

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

# نظرات

اپریل ہمیں اقبال کی یاد دلاتا ہے۔ ہماری تقویم میں اس مہینے کو بلاشبہ ایک خصوصاً حاصل ہے۔ یہی مہینہ ہے جس کی ۲۱ ویں تاریخ کو مردحق آگاہ دانائے راز شاعرِ مشرق علامہ اقبال رحمۃ اللہ علیہ نے دنیاۓ فانی سے عالمِ جاودانی کی طرف رحلت کی۔

اپریل یومِ اقبال کی تقریبات کا مہینہ ہے۔ یومِ اقبال منانے کی روایت ہر سال آ سال بھی دہرائی جائے گی۔ انجمنیں، ادارے، اخبارات و رسائل اپنے اپنے دائرے میں کی یاد منائیں گے۔ بے محل نہ ہوگا کہ اگر ادارہ ”فکر و نظر“ بھی اپنے قارئین سے کچھ د باتیں کرے۔

آج اقبال کی یاد آتی ہے تو دل میں خجالت اور شرمندگی کا احساس پیدا ہوتا ہے جیسے ہم نے من حیث القوم اقبال کے ساتھ بیوفائی کی ہو۔ اقبال کے اعتماد اور دھوکا دیا ہو۔ ہم نے اقبال کی توقعات پوری نہیں کیں۔ اقبال کی نیک تمنائیں ہمارے کچھ نہیں سہے نا امید اقبال اپنی کشتِ ویراں سے + ذرا نم ہو تو یہ مٹی بہت زرخیز ہے۔ اقبال نے اپنے خونِ جگر سے اس مٹی کی آبیاری کی اور اس میں امید کا بیج بو۔ ویراں“ ویراں کی ویراں ہی رہی۔ بلکہ وقت کے ساتھ اس کی ویرانی میں اور اضافہ ہوا۔ یومِ اقبال منانے کی یہ جو روش ہم نے اختیار کر رکھی ہے وہ انتہائی مسخِ ک کے ساتھ اس سے بڑا مذاق اور کیا ہوگا کہ ہم اپنی تقریروں اور تحریروں میں توا

راہ عقیدت پیش کرتے ہیں۔ لیکن عملاً اس پیغام کو صاحبِ سیر نہ دیکھ سکتے۔  
 اقبال کی زندگی کا مقصد تھا۔ ممکن ہے پیغام کی بات پر کچھ بے خبر لوگوں کے کان کھڑے  
 اور وہ کلامِ اقبال کو ایک شاعر کا فنی طبع خیال کریں۔ اقبال کو شاعر کہنے والے اقبال کے مقام  
 نا آشنا ہیں۔ اقبال کی عظمت ان کے شاعر ہونے میں نہیں بلکہ مصلح اور حکیم ہونے میں ہے۔  
 انہوں نے اپنی شاعری کو ملت کی اصلاح کا ذریعہ بنایا۔ انہوں نے اپنی شاعری کو اس پیغام کی تبلیغ  
 کے لئے وقف کر دیا جس کو لے کر نبی آخر الزماں حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم مبعوث ہوئے  
 اسی پیغام کی بعد کا کلام تمام کا تمام ایک پیغام، ایک دعوت، ایک پکار ہے، خفتہ قوم کو  
 بیدار کرنے کے لئے، گم کردہ راہ کا بلبلِ ملت کو منزل کی طرف بلانے کے لئے، فخرِ ملت میں گرے  
 ہوئے مسلمانوں کو عزتِ عظمت اور سرفرازی کے بامِ بلند تک پہنچانے کے لئے۔

امتِ مسلمہ کے بختِ خفتہ کو بیدار کرنے کے لئے اقبال جو نسخہ تجویز کرتے ہیں۔ یہ وہی نسخہ  
 ہے جو آج سے چودہ سو برس پہلے رسولِ عربیؐ کو شافی مطلق کے دربار سے ملا تھا۔ قرآنِ کریم ہمارے  
 لئے نسخہ شفا ہے۔ جب تک ہم نے اس نسخہ کو استعمال کیا دونوں جہان کی کامیابی و کامرانی ہمارا  
 مقصود رہی لیکن جب ہم نے اسے پس پشت ڈال دیا اور ان احکام و ہدایات سے روگردانی کی جو  
 ہمیں پروردگارِ عالم کی طرف سے دی گئی تھیں، تو ہم اوجِ تریا سے گر کر زمین کی پستی میں آ رہے  
 آج بھی اگر ہم دنیا میں اپنے منفرد وجود کے ساتھ عزت و وقار کی زندگی بسر کرنی چاہتے ہیں تو  
 ہمارے لئے اس کے سوا چارہ نہیں کہ ماضی کی طرف لوٹ کر اپنے لئے کتابِ الہی میں راہِ نجات تلاش  
 کریں۔ قرآن مجید کو پس پشت ڈال کر ہم کبھی بھی دنیا میں سرخرو و سرفراز نہیں ہو سکتے۔ ہم ہیں  
 اپنے مسلمان ہونے اور مسلمان رہنے کا احساس کم و بیش ہر دور میں باقی رہا مگر یہ نکتہ اکثر نگاہوں  
 سے اوجھل رہا کہ خیر الامم کے منصبِ جلیل پر فائز رہنے کے لئے قرآن کو حُرِ جاں بنا کر رکھنا ضروری  
 ہے۔ اس صحیفہ ہدایت کو زندگی کا دستور العمل بنائے بغیر مسلمان اپنا ملتی وجود برقرار نہیں رکھ سکتے  
 اقبال اپنے ایک فارسی شعر میں کس قدر جامعیت کے ساتھ بانڈازِ حکیمانہ اس نکتے کی وضاحت  
 کرتے ہیں۔

گر تو می خواہی مسلمان زیستن + نیست ممکن جز بہ قرآن زیستن

انفوس کا مقام ہے کہ جو کتاب مسلمانوں کا سامانِ زلیلت اور سرمایۂ حیات ہے، کی اکثریت اس پر عمل کرنے کی طرف سے غافل ہے۔ قرآن کریم کے وہ اسباق جو رسول اکہ علیہ وسلم کی سیرت طیبہ اور اسوۂ حسنہ میں واضح کئے گئے ہیں، آج ہم ان سے یکسر نااہل، معاشرے کی اسلامی شکل و صورت غیر اسلامی ثقافت اور مصرع عصیان کے آگے مسخ ہوا ہے۔ غیرت دینی کے فقدان کے ساتھ شب و روز غیر اسلامی محرکات کے ہم ایسے خوگر ہو گئے ہیں خود فرطِ ندامت سے سرنگوں ہیں۔

اقبالِ حکیم اُمت تھے، اُمت کے مرضِ کہنہ سے واقف تھے، اس لئے بار بار اپنے اشعار بیدار کرنے کی سعی کرتے تھے۔ خودی اور خود شناسی کے جذبہ کو بیدار کر کے اُمتِ مسلمہ کو ایک پیروں پر کھڑا کرنے کی کوشش کرتے رہے، کبھی تو فرماتے تھے

تقلید سے ناکارہ نہ کر اپنی خودی کو + کر اس کی حفاظت کہ یہ گوہر ہے یگانہ  
اور پھر یوں حسرت و یاس کا اظہار کرتے تھے

کر سکتے تھے جو اپنے زمانے کی امامت + وہ کہنہ دماغ اپنے زمانے کے ہیں پیرو

آج ہماری قومی حقیقت غیروں کی امداد اور غیروں کے سہارے زندگی کے آثار کی حاکم کے افراد اگر اپنے حبیبوں کے آگے دستِ سوال دراز کرتے ہیں تو کیا عجب ہے۔ ان کی جب آنکھ عظمتِ اسلام کے آثار مٹ چکے تھے، سطوتِ اغیار کے بادل چھائے ہوئے تھے۔ بین الاقوامی اور تعاون کے نام پر مقتدر قومیں سپانہ اقوام کو اپنی امداد اور ترقیاتی معاہدوں سے اسیر مشغول تھیں۔ سیاسی سطوت کھو کر اقتصادی اور کلچرل دام چاروں طرف پھیلا رہی تھیں شعار و تعلیم کی جگہ لادینی شعار و تعلیم اور پھر فرنگی تہذیب و تمدن اور یورپی ثقافت ملک ہر طبقے کے افراد میں رچ رہی تھی۔ اور آج یہ عالم ہے کہ جنسی جمالیاتی مظاہرے دنیا بھر فنونِ لطیفہ، کلچر جیسی اصطلاحات کے پردے میں فضائل و خصائصِ محامد و محاسنِ بکلامات و آثار سمجھے جاتے ہیں۔

نظر آتے نہیں بے پردہ حقائق ان کو + آنکھ جن کی ہوئی محکومی و تعلیم

زندہ کر سکتی ہے ایران و عرب کو کیونکر + یہ فرنگی مدنیت کہ جو ہے خود لب کو۔  
آج سے پچاسوں برس پہلے اکبر الہ آبادی مرحوم بالکل بجا فرما گئے تھے۔  
مشرق تو سردشمن کو کچل دیتے ہیں + مغرب اس کی طبیعت کو بدل دیتے ہیں

اقبال عمر بھر ملتِ اسلامیہ کے اتحاد کا آوازہ بلند کرتے رہے مگر وائے افسوس کہ ہم میں آج تک  
احساس پیدا نہ ہوا۔ ذاتی اغراض نفسانی خواہشات، علاقائی تعصبات، فرقہ وارانہ اختلافات اور  
دیہی مناقشات نے ملت کی ردا کو تار تار کر رکھا ہے۔ وہ قوم جس کو عقیدہ توحید کے زیر اثر  
”نبیان مرصوص“ (سیسہ پلائی ہوئی دیوار) ہونا چاہیے تھا، وہ انتشار کا شکار ہو کر ریت کی دیوار  
ہے۔ اغیار اسے اپنی ٹھوکروں سے پامال کرتے ہیں اور وہ ذلت و بکبت کی زندگی پر قانع، ماضی  
سے بے خبر اور مستقبل سے بے پروا، اپنے حال میں مست ہے۔ اقبال نے کبھی آوازہ بلند کیا تھا  
ایک ہوں مسلم حرم کی پاسبانی کے لئے + نیل کے ساحل سے لے کر تاجک کا شجر  
نیل کے ساحل پہ کیا گزری اور خاک کا شجر کا انجام کیا ہوا؟  
نیل کا پانی مسلمانوں کے خون سے سُرخ ہے اور کاشجر کی مٹی مسلمانوں کا مدفن ہے۔ یہ نتیجہ  
ہے حرم سے بے نیازی کا۔ کیا اقبال کا خواب کبھی شرمندہ تعبیر ہوگا۔

پاکستان نے اپنی مختصر مدتِ حیات میں بڑے بڑے نشیب و فراز دیکھے مگر ایسا نازک وقت  
پاکستان کی تاریخ میں اس سے پہلے کبھی نہیں آیا۔ ملت کا سفینہ گرداب میں پھنس کر ہچکولے کھا رہا  
ہے۔ ناخدا باہم دست و گریباں ہیں۔ اہل کشتی اپنے ہولناک انجام سے خائف عالم بے چارگی میں خدا  
کو پکار رہے ہیں۔ ان حالات میں دعا ان کا آخری سہارا ہے۔ رحمتِ باری سے امید ہے کہ جہاں اور  
سب تدبیریں ناکام ہو جائیں گی، وہاں دعا مستجاب ہوگی۔ پردہ غیب سے ایک ہاتھ نمودار ہوگا اور  
آگے بڑھ کر پتو ارٹھام لے گا۔ کشتی ساحلِ مراد سے جا لگے گی، اور سرسبز شکر بجالانے کے لئے  
تنبک جائیں گے۔  
من بحسب المصبر اذا دعا