

فہرست مخطوطات

کتب خانہ ادارہ تحقیقات اسلامی، اسلام آباد

— ۱۱۱ —

○ مخطوط نمبر ۱۴۴

داخلہ نمبر ۳۷۸۷

- نام کتاب: شرح الطیبه - فن التجوید - آفة طبع ۱۲۸۵ھ
- مصنف: احمد بن محمد بن محمد الجری
- سن تالیف: ۸۵۰ھ تقریباً
- اوراق: ۱۹۵
- سیاہی معمولی سیاہ متن سرخ رنگ زبان عربی
- کاغذ قطنی دلی ساختہ مصر

آغاز :- بسم الله الرحمن الرحيم وسه نسبحك على ما نريد محمد وعلى آله

وَسَجْدَةً وَسَلَّمَ قَالَ مُحَمَّدٌ هُوَ ابْنُ الْحَرِيِّ يَدْعُو إِلَى الْإِسْلَامِ وَاسْتَوَافَ

علم القراءات و تجوید کے مشہور عالم شیخ شمس الدین محمد بن محمد الجزری متوفی ۵۸۳ھ نے ۵۹۹ھ میں اپنی مشہور و معروف منظوم کتاب "طیبة النشر فی القراءات العشرہ" لکھی جو اپنے حرف و دایف کی وجہ سے الفینۃ الجندری کے نام سے مشہور ہے اور کبھی اسے منظومۃ الجزری بھی کہتے ہیں۔ یہ منظومہ ان ادات کے مہات متون میں شمار ہوتا ہے۔ اور اب جب کہ ہمارے مدارس میں داخل لکھنا۔
لجنۃ النشر کی غیر معمولی مقبولیت کی وجہ سے یہ ہمیت سے درس و تدریس کے لئے مستعمل ہے۔ اور اس کی وجہ سے اس کی مختلف زمانوں میں متعدد شرحیں بھی لکھی گئیں۔ خود مصنف کے فرزند امام محمد نے بھی اس کی شرح لکھی تھی ان کے علاوہ شیخ ابوالقاسم محمد انویری متوفی ۵۸۵ھ نے اس کی ایک شرح لکھی۔ اس کی کتاب کی ایک شرح بدرالدین حسن بن جعفر الاعرج متوفی ۵۹۲ھ نے بھی لکھی۔

زیر نظر مخطوط مصنف کے فرزند ابو بکر احمد بن محمد بن محمد الجزری الشافعی المقرئ کی شرح نثر میں ہے جو نے اپنے والد کے قصیدہ طبیۃ النثر یہ لکھی ہے۔ احمد الجزری کا سن وفات ہذکرہ کی کتابوں میں نہیں آجی خلیفہ نے کشف الظنون میں تین مقامات پر ان کا ذکر کیا ہے۔ وہ تین مقامات یہ ہیں اشرح الجزریہ فی علم التجوید جس کا نام انہوں نے الحواشی المفہمہ رکھا ہے۔ دوسری جگہ طبیۃ النثر کی ح کا ذکر کرتے ہوئے اور تیسری جگہ مقدمۃ الحدیث لابن الجزری کی شرح کا ذکر کرتے ہوئے ہے۔

کشف الظنون کے اس بیان سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ شیخ احمد بن الجزری نے اپنے والد ہا تینوں کتابوں کی شرحیں لکھیں۔ ان کا سن وفات اگرچہ تلاش بسیار کے باوجود نہیں مل سکا۔ تاہم اپنے والد کی وفات ۸۲۳ھ کے بعد تک زندہ ہے۔ اس طرح ان کا وفات کا زمانہ ۸۵۰ھ یا اس کے قریب ہوگا۔

زیر نظر مخطوط کے سرورق پر صرف اتنا لکھا ہوا ہے۔ هذا شرح الطیبه لعلامة ابن النظم نفعنا الله به۔ اندر خطبہ کی کوئی عبارت درج نہیں ہے۔ جس کے ذریعے ہم شارح کے نام کا تعین کر سکیں۔ ابن النظم کے نام سے جو نحوی مشہور ہیں وہ محمد بن محمد بن عبداللہ المتوفی ۶۸۶ھ شارح الفیہ فی النحو ہیں۔ جو ساتویں صدی کے آخر کے عالم ہیں۔ ظاہر ہے کہ یہ ابن النظم النحوی، محمد بن محمد الجزری المتوفی ۸۳۳ھ کے الفیہ کی شرح نہیں کر سکتے۔ اور یہ مخطوط طبیۃ النثر کی شرح ہے۔ آخر کے تین شعر یہ ہیں

دھمنا تم نظام الطیبة	الغیة سعدیة مہذبہ
بالرؤم من شعبان وسط سنۃ	تسع وتعین وسبع مائۃ
ردایۃ بشرط المعتبر	وقالہ محمد ابن الجزری

سرورق پر جو عبارت ابن النظم لکھی ہوئی ہے، اس سے ۶۸۶ھ ہوتا ہے کہ یہ ابن النظم کی طبیۃ کی شرح ہے۔ اگر یہ قیاس صحیح ہو تو اسے امام شمس الدین ابو الجزری ناظم الطیۃ کے فرزند گرامی شیخ احمد بن محمد ابن الجزری کی شرح سمجھنا چاہیے جیسا کہ مذکور ہوا۔

نسخہ کے آخر میں حسب ذیل عبارتیں ملتی ہیں :

قال ناخذہ الفقیر الحقیر الراحمی عفوربہ الناجی محمد بن احمد الخفاجی، قد تم

هذا الكتاب بعون الملك الوهاب ليلة الاحد لاربعة وعشرين خلون من شهر
القعدة الذي هو من شهور سنة ١٣٠٥ الف وثلثمائة وخمسة من هجرة نبينا صلى الله
عليه وسلم تسليماً - آمين -

نیز لکھا ہے :

تد ببلغ هذا الكتاب مقابلة بحسب الامكان على يد الفقير حسن الجبرتي
ونخيره من الاخوان ا صلح الله لى دله الحال والشان وذلك بملاحظة ملازنا
واساذنا حائز الكمالات بمبرها والآخذ من الجوزاء بنطاقها من اليه فى كل مهم
أوى - العلامة الشيخ محمد بيومى الميناوى بلغه الله ما اراده ورزقه الحسنى وزيادة
وسع الله لنا فى حياته لنسقى من قراءته - آمين -

وعلى الله على النبى الكريم سيدنا محمد وعلى آله وصحبه اجمعين قاله سراجى
العفود المن حسن الجبرتي عفا الله عنه فى ٢٤ القعدة ١٣٠٥ هـ

اس کتاب کے طبع ہونے کی کوئی اطلاع نہیں ہے۔ زیرِ نظر نسخہ عمدہ خط میں لکھا ہوا
ہے، اور چونکہ منظومۃ الجزری کے مصنف کے بیٹے کی لکھی ہوئی شرح ہے، جو قریب ترین زمانہ
کی اور نہایت قابلِ اعتماد ہے۔ اس لئے اس کی اشاعت نہایت مفید ثابت ہوگی۔

(مسل)

