

فہرست مخطوطات

کتاب خانہ ادارہ تحقیقات اسلامی

محمد طفیل

×

- مخطوطہ نمبر ۴۳ داخلہ نمبر ۳۷۸۹
- نام : تحریر الطرق والروایات - فن تجرید
 - تقطیع : $\frac{4 \times 8 \frac{1}{2}}{3 \times 4 \frac{1}{2}}$ سطر فی صفحہ ۲۹ حجم ۳۷ اوراق
 - مصنف : شیخ علی المنصوری سن تالیف معلوم نہیں
 - کاتب : محمد بن عبد اللطیف الحبلی سن کتابت ۲۹ صفر المظفر ۱۲۵ھ
 - روشنائی : صمغ دودی خط نسخ خوشخط -
 - کاغذ : قطنی دستی مسحوق مصری زبان عربی نثر
- اس کتاب کا آغاز اس طرح ہوتا ہے :-

بسم الله الرحمن الرحيم :- وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه اجمعين -
وبعد فيقول العبد الفقير الى الله تعالى على المنصوري غفر الله تعالى له ولوالديه
ولجميع المسلمين -

کتاب کے آخری کلمات یہ ہیں :

ودعو ورمع ايدينا الى السماء انه مجيب والمحمد لله رب العالمين - تمت
الرسالة المباركة في اواخر شهر صفر الخير سنة خمس واربعين ومائة والفي من
الهجرة النبوية على صاحبها الف صلاة - واتم تحية على يد العبد الضعيف محمد بن
عبد الصيغ الحسي غفر الله تعالى له ولوالديه ولتأخذه وللمسلمين - آمين -

اس رسالہ کے آغاز میں یہ الفاظ ہیں :-

الى ههنا قبولت فقط على نسخة تابليها الوزير على نسخة الاصل -

امام القراء شيخ ابو محمد قاسم بن زبيرة الشاطبي المتوفى ۵۹۰ھ نے مشہور و متداول قصیدہ حرز مانی دوجہ التھانی کی بنیادوں پر طرق و روایات اور قراءات کوثر میں مدون کیا۔ اور شاطبی یہی قصیدہ "القصيدة الشاطبية" کے نام سے بھی مشہور ہوا۔ رسالہ مذکور میں جو وجوہ قراءات نظم میں ن کئے گئے ہیں۔ ان کے طرق و روایات اس کتاب میں درج ہیں۔ اور ہر اختلاف کو اصل قاری کی رف منسوب کر کے بیان کیا گیا ہے۔

زیر نظر رسالہ جو در حقیقت "القصيدة الشاطبية" کی منشور شرح ہے۔ علامہ تجوید میں "تحریر طرق" یا "طرق المنصوری" کے نام سے متعارف و متداول ہے۔

اس رسالہ کے مصنف کا پورا نام علی بن سلیمان بن عبداللہ المنصوری ہے۔ آپ آٹاہ (قطنطنیہ) بن شیخ القراء تھے۔ اور آپ کی وفات ۱۱۲۴ھ بمطابق ۱۷۴۲ء میں اسکدار میں ہوئی۔ خیرالدین زرنگی نے ان کی مندرجہ ذیل کتب کا ذکر کیا ہے۔

۱۔ شرح فی صفة سید المرسلین والعشرة المستقرین -

۲۔ تحریر الطرق والروایات - اسی کتاب کا خطی نسخہ اس وقت زیر نظر ہے۔

۳۔ ردّ الالحاد فی نطق المضاد -

۴۔ الفیہ فی النحو -

اسماعیل پاشا بغدادی نے اپنی کتاب "ایضاح المکنون" ج ۱ ص ۲۳۲ پر زیر نظر رسالہ "تحریر الطرق" کا پورا نام یوں لکھا ہے: "تحریر الطرق والروایات فی ماتیمتر من الآیات فی وجوہ القراءات"۔

زیر نظر نسخہ نہایت خوش خط اور عمدہ لکھا ہوا ہے۔ اور مکمل حالت میں موجود ہے، جیسا کہ پہلے ذکر ہوا۔ اصل نسخہ سے مقابلہ بھی حاشیہ پر درج ہے۔ اور حاشیہ پر جا بجا تنقیحات و تنقیحات درج ہیں۔ اس کتاب کے طبع ہونے کی تا حال کہیں سے اطلاع نہیں ملی۔ البتہ نسخہ اس حالت میں ہے کہ اسے صاف کر کے شائع کیا جاسکتا ہے۔

○ مخطوط نمبر ۴۴

داخلہ نمبر ۳۷۹۰

• نام کتاب: کتاب التملید فی علم التجوید - فن تجوید

• تقطیع: $\frac{9 \times 9}{5 \times 4}$ سطر فی صفحہ ۲۷ حجم ۳۵ ورق

• مصنف: شیخ القراء ابو الخیر شمس الدین محمد بن محمد الجزری المتوفی ۸۳۳ھ - سن تالیف ۷۹۹ھ

• کاتب: مذکور نہیں سن کاتب ۱۳۱۴ھ

• روشنائی: صغ دودی عنوان سرخ رنگ - خط نسخ خوشخط

• کاغذ: دستی مصری مسحوق زبان عربی نثر

اس کتاب کا آغاز ان الفاظ سے ہوتا ہے:-

بسم الله الرحمن الرحيم - قال الشيخ الامام العلامة المقرئ المحقق ابو الخیر شمس الدین محمد بن شمس الدین محمد بن محمد بن علی الجزری الشافعی تغدہ الله رحمته
کتاب کے آخر میں یہ عبارت ہے:-

قال المصنف فرغت من تحریرہ آخر ثلث ساعة مضت بعد الزوال من استوائہ
من يوم السبت خامس ذي الحجة المحرم من سنة تسع وستين وسبعائه بالمدرسة
الظاهرية من بين القصرين بالقاهرة المحرسة لازالت معمورة وسائر بلاد
المسلمين واجزت لجميع المسلمين رواية عنى راجيا ثواب الله تعالى ورحمته والحمد لله
رب العالمين - في يوم الخميس المبارك الموافق غرة شهر جمادى الاولى سنة ۱۲۱۷ من
هجرة منزلة العز والشرف صلى الله عليه وسلم -

نویں صدی ہجری کے مجتہد اور عالم قراءت امام الجزری کو علماء تجوید میں جو شہرت اور مرتبہ
حاصل ہے وہ محتاج بیان نہیں — علم التجوید کی تاریخ آپ کے ذکر کے بغیر
مکمل نہیں ہو سکتی۔

آپ ۷۵۱ھ بمطابق ۱۳۵۰ء میں دمشق میں پیدا ہوئے اور وہیں پرورش پائی۔

جب آپ نے علمی زندگی میں قدم رکھا تو دمشق میں "دار القرآن" کے نام سے ایک مدرسہ
تألم کیا۔ آپ نے اپنی زندگی میں کئی بار مصر کا سفر کیا۔ اور بلاد روم بھی گئے۔ آپ نے تیمور لنگ

۱ باقی صفحہ ۴ پر ملاحظہ فرمائیں