یریدون ان یضیقوا الخ“

[اور وہ چیز جو اسلامی نقطہ نظر سے اس مقام پر ضروری تھی وہ ہم نے بیان کر دی تاکہ راست بازار افراد دین تک رسائی حاصل کر لیں اور اس سے سوائے اُس کے کوئی انکار نہیں کر سکتا جو اصول شریعت سے غافل ہو یا وہ جاہل و طمہ ہو جو یہ نہ چاہتا ہو کہ دین غالب آجائے اور ہر شخص کی دین تک رسائی ہو تاکہ وہ اپنے الحاد پر قائم رہے (۱۷) وہ چاہتے ہیں کہ تنگی میں مبتلا ہوں۔]

”گروہی از علماء غلو کردند و گفتند ترجمہ قرآن، قرآن باشد و این قول دور است از حقیقت از بہر آن کہ نظم قرآن معجز است و ترجمہ قرآن معجز نہ باشد و آنچه از جنس معجزات نہ باشد قرآن نہ باشد و اگر ترجمہ قرآن، قرآن بودی بایستی با (؟) ترجمہ شعر نیز شعر بودی بہ ہر عبارت کہ بودی و چون محال بود آن اولیٰ ترکہ نہ باشد۔“

[علماء کے ایک گروہ نے غلو کیا اور کہا کہ قرآن کا ترجمہ قرآن ہے۔ یہ قول حقیقت سے بعید ہے، وجہ یہ ہے کہ نظم قرآن ایک معجزہ ہے اور قرآن کا ترجمہ معجزہ نہیں ہے اور وہ چیز جو معجزہ کی جنس سے نہ ہو قرآن نہیں ہے۔ اور اگر قرآن کا ترجمہ

قرآن ہوتا تو چاہیے جس عبارت (زبان) میں ہو شعر کا ترجمہ ہو نا چاہیے تھا اور چونکہ یہ بات محال ہے اس لئے قرآن کا ترجمہ قرآن ہونا اس سے زیادہ محال ہے۔

”و بدان کہ آنچه درین باب نگاه باید داشتن از احتیاط کردن قرآن آنست کہ چیز اندر مصحف نوشتہ نباشد کہ نہ قرآن باشد مگر چنانکہ ممیز باشد از آن بلونی و یا بہ بیتی تا کسی را اشتباہ نیفتد و نہ پندارد کہ آن قرآن است و از بہر آن بود کہ ترجمہ سورتہا و عواشر و علامات سجعات و اسباع و اجزاء اندر مصحف بلونی دیگر اثبات کردند و اما اگر کسی تفسیر نویسندازی یا پارسی و تا آن را بخطی ممیز نگرداند روا باشد زیرا کہ ہر کسی داند کہ اندرین کتاب قرآن و غیر قرآن جمع کردہ اند است (کذا) ویرا آن اشتباہ کہ یاد کردیم نیفتد ، پس اندر تفسیر کہ نویسند تازی یا پارسی و قرآن را بخطی دیگر توفیقی نیکو بود یافتہ باشند و احتیاطی تمام باشد کہ اندر توقیر کتاب خدای عز و جل بجای آورده ویرا بدان ثواب نیکو امید میدارم۔“

[اور جاننا چاہیے اور قرآن کے سلسلے میں جس چیز کی احتیاط کرنی چاہیے وہ یہ ہے کہ وہ عبارت جو قرآن نہ ہو، ترجمہ مصحف میں نہ لکھی جائے بجز اس کے کہ وہ کسی دوسرے رنگ یا شکل میں لکھی جائے تاکہ کسی کو اشتباہ نہ ہو اور وہ یہ نہ سمجھے کہ یہ بھی قرآن ہے، یہی وجہ ہے کہ سورتوں کے ترجمے، عشرات اور حمدوں اور اسباع کی علامتیں اور ان کے اجزاء مصحف کے اندر دوسرے رنگ سے لکھے گئے ہیں۔ اگر کوئی عربی یا فارسی میں تفسیر لکھے اور اس کو (مراو متن اور تفسیر) کو خط کے ذریعے میز نہ کرے تو بھی جائز ہے کیونکہ ہر شخص جانتا ہے کہ اس کتاب میں قرآن اور غیر قرآن دونوں یک جا ہیں (اس لئے) وہ اس شعبے میں نہ پڑے گا۔ جس کا ہم نے ذکر کیا ہے۔ وہ تفسیر جو عربی یا فارسی میں لکھی جائے اگر اس

میں قرآن کے متن کو دوسرے خط میں (اور تفسیر کو اس سے جداگانہ خط میں) لکھا جائے تو یہ ایک نیک توفیق اور پوری احتیاط کی بات ہوگی جو اللہ تعالیٰ کی کتاب کے احترام میں بجالائی جائے گی۔ اس بات پر میں اچھے ثواب کی امید رکھتا ہوں۔]

اس سے قبل ہم نے طاہر بن محمد اسفرائنی کی تحریر کا جو اقتباس نقل کیا تھا اس سے معلوم ہو گیا تھا کہ وہ کلام پاک کے ان تمام ترجموں سے مطمئن نہیں تھے جو ان کے عہد تک فارسی زبان میں ہو چکے تھے۔ اس لئے انہوں نے خود فارسی زبان میں کلام پاک کا ترجمہ کرنے اور تفسیر بیان کرنے میں اپنا زور قلم صرف کیا اور بطور تمہید وہ تمام باتیں تحریر فرمائیں جن کے چند صفحات کے ہم ذکر کر چکے ہیں۔ اب ہم طاہر بن محمد اسفرائنی کے دعوے کے مطالعے کے لئے ”تاج التراجم“ سے سورہ فاتحہ کے ترجمہ و تفسیر کا ”ترجمہ تفسیر طبری“ سے موازنہ و مقابلہ کر کے کسی نتیجے پر پہنچنے کی کوشش کرتے ہیں۔ طوالت کے خوف سے ہم دونوں تفسیروں کے تمہیدی بیانات سے صرف نظر کرتے ہوئے ”الحمد لله“ کے ترجمہ و تفسیر سے اس موازنہ کی ابتدا کرتے ہیں۔

”الحمد لله: (ترجمہ) سپاس خدای راعزّ وجلّ، (تفسیر) بدان کی حمد آن بود کی ثنا کنی بر کسی اما بر ابتدا و اما بر سبیل نعمتی کی با تو کره باشند و شکر آن بود کی ثنا کنی بر کسی مکافات نعمتی را کی با تو کرده باشد۔ پس حمد عام تر بود کی ہم ابتدا را باشد و ہم جزا را و شکر خاص تر بود از بهر آنک شکر آن بود کی بر سبیل جزا بود نه بر سبیل ابتدا و اہل معانی گفته اند کی تقریر سخن آنست کہ ہمی بگوئی الحمد لله کی پیغمبر صلی اللہ علیہ گفت، الحمد لله سر ہمہ شکر هاست فضل نہ کردہ باشد خدای را عز و جل بندہ کی ویرا حمد نکند و گوید نیز ابن عباس الحمد لله کلمتی است کی اہل بہشت شکر نعمت بدان گزارند“

[الحمد لله: (ترجمہ) شکر خدائے بزرگ و برتر کا۔ (تفسیر) جان لو کہ حمد وہ ہوتی ہے جس کا یہ معنی ہے کہ ہم سب شکر کرتے ہیں۔]

کے طور پر بھی جو کسی نے تم پر کی ہے (گویا حمد کی دو صورتیں ہیں ایک بغیر کسی سبب کے دوسری احسان کے شکر اُن کے طور پر) اور شکر وہ ہو تا ہے کہ تم کسی کی اس نعمت کے بدلے میں اس کی تعریف کرو جو اس نے تم کو دی ہے، پس حمد عمومی چیز ہے (یعنی بطور تمہید بھی ہے اور بطور شکر نعمت بھی) اور شکر خصوصی اس لئے کہ شکر وہ ہے جو کسی نعمت کے بدلے کے طور پر ادا کیا جاتا ہے نہ کہ بطور تمہید۔ اہل معنی کا قول ہے کہ اس بات کی تفصیل یہ ہے کہ (جب) تم الحمد للہ کہتے ہو تو یہ لفظ خبر ہے۔ مگر اس میں امر (حکم) کے معنی پوشیدہ ہیں۔ ابن عمر (م: ۷۳ھ) کا قول ہے کہ پیغمبر ﷺ نے فرمایا، الحمد للہ تمام شکروں کا سردار ہے۔ جس بندے نے اللہ کی حمد نہیں کی ہے گویا اس نے اللہ کی بزرگی کا اعتراف نہیں کیا ہے۔ ابن عباس (م: ۶۸ھ) نے بھی یہ فرمایا ہے الحمد للہ وہ کلمہ ہے جس سے اہل بہشت (اللہ کی) نعمتوں کا شکریہ ادا کرتے ہیں۔]

”رب العالمین (ترجمہ) پروردگار جان ہمہ خلاق (تفسیر) بدان کی رب اندر لغت عرب بمعنی سید بود و بمعنی مالک بود و بمعنی پروردگار بود بمعنی آن کسی بود کی ثابت بود از حال بنگردد و هیچ کس را رب نخوانند مطلق مگر خدای را عز وجل ، و بر آن چیزی را از دون وی کی بدین نام بخوانند بی اضافتی و تقیدی نہ خوانند چنانک گویند رب الدار و رب البیت و رب الغنم و آنچ بدین ماند پس خداوند را سبحانہ رب خوانند بدان معنی کی خدای خلق است و آفریدگار صلاح خلق است ہمیشہ بُود و ہمیشہ بُود زوال و انتقال گردیدن از حال بدیگر حال بروی نشاید و بدان کی عالم نامی است کہ جملہ مخلوقات فراگیر دتاہر کی گوئی عالم آفریدہ است معینش آن بود کی ہرچ چیز خدای است عز و جل آفریدہ است و ہمشہ بُود خدای تعالیٰ و صفاتشہ و عالمین جمع عالم بُود بر تقدیر

آن کی ہر چیز را از جمله اجزا (ی؟) عالم بنا م عالم
 بخوانند و از بہر این گفت سعید بن المسیب کی خدای را
 عز و جل ہزار عالم است ، شصت (شش صد) اندر بحر و
 چہار صد اندر بر و ضحاک گوید بلکی سیصد و ششصد
 عالم است کہ ایشان لباس پوشند و خدای را عز و جل
 بدانند ، وہب بن منبہ گوید خدای را عز و جل ہژدہ ہزار
 عالم است دنیا یکی است از آن عالمہا ۔ بو سعید خدری
 گوید خدای را عز و جل چہل ہزار عالم است ۔ عالم دُنْبی
 (دن ی ی) آن مشرق تا مغرب یکی است از آن ، مقاتل بن
 حیان گوید خدای را عز و جل ہشتاد ہزار عالم است ، چہل
 ہزار اندر بحر چہل ہزار اندر بر ۔ کعب الاحبار گوید عالمہا
 را عدد ش خدای عز و جل داند چنانک گفت و ما یعلم جنود
 ربک الاہو۔ نداند لشکر ہای خدای را مگر خدای عز و جل ۔
 [رب العالمین : (ترجمہ) تمام مخلوقات کی جانوں کا پالنے والا۔ (تفسیر) جان لو
 کہ عربی زبان میں رب کے معنی سید (سر دار) مالک پالنے والے ہوتے ہیں۔ اس
 لفظ کے معنی کا اطلاق اس ہستی پر ہوتا ہے جو ہر جگہ برقرار ہو اور جس کے حال میں
 تغیر و تبدل نہ ہو۔ خدا عز و جل کے علاوہ کسی بھی شخص کو مطلقاً رب نہیں کہتے
 اور ہر وہ چیز جس کو اس نام سے پکارتے ہیں بغیر کسی اضافت یا قید کے نہیں
 پکارتے۔ مثلاً کہتے ہیں رب الدار (گھر کا مالک) رب البیت (گھر کا مالک) رب
 الغنم (بھیڑ کا مالک) اور اسی طرح کے دوسرے کلمات۔ اس لئے خداوند سبحانہ
 کو ان معنوں میں رب کہتے ہیں کہ وہ تخلیق کا مالک ہے ، اپنی مخلوقات کا خدا ہے اور
 مخلوق کی بہتری کا پیدا کرنے والا ہے وہ ہمیشہ سے ہے اور ہمیشہ رہے گا۔ زوال
 اور ایک حال سے دوسرے حال میں چلا جانا اس کے شلیان شان نہیں ہے۔ جان
 لو کہ عالم اس چیز کا نام ہے جو تمام مخلوقات کو اپنے دائرے میں لے لیتا ہے۔ تاکہ
 تم جس وقت بھی کہو کہ ”عالم پیدا کیا ہوا ہے“ اس کے معنی یہ ہوں گے کہ اللہ

عزو جل کے علاوہ جتنی بھی چیزیں ہیں سب پیدا کی ہوئی ہیں۔ اور اللہ تعالیٰ اور اس کی صفات ہمیشہ سے ہیں اور عالمین عالم کی جمع ہے اس لحاظ سے کہ جملہ اجزائے عالم میں سے ہر چیز کو عالم کہتے ہیں سعید بن المسیب (م: ۹۴ھ) نے کہا (ہے) کہ خدائے عز و جل کے (پیدا کئے ہوئے) ایک ہزار عالم ہیں جن میں سے چھ سو پانی میں ہیں اور چار سو خشکی پر۔ ضحاک (م: ۳۸۷ھ) کا قول ہے کہ بلکہ تین سوا چھ سو عالم ہیں (جن میں رہنے والے) لباس پہنتے ہیں اور خدائے عز و جل کو جلتے (پہچانتے) ہیں۔ وہب بن منبہ (م: ۱۱۰ھ) کا قول ہے کہ خدائے عز و جل کے پیدا کردہ اٹھارہ ہزار عالم ہیں ان عالموں میں سے ایک عالم دنیا ہے۔ ابو سعید خدری کا قول ہے کہ خدائے عز و جل کے (آفریدہ) چالیس ہزار عالم ہیں۔ ان کاؤنی عالم مشرق سے مغرب تک ایک طرح کا ہے اور ان ہی عالموں میں سے ایک ہے۔ مقاتل بن حیان (م: ۱۵۰-۷۶۷ھ) کا قول ہے کہ اللہ عز و جل کے (آفریدہ) اسی ہزار عالم ہیں چالیس ہزار پانی میں اور چالیس ہزار خشکی پر۔ کعب الاحبار (م: ۳۲۰ھ) عالموں کے بارے میں کہتے ہیں۔ کہ اپنے (آفریدہ) عالموں کی تعداد اللہ ہی جانتا ہے جیسا کہ اس نے فرمایا ہے ”اللہ کے لشکر کی تعداد کو اللہ کے علاوہ کوئی اور نہیں جانتا۔“ (۱۹)

”الرحمان: (ترجمہ) روزی دہندۂ خلقان اندر این جہان :

الرحیم (ترجمہ) خواہندۂ نعمت بر مومنان اندر جہان۔ (۲۰)

مالك يوم الدين (۲۱) (ترجمہ ندارد) تفسیر: ملك و مالك

اندر لغت عرب بیکی معنی بُود۔ چنانکہ فرہ و فارہ، حدر و

حادر۔ بو عبید گوید باجماعتی از اہل لغت کی مالك جمع

تراز ملك، نہ بینی کہ گویند مالك الدار و مالك الطیور و

الدواب و كل شیء و نہ گویند ملك كل شیء بل گویند ملك

الناس و دیگر کی مالك آن بُود کہ ویرا ملك بود و ملك را

ملك نہ بُود و گروہی گفته اند بل ملك جامع تر۔ نہ بینی کہ

ملکت بر بندگان و آزادگان باشد و مالك جز بر بندگان نہ

باشد و بر دیگر چیزهای کی زیر ملك اندر آید و بدان که
 اهل تحقیق خلاف کردند و اندر معنی ملك گروهی گفتند
 معنی ملك قدرت بود بر اختراع و از بهر آن کی گفتند معدوم
 ملك خدای ست جل جلاله - نه بینی که قادر است بر
 اختراع آن و بدین گویند اگر دو جهان نیست شود اندر
 ملك خداوند تعالی ، بیچ نقصان نیاید اس بهر آن کی
 معدوم ملك وی باشد چنانچک موجود ملك وی باشد و
 برین معنی نام مالك و ملك نبود بر حقیقت مگر خدای را
 تعالی چون بر کسی دیگر اطلاق کنند مجاز باشد از بهر
 آنک قدرت بر اختراع و آفریدن چیز نشاید و نشاید مگر
 خدای را عز و جل ، و گروهی گفتند معنی ملك چون از
 تصرف بود و خداوند سبحانه اندر اعیان و اوصاف جمله
 عالم موجود و معدوم تصرف کند و تصرف وی اندر همه
 جائز است وی مالك آنست بر حقیقت از همه وجهی و
 بنده مالك نبود درست شد که مالك بر اطلاق خداوند
 است جل جلاله و بدان که معنی دین جزا دادن بود اندر
 لغت و نیز آمده است بر معنی قهر و غلبه و آمده است بر
 معنی طاعت و خداوند سبحانه و تعالی بادشاه روز
 قیامت است بر جمله این معنی ها که یاد کردیم بندگان
 را جزا دهند و قهر و غلبه ویرا بود و بر طاعت ما ثواب دهد و
 جزا زوی بیچ کس را اندر آن روز بر کس طاعت نبود و اگر
 کسی ترا گوید چرا تخصیص کرد اندر این آیت یوم الدین
 را و اندر همه وقتی ملك بر حقیقت وی باشد جوابش آنست
 که آن روز دعواها (دعوی ها) منقطع بود و بیچ کس دعوی
 ملك نتوان کرد از بهر حقیقتی که مجاز چنانک خدای عز و

جلّ گفتم لمن الملك اليوم لله الواحد القهار و اندر دیگر روزگار کسانى باشند کى دعوى ملکت (مملکت؟) ہمی کنند ہر چند کہ آن مجاز باشد و دیگر آن کى روز قیامت عظیم ترین روز با ست چون ملک از روزوى بود دیگر روز با اولیتر کى ملکت ویرا بُود۔

[الرحمان: (ترجمہ) اس دنیا میں تمام مخلوق کو روزی دینے والا۔

الرحیم: (ترجمہ) دنیا میں مومنوں کو نعمت دینے والا۔

مالک یوم الدین۔ (ترجمہ ندارد) (تفسیر) جان لو کہ عربی زبان میں ملک اور مالک کے ایک ہی معنی ہوتے ہیں۔ جیسے کہ فرہ (چالاک، ہوشیار) اور فارہ (فرہ کی جمع) صدر اور حادر۔ ابو عبید اور لغت کے ماہرین کی ایک جماعت کا قول ہے کہ مالک (کالفظ) ملک (کے لفظ) سے جامع تر ہے۔ کیا تم نہیں دیکھتے ہو کہ لوگ مالک الدار (گھر کا مالک) مالک الطیور والدواب (چرند پرند کا مالک) مالک کل شی (تمام چیزوں کا مالک) کہتے ہیں ملک کل شی نہیں کہتے بلکہ ملک الناس کہتے ہیں اور دوسری بات یہ ہے کہ مالک وہ شخص ہوتا ہے کہ جس کے پاس ملک ہوتی ہے اور ملک کے پاس ملک نہیں ہوتی اور ایک گروہ کا قول ہے کہ ملک جامع تر (لفظ) ہے۔ کیا تم نہیں دیکھتے ہو کہ اس کی ملک غلاموں اور آزادوں (دونوں) کے لئے ہے اور مالک صرف بندوں پر نہیں ہوتا بلکہ ان تمام چیزوں کا ہوتا ہے جو کہ اس کے زیر ملک ہیں۔ اور یہ بھی جان لو کہ اہل تحقیق کے درمیان ملک کے معنی کے سلسلے میں اختلاف ہے، ایک گروہ کا قول ہے کہ ملک کے معنی اختراع پر قدرت رکھنے کے ہوتے ہیں۔ اور یہ معنی اس لئے ہوتے ہیں کہ ان ہی لوگوں کے قول کے مطابق (جو چیز) معدوم ہے۔ (وہ بھی) خدائے جل جلالہ کی ملک ہے۔ کیا تم نہیں دیکھتے کہ (وہ) اس کے اختراع پر قادر ہے اور اسی لئے کہتے ہیں کہ اگر دونوں جہان نیست و نابود ہو جائیں تب بھی خداوند تعالیٰ کی ملک میں اس لئے کوئی کمی واقع نہ ہوگی کہ جس طرح موجود اس کی ملک ہے اسی طرح معدوم اس کی ملک ہے اور اس طرح مالک اور ملک کے نام کا

اطلاق در حقیقت سوائے خدائے تعالیٰ کے اور کسی پر نہیں ہوتا۔ اور جب ان (الفاظ) کا اطلاق کسی دوسرے پر کرتے ہیں تو وہ مجاز کے طور پر ہوتا ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ ابتداء کسی چیز کی ایجاد اور پیدا کرنے کی قدرت خدائے عز و جل کے علاوہ کسی کے شایان شان نہیں ہے۔ ایک دوسرے گروہ کا قول ہے کہ ملک کے معنی جواز تصرف کے ہوتے ہیں اور خداوند تعالیٰ جملہ موجود اور معدوم عالم کے اعیان (ذات و جوہر) اور اوصاف پر تصرف کا حامل ہے اور ہر چیز پر اس کا تصرف جائز ہے، بلا شک و شبہ درحقیقت وہ ہر لحاظ سے مالک ہے اور بندہ کسی چیز کا مالک نہیں ہوتا ہے۔ لہذا یہ کہ خداوند عز و جل حکم دیدے (اور وہ اسی کے حکم کے مطابق اس چیز کا) مالک نہ ہو جائے۔ پس اسی سبب سے (جو) کہ تصرف کرتا ہے مالک ہوتا ہے اور جو تصرف نہیں کرتا مالک نہیں ہوتا ہے۔ یہ بات جان لو کہ (لفظ) مالک کا اطلاق خداوند جل جلالہ و جل شانہ پر ہوتا ہے۔ اور جان لو کہ لغت میں دین کے معنی جزا دینے کے ہوتے ہیں اور یہ بھی آیا ہے کہ یہ لفظ قہر، غلبہ اور طاعت کے معنی میں بھی آتا ہے اور خداوند سبحانہ و تعالیٰ ان تمام معنوں میں جن کا ہم نے ذکر کیا ہے روز قیامت کا بادشاہ ہے وہ بندوں کو جزا دے گا اور (اس دن اسی کا) قہر اور غلبہ ہو گا اور وہ اطاعت پر ثواب دے گا، اس دن اس کی اطاعت کے علاوہ کسی اور کی اطاعت نہ ہوگی۔ اگر کوئی شخص تم سے یہ پوچھے گا کہ اس آیت میں یوم الدین کی تخصیص کیوں کی درال حالیکہ وہ حقیقتاً ہر حال میں (اس کائنات) کا مالک ہے۔ اس کا جواب یہ ہے کہ اس دن تمام و عودوں کا خاتمہ ہو جائے گا اور کوئی شخص اصلاً یا مجازاً ملک ہونے کا دعویٰ نہ کر سکے گا۔ جیسا کہ خدائے عز و جل نے فرمایا ہے۔ لَمَنِ الْمُلْكُ الْيَوْمَ لِلَّهِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ (۲۲) آج کے روز کس کی حکومت ہوگی، بس اللہ کی ہوگی جو یکتا (اور) غالب ہے (۲۳) دوسرے دنوں میں بہت سے لوگ ایسے ہوتے ہیں جو مجازاً ہی ابھی ملکیت کا دعویٰ کرتے ہیں، دوسری بات یہ ہے کہ قیامت کا دن دراز ترین دن ہے، چونکہ اس دن کا مالک وہ ہو گا اس لئے وہ دن تمام دنوں سے بڑا ہو گا۔ (۲۴)

یاری خوابیم (تفسیر) حقیقت عبادت آن بُود که قصد آن
کنی کی فرمان معبود خویش بجای آوری و متعبدان از سه
گروه باشند یکی آن بود کی ویرا هیچ قصد نبود اندر
عبادت، دگر آنک فرمان خدای عزوجل بجای آورد، دل اندر
ثواب و عقاب نبندد چنانک پیغمبر صلی الله علیه گفتند
رحم الله صهیبا " لو لم یخلق الله النار لما عصاه " و دیگر
آن بُود که خدای را عز و جل می پرستد تا ویرا از عقاب
خویش نگاه دارد و ویرا ثواب کرامت کند این کس دون آن
پیشین بُود لیکن عبادت وی درست بُود، و سدیگر آن بُود
که طاعت دارد بیم آتش را و طمع ثواب را نه قصد و
موافقت فرمان خداوند را جل جلاله و این عبادت درست
نباشد و تحقیق عبادت آن بُود کی ایمان بر این صفت آرد
آن بحقیقت ایمان نباشد و بدان که اصل عبادت اندر
لغت عرب از آنست که عرب گوید " طریق معبد " راهی را
که آن خواسته باشد پس بر آن کسی کی وی فرمان
خدای را عزّ و جلّ گردن نهاده باشد و انقیاد کرده باشد،
عابد باشد و هر ک از فرمان وی سر پیچید وی از عبادت
خدای عزّ و جلّ دور باشد و بدان که استعانت بخدای عز و
جل توفیق بُود از وی و آن آن بُود که از وی خوابی تا ترا
قدرت طاعت آفریند و این معنی درست نیاید مگر باعتبار
اہل سنت و جماعت از بهر آنک ایشان گویند: خداوند
سبحانه و تعالی قدرتی آفریند بنده را که نشاید مگر طاعت
ویرا، آن بُود که توفیق داند و بر طاعت معونت کردن و اگر
خدای عزوجل خواستی بَدَلِ توفیق وی خذلان کردی، بر
آن معنی کی ویرا آفریدی ك. (کی) نه شائستی مگر

معصیت را ، چون چنین بُود بنده تضرع کند بخدای عزوجلّ و از وی توفیق خواہد و باز داشت خذلان خواہد ، و بر اہل معتزلیان استعانت بخدای عزوجلّ ہیچ معنی ندارد از بہر آنکہ قدرت آن بنده بنزدیک ایشان ہم طاعت را شاید وہم معصیت را و ہر قدرت کی خدای عزوجل ویرا آفریند بشاید و بنده آن کند کہ خود خواہد پس توفیق دادن از وی چون درست آید کی ہر قدرت کی ویرا دہد ہم طاعت را بشاید وہم معصیت را و چون خداوند تعالیٰ ویرا این قدرت داد ، نیز استعانت را چہ معنی ماند تا بوی استعانت کنی ۔“

[ایک نعت و ایک تسبیح] ، (ترجمہ) تیری ہی پرستش کرتے ہیں اور تجھ سے مدد چاہتے ہیں ۔ (تفسیر) عبادت کی حقیقت یہ ہوتی ہے کہ تو اس بات کا ارادہ کرے کہ اپنے معبود کے فرمان کو بجالائے ۔ اور عبادت گزاروں کی تین جماعتیں ہوتی ہیں ۔ ایک وہ جس کا مقصود عبادت بجز اس کے کچھ نہیں ہوتا کہ وہ خداوند عزوجل کا فرمان بجالاتی ہے اور اپنے دل میں ثواب اور عذاب کا خیال نہیں لاتی جیسا کہ پیغمبر ﷺ کا ارشاد ہے اللہ تعالیٰ صہیب پر اپنی رحمت نازل فرمائے اگر اللہ نے جہنم کو نہ بھی پیدا کیا ہوتا تو بھی وہ اس کی نافرمانی نہ کرتے دوسری (جماعت) وہ (ہے) جو خداوند عزوجل کی اس لئے پرستش کرتی ہے وہ اپنے آپ کو اس کی سزاؤں سے بچائے اور اس سے ثواب حاصل کرے ۔ ایسی جماعت اس پہلی جماعت سے کم درجے کی ہوتی ہے لیکن اس کی عبادت صحیح ہوتی ہے اور تیسری (جماعت) وہ (ہے) جو اللہ جل جلالہ کی عبادت اس کے ارشاد کی تعمیل کے ارادے سے نہیں بلکہ جہنم کی آگ کے ڈر اور ثواب کی لالچ میں کرتی ہے ، ایسی عبادت صحیح نہیں ہوتی ۔ بلاشبہ جو (جماعت) اس طرح کا ایمان لاتی ہے اس کی عبادت (عبادت) نہیں ہوتی (کیونکہ) حقیقت میں اس کا ایمان (ایمان) نہیں ہوتا ۔ اور جان لو کہ عربی زبان میں عبادت کا مطلب وہی ہوتا ہے جس کو عرب ”طریق معلوم“ کہتے ہیں (یعنی) اور اہل حق اس نے چاہا تو پس ہر وہ شخص

جس نے خدائے عزوجل کے فرمان پر سر تسلیم خم کر دیا ہو اور اس کی اطاعت کی ہو وہ عابد ہو تا ہے اور ہر وہ شخص جو اس کے فرمان سے سرکشی کرتا ہے وہ خدائے عزوجل کی عبادت سے دور رہتا ہے۔ اور جان لو کہ خدائے عزوجل سے مدد (ماگنی) اس سے توفیق مانگنے (کے برابر) ہے اور وہ یہ کہ تو اس سے خواہش کرے کہ وہ تیرے اندر اطاعت کی قدرت پیدا کرے لیکن یہ معنی صحیح نہیں معلوم ہوتے ہیں مگر اہل سنت والجماعت کے نزدیک یہی (معنی) درست ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ وہ لوگ کہتے ہیں خداوند سبحانہ تعالیٰ بندہ کے لئے ایک ایسی طاقت پیدا کرتا ہے جو اس کو (اللہ کی) اطاعت کی توفیق دیتی ہے اور اگر اللہ عزوجل چاہتا تو اس کی توفیق کی جگہ پر گمراہی (پیدا) کر دیتا ان معنوں میں کہ اس میں ایک ایسی طاقت پیدا کر دیتا جو معصیت کے علاوہ کسی اور کام کی نہ ہوتی۔ جب ایسا ہوتا ہے بندہ خدائے عزوجل سے فریاد کرتا ہے اور اس سے توفیق طلب کرتا ہے اور گمراہی سے دور رہنے کی دعا مانگتا ہے۔ اور محترموں کے نزدیک خدائے عزوجل سے استعانت طلب کرنا کوئی معنی نہیں رکھتا ہے اس کی وجہ یہ ہے کہ ان کے نزدیک بندہ اطاعت اور معصیت دونوں کی صلاحیت رکھتا ہے اور ہر وہ قدرت جو خداوند عزوجل بندے کیلئے پیدا کرتا ہے (طاعت و معصیت) دونوں کی صلاحیت رکھتی ہے اور بندہ جو کچھ کرتا ہے خود اس کی اپنی خواہش ہوتی ہے پس اس کا توفیق دینا کس طرح درست ہو سکتا ہے کیونکہ وہ جو بھی قدرت بندہ کو عطا کرتا ہے وہ اطاعت اور معصیت دونوں کے کرنے کی (قدرت) ہوتی ہے جب خداوند تعالیٰ نے اس کو یہ قدرت دے دی پھر استعانت کے کیا معنی رہ جاتے ہیں کہ تم اس سے استعانت طلب کرو۔]

”اهدنا الصراط المستقیم“ (ترجمہ) بنمائی مارا راہ راست یعنی بدان مارا بر دین اسلام۔ (تفسیر) و از بہر آن تثبیت را بر ہدایت (۲۵) خواند کہ بندہ ثابت نہ باشد بر ہدایت و نہ بر بیچ صفت از صفات خویش مگر بدان کہ خداوند سبحانہ و یرا صفت نوبہ نہ ہمی آفریند پس تثبیت نبود بر

ہدایت الا بابتدا (ی) ہدایت و اگر نہ چنین دانی آیت بر
مجاز نہادہ باشی و تا بر حقیقت تو ان نہادن بر مجاز نہاید
نہاد و بدان کی گفته اند کی صراط مستقیم آنبُود کی بر
سنت مصطفیٰ ﷺ باشی و بر سنت خلفاء الراشدین از
پس وی ثابت باشی و طریق سنت جماعت گیری و از ہوا و
بدعت بہر ہیزی ، و بدان کہ پیغمبر صلی اللہ علیہ گفت
خداوند عز وجل مثلی یاد کرد صراط مستقیم را و بر دو
کنار آن دیواری بلند بر کشید بر دیوار درہا کشادہ و بران
در ہا پردہ ہا فرو گذاشت و بر در آن صراط ، کسی ایستد
و خلق را ہمی خواند و ہمی گوید یا مردان اندر آئید اندر این
راہ بہمگی و از ہیچ سوی بمچسبید و چون کسی خوابد
کی از آن درہا یکی بکشاید ویرا گویند مکشای۔ اگر
بکشایی اندر شوی ، اما آن صراط اسلام است و اما آن
پردہ ماحدود خدای است عزوجل و اما آنک ویرا ہمی گیرد
در جنبیدن (?) مکشای آن درہا حدود خدا است عزوجل و
اما ان درہا محارم خدای عزوجل و اما آن داعی کی بر
صراط ایستدہ است کتاب خدای عزوجل اما آنک ویرا
ہمی گوید مکشای کی اندر دل ہر کسی از مومنان نہادہ
است تا از معصیت ہا زجر ہمی کند۔“

[اھدنا الصراط المستقیم: (ترجمہ) ہم کو سیدھا راستہ دکھا یعنی ہم کو دین اسلام پر
رکھ۔ (تفسیر) ہدایت پر ثابت قدم رہنا اس لئے طلب کیا ہے کیونکہ بندہ
ہدایت (کے راستے) پر ثابت قدم نہیں رہتا ہے اور نہ ہی اپنی صفات میں سے
کسی ایک کی صفت پر مگر اس صفت پر، جس کو خداوند سبحانہ اس کے لئے نوبہ نو
پیدا کرتا ہے، پس ہدایت پر ثابت قدمی اس وقت تک نہیں ہوتی جب تک کہ
ابتدا سے خدا کی راہ پر چلنے کی بات نہ کرے ہو تو

ہدایت کو مجاز پر محمول کرتے ہو۔ جبکہ وہ چیز جو حقیقت پر محمول کی جاسکتی ہے اس کو مجاز پر محمول نہیں کرنا چاہیے۔ اور جان لو کہ صراط مستقیم وہ ہوتا ہے کہ تم مصطفیٰ ﷺ کی سنت پر رہو اور ان کے بعد خلفائے راشدین کی سنت پر قائم رہو اور خواہشات نفس و بدعت سے بچے رہو، اور جان لو کہ پیغمبر ﷺ نے فرمایا: خدائے عزوجل نے ایک مثال کے طور پر صراط مستقیم کا ذکر کیا ہے اور اس کے دونوں کناروں پر اونچی دیواریں اٹھائی ہیں اور دیوار میں دروازے کھول دئے ہیں اور ان دروازوں پر پردے ڈال دئے ہیں اور اس صراط کے راستے پر کوئی کھڑا ہو جاتا ہے اور مخلوق کو بلاتا ہے اور کہتا ہے اے سب لوگو اس راہ سے اندر آؤ اور کسی دوسری طرف نہ چپکو، اور جب کوئی شخص چاہتا ہے کہ ان دروازوں میں سے کوئی دروازہ کھولے تو اس سے کہتا ہے کہ اس کو مت کھول کیونکہ اگر تو کھولے گا تو اندر آجائے گا۔ ”صراط“ اسلام (کتاب) ہے اور وہ پردے خدوند عزوجل کے حدود ہیں۔ اور وہ سب دروازے خدائے عزوجل کے محارم اور صراط پر کھڑا ہو کر بلانے والا وہ ای خدا ہی عزوجل کی کتاب (قرآن) ہے اور وہ جو اس سے کہتا ہے کہ ہلے دروازے کو مت کھول وہ (وہ چیز) ہے جو اللہ نے ہر مومن بندے کے دل میں ڈال دی ہے تاکہ وہ گناہوں پر اسکی تنبیہ کرتی رہے۔]

”صراط الذین انعمت علیہم۔ (ترجمہ) راہ آن کسانی کہ نعمت کردہ ای ہر ایشان بتوفیق و ہدایت خویش چون پیغمبران و مومنان۔ (تفسیر) چنانکہ خدای عزوجل گفت : فاولئك مع الذين انعم الله عليهم من النبيين و الصديقين و الشهداء و الصالحين و حسن اولئك رفيقا، (۲۶)۔ ابن عباس گوید : بدین قوم موسیٰ را و عیسیٰ را ہمی خواہد پیش از آنکہ تحریف و تبدل کردند و نعمت های خدای را تعالیٰ نسپاسی کردند و الحسین بن الفضل الحلی گوید یعنی صراط کسانی کی نعمت ہا بر ایشان تمام گردانیدہ کہ بسپاس کسی خود کہ وہ نعمت را از آن گمان بر

ایشان زوال گردد ونعمت منقطع شود - و بدان کہ اہل تحقیق خلاف کردند اندر حقیقت نعمت۔ گروہی گفتند نعمت آن بُود کہ بندہ را از آن راحتی بُود و برین معنی خدای را عزوجل بر کافران و عاصیان نعمت ہا بسیار بُود کی ایشان را از آن راحت باشد ہر چند بعاقبت و بال کار خویش بکشند ، و گروہی گفتند حقیقت نعمت آن بُود کہ عاقبتش محمود بُود پس برین معنی خدای عزوجل بر حقیقت نَبُود مگر بر مومنان تا اگر کسی از مومنان و مطیعان چیزی رود کہ ویرا اندر آن رنجی رسد تا آن ویرا پاکی بُود از گناہان و یا زیادتی بُود در درجات ویرا اندر آن جہان ، آن از خدای عزوجل بروی نعمتی بُود و برین معنی خدا ویرا عزوجل بر بیچ کافر نعمتی بر حقیقت نباشد از بہر آنکہ عاقبت ایشان بہ بیچ وجہ محمود نباشد و اگر چیزی از اسباب راحت اندر دنیا فرا ایشان رسد آن اندر حقیقت عقوبتی باشد کہ آن سبب تقویت ایشان باشد بر کفر و معصیت ، نباشد آن مگر استدراجی تا عقوبت ہای را کہ خدای عزوجل دانستہ باشد کہ باایشان خواہد رسیدن مستحق گردند او العیاذ باللہ منہ دانستہ شد ترا از این جملہ کی آنکہ ہمی گوید صراط الذین انعمت علیہم ، صراط مومنان ہمی خواہد کی نعمت بر حقیقت بر ایشان باشد وفائدہ آن کہ گفت الذین انعمت علیہم و نگفت : الذین آمنوا ، آن بُود کہ تنبیہ کند ترا برین معنی کی یاد کردیم [صراط الذین انعمت علیہم : (ترجمہ) ان لوگوں کی راہ جن کو تو نے اپنی توفیق اور ہدایت ہے جیسے پیغمبر اور مومنوں ، (تفسیر) جیسا کہ خدائے عزوجل نے فرمایا ہے ”اے اشخاص بھی ان لوگوں کے ساتھ ہوں گے جن پر اللہ نے انعام فرمایا،

یعنی انبیاء اور صدیقین اور شہداء اور صلحا۔ اور یہ حضرات بہت اچھے رفیق ہیں۔“

(۲۷) ابن عباس کا قول ہے کہ (علیہم سے مراد) تحریف و تبدل اور خدا کی ناشکری کرنے سے پہلے کی قوم عیسیٰ و موسیٰ کے افراد ہیں، اور الحسین بن الفضل کا قول ہے کہ صاحب صراط وہ ہیں جن پر اس نے اپنی تمام نعمتوں کا اتمام کر دیا ہے، بہت سے لوگ ایسے ہیں جن کو وہ نعمت دیتے ہیں اور اس کے بعد وہ (نعمت) یعنی ان کے زوال کا سبب بنتی ہے اور نعمت منقطع ہو جاتی ہے۔ اور جان لو کہ حقیقت نعمت کے بیان میں اہل تحقیق میں آپس میں اختلاف ہے۔ ایک گروہ کا قول ہے کہ نعمت وہ چیز ہوتی ہے کہ بندہ کو اس سے راحت ملتی ہے اس معنی میں کافروں اور گنہگاروں پر بھی اللہ کی نعمتوں کی بہتات ہوتی ہے کہ وہ لوگ ان سے راحت پاتے ہیں اگرچہ وہی آخرت میں ان کے لیے وبال جان بنتی ہیں۔ دوسرے گروہ کا قول ہے کہ نعمت وہ ہوتی جس کی عاقبت قابل ستائش (محمود) ہوتی ہے۔ پس ان معنوں میں خدائے عز و جل کی نعمت مومنوں کے علاوہ کسی اور پر نہیں ہوتی ہے (۲۸)

کیونکہ ان کی عاقبت بخیر ہوتی ہے۔ اگر مومنوں اور اطاعت کرنے والوں میں سے کسی پر کوئی ایسی افتاد پڑتی ہے جس سے اس کو تکلیف ہوتی ہے تو اس لئے ہوتی ہے کہ وہ گناہوں سے پاک ہو جائے یا اس دنیا میں اس کے درجات میں بلندی ہو اور یہ چیز خدائے عز و جل کی طرف سے اس پر نعمت ہوتی ہے اور ان معنوں میں حقیقت میں کسی بھی کافر پر خدائے عز و جل کی نعمت نہیں ہوتی اس لئے کسی بھی طرح ان کی عاقبت محمود نہیں ہوتی۔ اگر دنیا میں ان پر راحت کے اسباب کا زوال ہو تا ہے تو درحقیقت وہ (راحت کے اسباب) عذاب ہوتے ہیں کیونکہ وہ ان کے کفر اور گناہ کو بہ تدریج بڑھانے والے کے علاوہ کچھ اور نہیں ہوتے خدائے عز و جل جانتا ہے کہ ان پر کیا مصیبت آئی اس نے مقدر کر دی ہے۔ اللہ کی پناہ۔

اس جملے سے تم کو علم ہو گیا کہ وہ جب صراط الذین انعمت علیہم (راستہ ان لوگوں کا جن پر آپ نے انعام فرمایا ہے۔ (۲۹) کہتا ہے تو اس سے مراد مومنوں کا راستہ ہوتا ہے کیونکہ حقیقت میں نعمت مومنوں ہی کے لئے ہے، فائدہ، اس نے ان لوگوں کا جن پر آپ نے انعام فرمایا ہے، یہاں سے نہیں کہا ہے کہ ان لوگوں کا

(راست) جو ایمان لائے یہی چیز تم کو اس معنی پر متوجہ کرتی ہے جس کا ہم نے ذکر کیا ہے۔]

”غیر المغضوب علیہم ولا الضالین“ وگفت، (ترجمہ) نہ آن کسانِ خشم تو اندر ایشان رسید (۵) باشد یعنی جہود آن و آن کسانِ کہ بی راہ گشته اند یعنی ترسا آن (تفسیر) یعنی منمای مارا آن راہ کی نمودی آنکسانی را کہ دین خویش تغیر کردند از قوم موسیٰ و عیسیٰ کہ اندر صفت آن قوم از قوم موسیٰ گفت ”قل ہل انبئکم بشر من ذلک مثوبة عند الله من لعنة الله و غضب علیہ“ و اندر صفت آن گروہ از قوم عیسیٰ گفت ”ولا تتبعوا ابوالہ قوم قد ضلوا من قبل و اضلوا کثیرا و ضلوا عن سواہ السبیل“ (۳۰)۔ و بدان کہ سنت چنانست کچون از خواندن این صورت پردازی گویی آمین، خوابی بعد الف گویی خوابی بامات گویی بتغخیم، وائل بن حجر گوید کہ پیغمبر صلی اللہ علیہ چون برخواندی ولا الضالین گفتی آمین و بانگ برداشتی و پیغمبر صلی اللہ گفت کہ تلقین کرد مرا جبرئیل کہ پرداختم از فاتحة الكتاب و گفت این چون مہرست کہ بنامہ در بُود گفت پیغمبر صلی اللہ علیہ کی جہودان شمارا حسد نکنند بر بیچ چیز چنانک بر آمین کنند و بدان کی بریک دیگر سلام بکنید، و ابن عباس گوید رضی اللہ عنہ پرسیدم پیغامبر صلی اللہ علیہ از معنی آمین، گفت ہمی گوید، افعل یعنی بکن آنچ خوابم مجاہد (۳۱-۴۰۸) گوید آمین نامیست از نامہای خداوند جل جلالہ و جل ثناء۔ عبد الرحمان بن زید گوید گنجی است از گنجہای بیشتان کہ آمین کہ آمین چہار

حرفست خداوند سبحانه و تعالی بیافرید از هر حرفی از حروف آن فریشته کی تاہمی گوید ای بار خدای بیامرزی گوید آمین و گفته اند کی معنی آمین آنست کی ہمی گوید . آنچ از تو ہمی خواہم ہیچ کس نتواند مگر تو ، نومید مگردان ما را از تو . وقال رسول اللہ ﷺ ، اذا قال الامام و لا الضالین ، فقولوا آمین ، فان الملائكة تومن ، ومن وافق تامينه تامين الملائكة غفر له ما تقدم من ذنبه ، و بدان کہ این سورت را فاتحة الكتاب خوانند از بہر آنک مصحفہا بدین ابتدا کنند و ابتدا این خوانند و کسی را کہ بیاموزند ابتدای آموزند ، حسین بن الفضل البجلی گوید این اول سورتی است کہ از آسمان فرو آمد از بہر این بود کہ ویرا فاتحة الكتاب خوانند و این سورت را ام الكتاب خوانند از بہر آنک این سورت اصل قرآن است و اندر و مجموع است علوم جملہ کتابہا و فاضل ترین ہمہ قرآن است چنانکہ مکہ را ام القرئ خوانند از بہر آنک شریف ترین بقاع است و پیش ہمہ بودہ است و اصل ہمہ زمینہا است و این سورة را صلوة نیز خوانند از بہر آنک روایت کرد ابوہریرہ از پیغمبر صلوات اللہ علیہ کی وی گفت ، خدای عز و جل گفت من نماز قسمت کردم میان خویش و بندہ خویش نیمی وی را و نیمی مرا و بندہ مرا آنچ خواہد . و پیغمبر صلی اللہ علیہ گوید چون بندہ گوید الحمد للہ رب العالمین خدای عز و جل گوید بستود مرا بندہ من و چون گوید مالک يوم الدين (گوید) تمجید کرد مرا بندہ من و چون گوید ایاک نعبد و ایاک نستعین گوید آن میان من و بندہ من است و بندہ مرا است آنچ کہ خواہد (۳۱) و چون گوید ایاک نعبد

و اياك نستعين تا آخر سورہ ، گويد : اين بنده مرا است و آنچه خواهد۔ و اين سورہ را صلوت بخوانند از بہر آن خوانند کی نماز بی اين درست نياید و بدان کہ خدای عز و جل ازین سورۃ بندگان را از آداب سوال کردن بپا موخته است ۔ ابتدا (ی) اين سورۃ ثنا است آنکہ دعا ، تا بدانی کہ برگہ (۳۲) اين از خدای خویش حاجتی خواہی نخست بر وی ثنا کنی آنکہ دعا کن تا آن سبب فلاح و نجات تو باشد و اين سورت را نیز سورۃ الشفا خوانند از بہر آنکہ یاد کردیم کی اين سورۃ شفایست از ہمہ زہری و بدان کہ از اصحاب پیغمبر صلی اللہ علیہ برخی از عزابا بگذشت بر مردی کہ ویرا صرع افتیدہ بود ام القرائی (۳۱) اندر گوش وی خواند درست شد ۔ پیغمبر علی السلام گفت اين ست ام القرآن و اين ست و گفته شد از آن جملہ آنکہ نيکوتر بود

بتوفيق خدای جل جلالہ و ثناء و اللہ المعين (۴)

[غير المغضوب علیہم ولا الضالین۔ اور کہا (۳۵) (ترجمہ) نہ ان لوگوں کی راہ) جن پر تیرا غضب نازل ہوا ہے یعنی یہود اور نہ ہی ان لوگوں کی راہ) جو گمراہ ہو گئے ہیں یعنی عیسائی۔ (تفسیر) یعنی ہم کو قوم موسیٰ اور قوم عیسیٰ کے ان لوگوں کی راہ نہ دکھلا جنہوں نے اپنے دین کو بدل ڈالا ہے۔ کیا تم نہیں دیکھتے قوم موسیٰ کے اس گروہ کو جس کے بارے میں اللہ نے فرمایا ہے ”آپ کہیے کہ کیا میں تم کو ایسا طریقہ بتلاؤں جو اس سے بھی خدا کے یہاں پاداش ملنے میں زیادہ برا ہو وہ ان اشخاص کا طریقہ ہے جن کو اللہ تعالیٰ نے دور کر دیا ہو اور ان پر غضب فرمایا ہو۔ (۳۶)“ اور قوم عیسیٰ کے اس گروہ کو جس کے بارے میں بھی یہ ارشاد کیا ہے: ”اور ان لوگوں کے خیالات پر مت چلو جو پہلے (خود بھی) غلطی میں پڑ چکے ہیں اور بہتوں کو غلطی میں ڈال چکے ہیں اور وہ لوگ راہ راہت سے بہک گئے (یعنی دور ہو گئے) تھے۔“ اور

جان لو کہ سنت یہ ہے کہ جب اس سورت کی تلاوت کر لو تو آمین کہو ، چاہے الف کے مد کے ساتھ کہو چاہے المالد کے بغیر پڑھو (۳۸)۔ وائل بن حجر (م: نحو ۵۰ھ) کا قول ہے کہ پیغمبر صلی اللہ علیہ جب ولا الضالین پڑھتے تو زور سے آمین کہتے اور پیغمبر صلی اللہ علیہ نے فرمایا کہ جب میں نے سورہ فاتحہ ختم کی تو اس کی (آمین کہنے کی) تلقین مجھ کو جبریل نے کی اور فرمائی مہر کے مانند ہے جو خط پر ہوتی ہے اور پیغمبر صلی اللہ علیہ نے فرمایا یہود تمہاری کسی چیز پر اتنا حسد نہیں کرتے جتنا کہ آمین پر کرتے ہیں۔ اور جان لو کہ ایک دوسرے کو سلام (کیا) کرو (۳۹)۔ ابن عباس رضی اللہ عنہ (م: ۶۸ھ) فرماتے ہیں کہ میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ سے آمین کے معنی پوچھے تو فرمایا (اس کے معنی) افضل ہیں یعنی جو (مراد اللہ) چاہتا ہوں تو وہی کر۔ مجاہد کا قول ہے کہ آمین خداوند جل اجلالہ و جل شاہ کے ناموں میں سے ایک نام ہے ، عبد الرحمن بن زید (م: ۶۸ھ) فرماتے ہیں (آمین) خزانوں میں (سے) ایک خزانے (کا نام) ہے ، وہب بن منبہ کا قول ہے آمین کے چار حرف ہیں۔ ان میں سے ہر حرف سے خداوند تعالیٰ ایک فرشتہ پیدا کرتا ہے جو اللہ سے دعا کرتا ہے کہ جو شخص آمین کہے اس کی بخشش فرما اور کچھ لوگوں کا قول ہے کہ آمین کے معنی یہ ہیں کہ (بندہ اللہ سے) کہتا ہے کہ میں جو کچھ تجھ سے چاہتا ہوں اکو تیرے علاوہ کوئی نہیں کر سکتا ، ہم کو اپنے پاس سے ناامید واپس نہ فرما۔ اور رسول ﷺ نے فرمایا کہ جب امام والا الضالین کہے تو تم آمین کہو۔ کیونکہ اس وقت فرشتے آمین کہتے ہیں اب اگر کوئی شخص فرشتوں کے ساتھ آمین کہے گا تو اس کی تمام کردہ گناہ معاف کرے جائیں گے۔ اور جان لو کہ اس سورت کو فاتحہ الکتاب اس لئے کہتے ہیں کہ مصحف کی ابتدا اسی سے کرتے ہیں۔ (مصحف کے) آغاز میں اسی کو پڑھتے ہیں اور جب کسی کو پڑھاتے ہیں شروع میں اسی کو پڑھاتے ہیں ، حسین بن فضل الجبلی (۱۷۸-۲۸۲ھ) کا قول ہے کہ یہ اولین سورت ہے جو آسمان سے نازل ہوئی اسی وجہ سے اس کو فاتحہ الکتاب کہتے ہیں

اور اس سورہ کو ام الکتاب قرار دیتے ہیں اس وجہ سے کہ یہ سورت کو اصل قرآن ہے اور اس کے اندر جملہ (آسانی (۴۰)) کتابوں کے علوم جمع ہیں اور تمام قرآن سے افضل ہے، جس طرح مکہ کو اس لئے ام القریٰ کہتے ہیں کہ وہ شریف ترین قطعہ ارضی ہے وہ تمام زمینوں کی اصل ہے۔ اور اس سورت کو صلوٰۃ بھی کہتے ہیں اس کی وجہ یہ ہے کہ ابوہریرہ نے پیغمبر صلوٰۃ اللہ سے روایت ہے کہ خدائے عزوجل نے فرمایا: ”میں نے اپنے اور اپنے بندوں کے درمیان نماز کو تقسیم کر دیا ہے نصف اس کا نصف میرا، اور میرا بندہ جو کچھ چاہتا ہے۔“ پیغمبر صلی اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ جب بندہ الحمد للہ رب العالمین کہتا ہے (تو) خدائے عزوجل فرماتا ہے میرے بندے نے میری ستائش کی اور جب مالک یوم الدین کہتا ہے (تو) فرماتا ہے، میرے بندے نے میری تجید کی، اور جب لیاک نعبد و لیاک نستعین کہتا ہے (تو) فرماتا ہے یہ میرے اور میرے بندے کے درمیان ہے اور جو کچھ وہ چاہتا ہے (۴۱)۔ اور جب الحمدنا الصراط المستقیم سے ختم سورت تک پڑھتا ہے تو فرماتا ہے کہ یہ میرا ہی بندہ ہے اور جو چیز مجھ سے چاہتا ہے۔ (۴۱) اور اس سورت کو صلوٰۃ اس لئے کہتے ہیں کہ اس کو پڑھے بغیر نماز درست نہیں ہوتی۔ اور جان لو کہ خدائے عزوجل نے اس سورت کے ذریعے بندوں کو سوال کرنے کے آداب کا سبق دیا ہے۔ اس سورت کی ابتدا ثنا ہے بعد از اذان دعا۔ تاکہ جان لو کہ تم جب بھی چاہو کہ اپنے خدا سے اپنی حاجت طلب کرو تو پہلے اس کی شاکر و اس کے بعد دعا کرو تو کہ تمہاری دعا تمہاری فلاح اور نجات کا سبب بنے۔ اس سورت کو سورت الشفا بھی کہتے ہیں اس کی وجہ جیسا کہ ہم بیان کر چکے ہیں یہ ہے کہ یہ سورت ہر زہر سے شفا بخشتی ہے۔ اور جان لو کہ پیغمبر صلی اللہ علیہ کے ایک صحابی ایک غزوہ میں ایک ایسے مریض کے پاس سے گزر رہے تھے جس کو مرگی کا دورہ پڑا ہوا تھا۔ انہوں نے اس کے کان میں ام القرآن پڑھی، وہ ٹھیک ہو گیا۔ پیغمبر علیہ السلام نے فرمایا یہ ہے کہ ام القرآن اور یہ ہے تمام بیماریوں سے شفا۔ اور ا

سوعت کے بہت سے نام ہیں۔ توفیق الہی سے تمام باتوں میں سے جو بہتر
تھیں وہ (چند) باتیں کہی گئی ہیں۔]

سورہ فاتحہ کی تفسیر کرتے ہوئے ابوالمظفر شاہفور بن طاہر بن محمد اسفرائینی نے جو کچھ
تحریر کیا ہے اس کا ایک ایک حرف ہم نے اوپر کے اقتباس میں نقل کر دیا ہے اور جو حضرات
فارسی زبان سے ناواقف ہیں ان کی سہولت کے لئے فارسی عبارت کا اردو میں ترجمہ بھی
نقل کر دیا گیا ہے۔ گذشتہ سطور میں ابوالمظفر شاہفور کی ایک عبارت کے ذریعے ان کے
اس خیال کی طرف قارئین کی توجہ مبذول کرائی گئی تھی کہ ان سے پہلے کلام اللہ کے
فارسی زبان میں جو بھی ترجمے ہوئے یا تفسیریں لکھی گئیں ان سے ابوالمظفر شاہفور مطمئن
نہیں تھے اس لئے انہوں نے ”اجتہاد“ کرتے ہوئے زیر نظر تفسیر لکھی ہے۔ اس مقام پر یہ
بات یاد دلانے کی ہے کہ ابوالمظفر شاہفور کی زیر نظر تفسیر سے پہلے جتنی بھی فارسی تفسیریں
لکھی گئی تھیں ان میں سے سوائے ترجمہ تفسیر طبری کے کوئی بھی تفسیر مکمل حالت میں
محفوظ نہیں ہے اس لئے ہم مجبور ہیں کہ ابوالمظفر شاہفور کی تفسیر کا موازنہ ترجمہ تفسیر طبری
سے کرنے کے بعد ”ان کے اجتہاد“ سے بہرہ ور ہونے کی سعادت حاصل کریں، طول جلام
سے بچتے ہوئے ترجمہ تفسیر طبری سے وہ عبارت نقل کی جا رہی ہے جو سورہ فاتحہ کی تفسیر
میں لکھی گئی ہے۔

”بنام خدای مہربان بخشنده

شکر خدای را خداوند جہانیاں

مہربان بخشاینده

پادشاہ روز دستخیز

ترا پرسیتم و از ویاری خواہیم

راہ نمای مارا راہ راست

راہ آنکسہای کہ منت نہادی بر ایشان، نہ آن کسہای کہ

خشمت گرفته ای یعنی جہودان - بر ایشان، و نہ گم شدگان

از راہ - یعنی تراسان -

اما این سورۃ را فاتحۃ الكتاب گویند و سبع المثانی گویند
 - اما فاتحۃ الكتاب از بہر آن گویند کہ ہمہ قرآن بدین
 سورۃ گشادہ شود و اول ہمہ قرآن این سورۃ باید خواند و
 اول این سورۃ باید نبشت و بہ ہمہ نماز با اول این سورۃ
 باید خواند و اما ام الكتاب از بہر آن خوانند کہ مادر ہمہ
 قرآن این سورۃ است و اہمہ قرآن ازین سورۃ گشادہ شود
 و ازین شگافد و بیشتر از ہمہ قرآن این است۔

اما سبع المثانی از بہر آن گویند کہ این سورۃ ہفت آیت
 است دوبارہ و این دوبارہ آنست کہ کلمت ہای آن بیشتر
 مکرر است چنانکہ گوید۔ بسم اللہ الرحمن الرحیم و دیگر
 بار گوید الرحمن الرحیم و گوید ایاک و دیگر بار گوید ایاک
 و گوید الصراط و دیگر گوید صراط و گوید علیہم و دیگر
 بارہ گوید علیہم و سبع المثانی این باشد (۴۳) “

[مہربان اور بخشش کرنے والے خدا کے نام سے

تقریف اس خدا کی جو جہانوں کا خدا ہے

مہربان بخشش کرنے والا

یوم حشر کا مالک

ہم تیری ہی پرستش کرتے ہیں اور تجھ سے ہی مدد کے خواستگار ہیں

ہم کو سیدھا راستہ دکھا

ان لوگوں کا راستہ جن پر تو نے انعام کیا نہ کہ ان لوگوں کا

راستہ جن پر تو نے اپنا غصہ ظاہر کیا یونی یہود۔ نہ ان لوگوں کا راستہ جو گم
 کردہ راہ ہیں یعنی نصاریٰ۔

اور اس سورۃ کو کتاب کا دیباچہ اور ام الكتاب اور سبع المثانی کہتے ہیں۔ کتاب کا
 دیباچہ اس لئے کہتے ہیں کہ پورا پورا قرآن اس سورۃ میں بے نقاب کر دیا جاتا
 ہے۔ قرآن کی تلاوت کے وقت اس سورۃ کو پہلے پڑھنا چاہیے اور کتاب

قرآن کے (وقت) اس سورہ کو پہلے لکھنا چاہیے اور تمام نمازوں میں پہلے اس سورہ کو پڑھنا چاہیے۔ اس کو کتاب کی ماں اس لئے کہتے ہیں کہ یہ سورہ پورے کے پورے قرآن کی ماں ہے اور تمام کا تمام قرآن اس سورہ میں کھول دیا جاتا ہے (یعنی اسی کے ذریعے قرآن کے مشمولات کو سمجھا جاتا ہے) قرآن کی تمام سورتوں سے پہلے یہ سورہ ہے۔

اس کو سبع مثانی اس لئے کہتے ہیں کہ اس کی سات آیتوں میں مکرار ہے۔ یہ مکرار اس طرح ہے کہ اس کے الفاظ دو دو بار آئے ہی مثلاً فرماتے ہیں۔
بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ پھر فرماتے ہیں الرحمن الرحیم۔ فرماتے ہیں لیاک
پھر فرماتے ہیں لیاک۔ ارشاد ہوتا ہے الصراط اور دوبارہ بھی ارشاد فرماتے
ہیں صراط۔ فرماتے ہیں علیہم اور دوبارہ بھی علیہم ارشاد ہوتا ہے۔ - سبع
الثنائی یہی ہے۔]

ترجمہ تفسیر طبری اور تاج التراجم کی عبارتوں کو پہلو بہ پہلو رکھنے کے بعد بخوبی واضح ہو جاتا ہے کہ ابوالمظفر شاہ فور نے کلام اللہ کے متن کو اپنے طور پر جس حد تک ممکن تھا کھولنے (فرس) کی سعی کی ہے۔ تفسیر لکھنے کا مقصد یہ ہوتا ہے کہ متن کو اس طرح کھول کر بیان کر دیا جائے کہ محب کا ہر لفظ اپنے سیاق و سباق میں واضح ہو کو قاری یا سامع کے سامنے آجائے۔ ہم کو ترجمہ تفسیر طبری میں درج سورہ فاتحہ کی تفسیر کا جو متن حاصل ہو سکا ہے وہ بلاشبہ تاج التراجم میں منقول تفسیری متن سے مختصر ہے، یہی وجہ ہے کہ ترجمہ تفسیر طبری میں بعض ان نکات کی طرف اشارہ نہیں ملتا جن پر تاج التراجم میں واضح انداز میں بحث کی گئی ہے۔ اس مطالعے میں ابوالمظفر شاہ فور کے بیان کردہ تمام نکات کا احاطہ اس طویل تحریر کی مزید طوالت کا باعث ہو گا اس لئے ہم ان کے بیان کردہ چند نکات ہی کی طرف ایک سرسری اشارہ کر کے اپنی بات ختم کر دیں گے۔
ابوالمظفر شاہ فور نے الحمد للہ کی تفسیر کرتے ہوئے ”حمد“ اور ”شکر“ کے بارے میں جو کچھ تحریر کیا ہے وہ کئی بار پڑھنے کی چیز ہے۔ ابوالمظفر شاہ فور کی طرح بعض دوسرے مفسرین بھی اپنی تحقیقات کی روشنی میں اس نتیجہ تک پہنچے ہیں کہ حمد عام تر ہوتی ہے اور شکر خاص تر (۴۴)۔

زیر نظر تفسیر میں عالم کے سلسلے میں جو کچھ لکھا گیا ہے وہ بھی ہماری خصوصی توجہ کا محتاج

اور اس بات کا متقاضی ہے کہ اس کا دوسری تفسیروں سے موازنہ کر کے دیکھا جائے کہ اور مفسروں کے نزدیک عالم کیا ہے اور انہوں نے عالم کو کن کن رخوں اور زایوں سے دیکھا ہے۔ ہمارا ناقص و محدود مطالعہ یہ بتلانے سے قاصر ہے کہ کسی دوسرے مفسر نے ”جملہ اجزائے عالم“ میں سے ہر چیز کو ایک عالم کہا ہو۔ اگر عالم کی اس تعریف کو تسلیم کر لیا جائے تو پھر سعید بن المسیبؓ، ضحاک، وہب بن منبہ نے عالم کی جو تعداد بتلائی ہے نہ تو وہ غیر سائنسی ہے اور نہ ہی ظن و تخمین پر مبنی، یہ تو وہ عالم ہوئے جن سے ذہن انسانی واقف ہے بھی نہ جانے کتنے ایسے عالم اور ہوں گے جو موجود تو ہیں مگر نامعلوم ہیں ان کا انکشاف صرف اس وقت ہو گا جب مشیت الہی ان کو بے نقاب ہونے کا حکم دے گی۔ ہمارے قدامت نے زمان، مکان، عالم اور اسی طرح کے موضوعات پر جو کچھ تحریر کیا ہے اس کو پڑھ کر بھڑکنے کی روش کو چھوڑ کر اگر ان کی اصلیت تک پہنچنے کی کوشش کی جائے تو ہم بہت سے راز ہائے سر بستہ کو بے نقاب کرنے میں کامیاب ہو سکتے ہیں۔

اس میں کوئی شبہ نہیں کہ ابوالمظفر طاہر شہفور نے جہاں تک ممکن ہو سکا ہے اپنے پیش رو مفسرین کی تفسیروں کا بہ نظر غائر مطالعہ کر کے انکے افکار و آراء کو اپنی تفسیر میں جا بجا نقل کیا ہے اور دیانت داری یہ برتی ہے کہ متن ہی میں اپنے تمام مآخذ کی طرف اشارہ کرتے چلے گئے ہیں۔ صحابہ کرام کے بعد انھوں نے تابعین اور تبع تابعین کے تفسیری نکات سے بھرپور استفادہ کیا ہے اور ان کو اپنی تفسیر میں نقل کرنے سے گریز نہیں کیا ہے۔ اسی طرح ان کو جہاں بھی کوئی تفسیری نکتہ یا کسی بات کی وضاحت نظر آئی انہوں نے اپنے خیالات و افکار کے پہلو بہ پہلو ان نکات اور باتوں کو بھی اپنی تفسیر میں محفوظ کر دیا ہے لیکن ان کی یہ تمام محنت اور کوشش صرف نقل تک ہی محدود ہو کر رہ جاتی ہے وہ کسی رائے یا قول پر نقد و جرح نہیں کرتے اور صرف اس کو نقل کر لینے پر اکتفاء کرتے ہیں اس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ ان کی تفسیر میں بہت سی ایسی باتیں راہا جاتی ہیں جو مزید ثبوت کی محتاج ہوتی ہیں۔

آمین کے سلسلہ میں انہوں نے جو اقوال نقل کئے ہیں ان کو یہاں مثال کے طور پر پیش کیا جاسکتا ہے ان میں سے کئی اقوال بدیہی طور پر محل نظر ہیں لیکن طاہر شہفور نے ان کو بغیر کسی نقد و جرح کے قبول کر لیا ہے۔

”تاج التراجم“ ترجمہ تفسیر طبری کے تقریباً سو اسو سال بعد لکھی گئی۔ عماد الدین ابوالمظفر طاہر شہمور کے سامنے گذشتہ چار صدیوں کا تمام عربی اور فارسی تفسیری سرمایہ قدس جس سے وہ نہ صرف بخوبی آگاہ تھے بلکہ انھوں نے اپنی تفسیر لکھتے وقت اس سے بھرپور استفادہ بھی کیا ہے مگر نجانے کیوں انھوں نے اپنے زمانہ تک کے فارسی تفسیری سرمایہ پر بے اطمینانی کا اظہار کیا ہے اور اس عزم کے ساتھ قلم اٹھایا ہے کہ وہ جو کچھ لکھیں گے وہ غلطیوں سے پاک ایک نئی اور خوش کن چیز ہوگی۔ ان کے اس عزم کو پیش نظر رکھتے ہوئے جب ہم ان کی تفسیری کاوش پر نظر ڈالتے ہیں تو ہم کو محسوس ہوتا ہے کہ وہ مجتہد نہیں مقلد محض ہیں اور وہ ان روایات پر نقد و جرح کرنے سے اجتناب کرتے ہیں جو شاذ بھی ہیں اور عقل میں نہ آنے والی بھی اس کی کے باوجود اس تفسیر کی اہمیت اس لئے مسلم ہے کہ یہ پانچویں صدی ہجری کی علمی پیش رفت کی آئینہ دار ہے۔

حواشی

- ۱۔ ۲ ج باب اول ۱۳۳۶ھ ش ۹۰۳-۹۰۴
- ۲۔ شمارہ چہارم سال یزد، ہم شمارہ مسلسل ۵۲ تہران ص ۱۵۵-۱۹۴
- ۳۔ نامکمل سے یہ مراد نہیں ہے کہ ان کے مفسروں نے ان کو مکمل نہیں کیا تھا بلکہ مراد یہ ہے کہ یہ تفسیریں مکمل شکل میں محفوظ نہیں ہیں۔
- ۴۔ شخصین مفسران پارسی نویس، کتاب اول۔ انتشارات نور فاطمہ (تہران) اسفند ماہ ۱۳۶۲ ص ۱۸۲
- ۵۔ الحمد للہ نجیب ماکس ہرودی کی محنت ٹھکانے لگی۔ ۱۳۷۵ھ ش میں یہ تفسیر تین جلدوں میں چھپ گئی ہے، غالباً دو جلدیں اور شائع ہونی ہیں۔
- ۶۔ معارف نمبر ۵ ج ۴۰ ص ۳۴۸
- ۷۔ مجلہ دانش کدہ ادبیات، تیز ۱۳۴۵ ص ۱۸۵-۱۸۶
- ۸۰۔ آخری جملے کے ترجمے میں (ی) کو ”و“ کا بدل قرار دیا گیا ہے، ”خواہ“ کا محل استعمال ہماری سمجھ میں نہ آتا۔

- ۹۔ افضل العلماء عبدالحق نے اپنے مضمون میں ”از روزگار عبد اللہ بن عباس تانعت نہادیم“ کا اردو ترجمہ اپنے مضمون کے ص ۳۲۸-۳۲۹ میں لکھا ہے مگر فارسی عبارت نقل نہیں کی ہے ہم کو فارسی عبارت مل گئی ہے، اس لئے ہم نے اس عبارت کو سامنے رکھ کر ترجمہ کیا ہے جو افضل العلماء کے ترجمہ سے قدرے مختلف ہے۔
- ۱۰۔ یہ غالباً طبعی غلطی ہے، تربیت ہونا چاہیے۔
- ۱۱۔ نوہد کا لفظ خاص طور سے قابل غور ہے لیکن دوسرا جملہ مسئلہ کو پیچیدہ بنا رہا ہے، انشاء اللہ اس موضوع پر الگ سے بحث کی جائے گی۔
- ۱۲۔ کن لوگوں نے یہ بات لکھی ہے اس کی کوئی نشاندہی نہیں کی گئی ہے۔
- ۱۳۔ غالباً یہ طبعی غلطی ہے۔
- ۱۴۔ اس جملے کا ترجمہ اردو زبان کے مزاج کے مطابق کیا گیا ہے
- ۱۵۔ اس مقام کی فارسی عبارت گنجلک ہے۔ مجبوراً ہم نے مرادی ترجمہ کیا ہے۔
- ۱۶۔ ہم نے لفظی ترجمہ کر دیا ہے، اس جملے کو نہ تو اوپر کے جملے سے مربوط کیا جاسکتا ہے نہ ہی اس کے نیچے کے جملے سے۔
- ۱۷۔ متن میں متمکن کا لفظ استعمال ہوا ہے۔
- ۱۸۔ ابتدا کے ایک معنی تمہید بھی ہوتے ہیں۔
- ۱۹۔ المدثر، ۷۴، ۳۱
- ۲۰۔ الرحمن اور الرحیم کی تفسیر نہیں کی گئی ہے۔
- ۲۱۔ اس مخطوطہ میں اس کا ترجمہ درج نہیں ہے۔
- ۲۲۔ سورہ مومن، ۴۰، ۱۶
- ۲۳۔ ترجمہ مولانا اشرف علی تھانوی
- ۲۴۔ کیا دوسرے دنوں کا مالک اللہ نہیں ہے، مفہوم واضح نہ ہونے کی وجہ سے اردو میں نصف جملے کا ترجمہ درج نہیں ہے۔
- ۲۵۔ کاتب نے یہ لفظ دوبار لکھ دیا ہے۔
- ۲۶۔ نساء، ۴، ۶۹
- ۲۷۔ ترجمہ مولانا اشرف علی تھانوی

۲۸۔ یہ ترجمہ موسیٰ درودی کی کتاب میں نقل جملے کا ترجمہ ہے جو یوں ہے۔ ”پس بدین معنی نعمت خدای تعالیٰ نہ بود مگر بر مومنان۔“

۲۹۔ ترجمہ مولانا اشرف علی تھانوی

۳۰۔ مائدہ: ۷۰، ۷۷

۳۱۔ غالباً ”بندہ مراست“ کاتب کے لکھنے کی غلطی ہے۔

۳۲۔ یہ لفظ زاید معلوم ہوتا ہے۔

۳۳۔ نسخہ باڈلیان ”ام القرآن“

۳۴۔ اس تحریر میں تفسیر سورہ فاتحہ کا متن نسخہ کتابخانہ سمیع بخش اسلام آباد کے مطابق نقل کیا گیا ہے، میں ڈاکٹر محمد حسین تسمیٰ کتابدار کتابخانہ مرکز تحقیقات فارسی اسلام آباد کا شکر گزار ہوں جنہوں نے اس متن کی فوٹوکاپی مجھ کو ارسال فرمائی۔

۳۵۔ یہ ٹکڑا بے محل معلوم ہوتا ہے۔

۳۶۔ ترجمہ مولانا تھانوی

۳۷۔ ایضاً

۳۸۔ ”ہامات گوئی“ دوسرے نسخے میں نہیں ہے اس لئے اس کا ترجمہ نہیں کیا گیا ہے۔

۳۹۔ جو مضمون زیر بحث ہے اس کے درمیان میں یہ جملہ عجیب سا معلوم ہوتا ہے۔

۴۰۔ نسخہ سمیع بخش میں ”منزل“ کا لفظ نہیں ہے۔

۴۱۔ جو چیز یا جو کچھ چاہئے کا تذکرہ تکرار سے کیا گیا ہے۔

۴۲۔ زیر نظر متن میں ام القرئ تحریر ہے۔

۴۳۔ گنجینہ سخن ج ۱، آبان ماہ ۱۳۵۳، تہران ص ۱۸۵ ابجد بحوالہ ایران کی چند اہم فارسی

تفسیریں، انجمن فارسی، ملی ماران دہلی۔ ۱۹۹۷ء ص ۲۲

۴۴۔ حمد و شکر کے مدلول و مفہوم کے لئے دیکھئے امین احسن اصلاحي، تذکرہ قرآن، فاران

فاؤنڈیشن لاہور۔ ۱۹۸۵ء، جلد اول ص ۵۵-۵۶