

کتابخانہ مرعشی - قم

میں

برصغیر کے مخطوطات

(۲)

سید عارف نوشاہی

اس سلسلے کا پہلا مفصل مضمون "فکرو نظر" اشاعت جمادی الآخرہ ۱۴۰۱ھ / اپریل ۱۹۸۱ء میں شائع ہو چکا ہے۔ اب ہمیں "فہرست نسخہ های خطی کتابخانہ عمومی حضرت آیتہ اللہ العظمیٰ نجفی مرعشی (ایران - قم)" تالیف سید احمد حسینی (اشکوری) زیر نظر سید محمود مرعشی، جلد ہفتم، مطبوعہ ۱۳۵۸ ہجری شمسی، ۲۸۳ + ۱۲۲ صفحات موصول ہوئی ہے۔ جس میں ۲۳۰۱ تا ۲۸۰۰ شماره کے مخطوطات کی فہرست لکھی گئی ہے۔

خوش قسمتی سے ان چار سو مخطوطات میں بھی چھپیس کتب ایسی ہیں جو برصغیر کے مصنفین کی تالیف کردہ ہیں اور یہاں کی زبانوں میں ہیں۔ بعض کتب ان ایرانی مصنفین کی ہیں جو ہندوستان آئے تھے اور یہیں بیٹھ کر یہاں سے متعلق کتابیں تصنیف کی تھیں۔ ہم ایسی تمام کتب اور نسخوں کا مختصر تعارف سابقہ طریقے پر مصنفین کی ترتیب پر یہاں درج کر رہے ہیں۔ اہم کتب و نسخہ میں سے ابو القاسم لاہوری اور ان کے صاحبزادے علی لاہوری کی تفسیر "لوامع التنزیل و سوا طع التاویل" کا نام لیا جا سکتا ہے اگرچہ لاہور سے اس کی کچھ جلدیں شائع ہو چکی ہیں (فہرست کتابہای چاپی فارسی از خان بابا مشار ۳: ۳۳۰۵) اور اسلامیہ کالج پشاور میں بھی اس

کی چودھویں جلد کا ایک مخطوطہ موجود ہے (فہرست مشترک پاکستان از احمد منزوی - زیر طبع) لیکن کتب خانہ مرعشی قم کے مخطوطات اس لحاظ سے اہم ہیں کہ وہ بخط مصنفین ہیں۔

اسمعیل اصفہانی کی کتاب »تاریخ جہاں« اگرچہ متاخر تواریخ میں سے ہے لیکن ہمیں اس کے کسی دوسرے نسخے کا علم نہیں ہو سکا۔ لہذا وہ بھی قابل ذکر ہے۔

کریا ناتھ لاہوری کا »زائچہ نامہ« علم نجوم پر اہم کتاب ہے۔ ڈاکٹر سید عبد اللہ کی تصنیف »فارسی ادب میں ہندوؤں کا حصہ« میں اس مصنف اور کتاب کا نام نہیں ملتا۔

۱۔ ابو القاسم ابن حسین رضوی لاہوری (۱۲۳۹ھ - ۱۳۲۳ھ)

مولانا سید ابو القاسم فرخ آباد میں پیدا ہوئے۔ عرب و عراق و عجم کا علمی سفر کیا۔ عربی، فارسی اور اردو میں ان سے ۶۲ کتب یادگار ہیں۔ (اختر راہی: تذکرۂ علمائے پنجاب ۱: ۵۱ - ۵۳)۔

لوامع التنزیل و سواطع المقابیل (تفسیر فارسی)۔

قرآن مجید کی مفصل تفسیر ہے۔ جسے وہ تیس جلدوں میں مکمل کرتے کا ارادہ رکھتے تھے۔ لیکن اپنی زندگی میں ابتدائی بارہ جلدیں ہی لکھ پائے۔ بعد میں ان کے بیٹے علی رضوی لاہوری نے مزید پندرہ جلدیں لکھیں۔ مگر اس کے باوجود مصنف کا منصوبہ پایہ تکمیل کو نہ پہنچ سکا۔ ہر جلد، قرآن کے ایک پارہ کی تفسیر پر مشتمل ہے۔ اس طرح صرف ستائیس پاروں کی تفسیر لکھی جاسکی ہے۔

مصنف نے ہر آیت کے بعد شیعہ اور سنی علماء کی روایات، اقوال درج کرکے متنوع مباحث بیان کئے ہیں۔ بالخصوص اعتقادات سے متعلق آیات پر تفصیلی گفتگو کی ہے۔

جلد ششم - ۹ ربیع الاول ۱۳۱۲ھ کو مکمل ہوئی۔

مخطوطہ نمبر: ۲۰۳۳: نسخ بقلم مصنف - عنوانات سرخ ہیں اور حاشیہ