

فقہ الشباب

نوجوانوں کے لئے خاص برقی پیغامات.....

گاے گا ہے باز خواں ایں قصہ پارینہ را

آپ نے یہ کہانی سنی ہوگی۔ کہ ایک گڈریئے کو جنگل میں شیر کا ایک بچہ مل گیا۔ وہ اسے اٹھا لایا۔ اور بکریوں میں رکھ کر اسے پالنا شروع کر دیا۔ برسوں گزر گئے اور شیر کو معلوم نہ ہو سکا کہ وہ شیر ہے۔ وہ بکریوں کی طرح میٹا، گھاس کھاتا اور شام کو باڑے میں آکر آرام سے سو جاتا۔ ایک دن وہ جھیل ۷ جا نکلا، پانی پینے کے لئے گردن بڑھائی تو اسے اپنا عکس نظر آیا۔ معاس کی شیریت جاگ اٹھی اور وہ بکریوں کو چیر پھاڑ کر جنگل میں چلا گیا۔ صحیح تاریخ جھیل کا وہ شفاف پانی ہے جس میں تو میں اپنے اصلی خدو خال دیکھتی ہیں۔ مکار اقوام کا یہ دستور ہے کہ جب کسی قوم پہ سیاسی غلبہ حاصل کر لیتی ہیں تو اس کے ذہنوں کو مسخر کرنے کے لئے اس کی تاریخ بگاڑ دیتی ہیں۔ وہ اس کے انبیاء کو ساحر، اولیا کو ڈھگ، سلاطین کو ادباش اور علماء کو جاہل لکھتی ہیں۔ ساتھ ہی اپنے بڑے بڑے لٹیروں اور چوروں کو ہیر و ہنا کر پیش کرتی ہیں۔ ہم مسلمانان ہندوپاک کو سو برس تک یہ پڑھایا گیا، کہ اسلام بروز شیر پھیلا تھا۔ غرنوی لٹیرا تھا اور گنگ زیب متعصب اور محمد شاہ رنگیلا تھا۔ اور یہ کہ کلا یو، ڈک ٹری پن اور کیپٹن ڈریک جیسے چور انسانیت کے سب سے بڑے محسن تھے۔ اس قسم کی خرافات آج بھی ان کتابوں میں موجود ہیں، جو پاکستان کے پبلک سکولوں میں پڑھائی جا رہی ہیں۔ یورپ میں کائنات کے محسن اعظم ﷺ کے متعلق صدیوں یہ تاثر رہا کہ وہ ایک بت ہے۔ جس کی اہل عرب پرستش کرتے تھے۔ ۱۶۹۷ء میں نارویج یونیورسٹی کے ڈین predeaux نے حضور پر نور ﷺ کے سوانح the nature of imposture کے عنوان سے شائع کیے اس میں حضور ﷺ کی ذات اقدس پر نہایت ناپاک حملے کئے گئے۔ بے اندازہ بہتان تراشے اور جتنی غلاظت اچھال سکتا تھا، اچھالی۔ سترھویں صدی کے آغاز میں یکمیرج اور آکسفورڈ نے عربی علوم کے شعبے قائم کئے۔ باقی یونیورسٹیوں نے تقلید کی۔ اور قبل ازاں صدیوں سے ابن رشد، غزالی، سینا، رازی اور فارابی کے تراجم اٹلی، فرانس اور چین کی یونیورسٹیوں میں پڑھائے جا رہے تھے۔ لیکن حضور ﷺ کے متعلق

ایک بھی کلمہ خیر کسی عیسائی کے قلم سے نہیں نکلا تھا۔ ۱۷۱۲ء میں ایڈرین ری لینڈ نے جو utrecht یونیورسٹی میں عربی کا پروفیسر تھا، اپنی ایک کتاب میں ہمارے متعلق یہ پہلا کلمہ خیر لکھا: ”مسلمان اتنے پاگل نہیں جتنا انہیں سمجھا جاتا ہے۔“

۱۷۳۴ء میں جارج سیل نے قرآن شریف کا انگریزی ترجمہ نکالا جس میں گالیاں نسبتاً کم تھیں۔ کارلائل غالباً پہلا عیسائی مصنف ہے۔ جو حضور ﷺ کی انقلابی شخصیت سے متاثر ہوا۔ اپنی مشہور تصنیف ہیر و زائڈ ہیر و ورشپ میں ان کے متعلق چند تعریفی کلمات کہے۔ لیکن ساتھ ہی بار بار لکھا کہ:

”قرآن ایک غیر مربوط کلام ہے جو کسی دیوانے کی بڑ معلوم ہوتا ہے۔“

انیسویں صدی کے آخر اور بیسویں صدی میں ہٹی، نکلسن اور براؤن جیسے قدرے کشادہ ظرف علما سامنے آئے۔ انہوں نے ہماری علمی و ثقافتی خدمات کا تو اعتراف کر لیا، لیکن ہمارے حضور ﷺ کے متعلق ان کی روش میں بھی کوئی خاص تبدیلی نہ آئی۔ یہ ایک ناقابل انکار حقیقت ہے کہ اگر عرب نہ ہوتے تو آج یورپ کا حال افریقہ سے بھی بدتر ہوتا۔ ہم نے یورپ کے باشندوں کو لکھنا پڑھنا سکھایا، نشست و برخاست کے آداب بتائے، کھانے، پہننے اور نہانے کا سبق دیا۔ ان کے ذہنوں کو اوہام و باطل کی گرفت سے آزاد کیا۔ اور ان کی درسگاہوں میں علوم و فنون کے دریا بہائے۔ لیکن ہمیں یہ دیکھ کر دکھ ہوتا ہے۔ کہ ان کے بیشتر تاریخ نگار یورپ کی ذہنی و ثقافتی تاریخ لکھتے وقت ہمیں کوئی مقام ہی نہیں دیتے۔

۱۹۲۲ء میں امریکہ کی اورینٹل سوسائٹی کے ایک اجلاس

میں پروفیسر shmidt نے ”یورپ میں مشرقی علوم،“ کے عنوان سے ایک مقالہ پڑھا اور مسلمانوں کا نام تک نہ لیا۔ ۱۹۳۸ء میں ایک امریکی پروفیسر وائٹمین نے ”مشرقی علوم،“ پہ چھ لکچر دیئے اور اسلامی علوم کا ذکر تک نہ کیا۔ اسلام کے مشہور مورخ ابوالفدا (۱۳۳۱ء) نے اپنے سے پہلے ساتھ جغرافیہ دانوں کے نام لئے تھے۔ لیکن موسیو vivien dest martin کا کمال دیکھئے کہ اپنی علمی تاریخ میں کسی عرب جغرافیہ دان کا ذکر تک نہیں کیا۔ کیمبرج ڈیول ہسٹری پانچ ہزار صفحات کی ایک مبسوط تاریخ ہے۔ جس میں اسلام کی چودہ سو سالہ سیاسی، علمی اور ثقافتی تاریخ کو صرف پچیس ورق دیئے گئے ہیں۔ جیمز ہنری رابن سن کی تاریخ ڈیول اینڈ ماڈرن ٹائمنس آٹھ سو صفحات پر مشتمل ہے

☆ جس نے قبل از وقت کسی شی کے حصول کی کوشش کی اسے اس سے محرومی کی سزا دی جائے گی ☆

اور مشرق و مغرب کی درسگاہوں میں بطور نصاب رائج ہے لیکن اس میں اسلام کا کوئی ذکر نہیں، صرف ”بڑھ راہوں“ کے تحت مسلمانوں کا نام ضمنا لیا ہے۔ یہ ایک حقیقت ہے کہ مسلمان بارود، قطب نما، لکھل، ٹینک اور دیگر بیسیوں اشیاء کے موجد تھے۔ لیکن: ”مورخین یورپ“ نے عربوں کی ہر ایجاد اور ہر انکشاف کا سہرا اس یورپی کے سر باندھ دیا ہے، جس نے پہلے پہل اس کا ذکر کیا تھا۔ مثلاً قطب نما کی ایجاد ایک فرضی شخص فلو یو گوبہ کی طرف منسوب کر دی۔ ولے ناف کے آرٹلڈ کو لکھل اور ڈیکن کو بارود کا موجد بنادیا۔ اور یہ بیانات وہ خوفناک جھوٹ ہیں۔ جو یورپی تہذیب کے مآخذ کے متعلق بولے گئے ہیں،،۔ صرف یہی نہیں بلکہ بعض اوقات عربوں کی تصانیف پر اپنا نام بطور مصنف جڑ دیا۔ انسائیکلو پیڈیا برٹانیکا میں لفظ ”جبر“ (جابر) کے تحت ایک ایسے مترجم کا نام دیا ہوا ہے۔ جس نے اسلام کے مشہور ماہر کیمیا جابر بن حیان کے ایک لاطینی ترجمہ کو اپنی تصنیف بنالیا تھا۔ یہی ۲۲ حرکت سہل نو کالج کے پرنسپل قسطنطین افریقی (۱۰۶۰) نے بھی کی تھی۔ کہ ابن الجبراز (۱۰۰۹ء) کی زاد المسافر کا لاطینی ترجمہ viaticum کے عنوان سے کیا۔ اور اس پر اپنا نام بطور مصنف لکھ دیا۔ وہ کون سا ظلم ہے جو یورپ نے ہم پہ نہیں کیا۔ ہمارے حضور پر نور ﷺ کی ذات مقدس پہ حملے کیے ہمیں بدنام کیا۔ ہماری تاریخ میں تحریف کی۔ ہماری ساٹھ لاکھ کتابیں جلائیں۔ ہم پرسلی اور پشین میں وہ مظالم توڑے کہ کائنات کا کلیجہ لرز گیا۔ ہم سے ہزار برس تک تہذیب و تمدن کا درس لینے کے بعد ہمارے ہی منہ پر تھوکا۔ اور بقول موسیو لیباں: ”ہمیں اسلام اور پیروان اسلام سے تعصب و راشت میں ملا ہے۔ جواب ہماری فطرت کا جزو بن چکا ہے..... ہماری کم بخت تعلیم نے ہمارے ذہنوں میں یہ بات رائج کر دی ہے کہ ہمارے تمام علوم و فنون کا ماخذ یونان ہے۔ اور یورپ کی تہذیب میں مسلمانوں کا کوئی حصہ نہیں، ہم میں سے بعض کو یہ بات کہتے ہوئے شرم آتی ہے کہ ہماری ترقی و تہذیب کا باعث ایک کافر قوم تھی،،۔ (مخلص) ۲ رابرٹ بریفالٹ ایک مقام پر لکھتا ہے کہ: ”یورپی مورخ مسلمان کو کافر کہتا سمجھتا ہے اور اس کا لاحسان ماننے کو تیار نہیں..... یورپ کے احیائے نو کی تاریخیں برابر لکھی جا رہی ہیں۔ لیکن ان میں عربوں کا ذکر موجود نہیں۔ اس کی مثال یوں ہے کہ شہزادہ ذہنمارک کی تاریخ میں ہیملٹ کا ذکر نہ آئے..... ڈاکٹر اوزبرن ٹیلر نے تو کمال ہی کر دیا کہ ”قرون وسطیٰ میں ہینی ارتقا“ پر دو جلدیں لکھیں۔ اور اسلامی تہذیب کی طرف اشارہ تک نہ کیا،،۔ (مخلص) مفکرین یورپ کو اس بات کا یقین ہے کہ اگر کوئی تہذیب مغربی تہذیب کو پیچھاڑ سکتی

ماجاز لعذر بطل بزوالہ ☆ جس کا استعمال عذر کی وجہ سے جائز ہو عذر ختم ہوتے ہی جواز بھی ختم ہو جائے گا۔

ہے۔ تو وہ صرف اسلامی تہذیب ہے جو علم و اخلاق سے آراستہ اور عشق جیسی توانائی سے مسلح ہے۔ مصر و بابل کی تہذیبیں مرچیں۔ یونان ختم ہو گیا چین کی قدیم تہذیب عصر رواں کا ساتھ نہیں دے سکتی اور ہندو تہذیب اوہام و خرافات کا مجموعہ ہے۔ صرف اسلامی تہذیب ہی وہ قوت ہے جو دنیا کے انسانی کو تمام آلام سے نجات دلا سکتی اور بھگتی ہوئی زندگی کو راہ منزل بتا سکتی ہے۔ اسلام استعمار، زراعت و زنی، دھوکہ، مکر و فریب اور لوٹ کھسوٹ کو برداشت نہیں کر سکتا۔ اور یورپی تہذیب کی بنیادی مکیاولی کی ایلمیسی سیاست ہے۔ اس لیے ان دونوں میں تعاون کی کوئی صورت موجود نہیں۔ یہی وجہ ہے کہ یورپ ہم پر مسلسل، پیہم اور تابد توڑ حملے کر رہا ہے وہ ہماری تاریخ کو سخ کر رہا ہے۔ عریاں فلمیں بھیج کر ہمیں اوباش بنا رہا ہے۔ اس کے مصور رسائل مثلاً ٹائم ریڈرز ڈائجسٹ لائف، ووکین، پوسٹ وغیرہ یورپ کے کھوکھلے اقدار کی تبلیغ کر رہے ہیں، ہماری درسگاہوں میں انہی کی لکھی ہوئی کتابیں پڑھائی جا رہی ہیں۔ وہ ہمارے قابل نوجوانوں کو خوف دے کر اپنی درسگاہوں میں بلارہا ہے، اور یہ سب کچھ اس لئے ہو رہا ہے کہ مسلمان اپنی روایات، تہذیب، تاریخ ماضی اور اسلاف سے متفر ہو کر یورپ کا مداح و نقال بن جائے اور مجھے اعتراف ہے کہ یورپ کے یہ اقدامات نہایت کامیاب رہے۔ آج ہمارا نوجوان اپنی تہذیب کے خلاف مجسم بغاوت بن چکا ہے۔ یہ بغاوت اس درخت کا پھل ہے۔ جو ۱۸۵۷ء میں انگریز نے اس سرزمین میں لگایا تھا۔ حاکم اور محکوم دونوں نے مل کر اس کی آبادی کی۔ اور آج یہ ایک تباہ و درخت بن چکا ہے۔ اس میں ہمارے نوجوان کا کوئی قصور نہیں، حکومت نے کہا کہ قابلیت انگریزی زبان میں مہارت کا نام ہے۔ والدین نے اسے انگریزی رسائل پڑھنے اور انگریزی فلمیں دیکھنے کا مشورہ دیا۔ بے عمل اساتذہ نے اسے اسلامی تہذیب سے مزید بدظن کیا۔ ہمارے ادیب و شاعر نے اسے مے نوشی اور عیاشی کا سبق دیا بلبکوں اور ہوٹلوں نے اسے رقص و قمار بازی کا عادی بنایا۔ ارکان حکومت نے اس کے سامنے غیر اسلامی زندگی کا فسوس ناک نمونہ پیش کیا۔ جو کس باقی تھی وہ ان لاتعداد مشیروں اور غیر ملکیتوں نے نکال دی جو ہمارے ہاں زندگی کے ہر شعبے پہ مسلط ہیں جو ان تمام اثرات کا مقابلہ کیسے کر سکتا تھا۔ چنانچہ وہ باغی ہو گیا لیکن مایوس ہونے کی کوئی وجہ نہیں۔

ذرا نام ہو تو یہ مٹی بہت زرخیز ہے ساقی

تقسیم ہند سے پہلے ہمارے نوجوان کو دو مخلص رہنما ملے، حکیم مشرق رحمۃ اللہ علیہ، جنہوں نے

انہیں منزل کا پتہ دیا اور حضرت قائد اعظم رحمۃ اللہ علیہ جنہوں نے کاروانِ جادہِ پیمائش کی قیادت سنبھالی۔ بس پھر کیا تھا۔ جو انسان ملتِ طوفانوں کی طرح بل کھا کر اٹھے۔ دریاؤں کے مہیب دھاروں کی طرح آگے بڑھے اور ہندو فرنگ کی متحدہ طاقت کو روندتے ہوئے آزادی کی منزل تک چلے گئے۔ میرے نوجوان کی فطرت میں بڑی صلاحیت ہے۔ وہ بڑا نڈر، وطن پرست، بہادر اور جانناز واقع ہوا ہے۔ اگر وہ قائد اعظم کے اشارے پہ سر دے سکتا ہے۔ تو رقصِ وغنہ کی محفلوں کو بھی برہم کر سکتا ہے۔ جس روز اسے یقین ہو گیا کہ قومی بقا کے لیے شرابِ زہرِ ہل ہے اور گناہِ سم قاتل، کہ کائنات کی سب سے بڑی توانائی عشق یعنی اللہ سے رابطہ محبت ہے، اور اللہ سے فرار موت ہے۔ کہ قوموں میں استحکامِ پاکیزگی اخلاق، احترامِ نسواں، مساواتِ آدم اور بے پناہ علم سے پیدا ہوتا ہے اور اسلام کی عظیم و جلیل تہذیب انہی عناصر کا مجموعہ ہے۔ تو وہ اپنی ثقافت کی طرف بول لوٹ آئے گا۔

جیسے ویرانے میں چمکے سے بہا آ جائے

(مزید برقات انشاء اللہ آئندہ اشاعت میں۔۔۔۔۔)