

تبصرہ کتب

نام کتاب : ہندوستانی مفسرین اور ان کی عربی تفسیری

مصنف : ڈاکٹر محمد سالم قدوائی

ناشر : مکتبہ جامعہ لمیٹڈ، جامعہ لکھنؤ، نئی دہلی

صفحات : ۳۵۲ قیمت : ۱۶ روپے

قرآن حکیم مسلمانوں کے لئے اللہ تعالیٰ کا ایک بیش قیمت عطیہ ہے، مسلمان دنیا کے جس خطہ میں بھی آباد ہوئے انہوں نے قرآن پاک کی شمع فروزاں کر کے اقوام عالم کو اس سے مستفیض کیا حتیٰ کہ جب پر صغیر پاک و ہند میں آباد ہوئے تو اس جگہ بھی انہوں نے قرآن پاک کی بھرپور خدمت کی۔ اسے حفظ کیا اس کی تفاسیر لکھیں، اشاریے مرتب کئے، فہارس آیات و مضامین تیار کیں، قسماں کی تفاسیر پر حاشیے لکھے اور اضافے کئے اور ملکی و غیر ملکی زبانوں میں اس کے ترجمے کئے۔ قرآن حکیم کے تعلق سے یہ سارے کام نہ صرف مقامی زبانوں میں سراجہام دئے گئے بلکہ عالمی زبانوں میں بھی یہ سب کام ہوئے تاکہ ان علمی جواہر ہاروں کی افادیت کو غیر محدود اور لافانی بنا یا جا سکے۔

ڈاکٹر محمد سالم قدوائی صاحب نے برصغیر پاک و ہند میں ہوئے والے اسی نوعیت کے ایک کام کو موضوع تحقیق بنایا ہے۔ چنانچہ زیر تبصرہ کتاب ہندوستان میں عربی زبان میں لکھی جانے والی تفسیری کتابوں سے بحث کرتی ہے، اور فاضل مصنف نے مجموعی طور پر ۱۵۶ کتب اور مصنفین کی نشان دہی کی ہے جن کا تعلق بالواسطہ یا بلاواسطہ علوم قرآنیہ سے ہے۔ اس کتاب میں مصنف نے جو طریق کار اختیار کیا ہے وہ الہی کے الفاظ میں درج ذیل ہے :-

”جو کتابیں مل سکی ہیں انہیں چار حصوں میں تقسیم کیا گیا ہے۔ ہر حصے کو مصنفین کے سن وفات کے حساب سے مرتب کیا گیا ہے، پہلے حصے میں ان تفسیروں کا ذکر کیا گیا ہے جو مکمل ہو گئیں خواہ وہ مکمل ملتی ہوں یا ان کا کوئی حصہ، دوسرے حصے میں اجزائے قرآن کی تفسیروں ہیں یعنی مختلف سورتوں یا محض آیتوں کی۔ تیسرے حصے میں قلماء کی تفسیروں کے حواشی اور شرحوں کا ذکر ہے۔ چوتھے حصے میں متعلقات قرآن مجید کا ذکر ہے۔“ (ص ۱۳)

یہ کتاب پیش لفظ، پانچ ابواب، تفسیروں اور مفسرین کی فہرست نیز حوالے کی کتابوں پر مشتمل ہے۔ پہلے باب میں سولہ تفاسیر سے بحث کی گئی ہے۔ دوسرے باب میں ایسے اجزائے تفسیر پر روشنی ڈالی گئی ہے۔ تیسرے باب میں سولہ حواشی و شروح کا ذکر ہے۔ چوتھے باب میں علوم قرآنہ کی بتیس چھوٹی بڑی کتب سے متعارف کراہا گیا ہے۔ اور پانچویں باب میں ان ترین اہل علم کے سوانحی خاکے ہیں، جنہوں نے تفسیر اور علوم قرآنہ سے متعلق کتابیں تحریر فرمائیں، لیکن فاضل مصنف کو ان کتب تک دسترس حاصل نہیں ہو سکی۔ جب کہ کتابیات میں اردو، عربی، فارسی اور انگریزی کی چون کتب کا ذکر ہے۔

فاضل مصنف نے نہایت ہی اہم موضوع پر قلم اٹھایا ہے اور حتی المقدور یہ کوشش کی ہے کہ اہل علم کو برصغیر پاک و ہند کے عربی زبان میں لکھے ہوئے تفسیری ادب سے متعارف کرا سکیں۔ جو یقیناً قابل ستائش ہے۔ تاہم اس سلسلہ میں چند باتیں ایسی ہیں جن کی نشان دہی کرنا ضروری ہے۔

۱۔ سب سے پہلے کتاب کے نام کا مسئلہ آتا ہے۔ مصنف نے لفظ ”ہندوستانی“ کو نام کا جزو بنا کر یہ تاثر دینے کی کوشش ہے کہ یہ کارنامہ صرف ہندوستانی اہل علم نے انجام دیا۔ حالانکہ اس میں بہت سے ایسے

مفسرین اور تفسیروں کا تذکرہ بھی ہے جو ان علاقوں میں لکھی گئیں جن کا تعلق پاکستان سے ہے۔ اور پاکستان ایک الگ خود مختار اور آزاد ملک ہے۔ اس لئے مناسب تھا کہ لفظ ”ہندوستانی“ کی بجائے لفظ برصغیر پاک و ہند یا ”مسلمانان ہند و پاکستان“ استعمال کیا جاتا۔ جیسا کہ پاکستانی مصنفین استعمال کرتے ہیں۔

۲۔ ڈاکٹر قدوائی صاحب نے تفسیر کی اقسام بیان کرتے ہوئے تحریر فرمایا ہے :

”لوگوں نے تفسیریں عام طور پر چار مختلف انداز پر لکھی ہیں۔ پہلا طریقہ تو یہ ہے قرآن مجید کی تفسیر خود قرآن مجید ہی سے کی جائے۔۔۔

دوسرا یہ کہ احادیث صحیحہ کی روشنی میں تفسیر کی جائے۔۔۔ تیسرا یہ ہے کہ متکلمین کا انداز ہو۔ اور چوتھا یہ کہ تفسیر کے وقت ادب عربی اور علوم ادبیہ کو پیش نظر رکھا جائے۔ (ص ۲۰۱)۔

یہ تحریر فرمائے وقت فاضل مصنف نے صوفیانہ طریقہ تفسیر کو نظر انداز کر دیا ہے۔ حالانکہ خود مصنف نے اپنی زیر تبصرہ کتاب میں تفسیر سلفیہ مصنفہ سید محمد حسن کیسودراز (۷۲۱-۸۲۸ھ) کو صوفیانہ طرز کی تفسیر قرار دیا ہے (ملاحظہ ہو ص ۳۰)۔

(۳) مصنف نے حوالہ جات اسی صفحہ کے زمرہ حصہ میں تحریر فرمائے ہیں جس صفحے سے متعلق ہیں۔ تاکہ قاری عبارت کے ساتھ ساتھ حوالہ بھی دیکھتا چلا جائے یہ ایک اچھی بات ہے۔ لیکن انہوں نے حوالہ لکھنے کا جو طریقہ اختیار کیا ہے وہ نہ تو جدید مسلمہ اصولوں کے مطابق ہے۔ اور نہ ہی بعض مقامات پر مکمل ہے۔ مثلاً صفحہ ۳۷ کے حواشی ملاحظہ فرمائیے۔ حوالہ نمبر ۱ کے تحت تفسیر حقانی کے ساتھ صفحہ دہج نہیں ہے۔ اور نمبر ۳ کے تحت

نزہۃ الخواطر کا حوالہ اس طرح سے درج کیا ہے: نزہۃ ۳-۱۰۶ اور صفحہ ۱۲۸ پر اسی کتاب کا حوالہ اس طرح دیا ہے نزہۃ ج ۷ ص ۴۳۱ جب کہ صفحہ ۱۸۲ پر اسی کتاب کا حوالہ اس انداز میں تحریر فرمایا ہے نزہۃ ص ۷۰ ص ۵۔ اس سے اندازہ لگایا جا سکتا ہے کہ فاضل مصنف ایک ہی کتاب کے حوالے کس طرح مختلف طریقوں سے درج کرتے ہیں۔ اور اس پر سسترا دیہ کہ کتابیات میں جب نزہۃ الخواطر کا ذکر کیا ہے تو وہ ہی اس کا مطبع اور نہ ہی سن طباعت تحریر فرمایا ہے۔ حالانکہ یہ کتاب حیدرآباد دکن سے طبع ہوئی ہے۔ اسی طرح اعلام کے مصنف خیر الدین زرکلی کا نام نہیں لکھا۔

۴۔ فاضل مصنف نے جن مطبوعہ کتب کا ذکر کیا ہے ان میں سے اکثر کے بارے میں یہ نہیں لکھا کہ وہ کب اور کہاں طبع ہوئیں۔ بس لفظ مطبوعہ لکھنے پر اکتفا کیا ہے۔ بہتر ہوتا کہ وہ دیگر کوائف بھی تحریر فرمادیتے۔

۵۔ ڈاکٹر محمد سالم صاحب نے اپنی زیر تبصرہ کتاب میں ۱۰۶ ایسے افراد اور کتب کا ذکر کیا ہے جن کا موضوع بحث قرآن مجید اور اس کے متعلقات ہیں۔ یہ ڈاکٹر صاحب کی بڑی ہمت ہے کہ انہوں نے اس قدر کثیر تعداد میں کتب اور مصنفین سے ہمیں متعارف کرایا ہے۔ تاہم اس میں چند ایک اضافے کرنے کی ضرورت ہے۔ اگر فاضل مصنف مناسب سمجھیں تو کتاب کی آئندہ طباعت کے وقت اس پر بھی غور فرما سکتے ہیں۔

۱۔ العاشیۃ علی النوار التنزیل مصنفہ سلا محمد صادق الحلوانی متولی بعد از ۱۹۷۸ء (بلا حقلہ فرمائیے تذکرہ علمائے ہند ص ۲۴۴) اس کتاب کا ایک قلمی نسخہ پنجاب یونیورسٹی لائبریری میں موجود ہے جس کا نمبر ۱۶۷۰ ہے۔

ب۔ پنجاب یونیورسٹی لائبریری کے نادر عربی مخطوطات کی ”فہرست مفصل“ کے مرتب قاضی عبدالنبی کوکب مرحوم نے محمد خازن بن عبدالکریم متولی

بعد از ۱۱۰۰ھ کو برصغیر کا باشندہ قرار دیا ہے۔ اور ان کے ”الحاشیہ علی اللوار التنزیل“ کا ذکر کیا ہے۔ جو صرف سورہ یسین کے حاشیہ پر مشتمل ہے۔ اس کا بھی ایک نسخہ پنجاب یونیورسٹی لائبریری میں (نمبر ۶۵۶۳) موجود ہے۔ (ملاحظہ ہو محولہ بالا کتاب ص ۲۲-۲۳)

ج۔ محمد بن عمر بن مبارک الشہیر بحرق الحضری المتوفی ۷۹۳ء کی متعلقات قرآن مجید پر مندرجہ ذیل رسائل پنجاب یونیورسٹی لائبریری میں پائے جاتے ہیں۔

۱۔ الرسالة فی البعث و التحقیق عن اسم العی والعلی العظیم و شرح آية الكرسي (نمبر ۳۳۹ ورق ۵۷ ب تا ۶۰ الف)۔

۲۔ الرسالة فی شرح سورة الاخلاص نمبر ۳۳۹ ورق ۶۰ ب تا ۶۱ ب۔ بحرق الحضری پر جناب ڈاکٹر ظہور احمد اظہر مدر شعبہ عربی پنجاب یونیورسٹی کام کرتے رہتے ہیں۔ انہوں نے ان کی سوانح حیات المعارف ۱۹۷۱ اور بعض رسائل اورینٹل کالج میگزین میں تحقیق کے ساتھ شائع کئے ہیں۔

د محمد بن حسن الصاغانی اللاہوری المتوفی ۸۹۰ھ کی ایک تصنیف۔ نظم عدد ای القرآن۔ کا ذکر الدكتور ساسی مکی العالی نے ہدیۃ العارفین کے حوالے سے کیا ہے (ملاحظہ ہو مجلہ کلیۃ الامام الاعظم العدد ص ۱۴)۔

۵۔ ملا عبد السلام لاہوری المتوفی ۱۰۳۷ھ نے تفسیر بیضاوی پر برجستہ حواشی لکھے (ملاحظہ ہو نقوش لاہور نمبر ص ۴۸۲-۴۸۳)۔

و۔ مفتی محمد باقر لاہوری کی تفسیر القرآن الکریم کا ایک مکمل نسخہ پروفیسر احمد حسن قلعادری زمیندارہ کالج گجرات کے ذاتی کتب خانہ میں موجود ہے۔ جسے پروفیسر موصوف تحقیق کے ساتھ طبع کرائے کا ارادہ رکھتے ہیں۔ مفتی محمد باقر اور ان کی تفسیر کے بارے میں ایک مقالہ جناب ڈاکٹر

اسین اللہ وئیر نے اورینٹل کالج سگزیین کے لئے ۱۹۷۳ میں تحریر فرمایا تھا۔

ز۔ محمد بن شریف بن ملا عصمت اللہ المتوفی ۱۰۷۰ھ نے نو عمری میں بیضاری پر حاشیہ لکھا تھا۔ جسے بڑی مقبولیت حاصل ہوئی۔ (ملاحظہ ہو نقوش لاہور نمبر ص ۵۱۷)

ک۔ مولوی جان محمد لاہوری (۱۱۹۳-۱۲۶۸ھ) نے زبدۃ التفسیر لکھی تھی۔

ل۔ مولوی محمد دین خونی المتوفی بعد از ۱۲۹۰ھ نے فتح المظہم کے نام سے قرآن حکیم کی تفسیر تحریر فرمائی تھی (نقوش لاہور نمبر ص ۵۳۶)

۶) کتاب میں زبان و بیان کی خامیاں جا بجا کھشکتی ہیں اور اسی طرح کتابت کی بھی بہت سی اغلاط تصحیح طلب ہیں۔

ان تمام امور کے باوجود کتاب بہت مفید اور اردو زبان میں ایک اچھا اضافہ ہے۔ قیمت بھی معقول ہے۔

(محمد طفیل)

