

..... سفر چین و جاپان

چین و جاپان ہمارا ہندوستان ہمارا..... مسلم ہیں ہم، وطن ہے سارا جہاں ہمارا

جاپان کی بلند ترین پہاڑیوں میں سے ایک 'فیوجی کی پہاڑی' ہے یہ ۳۷۷۶ میٹر بلند ہے..... اور ہم جس پہاڑی پر جا رہے تھے وہ اس کے قریب کی پہاڑی تھی جہاں ہم..... قدرت خدا کی دیکھ کر حیران رہ گئے..... کہ اس بلند و بالا پہاڑی کی چوٹی پر ایک جھیل ہے جو اتنی طویل و عریض اور عمیق ہے کہ ایک بڑا دریا لگتی ہے اور اس میں بڑی بڑی جہازیں ساز کی کشتیاں رواں دواں ہیں..... لوگ ان میں بیٹھ کر سیر کرتے ہیں..... اللہ کی قدرت دیکھ کر بے ساختہ زبان سے نکلا..... سبحان اللہ..... و قری الفلک فیہ مواخر لتستغوا من فضله ولعلکم تشکرون..... (اور تم دیکھتے ہو ان کشتیوں کو پانی میں کہ اسے چیرتی شور مچاتی چلی جا رہی ہیں تاکہ تم تلاش کرو اس کے فضل کو اور تاکہ تم شکر ادا کرو) اتنی بلندی پر جھیل اور جھیل بھی ایسی کہ جس میں کشتی رانی ہوتی ہو..... ایسی جھیلیں دنیا کے مختلف ممالک میں اللہ کی قدرت کے آثار کے طور پر پائی جاتی ہیں..... کاش کہ کوئی انہیں دیکھ کر اپنے رب کو پہچاننے کی کوشش کرے..... اقبال نے کشمیر کو جنت ارضی کہا ہے، اور ہمارا جی چاہ رہا تھا کہ ہم اس خوبصورت مقام کو جنت جبلی قرار دے دیں.....

اس موقع حسن و جمال پہاڑی پر ایک طرف مختلف قسم کے خوبصورت باغات (جنات) اور قسم قسم کی قدرتی نعمت و نعمات دیکھنے کو ملیں..... تو دوسری جانب 'باغات' (پارکوں) میں المنحقة..... والموقودة..... والمتروية..... والنطیحة..... وما اكل السبع (منہا)..... قسم کی مخلوق بھی نظر آئی اور اگر نہیں تھی تو بس وہ جس کے بارے میں کہا گیا ہے کہ لم یطمثین انس قبلہم ولا جان..... اگر وہ ہوتی تو ہم اسے جنت جبلی کہنے میں بالکل حق بجانب ہوتے.....

کچھ وقت یہاں گزارنے کے بعد محسوس ہوا کہ سردی بڑھ رہی ہے پہاڑیوں پر ہر جگہ ہی ٹھنڈک ہوتی ہے خواہ دوسری کی..... اور یہ بھی یاد آیا کہ پہاڑوں پر کہیں تفریح کے لئے بھی جانا ہو تو سردی

ہو اذ امتعنا فانزلنا النار..... دن بھر سردی، چور، چور، چور!

کاساماں کر کے جانا ضروری ہے..... چاروں طرف درختوں سے ڈھکی ہوئی پہاڑیاں فبسی آلایہ ربکما تکذبان کی عملی تفسیر پیش کر رہی تھیں اور دعوت دے رہی تھیں کہ دیکھو دیکھو..... والی الجبال کیف نصبت..... ان بلند و بالا پہاڑوں کی طرف دیکھو کہ کیسے آسمانوں سے باتیں کرتے نظر آ رہے ہیں مگر جب ان پہاڑوں پر ہم چڑھتے ہیں تو آسمان..... والی السماء کیف رفعت کی شان لئے مزید بلند تر محسوس ہوتا ہے..... اور اس بلندی سے اگر زمین کی طرف نظر ڈالیں تو جو منظر آنکھوں کے سامنے آتا ہے وہ ہے..... والی الارض کیف سطحت..... زمین کس خوبصورتی سے بچھائی گئی ہے..... اللہ کی قدرت کہ یہ نظارے دعوت فکر دیتے ہیں کہ یا ایہا الانسان ما غرق بربک الکریم..... (اے انسان تجھے اپنے رب کے بارے میں کس چیز نے دھوکے میں رکھا)..... هل من خالق غیر اللہ.....؟ اللہ کے سوا کوئی اور بھی خالق ہو سکتا ہے..... لا ابل..... هو اللہ الخالق البارئ المصور..... ہرگز نہیں..... کلا انها تذکرۃ لمن شاء ذکرہ.....

اس سفر فکر و تدبر سے واپسی پر ہم ایک مطعم پر کھانا کھانے کے لئے رکے تو دیکھا کہ ٹریفک پولیس والے گاڑیوں کے پاؤں باندھ رہے ہیں..... ان کے پاس ایک خاص قسم کا لاک ہے جو وہ نائر پر اس طرح چڑھا دیتے ہیں کہ وہ اسے مکمل طور پر اپنی پلیٹ اور گرفت میں لے لیتا ہے۔ پھر جب گاڑی کا مالک واپس آ کر گاڑی اسٹارٹ کر کے لے جانا چاہتا ہے تو اس کے جکڑے ہوئے قدم (پیسے) اسے چلنے نہیں دیتے..... کیوں؟ اس لئے کہ گاڑی کے مالک نے اسے ایسی جگہ پارک کر دیا جہاں پارکنگ منع تھی یا صرف عارضی وقت کے لئے کی جاسکتی تھی..... اب قریبی ٹریفک پولیس چوکی میں جا کر جرمانہ کی ادائیگی کے بعد گاڑی کے پاؤں میں پڑی بیڑیاں ہٹائی جائیں گی..... اور وہ بے چاری چلنے کے قابل ہوگی..... اس وقت ہمارے دل میں ایک خیال گزرا کہ بعینہ اسی طرح جب خواہش نفس انسان کو کسی ایسی جگہ لاکھڑا کرتی ہے جو منہی عنہ (نوپارکنگ والی) ہے تو ہمارے پاؤں بھی بیڑیاں پہنائے جانے کے لائق ٹھہرتے ہیں مگر یہ فضل خداوندی ہے کہ اسی وقت فرشتے بیڑیاں پہنائیں دیتے..... بلکہ ہم تو بہت اللہ کا موقع دیتے ہیں اور اس عمل کو حشر تک کے لئے مؤخر کر دیتے ہیں..... اگر ہمارا رب ہمارے تصور

معاف نہ فرماوے..... تو خواہش نفس کی سزا بے چارے پاؤں کو اور پاؤں جکڑے جانے کی وجہ سے سارے بدن کو ملنے والی ہے..... ہاں جو عادی مجرم ہیں ان کے بارے میں فرمایا..... و تــــری المجرمین یومئذ مقرنین فی الاصفاذ..... (اس روز تم دیکھو گے مجرموں کو زنجیروں اور بیڑیوں میں جکڑا ہوا).....

یہاں ٹریفک کا نظام بہت اچھا ہے..... اسی لئے گاڑیوں کی تعداد بہت زیادہ ہونے کے باوجود ٹریفک رواں دواں رہتا ہے..... تاہم اس کا مطلب یہ بھی نہیں کہ ٹریفک کبھی جام ہی نہیں ہوتا..... ٹریفک جام کے واقعات بھی ہوتے رہتے ہیں مگر جلد ہی انہیں کنٹرول کر لیا جاتا ہے.....

جاپان کی سڑکیں بڑی خوبصورت کشادہ اور ہموار ہیں..... ہمارے ہاں کی طرح ان پر بے جا کٹ اور چسپ نہیں ہیں..... شہروں کے اندر اور دوسرے شہروں کو جانے والی سڑکوں پر دو دو اور تین تین متبادل راستے ہیں یعنی زمینی جسر (Bridge) اور اوور ہیڈی (Overheady)..... ہم نے دیکھا کہ ایک سڑک زمین پر ہے پھر ساتھ ہی ساتھ ایک طویل پلوں پر بنی ہوئی سڑک ہے جیسے ہمارے شہر کراچی میں لیاری ایکسپریس وے بنائی گئی ہے..... پھر تیسری سڑک اور بھی بلند بالا ستونوں پر چلتی ہے اور تینوں پر ٹریفک رواں دواں رہتا ہے.....

دروازوں اور سمندروں پر طویل پل بنا کر جو سڑکیں تعمیر کی گئی ہیں وہ سیاحوں کو اپنی جانب مائل کرنے کی بڑی ماہر ہیں پھر ساحلوں کے گرد چکر کاٹتی، بل کھاتی ہوئی سڑکیں جن کے ساتھ ساتھ سبزے نے اپنی محلی چادریں بچھا رکھی ہیں ان پر سفر کرتے ہوئے آدمی یوں محسوس کرتا ہے جیسے جنات تجری من تحتھا الانہار کا لطف لے رہا ہو..... مگر درحقیقت ان کی ان سے کوئی مماثلت ہی نہیں وہ تو ایسے دلفریب نظارے ہوں گے کہ نہ کبھی کسی آنکھ نے دیکھے نہ سنے..... اللھم ارزقنا تلک النعم التي خلقتها لعبادک الصالحین.....

نعمتوں کی بات چل رہی ہے تو سنتے چلیں کہ اتفاق سے ایک روز ہماری ملاقات جناب نعت اللہ ظلیل ابراہیم صاحب سے ہوئی جو۔ اوہارا۔ جاپان میں مرکز اسلامی کے امام ہیں..... پھر ہمیں ہمارے میزبان نے ایک پاکستانی ڈاکٹر صاحب کے بارے میں بتایا جو کیو تو یونیورسٹی سے پی ایچ ڈی کر رہے ہیں

ربیع الثانی ۱۴۳۵ھ ۲۵ فروری ۲۰۱۴ء



علمی و تحقیقی مجلہ فقہ اسلامی

ان کا نام محبوب الحسن ہے۔ ہم ان سے ملنے ان کے گھر گئے وہ اپنی فیملی کے ساتھ ایک فلیٹ میں مقیم ہیں..... انہوں نے بڑی ملنساری سے ہماری تواضع کی اور کافی دیر ہم ان سے مختلف موضوعات پر بات چیت کرتے رہے..... اسی دوران انہوں نے یہ بھی بتایا کہ کیو تو یونیورسٹی سے ان کا کنٹریکٹ ختم ہو چکا ہے اور اب وہ پاکستان واپسی کا سوچ رہے ہیں..... ان دنوں کافی مالی مشکلات کا شکار ہیں اور ٹرک چلا کر گزر بسر کر رہے ہیں..... ہم نے انہیں دعوت دی کہ وہ ایچ ای سی کے فارن اسٹالر ہائرنگ پروگرام کے تحت اگر چاہیں تو ہمارے سینٹر یعنی شیخ زاید اسلامک سینٹر کراچی آجائیں جہاں اسلامک بینکنگ اور فنانس میں کلاسز ہوتی ہیں اور آپ پی ایچ ڈی بھی اسلامک بینکنگ میں کر رہے ہیں تو آپ کے لئے مناسب رہے گا اور ہمیں اسلامی بینکاری کا ایک اچھا استاذ میسر آ جائے گا..... انہوں نے ہماری اس پیش کش کو قبول کیا اور کہا کہ وہ عنقریب پاکستان آئیں گے تو سینٹر کا وزٹ بھی کر لیں گے..... انہوں نے اس پیش کش پر شکریہ ادا کیا.....

اسی روز شام کو ہم اپنے ایک دوست کی دعوت پر صحاری ریسٹورنٹ میں کھانے کی دعوت میں شریک ہوئے..... جو عربوں کی محبوب طعام گاہ ہے..... اس کا نام ہی صحاری ڈیل ایسٹرن ریسٹورنٹ ہے۔ یہاں عربی (لبنانی) انداز کے کھانے ملتے ہیں.....

دوسرے روز ہم سیرت طیبہ کے ایک پروگرام میں شرکت کے لئے جناب امان اللہ صاحب کے ساتھ گئے جو سارہ انٹرنیشنل ٹریڈنگ کے پریذیڈنٹ ہیں اور ان کا آفس خانہ گاوا میں ہے..... ان کے

Takamura, Hiratsuka city, Kanagawa Japan. آفس کا پتہ ہے۔

یہیں ہماری ملاقات جناب شیخ عامر قدوس صاحب سے ہوئی اور افتخار صاحب سے بھی ہم ملے یہ سب احباب یہاں استعمال شدہ گاڑیوں کی ایکسپورٹ کا کاروبار کرتے ہیں..... اور انہوں نے یہاں مختلف شہروں میں سیرت طیبہ و میلا د کے پروگرامز کے اہتمام میں مکمل تعاون کیا ہے.....

جناب اعجاز احمد صاحب، صالح محمد صاحب، مولانا مغل رفیق صاحب، مولانا نور محمد صاحب، تویر صاحب، غلام مصطفیٰ صاحب، جناب ملک غلام محمد کے صاحبزادے نور محمد صاحب، دیگر احباب نے دوران سفر خدمت کا کوئی موقع ہاتھ سے جانے نہیں دیا..... اللہ ان سب کو اجر جزیل عطا فرمائے (آمین).....

مگر خدمت سے کوئی خدمتِ معروف نہ سمجھ لے، کسی نے کوئی لفافہ نہیں دیا نہ جیب میں ہاتھ ڈالنے کی کوشش کی..... ہاں البتہ انہوں نے اخلاق و محبت کے اعلیٰ نمونے پیش کئے اور ہم نے انہیں دعائیں دیں

جناب عابد حسین شاہ صاحب نے بتایا کہ یہاں بہت کم دینی پروگرام ہوتے ہیں کیونکہ ادھر آباد لوگوں میں بڑی تعداد ان کی ہے جو کم عمری ہی میں یہاں آ گئے اور دینی تربیت کا ماحول انہیں نہ پاکستان میں اور نہ ہی یہاں میسر آ سکا..... یہ یہاں موجود علماء کرام کی کوشش اور محنت ہے کہ وہ انہیں دین کے راستے پر لگائے اور چلائے ہوئے ہیں..... اور کئی برس کی محنت کے بعد اب لوگوں میں کچھ جوش و جذبہ بیدار ہوا ہے..... تبلیغی جماعت کا بھی یہاں کافی کام ہے اور اب تو عید میلاد النبی ﷺ کا جلوس بھی چند برس سے مسلسل یہاں نکلتا ہے جس میں تبلیغی جماعت سمیت تمام مکاتب فکر کے لوگ بھی شریک ہوتے ہیں۔ جلوس شہر ٹوکیو کے گنجان آباد اور معروف علاقے نوکیوٹا در سے شروع ہوتا اور شہر کا گشت کرتے ہوئے واپس وہیں آ کر ختم ہوتا ہے۔ ہمارے پروگرامز جاپان کی تقریباً تمام مساجد میں ہو چکے ہیں جن میں یاشیو مسجد ایسا سا کی معصومیہ مسجد، یوکی مسجد، کاواسا کی یوکوباما آکشن مسجد، ایبارا کی مسجد بھی شامل ہیں۔ ہم نے یہاں زیادہ تر سفر پرائیویٹ کار سے کیا اگرچہ ٹوکیو شہر میں کہیں ہم ٹرین میں بھی سوار ہوئے تھے مگر قریب قریب کے اسٹیشنوں کے لئے..... اور جاپانیوں سے میل ملاپ کے لئے..... مجموعی طور پر ہم نے جاپانیوں کو خندہ رو پایا مگر سکون ان کے چہروں سے عیاں نہیں تھا..... گہری سوچ میں ڈوبے اکثر لوگ ہم نے دیکھے اور کچھ سوچوں سے بے نیاز بھی..... یہاں خود کشی کا رواج بھی بہت ہے جو کوئی اپنے حالات سے تنگ آتا ہے خود کشی کرنے کے لئے کسی محفوظ جگہ کا انتخاب کرتا ہے اور وہاں جا کر اپنی کوئی بھی رگ کاٹ کر خاموشی سے لیٹ جاتا ہے تا آنکہ خون مکمل بہ جانے سے موت کی آغوش میں چلا جاتا ہے بتایا گیا کہ خود کشی کرنے والوں میں عورتوں کی تعداد زیادہ ہے اور ہونی بھی چاہئے کہ جہنم میں عورتوں ہی کی تعداد زیادہ ہوگی تو کیسے ہوگی..... وہ اسی طرح کے کام کریں گی تو جہنم جائیں گی..... اعاذ باللہ منها.....

اگلے روز ہماری جناب امتیاز احمد صاحب سے ملاقات ہوئی جو یہاں پاکستانی سفارتخانہ میں

Minister/DCM ہیں پاکستانی سفارتخانہ اس وقت (۲۰۰۸ء) جہاں قائم ہے یہ Minami-Azabu, Minato-ku, Tokyo کا علاقہ ہے..... ہمیں جناب امتیاز احمد صاحب نے بڑے والہانہ انداز سے خوش آمدید کہا اور چائے سے ہماری توضیح کی..... پھر ہم نے ان سے اپنا مدعا بیان کیا اور انہوں نے نہایت فراخ دلی کا مظاہرہ کرتے ہوئے ہمیں چین جانے کا ویزا دلانے میں ہماری مدد کی..... ویزا ملنے کے بعد (جس کا ذکر ہم پہلے بھی کر چکے ہیں) ہم واپس اپنی رہائش گاہ آئے اور ہم نے چین جانے کی تیاری شروع کر دی..... ہمارا ارادہ صرف بیچنگ تک محدود رہنے اور یو آر چین سر کرنے کا ہے..... کیونکہ ہمارے پاس وقت کم ہے اور چین تو بہت بڑا ملک ہے..... جس کے طول و عرض کا مشاہدہ کرنے کے لئے طویل وقت درکار ہے..... بہر کیف ہم نے ٹکٹ تبدیل کر لیا اور اپنی منزل کی جانب گامزن ہو گئے جاپانی انٹر پورٹ پر ہمیں جناب شاہد صاحب (جو پاک جاپان نیوز ٹی وی چینل کے مالک اور صحافی ہیں) نے دیگر دوستوں کے ہمراہ رخصت کیا..... اس موقع پر انہوں نے ایک انٹرویو بھی ہم سے لیا جو ہمیشہ یادگار رہے گا..... اس لئے نہیں کہ وہ انٹرویو شاندار تھا بلکہ اس لئے کہ اس موقع پر ایک ناقابل فراموش واقعہ ہو گیا..... ہوا یوں کہ جب شاہد صاحب نے عین لاؤنچ کے مین گیٹ پر کیمرا نصب کر لیا اور انٹرویو شروع کیا تو ہم بورڈنگ پاس لے کر لاؤنچ میں داخل ہونا چاہتے تھے انٹرویو طویل ہو گیا اور فلائیٹ کا ٹائم قریب ہمیں یاد ہی نہ رہا کہ فلائیٹ کی روانگی میں کتنی دیر باقی رہ گئی ہے..... تا آنکہ اعلانات شروع ہو گئے..... پھر ایک لڑکی ہمیں تلاش کرتے ہوئے انگریزی اور جاپانی میں آوازیں لگاتی ہوئی آ گئی کہ مسٹر شاہ تاز اور مسٹر عابد شاہ فوراً جہاز پر پہنچیں جہاز روانگی کے لئے تیار ہے..... جب اس نے ہمیں تلاش کر لیا تو کہا کہ جہاز کی روانگی میں صرف آپ دو حضرات کی وجہ سے تاخیر ہو رہی ہے جلدی میرے پیچھے پیچھے آ جائیں اور یہ کہ کراس نے خود دوڑ لگا دی اور حواس باختگی میں..... عابد صاحب اس کے پیچھے پیچھے بھاگنے لگے دوڑے تو کچھ ہم بھی مگر جلد ہی اپنی درویشی کا خیال آ گیا کہ کوئی دیکھے گا تو کیا گمان کرے گا کہ دو درویش بایں ہمہ جب درویش پسے نازک خرام چرامی دوڑندے دویدندو چمی خواہند..... یہ خیال آتے ہی ہم نے رفتار سست کر لی دل نے کہا اتقوا موارد التهم (تہمت کے مقامات سے بچو) چنانچہ تہیہ کر لیا کہ جہاز جاتا ہے تو جائے مگر اس خاتون کا پیچھا اس انداز میں کرنا کسی صورت

مناسب نہیں..... چنانچہ جب ہم جہاز کے دروازہ پر پہنچے تو اسٹاف پی آئی اے کا تھا انہوں نے نہایت قبر آور و نظروں سے دیکھا مگر ادب کے مارے کہا کچھ نہیں..... اور ہمارے جہاز میں داخل ہوتے ہی دروازے بند ہو گئے..... اور ہم محو پرواز ہوئے سوئے چین..... جس کے بارے میں ایک حدیث ہم نے سن رکھی تھی کہ اطلبوا العلم ولو بالصین..... علم حاصل کرو خواہ اس کے لئے تمہیں چین ہی کیوں نہ جانا پڑے..... (سفر جاری ہے)

بچوں کے لئے آسان سوال و جواب کی صورت میں ایک خوبصورت گلدستہ معلومات

چار کتابوں کا انعامی سیٹ

مختصر نصاب قرآن ☆ مختصر نصاب حدیث ☆ مختصر نصاب فقہ ☆ مختصر نصاب سیرت
ترتیب و پیشکش: پروفیسر ڈاکٹر نور احمد شاہتاز ناشر: اسکار لڑا کیڈمی کراچی
ملنے کا پتہ: مکتبہ رضویہ آرام باغ..... مکتبہ غوثیہ سبزی منڈی..... ضیاء القرآن اردو بازار کراچی

جواہر پارے

- ۱۔ ماں باپ کا علم چاہے ناگوار ہو قبول کر لے۔
- ۲۔ نصیحت کی بہت چاہے کڑوی ہو قبول کر لے۔
- ۳۔ یتیم اور یتیمہ کا مال کھانے سے پریشانی آتی ہے۔
- ۴۔ خیرات سے مال میں کمی نہیں آتی۔
- ۵۔ بحث کرنے میں جاہل سے شکست کھالے۔
- ۶۔ فضول خرچی کرنے سے مفلسی آتی ہے۔
- ۷۔ بے ادبی کرنے سے بد نصیبی آتی ہے۔
- ۸۔ توبہ گناہ کو کھا جاتی ہے۔
- ۹۔ غریب کی دعوت چاہے تکلیف دہ ہو قبول کر لے۔

کس نیا موخت علم تیرا زمن ☆☆☆ کہ مرا عاقبت نشہ نکرود