

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمَةِ



نظرات

مجلس دارالمصنفین اعظم گڑھ (ہند) کے ماہوار علمی رسالہ ”معارف“ نے اپنے مارچ ۱۹۶۸ء کے شمارے میں ادارہ تحقیقات اسلامی پر اظہار خیال کیا ہے، اور من جملہ اور باتوں کے ادارہ کے ڈائریکٹر ڈاکٹر فضل الرحمن کے بارے میں لکھا ہے :- ”..... ان کا انداز فکر سراسر مغربی ہے۔ ان کے اجتہادات محض فقہی مسائل تک محدود نہیں بلکہ انھوں نے اس سے بھی آگے بڑھ کر اسلام کی اساس کتاب و سنت اور وحی والہام پر ماتھ صاف کرنا شروع کر دیا ہے۔“ یہ لکھنے کے بعد ”معارف“ نے پاکستان کے ”صاحب علم و نظر علماء“ سے اپیل کی ہے کہ ان کی دینی جماعتوں کا زور قلم ایک دوسرے کے مقابلہ میں صرف ہونے کے بجائے اصل فتنوں کے سد باب میں صرف ہونا چاہیے، ورنہ ان جماعتوں کو نقصان پہنچنے کے ساتھ دین کو بھی نقصان پہنچنے کا اندیشہ ہے۔“

بے شک پرانی راہوں پر چلنے کا ایک فائدہ یہ ضرور ہوتا ہے کہ ان پر چلنے والے ہر غلطی سے محفوظ رہتے ہیں، کیونکہ اگر کوئی غلطی ہوتی ہے، تو وہ ان کی نہیں ہوتی، بلکہ پہلوں کی ہوتی ہے اور اسے یہ کہہ کر آسانی ٹال دیا جاتا ہے کہ ”ہذا ما وجدنا علیہ اباؤنا“ لیکن جب حالات و ضروریات نئی رہیں نکالنے پر مجبور کر دیں، ان پر قدم اٹھائے بغیر کوئی چارہ نہ رہے اور سامنے صرف یہ دو متبادل ہوں کہ یا تو لکیر کے بغیر بن کر کاروانِ تاریخ کے گرد راہ بن کر رہ جاؤ۔ یا نئی راہوں پر قدم بڑھاؤ۔ اور اس کی پروا نہ کرو کہ تمہارا کوئی قدم ادھر ادھر پڑتا ہے۔ کیونکہ لوگ ٹھوکریں کھاتے ہیں اور سنبھل جاتے ہیں، غلطیاں کرتے ہیں اور بعد میں ان کی اصلاح کر لیتے ہیں۔ غرض جب یہ صورت حال ہو تو نئی راہوں پر گامزن ہونا ہی پڑتا ہے۔ یہ ضرورت تھی جس کے تحت ادارہ تحقیقات اسلامی کا قیام عمل میں آیا۔ اور وہ

اسی کو پورا کرنے کے لئے بساط بھر کو شش کر رہا ہے۔
یقیناً بعض نئے اقتصادی و معاشرتی مسائل پر جن سے آج مسلمانوں کو سابقہ پڑ رہا ہے، ادارہ کو سوچ بچار کرنی پڑی اور ان کے بارے میں اُس نے اپنی رائے دی۔ اسی طرح بہت سے ایسے علمی و فکری مسائل ہیں، جنہیں جدید علوم و فنون اور ان سے پیدا ہونے والی ہمہ گیر اثر و نفوذ رکھنے والی تہذیب نے جنم دیا ہے اور جو آج ہر باشعور مسلمان کو اپنی طرف متوجہ کرتے ہیں۔ ڈاکٹر فضل الرحمن نے اپنی کتابوں میں ان مسائل پر بحث کی ہے۔ اور اپنا اور صرف اپنا نقطہ نظر پیش کیا ہے۔ اُن کی ان آراء میں سقم ہو سکتے ہیں۔ ان پر تنقید ہو سکتی ہے اور ضرور ہونی چاہیے، لیکن معارف نے جس انداز میں اور جس لہجہ میں ادارہ تحقیقات اسلامی اور اس کے دائرہ کٹر کا ذکر کیا ہے اور دینی جماعتوں کے اصحاب علم و قلم کو باطل کے مقابلے میں متحد ہونے کی دعوت دی ہے، ہم اس بارے میں کچھ معروضات کرنا چاہتے ہیں۔

دارالمصنفین اعظم گڑھ کی علمی و اسلامی خدمات سے ہمیں انکار نہیں اور ان کے اعتراف و اثبات سے ہمیں ایک دلی مسرت ہوتی ہے۔ دارالمصنفین نے سیرت نبوی، تاریخ صحابہ و تابعین و تبع تابعین اور عام تاریخ اسلامی کو روایتی اور مقبول عوام اسلوب میں پیش کر کے برصغیر کے مسلمانوں کو بہت کچھ دیا ہے اور اس کا یہ احسان ناقابل فراموش ہے۔ لیکن ہم یہ عرض کریں گے کہ اُس کی اس خدمت اسلامی کا ایک محدود دائرہ ہے، اور اُس نے جہاں شبلیؒ کے نام نامی کو زندہ رکھا، وہاں اس کے ساتھ اس دارالمصنفین نے اُس شبلیؒ کو جو الغزالی، مولانا روم، النعمان، المامون اور بالخصوص علم الکلام اور الکلام کا مصنف تھا، گوشہ گمنامی میں پھینک دیا، اور بجائے اس کے کہ دارالمصنفین شبلیؒ کی اس نئی راہ کو جو واقعی نئی تھی، اور اُس زمانے میں جب شبلیؒ نے یہ کتابیں لکھیں کہیں زیادہ نئی تھیں، بہ نسبت ڈاکٹر فضل الرحمن کی آج کی راہ سے، اور آگے بڑھاتا اور اس پر چلتا، اس نے رجعت قہر قری اختیاری اور ان سب فکری اختراعات سے رجوع کر لیا، جو شبلیؒ کی سب سے بڑی علمی و فکری متاع تھی۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ مولانا سید سلیمان ندوی مرحوم و مغفور ساری عمر تفریح اور تہجد کے خلاف رزم آرا رہے۔ اور آخر میں شبلیؒ کے مقصد اقام و تجدید و تخلیق کو کبیر جھلا کر وابستہ نظام خالقا ہی ہو گئے۔ یہ کتنا بڑا المیہ ہے اور شبلیؒ کے ساتھ یہ کتنا بڑا ظلم ہے اُس

سے انتساب رکھتے والوں کا۔

”معارف“ کا ادارہ تحقیقات اسلامی پر یہ ”ہجوم عمومی“ دراصل اسی ذہنیت کی ترجمانی کرتا ہے جو بدقسمتی سے پہلے سے بھی زیادہ راسخ ہوتی جا رہی ہے۔

یہ کیوں ہوا؟ اس کے بھی اپنے اسباب ہیں۔ عوام کا مرجع بننا بڑا دل کش ہوتا ہے اور عوام میں اپنی ہر دلعزیزی کو بیچ دینا افراد کے لئے بڑا مشکل اور اداروں کی کامیابی کے لئے انتہائی سنگ گراں ہوتا ہے۔ دارالمصنفین نے شبلیؒ کے بعد جو راہ اختیار کی، وہ آسان بھی تھی اور عوام میں مقبولیت کی ضامن بھی۔ اس بارے میں کسی آئندہ موقع پر تفصیل سے عرض کیا جائے گا۔



بے شک ادارہ تحقیقات اسلامی کی اپنی علم و فکر کی خام کاریاں ہیں اور عمل کی کوتاہیاں بھی۔ اور اس کی تحقیقات ”اور اس کے ڈائریکٹر ڈاکٹر فضل الرحمن کے اجتہادات“ میں لغزشوں اور غلطیوں کا پورا امکان ہے، لیکن ”معارف“ کے شذرات نگار نے یہ جو لکھا ہے کہ ”ڈاکٹر فضل الرحمن کے اجتہادات محض فقہی مسائل تک محدود نہیں، بلکہ انہوں نے اس سے بھی آگے بڑھ کر اسلام کی اساس کتاب و سنت اور وحی و الہام پر ہاتھ صاف کرنا شروع کر دیا ہے....“ اگر مولانا شبلیؒ کی کتابیں ”علم الکلام“ اور ”الکلام“ میں لکھا ہوا مصنف کے ذہن کے کسی گوشے میں ہوتا، تو اس طرح کی زبان و لہجہ میں یہ اعتراض کبھی نہ کرتے۔

مثال کے طور پر ”علم الکلام“ کے صفحہ ۱۱-۱۵ پر مولانا شبلیؒ نے شاہ ولی اللہ کا ذکر کیا ہے اور ان کی تصویر عالم مثال پر بحث کی ہے۔ وہ لکھتے ہیں کہ.... حضرت مریم نے جو حضرت جبرئیل کو دیکھا تھا اور حضرت جبرئیل جو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس آتے تھے، قبر میں جو فرشتے آتے ہیں..... ان سب کو شاہ صاحب اسی عالم (مثال) میں داخل کرتے ہیں، پھر لکھتے ہیں کہ اس قسم کے جو واقعات احادیث میں منقول ہیں، ان کے متعلق تین رائیں قرار پاسکتی ہیں: ”شاہ صاحب کی ان آراء کو مولانا شبلیؒ یوں بیان کرتے ہیں۔

”یا تو ان کو ظاہری معنوں پر محمول کیا جائے۔ اس صورت میں عالم مثال کا قائل ہونا پڑے گا۔ جیسا کہ ہم نے تسلیم کیا ہے..... یا اگر عالم مثال نہ مانا جائے تو یہ کہنا پڑے گا کہ یہ واقعات اس شخص

کو اسی طرح معلوم ہوتے ہیں، گو وہ خارج میں نہیں ہوتے.... تیسرا احتمال یہ ہے کہ ان احادیث و واقعات کو تمثیل قرار دیا جائے۔ شاہ صاحب لکھتے ہیں کہ جو شخص محض تیسرے احتمال کو مانتا ہے، میں اس کو اہل حق میں سے نہیں سمجھتا۔“

شاہ صاحب کے اس کلام پر خود مولانا شبلیؒ کا تبصرہ یہ ہے:-

”تیسرے احتمال کو تو شاہ صاحب جائز نہیں رکھتے، لیکن دو پہلے احتمالوں کو جن میں سے ایک کو وہ اہل حدیث کے اصول کے موافق قرار دیتے ہیں، اگر اور مذہبی علماء بھی تسلیم کر لیں تو فلسفہ اور مذہب میں کسی قسم کی نزاع باقی نہیں رہتی۔ فلسفہ خود بڑھ کر کہے گا۔ عیاں کہ نیست مرا با تو ماجرا حافظ!“

”علم الکلام“، ہی میں ایک باب ”حکائے اسلام“ ہے۔ اس میں نبوت، ملائکہ اور وحی کے متعلق اُن کے اقوال ہیں۔ بقول مولانا شبلیؒ، فارابی کے نزدیک ”ملائکہ صُور علمیہ کا نام ہے.... ادراک کے وقت صاحبِ قوۃ قدسیہ کی باطنی اور ظاہر حس اوپر کی طرف متوجہ ہوتی ہے۔ اور اس وقت فرشتہ مجسم صورت میں نظر آتا ہے۔ اس حالت میں صاحبِ قوۃ قدسیہ اس کی آواز بھی سنتا ہے۔ اور یہ آواز وحی ہوتی ہے، لیکن یہ صورت اور یہ آواز دونوں اصنافی چیزیں ہیں۔“ اور وحی کے بارے میں فارابی کی رائے یہ ہے:- ”فرشتہ کو براہِ راست روح سے اتصال ہوتا ہے اور فرشتہ کا مافی الضمیر روح پر اس طرح پُر تو ڈالتا ہے جس طرح آفتاب پانی میں۔ اس اتصال کی حالت میں فرشتہ کی مثالی صورت اور آواز صاحبِ قوۃ قدسیہ کو محسوس ہوتی ہے....“

اس سے آگے مولانا شبلی لکھتے ہیں کہ ابن مسکویہ نے بھی وجود باری، نبوت اور وحی پر بحث کی ہے۔ اس کے نزدیک جمادات ترقی کر کے نباتات کے درجے میں آئے، نباتات نے ترقی کی اور حیوانات کے درجے میں آئے۔ پھر انسانیت کا آغاز ہوا۔ ”یہی ترقی کا سلسلہ خود انسان کے نوع میں قائم ہے۔ یہاں تک کہ قوائے عقلیہ، ذہنی، ذکاوت، صفائی باطن اور پاکیزہ خوئی میں ترقی کرتے کرتے انسان ملکوتیت کی حد تک پہنچ جاتا ہے۔ یہی مرتبہ ہے جس کو ہم نبوت اور رسالت سے تعبیر کرتے ہیں۔“

”وحی کی حقیقت“ کے عنوان کے تحت مولانا شبلی نے ابن مسکویہ کی یہ رائے درج کی ہے:- ”انسان کے قولے ادراک کی ترقی اس طرح بدرجہ ہوتی ہے کہ پہلے وہ محسوسات کا ادراک کرتا ہے۔ پھر محسوسات

سے تخیل، تخیل سے فکر اور فکر سے عقلیات محض کے ادراک تک پہنچتا ہے۔ لیکن جب انسان اس مرتبہ تک ترقی کرتا ہے جس کو اوپر ہم نے نبوت کے درجہ سے تعبیر کیا ہے تو اس کو معلومات اور حقائق کے ادراک میں تدریجی ترقی کی ضرورت نہیں پڑتی۔ بلکہ اس کو ابتداً حقائقِ اشیاء کا ادراک ہو جاتا ہے۔ یعنی جو بات اور لوگوں کو جزئیات کے استقراء اور محسوسات کی تجرید اور مقدمات کی ترتیب سے معلوم ہوتی ہے، وہ پیغمبر کو ابتداً بغیر غور و فکر کے القا ہو جاتی ہے، اسی کو وحی یا الہام کہتے ہیں۔ اور ابن مسکویہ یہ بھی کہتا ہے: ”نبی کبھی کبھی معقولات سے محسوسات کی طرف آتا ہے۔۔۔۔۔ جس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ وہ مفہوم جو عقلی اور مجرد عن المادہ تھا، مجسم ہو کر محسوس ہوتا ہے بعینہ اس طرح جس طرح نیند میں قوت متعینہ کے ذریعہ سے انسان کو محسوس صورتیں نظر آتی ہیں۔ یا وہ محسوس آوازیں سنتا ہے۔“ یہ ذکر کرنے کے بعد مولانا شبلی لکھتے ہیں: ”علامہ ابن مسکویہ نے وحی اور مشاہدات اور مسموعات انبیاء کی جو حقیقت بیان کی، امام غزالی نے کتاب ”المضنون بہ علی غیر اہلہ“ میں بعینہ اس کو اپنے الفاظ میں ادا کیا ہے۔“ اس پر وہ یہ اضافہ کرتے ہیں: ”لیکن یاد رکھنا چاہیے کہ وحی اور مشاہدہ کی یہ حقیقت صرف حکماء کا مذہب ہے۔ علمائے ظاہر کے نزدیک یہ قول بالکل کفر میں داخل ہے۔“

اسی سلسلے میں مولانا شبلی اور حکماء اسلام کے اسی طرح کے اقوال نقل کرتے چلے گئے ہیں اور کہیں اشارہ نہیں کیا کہ انھوں نے ”وحی و الہام پر ہاتھ صاف کر دیا ہے۔“ البتہ آخر میں صرف اتنا لکھا ہے: ”کیا عجیب بات ہے کہ یہی خیالات کسی کے نزدیک کفر ہیں اور کسی کے نزدیک حقائق و اسرار۔۔۔۔۔“



کتاب ”الکلام“ میں ایک باب ہے ”انبیاء کی تعلیم و ہدایت کا طریقہ“ اس میں مولانا شبلی لکھتے ہیں: ”مذہب کے متعلق بہت بڑی غلطی اس وجہ سے پیدا ہوتی ہے کہ لوگ انبیاء کے اصول طریقہ تعلیم کو ملحوظ نہیں رکھتے۔۔۔۔۔ لیکن امام رازی نے مطالب عالیہ میں، ابن رشد نے کشف الدلّٰلہ میں اور شاہ ولی اللہ صاحب نے حجتہ اللہ البالغہ میں تفصیل کے ساتھ یہ اصول بیان کئے ہیں۔“

بعد ازاں مولانا نے حجتہ اللہ البالغہ سے چند ایک اصول ذکر کئے ہیں۔ پہلا اصول یہ کہ انبیاء کو اگرچہ عوام و خواص دونوں کی ہدایت مقصود ہوتی ہے، لیکن چونکہ عوام کے مقابلہ میں خواص کی تعداد اقل قلیل ہوتی ہے۔ اس لئے ان کی طرزِ تعلیم اور طریقہ ہدایت میں عوام کا پہلو زیادہ ملحوظ ہوتا ہے۔ البتہ

ہر جگہ ضمن میں ایسے الفاظ موجود ہوتے ہیں، جن سے اصل حقیقت کی طرف اشارہ ہوتا ہے۔ اور جس کے مخاطب خواص ہوتے ہیں۔ دوسرا اصول۔ انبیاء لوگوں کی عقل و علم کے لحاظ سے ان سے خطاب کرتے ہیں، لیکن اس علم و عقل کے لحاظ سے جو اکثر افراد انسانی میں پائی جاتی ہے۔ تیسرا اصول۔ انبیاء تہذیب اخلاق اور تزکیہ نفس کے سوا اور قسم کے مسائل اور مباحث اور حقائق سے متعرض نہیں ہوتے اور اس قسم کے امور کے متعلق جو کچھ بیان کرتے ہیں، تو انہی کی روایات اور خیالات کے مطابق۔ اور اس میں بھی استعارات اور مجازات سے کام لیتے ہیں۔ چوتھا اصول یہ کہ انبیاء جس قوم میں مبعوث ہوتے ہیں، اس کے اکل و شراب، لباس مکان، سامان آرائش، طریقہ نکاح زوجین کے عادات، بیع و شرا، معاصی پر دار و گیر، فصل قضایا، غرض اس قسم کے تمام امور پر نظر ڈالتے ہیں۔ اگر یہ چیزیں ویسی ہی ہیں، جیسا ان کو ہونا چاہیے تو پھر کسی قسم کا تغیر و تبدل نہیں کرتے، بلکہ ترغیب دلاتے ہیں کہ یہ رسوم و آئین صحیح اور واجب العمل اور سنی علی المصالح ہیں۔ البتہ اگر ان میں کچھ نقص ہوتا ہے۔۔۔۔۔ تو ان کو بدل دیتے ہیں۔ وہ بھی اس طرح نہیں کہ سرے سے انقلاب کر دیں، بلکہ اس قسم کی تبدیلی کرتے ہیں کہ جن کے مشابہ کوئی چیز قوم میں پہلے سے موجود ہوتی ہے۔ یا ان لوگوں کے حالات میں اس کی مثالیں پائی جاتی ہیں، جن کو قوم اپنا مقتدا اور پیشوا تسلیم کرتی آتی ہے۔

اور پانچواں اصول یہ ہے کہ انبیاء پر جو شریعت نازل ہوتی ہے، اس کے دوحصے ہوتے ہیں۔ ایک وہ عقائد و مسائل جو مذہب کے اصول کلیہ ہوتے ہیں۔ اس حصے میں تمام شریعتیں متحد ہوتی ہیں۔۔۔۔۔ دوسرے وہ احکام اور سنن جو خاص خاص انبیاء کے ساتھ مخصوص ہوتے ہیں اور جن کی بنا پر کہاجاتا ہے کہ شریعت موسوی مثلاً شریعت عیسوی سے مختلف ہے۔ شریعت کا یہ حصہ خاص خاص قوموں یا ملکوں کے مصلح اور فوائد پر مبنی ہوتا ہے۔ اور اس کی بنیاد زیادہ تر ان خیالات، عقائد، عادات، معاملات، رسوم، طریق معاشرت اور اصول تمدن پر ہوتی ہے جو پہلے سے اس قوم میں موجود تھے۔

مولانا شبلیؒ نے اس اصول کی وضاحت شاہ صاحب کے متعدد اقتباسات سے کی ہے۔ ایک اقتباس کی طویل عبارت کا ایک ٹکڑا یہ ہے :-..... یہ تو ہو نہیں سکتا کہ ہر قوم یا ہر پیشوائے قوم کو اجازت دے دی جائے کہ وہ اپنی شریعت بنالیں... نہ یہ ہو سکتا ہے کہ ہر قوم کی عادات اور خصوصیات کا تجسس کیا جائے۔ اور ہر ایک کے لئے الگ الگ شریعت بنائی جائے۔ اس بنا پر اس سے بہتر اور آسان کوئی اور طریقہ نہیں کہ

شعائر، تعزیرات اور انتظامات میں خاص اس قوم کی عادات کا لحاظ کیا جائے، جن میں یہ امام پیدا ہو۔ اس کے ساتھ آنے والی نسلوں پر ان احکام کے متعلق چنداں سخت گیری نہ کی جائے۔“
شاہ صاحب کی یہ عبارت نقل کرنے کے بعد مولانا شبلی فرماتے ہیں :-

”اس اصول سے یہ بات ظاہر ہوگی کہ شریعت اسلامی میں چوری، زنا، قتل وغیرہ کی جو سزائیں مقرر کی گئی ہیں، ان میں کہاں تک عرب کے رسم و رواج کا لحاظ رکھا گیا ہے، اور یہ کمان سزاؤں کا بعینہا اور بخصوصہا پابند رہنا کہاں تک ضروری ہے۔“



مولانا شبلی نے اپنی ان دونوں کتابوں میں معتزلہ اور حکمائے اسلام کے ان خیالات کی کہیں بھی نکیر نہیں کی۔ بلکہ معتزلہ کے ذکر میں تو ہر جگہ تعریف کا پہلو نکلتا ہے۔ اور ایک حد تک تعریف ہی تو محدثین اور فقہاء کی ”علم الکلام“ کے شروع ہی میں لکھا ہے :- محدثین اور فقہاء اپنے ہم مذہبوں کے سوا کسی اور مذہب والے سے ملتے نہ تھے.... اور ان کو مطلق خبر نہیں ہوتی تھی کہ اسلام پر کیا اعتراضات کئے جا رہے ہیں۔ ان کا خطاب صرف اپنے معتقدین کے گروہ سے ہوتا تھا اور وہ ان سے جو کچھ کہہ دیتے تھے، وہ لوگ بغیر کسی عذر کے قبول کر لیتے تھے.... بخلاف اس کے مسکین اور خصوصاً معتزلہ ہر مذہب اور ہر فرقہ کے لوگوں سے ملتے تھے اور ان سے مناظرہ و مباحثہ کرتے تھے....“
یہ جو کچھ اوپر لکھا گیا ہے، اس کے بعد اگر ہم یہ دعویٰ کریں کہ مولانا شبلی نے اپنے عہد میں اور خاص کر ”علم الکلام“ اور ”الکلام لکھ کر“ اسلام کے تمام عقائد کو فلسفہ حال کے مقابلے میں نہایت بسط اور خوبی کے ساتھ ثابت کرنے کی جو طرح ڈالی تھی، ادارہ تحقیقات اسلامی پچاس سال بعد اسی کو اور آگے بڑھانا چاہتا ہے، تو بے جا نہ ہوگا۔ گو اپنی علمی بے بضاعتی کا ہمیں احساس ہے، لیکن کچھ بعید نہیں کہ ہم سے زیادہ اہل اس کام کا بیڑا اٹھالیں اور ان کے ہاتھوں یہ تکمیل کو پہنچے، بہر حال کرنے کا کام یہی ہے، اور حضرت شاہ ولی اللہ، مولانا محمد قاسم، سر سید، مولانا شبلی اور مولانا عبید اللہ سندھی جس قافلے کے سالار تھے اس کے پیچھے چلنے کی طلب اور کوشش اس ادارہ کی ہے۔

