

دیکھنا ہو تو ان اشعار کو پڑھیے :

حرم کی زمیں اور دور اللہ اللہ کہاں ہے دلِ ناصب اللہ اللہ
فضائے مدینہ کا نور اللہ اللہ نظر بن گئی رشکِ طور اللہ اللہ
یہ فیضانِ بابِ حضور اللہ اللہ یہیستی یہ کیفِ دسور اللہ اللہ

حافظ صاحب کو اردو اور فارسی پر یکساں عبور ہے۔ وہ ان دونوں زبانوں میں بڑے تکلف شعر کہتے ہیں۔ "جلوہ گاہ" میں اُردو نعت کے ساتھ فارسی نعتیں بھی شامل ہیں۔ ان کے فارسی اشعار میں بھی وہی چاشنی، وہی طلاوت اور مٹھاس ہے جو ان کے اردو کلام کا طرہ امتیاز ہے۔ وہی جذبِ مستی وہی کیفِ دسور کا عالم، وہی جوش وہی اصلیت اور وہی دالہانہ انداز یہاں بھی پایا جاتا ہے۔ دو شعر ملاحظہ ہوں :

از مقاماتِ نبرد دارِ خنجر دیوانہؔ بادبِ بابوش طوفِ کوئی جانناں کردہ ام
در گلستانِ کردہ ام درجِ یک گلبدن عندلیبانِ رانوا سنج و غزلخواں کردہ ام

(شرف الدین اصلاحی)

آئینہ حق

مصنف : مولانا ابوالنصر منظور احمد شاہ صاحب۔

ناشر : مکتبہ فریدیہ، ہائی سٹریٹ، ساہی وال۔

صفحات : ۱۲۸

قیمت : سات روپے پچاس پیسے۔

اسلام ایک تبلیغی دین ہے۔ اس نے اپنے پیروکاروں کو اس بات کا حکم دیا ہے کہ انہیں دین کے بارے میں جو کچھ معلوم ہو دوسروں تک پہنچا دیں۔ ارشادِ نبویؐ "بَلِّغُوا عَنِّي وَلَوْ كَانَ آيَةً" پر عمل کرتے ہوئے مسلمانوں کا ایک طبقہ ہمیشہ سے تبلیغِ اسلام میں مصروف رہا ہے۔ "آئینہ حق" کے مصنف نے بھی یہ کتاب یقیناً تبلیغِ اسلام کے جذبہ سے سرشار ہو کر لکھی ہے۔ تبلیغِ اسلام کے کئی پہلو ہیں کہیں امر بالمعروف و نہی عن المنکر کی تلقین ہے۔ تو کہیں فرائض مقررہ پر عمل پیرا ہونے کی تاکید، لیکن اس کے ساتھ ساتھ مبلغینِ اسلام کا ایک اہم کام یہ بھی ہے کہ وہ اسلام کا دیگر مذاہب سے

تقابل کر کے اسلام کی صداقت اور حقانیت کو ثابت کریں۔

”آئینہ سنی“ میں اسلام اور عیسائیت کا تقابلی مطالعہ کیا گیا ہے۔ اور اس میں یہ اباحت شامل ہیں۔ ”در اثبات ابراہیمی“ ذریعہ اللہ کون ہے؟ ”رد الوہیت و انبیت مسیح“ افضل کون؟ ”مسئلہ کفارہ“ عقیدہ تثلیث“ تحریفات و تناقضات بائبل“ اور اسلام پر اعتراضات اور ان کے جوابات“ مصنف نے ہر باب میں اسلام اور مسیحیت کا موازنہ کر کے اسلام کی عظمت اور برتری ثابت کرنے کی کامیاب کوشش کی ہے۔ یہ کتاب ایک عیسائی اور ایک مسلمان کے درمیان مکالمے کی صورت میں ہے۔ یہ دونوں اپنے اپنے مذہب کے نمائندے ہیں۔ جنہیں مذہبیات پر مکمل عبور ہے۔ عیسائی ایسے نکات اٹھاتا ہے جو عیسائیت اور اسلام میں مختلف فیہ ہیں۔ وہ ہر بات میں عیسائیت کی برتری ثابت کرنا چاہتا ہے۔ جب کہ مسلمان انجیل مقدس، قرآن مجید اور حدیث شریف کے حوالے سے اس کے اعتراضات اور سوالات کا جواب دیتا ہے۔ اور اسے خاموش کر دیتا ہے۔

اس انداز کا فائدہ یہ ہے کہ قاری کے ذہن میں زیر بحث مسئلہ کے جملہ پہلو آجاتے ہیں۔ اور وہ اعتراض اور اس کا جواب بآسانی سمجھ لیتا ہے۔ لیکن اس کا دوسرا پہلو یہ ہے کہ مسائل کو سمجھانے کا طریقہ علمی کم اور مناظرانہ زیادہ ہے۔

فاضل مصنف نے مسلمان کی طرف سے جواب دیتے وقت اس بات کو ترجیح دی ہے کہ ہر اعتراض کا جواب کتاب مقدس سے دیا جائے۔ چنانچہ انھوں نے جگہ جگہ اس کا حوالہ دیا ہے جو انجیل مقدس پر ان کی گہری نظر کا ثبوت ہے۔ لیکن اس کے ساتھ ہی یہ بات کھٹکتی ہے کہ انھوں نے اپنی کتاب میں جو آیات اور احادیث نقل فرمائی ہیں ان کے حوالے درج نہیں کئے۔

کتابت و طباعت نفیس ہے۔ کہیں کہیں کتابت کی غلطیاں رہ گئی ہیں۔ بحیثیت مجموعی کتاب عمدہ ہے۔ دینی مدارس پکا لکچر اور جامعات کے کتب خانوں کے لئے اس کتاب کی سفارش کی جاسکتی ہے۔
(محمد طفیل)