

مولانا فضل حق خیر آبادی کا دورِ ملازمت رام پور

ڈاکٹر محسنہ نقوی ☆

انگریزوں کے برسرِ اقتدار آتے ہی شمالی ہند میں قاضی القضاہ اور اس سے ملتے جلتے دوسرے مناصب پر مقامی اہل علم کا تقرر کیا جانے لگا۔ پہلا خاندان قاضی نجم الدولہ نجم الدین کاکوروی کا ہے جو کلکتہ میں پہلے قاضی مقرر ہوئے۔ دوسرا خاندان مولانا فضل امام خیر آبادی کا ہے۔ مولانا فضل حق اسی دوسرے خاندان کے رکن تھے اور کئی برس سے دہلی کی سرکاری ملازمتیں ترک کر کے اودھ، رام پور لکھنؤ، الور وغیرہ دیسی ریاستوں میں ملازمتیں کرتے رہے۔

مولانا فضل حق کا پہلا تقرر دہلی میں ہوا تھا۔ وہ سررشتہ دار عدالت دیوانی تھے جو ریڈیٹری دہلی کے ماتحت تھی۔ مرزا غالب کا حوالہ بھی اس سلسلے میں ملتا ہے جس کا ذکر یہاں غیر ضروری ہے۔ دہلی سے ترکِ ملازمت کر کے وہ جھجر کے نواب فیض محمد خان کے ہاں پہنچے اور ملازمت اختیار کی۔ بعد ازاں سہارن پور، ٹونک اور پھر رام پور میں آئے۔ رام پور میں انہوں نے دو بار ملازمت کی۔

(بارِ اوّل)

مولانا فضل حق خیر آبادی، نواب محمد سعید خاں کے سریرِ آرائے حکومت ہونے کے بعد رام پور تشریف لائے۔ نواب محمد سعید خاں ۲۰ اگست ۱۸۴۰ء کو تخت نشین ہوئے۔ انہوں نے انتظام ریاست سنبھالنے کے بعد بعض تجربہ کار اہل کار بلائے۔ علماء و فضلاء کی قدردانی فرمائی۔ نامور علماء ان کے دور میں رام پور پہنچے۔ بشیر حسین زیدی سابق چیف منسٹر رام پور لکھتے ہیں: (۱)

”انتظامی امور سے فارغ ہو کر نواب جنت آرام گاہ (نواب محمد سعید خاں) نے سرپرستی علم و ادب کی طرف قدم اٹھایا۔ مولانا فضل حق خیر آبادی اور دیگر علماء و ادباء مختلف کتابوں کے ترجمہ و تالیف پر مامور ہوئے۔“

اندازہ ایسا ہوتا ہے کہ ۱۸۴۰ء ہی میں مولانا فضل حق رام پور آ گئے تھے کیونکہ منشی امیر احمد مینائی

نے مولانا کے رام پور کے قیام کی مدت آٹھ سال لکھی ہے۔^(۲) مولانا خیر آبادی ۱۸۴۷ء میں لکھنؤ جا چکے تھے۔ لہذا مولانا کا قیام رام پور ۱۸۴۰ء تا ۱۸۴۷ء قرار پاتا ہے۔

مؤلف ”تذکرہ کاملان رام پور“ اس سلسلے میں ایک دلچسپ بات لکھتے ہیں:^(۳)

”مولوی نصیرالدین خاں رام پوری کے مرض موت میں نواب جنت آرام گاہ (محمد سعید خاں) نے مولوی فضل حق صاحب خیر آبادی کو بلایا۔ آپ (مولوی نصیر الدین خاں) کے ایک دوست مولوی جلال الدین آپ کے ہمسایہ تھے۔ ان سے کہا کہ اگر صحت ہو گئی تو میں ان سے گفتگو کروں گا مگر تم ان سے ہرگز گفتگو نہ کرنا اس لئے کہ وہ نہایت زبردست معقولی ہیں۔ مولوی فضل حق صاحب جس وقت رام پور پہنچے تو آپ کا انتقال ہو چکا تھا،^(۴) مولوی فضل حق صاحب آپ کے مکان پر فاتحہ خوانی کو آئے اور بہت افسوس سے کہتے تھے کہ میرا آنا نواب صاحب کے حکم سے ہوا ہے مگر زیادہ تر شوق یہاں آنے کا مولوی صاحب مرحوم (مولوی نصیرالدین خاں) کی ملاقات کے لئے تھا۔“

مؤلف ”تذکرہ کاملان رام پور“ لکھتے ہیں:^(۵)

”نواب محمد سعید خاں بہادر جنت آرام گاہ نے جناب نواب یوسف علی خاں، صاحب بہادر فردوس مکاں کی تعلیم کے واسطے سفارش عبدالرحمن خان، مولوی جلال الدین ناپینا اور مولوی عبدالعلی خاں ریاضی داں اور مولوی محمد رام پوری کو مقرر فرمایا۔ ہر صاحب اپنے اپنے وقت پر حمد اللہ کے متعلق مختلف تقریریں کیا کرتے تھے۔ فردوس مکاں (نواب یوسف علی خاں) کی تسکین خاطر ان تینوں علماء کے بیان سے نہ ہوئی تو مولانا فضل حق دہلی سے بلائے گئے اور مولانا نے تعلیم شروع کرائی۔“

حافظ احمد علی خاں شوق نے مولوی عبدالعزیز کے حالات میں لکھا ہے:^(۶)

”نواب فردوس مکاں (نواب یوسف علی خاں) نے مولوی فضل حق خیر آبادی سے یہ شرط رکھی تھی کہ کتاب کی عبارت ہم نہیں پڑھیں گے۔ قرأت کتاب پر مولوی عبدالعزیز خاں کا تقرر ہوا۔“

مولانا فضل حق کے سپرد^(۷) نواب محمد سعید خاں کے صاحبزادگان: (۱) نواب محمد یوسف علی خاں ولی عہد (ف ۱۲۱۸ھ)، (۲) محمد کاظم علی خاں (ف ۱۸۸۱ء/۱۲۹۹ھ) ہوئے اور ان دونوں بھائیوں نے استفادہ کیا۔ حکیم نجم الغنی خاں رام پوری لکھتے ہیں:^(۸)

”نواب یوسف علی خاں علوم کی طرف بہت رغبت رکھتے تھے۔ کاموں سے صحبت رہتی تھی۔ علوم عقلیہ منطق و حکمت میں اعلیٰ دستگاہ تھی اور ان علوم کو مولوی فضل حق صاحب خیر آبادی سے حاصل کیا تھا۔“

جب نواب محمد یوسف علی خاں اور صاحبزادہ محمد کاظم علی خاں ریاست کے کاموں میں مشغول رہنے لگے تو نواب محمد کلب علی خاں ابن نواب محمد یوسف علی خاں (ف ۱۸۷۷ء) اور صاحبزادہ فدا علی خاں ابن محمد کاظم علی خاں کی تعلیم کا سلسلہ مولانا فضل حق سے متعلق ہو گیا۔ مرزا نصیر الدین رام پوری (ف ۱۹۰۹ء) اپنی خود نوشت میں لکھتے ہیں: (۹)

”اس زمانے میں مولوی عبدالحق خلیف مولوی فضل حق و مولوی سلطان حسن خاں (۱۰) ابن مولوی احمد حسن خاں رئیس بریلی و صدر الصدور، نواب محمد کلب علی خاں کے ہم مکتب تھے۔“

شروع شروع میں اصل خدمت نواب صاحب کی مصاحبت تھی اور تین سو روپیہ ماہانہ ملتے تھے جیسا کہ وہ خود لکھتے ہیں: (۱۱)

”اگرچہ در سرکار نواب صاحب بہادر کارے بمن متعلق نیست کہ خدمت بمن متعلق است آزا بجز مصاحبت بنامی دیگر نتواں نامید۔ نواب صاحب بہادر بمقتضائے قدردانی سہ صد روپیہ ماہیانہ لطف می فرمایند۔“

(اگرچہ نواب صاحب کی سرکار میں کوئی کام مجھ سے متعلق نہیں ہے اور جس خدمت پر میں مامور ہوں اس کو مصاحبت کے سوا اور کچھ نہیں کہہ سکتے۔ نواب صاحب بہادر از راہ قدردانی تین سو روپیہ ماہانہ مرحمت فرماتے ہیں۔“

نواب محمد سعید خاں نے مولانا فضل حق کو محکمہ نظامت اور مرافعہ عدالتوں پر مقرر کیا۔ حکیم نجم الغنی خاں رام پوری لکھتے ہیں: (۱۲)

”مولوی فضل حق صاحب فاروقی خیر آبادی ابن مولانا فضل امام صاحب کو آپ نے بلا کر نوکر رکھا۔ محکمہ نظامت اور پھر مرافعہ عدالتوں (۱۳) پر مامور کیا۔ مولوی صاحب نے ہدیہ سعیدیہ فی حکمتہ الطبیعہ زبان عربی کو نواب صاحب کے نام نامی پر معنون کیا۔“

منشی امیر احمد مینائی رقمطراز ہیں: (۱۴)

”اس دارالریاست (رام پور) میں پہلے محکمہ نظامت اور پھر مرافعہ عدالتوں پر مامور تھے۔“

جناب مستطاب نواب محمد یوسف علی خاں صاحب بہادر فردوس کو بھی آپ سے تلمذ رہا ہے اور بندگانِ حضور پر نور دامِ ملکیم و اقبالیم (نواب کلب علی خاں) نے بھی کچھ پڑھا ہے۔ آٹھ برس بہت اعزاز و اکرام کے ساتھ رہے۔ پھر یہاں سے تشریف لے گئے۔“

جب دیوانی اور فوجداری کی دونوں عدالتوں پر مولانا فضل حق کا تقرر ہو گیا تو کام کی زیادتی ہوئی۔ چنانچہ مولانا لکھتے ہیں: (۱۵)

”دریں ولائحت بسیار است کلکٹری کل الملک تفویض نواب حفیظ اللہ خاں صاحب برادر عینی کوچک نواب صاحب دام اقبال، بود از او شاں بسبب ضعف تمثیل آں نشد آاں ہمہ مع پرمت تفویض بندہ شد۔ سہ ہزار شش صد مقدمہ کلکٹری زیر تجویز است و آمد ہر روز علاوہ آاں است، حالا فرصت سرخاریدن نیست۔“

(یہاں محنت بہت ہے نواب صاحب کے حقیقی چھوٹے بھائی نواب حفیظ اللہ خاں کے سپرد تمام ریاست کی کلکٹری تھی۔ بیماری کی وجہ سے وہ اس کا انتظام نہ سنبھال سکے۔ وہ سب (کلکٹری) مع پرمت بندہ کے سپرد ہوئی۔ تین ہزار چھ سو کلکٹری کے مقدمے زیر تجویز ہیں اور روزانہ کی آمد (مقدمات) اس کے علاوہ ہے لہذا اب تو سر کھانے کی بھی فرصت نہیں ہے۔)

عدالتوں کی ذمہ داریوں کے ساتھ درس و تدریس اور تصنیف و تالیف کا سلسلہ بھی چلتا تھا بلکہ کبھی کبھی مولانا فضل حق روہیل کھنڈ کے کشنر کے پاس بریلی بھی ریاست رام پور کے کام سے جاتے تھے کیونکہ وہ ریاست رام پور کے لئے ایجنٹ تھا۔ مولانا لکھتے ہیں: (۱۶)

”دریں جانی الحال ہشت یا نہ سبق می شوند از چندے استماع مقدمات اپیل دیوانی و فوجداری و کلکٹری متعلق من کردہ اند و فرصت کم تر دست می دہد۔ نوشتن حاشیہ افق المسبین موقوف است۔ دریں نزدیکی مرا صاحب کشنر ایں اضلاع کہ ہم ایجنٹ گورنر است برائے کارے فرستادہ بودند۔“

(آج کل یہاں آٹھ یا نو سبق ہوتے ہیں۔ کچھ دنوں سے دیوانی، فوجداری اور کلکٹری کے مقدمات کی اپیلیں سننے کی ذمہ داری بھی مجھے سونپ دی گئی ہے۔ فرصت کم ملتی ہے۔ افق المسبین پر حاشیہ لکھنے کا کام بھی اسی طرح پڑا ہے، حاشیہ لکھنا موقوف ہے۔ حال ہی میں مجھے ان اضلاع (روہیل کھنڈ) کے کشنر نے کہ جو گورنر کے نمائندے بھی ہیں کسی کام کے لئے بھیجا تھا)

رام پور میں مولانا فضل حق خیر آبادی اور دوسرے علماء سے مباحثات و مذاکرات بھی ہوتے تھے۔ مؤلف ”تذکرہ کالملاں رام پور“ نے ایک لطیفہ نقل کیا ہے: (۱۷)

”مولوی خلیل الرحمن سواتی نے نواب یوسف علی خاں سے کہا کہ میں ہر چیز قرآن شریف سے نکالتا ہوں۔ یہ ذکر نواب صاحب نے مولوی فضل حق خیر آبادی سے کیا۔ انہوں نے فرمایا آپ ان سے فرما دیں کہ معجون فلاسفہ کے اجزاء تو قرآن سے نکال دیجئے۔ چنانچہ دوسری ملاقات میں یہی سوال کیا۔ مولوی خلیل الرحمن سخت پریشان ہوئے۔ ان کو بھی معلوم ہو گیا کہ یہ اشارہ مولوی فضل حق کا تھا۔ اس لئے ایک روز نواب صاحب کے سامنے مولوی فضل حق سے اصول میں گفتگو کرنے لگے۔ مولوی فضل حق کھینچ تان کر ان کو منطق میں پکڑ لائے اور بند کر دیا۔ اسی روز سے مولوی فضل حق نے کتب اصول کو دیکھنا شروع کیا۔“

مفتی شرف الدین رام پوری سے بھی نوک جھونک رہتی تھی۔ مولانا خود لکھتے ہیں: (۱۸)

”سہ بار بحضور ولی عہد بہادر گفتگو علمی با مفتی شرف الدین صاحب درمیان آمد مفتی صاحب در ہر قرت تو اخذ را کار فرمودند در گفتگوئے آخر توبہ نصوح از گفتگو نمودند۔ ذہن جناب مفتی صاحب را با معقولات مناسبہ نیست و در معقولات ہم مداہنت بسیار است۔“

(ولی عہد بہادر (نواب یوسف علی خاں) کے حضور میں تین مرتبہ مفتی شرف الدین صاحب سے علمی گفتگو ہوئی۔ وہ ہر مرتبہ میں عاجز ہوئے اور آخری گفتگو میں تو انہوں نے گفتگو کرنے سے توبہ کر لی۔ جناب مفتی صاحب کے ذہن کو معقولات سے کوئی مناسبت نہیں ہے اور وہ معقولات میں بھی بہت چرب زبان ہیں۔“

مولوی عبدالجلیل نعمانی رام پوری بن شیخ عبدالحق اپنے ایک مضمون ”تذکرہ علمائے رام پور“ میں لکھتے ہیں: (۱۹)

”مولانا جلال الدین معقولی مرحوم استاد نواب خلد مکاں محمد یوسف علی خاں۔۔۔ نہایت ذکی ہیں۔ مناظرہ میں ید طولی رکھتے تھے۔ مولانا فضل حق فاضل خیر آبادی جو علوم معقولہ میں ید طولی رکھتے تھے۔ ان سے ہمیشہ مناظرہ علمی نہایت لطف کے ساتھ ہوا کرتا تھا اور بڑے بڑے علماء مجلس مناظرہ میں حاضر رہتے۔“

ایک موقع پر مولانا فضل حق نے مولانا جلال الدین رام پوری کا اس طرح تعارف کرایا ہے: (۲۰)

”مولوی صاحب مشفق الطاف فرما مولوی جلال الدین صاحب کہ از اجلہ علمائے ایں دیار و از دوستانِ مخلصین ایں مخلص خاکسار۔“

اور اپنے شاگرد رشید مولوی نور الحسن کاندہلوی کو لکھا ہے کہ مولانا جلال الدین آگرہ آ رہے ہیں، ان کے کام میں کوشش کر کے میرے اوپر احسان کریں۔

مولانا فضل حق خیر آبادی نے ”ہدیہ سعیدیہ“ میں نواب محمد سعید خاں اور نواب محمد یوسف علی خاں کا ذکر کرتے ہوئے اس کتاب کو یوں معنون کیا ہے: (۲۱)

”وبعد فہذہ جملۃ جمیلۃ فی الحکمۃ الطبیعیۃ یزری بزہو ہا بانوار العربیۃ، نطقت بہا ارتجالا و نمقہا استجالا و خدمت بہا حضرة من خصہ اللہ من عموم الامم، بالفضل العظم، نعمہم بہیم اکرم، صاحب السیف والقلم، مروج الحکم والحکم، وہاب النعم والنعم کاشف الہوم بعید الہم، مرالباس حلوالشیم، محلی العظم، سعید الجہد والعلم، کاشف الفیر والضر، ناشر الدر والدر، محمد سعید خاں بہادر، لازالت ایام دولۃ ابدیہ والاقطار بقطار جودہ ندیہ، و حضرة بخلہ الرشید السعید بن السعید العمید المعید الجید الجی ذی الجود والتقرب والعزم البعید والرای السدید والبطش الشدید والعدۃ والحدید والکرم المدید والجہد القدیم والجہد الخلیق الخلیق الخلو والاباء المر محمد یوسف علی خاں بہادر لاز الت سذۃ السنیہ۔“

(اما بعد یہ کتاب حکمت طبعیہ میں ایک خوب صورت متن ہے جس سے شکوفہ ہائے بہار کا سماں سامنے آ جاتا ہے۔ اسے میں نے قلم برداشتہ اور عجلت میں لکھا ہے اور یہ میں نے اس ذات گرامی کو نذر کیا ہے جس کو اللہ تعالیٰ نے تمام اقوام میں سے اپنے فضل عام سے مخصوص فرمایا ہے اور کرم عام سے سرفراز کیا ہے۔ صاحب سیف و قلم، احکام اور حکمتوں کے رائج کرنے والے، نعمتوں کے بخشنے والے، غموں کے دور کرنے والے، بلند ہمت، نبرد آزما، خوش اخلاق، تاریکیوں اور مظالم کے دور کرنے والے، نام اور تقدیر کے اعتبار سے سعید، نختیوں اور مصیبتوں کے دور کرنے والے، موتی اور حسن عمل لٹانے والے محمد سعید خاں بہادر، اللہ تعالیٰ ان کے عہد حکومت کو ہمیشہ برقرار رکھے اور ان کے باران سخاوت کے تسلسل کو باقی رکھے اور ان کے فرزند رشید و سعید، سردار، طاقت والے، بزرگ، صاحب ایجاد، صاحب سخاوت، صاحب عزم، صاحب رائے، صائب اور سخت پکڑ والے، کثیر ساز و سامان والے، کرم بے نہایت والے، ہمیشہ سے عظمت والے، اچھے اخلاق کے مالک، شیریں اخلاق والے، کڑواہٹ کو ناپسند کرنے والے، محمد یوسف علی خاں

بہادر۔ اللہ تعالیٰ ان کے آستانہ کو باقی رکھے۔“

”ہدیہ سعیدیہ“ میں سب سے پہلے حکمت کی تعریف اور درجہ بندی کی گئی ہے۔ حکمت کے معنی ہیں ”اشیاء کی اصل حقیقت کا علم حاصل کرنا جہاں تک کہ وہ انسان کے لئے ممکن الحصول ہے اور ان افعال کو انجام دینا جو مکمل انسان بننے میں مدد دیتے ہیں۔“ اشیاء کی دو قسمیں ہیں:

۱۔ حکمتہ العملیہ جو ہمارے اختیار میں ہے یعنی ہمارے اعمال اور حکمتہ العملیہ کی تین ذیلی تقسیمیں ہیں: (۲۲) (۱) تہذیب اخلاق، (۲) تدبیر المنزل، (۳) سیاست المدنیہ

۲۔ جو چیزیں انسان کے اختیار میں نہیں ہیں، ان سے متعلق علم کو حکمتہ النظریہ کہتے ہیں اور اس کی بھی تین ذیلی تقسیمیں کی گئی ہیں: (۱) علم الالہی، (۲) علم الریاضی، (۳) علم الطبیعی

اور علم الطبیعی کو مزید آٹھ شاخوں میں تقسیم کیا گیا ہے: (۱) علم السماء الطبیعی، (۲) علم السماء والعالَم، (۳) علم الکلون والفساد، (۴) علم الفعل والانفعال، (۵) علم الآثار العلویہ، (۶) علم النفس، (۷) علم النبات، (۸) علم الحيوان۔

یہ کتاب ایک مقدمہ اور تین حصوں پر مشتمل ہے جن کا نام فنون رکھا گیا ہے، مقدمہ میں فاضل مصنف نے طبیعیات کے ان مسائل پر بحث کی ہے جو دراصل فلسفہ کے اعلیٰ تر مباحث سے تعلق رکھتے ہیں۔

پہلا حصہ متعدد ذیلی شاخوں پر منقسم ہے اور ان میں ان خصوصیات اور واردات پر بحث کی گئی ہے جو تمام اجسام کا لوازمہ ہیں خواہ وہ سماوی ہوں یا ارضی۔

دوسرا حصہ بھی کئی ذیلی شاخوں پر تقسیم کیا گیا ہے اور یہ اجسام سماوی سے متعلق ہے اس لئے اس کا عنوان ”الفلكیات“ رکھا گیا ہے۔ (۲۳)

تیسرا حصہ عنصریات یعنی مادی عالم سے متعلق ہے اور اس موضوع میں طبیعیات کی باقی ماندہ شاخیں شامل ہیں۔ یہ حصہ بھی کئی ذیلی شاخوں پر تقسیم کیا گیا ہے۔ پہلا ذیلی حصہ تخلیق اور تخریب سے متعلق ہے۔

فاضل مصنف کا نظریہ یہ ہے کہ زمین حرکت نہیں کرتی بلکہ ساکن ہے جیسا کہ قدیم فلاسفہ کا ایک گروہ تصور کرتا تھا۔ (۲۴)

اس کے بعد مصنف نے چاروں عناصر کی باہم تبدیل پذیری اور باہمی تحلیل پر بحث کی ہے اور

چاروں عناصر کے توازن کو اس جسد کا مزاج کہا گیا ہے۔ پھر دھواں بخارات، ابر، بارش، اولے، گرج، بجلی، شہاب ثاقب، قوس قزح، ہالہ اور آندھی وغیرہ پر بحث کی ہے۔ (۲۵) ان مباحث کے بعد معدنیات (۲۶) کی بحث ہے اور پھر نباتیات (۲۷) اور حیوانیات (۲۸) کا بیان ہے۔ آخر میں نفسیات پر بحث ہے۔ (۲۹) اور اس کے بعد کتاب ختم ہو جاتی ہے۔ (۳۰)

مولانا فضل حق کے نامور فرزند مولانا عبدالحق نے ”ہدیہ سعیدیہ“ کا مکملہ ہدیۃ الہدیہ اور شاگرد رشید مولوی عبداللہ بکگرمی نے ”التحفة العلیہ“ کے نام سے اس کا حاشیہ لکھا۔ مفتی سعد اللہ مراد آبادی (ف ۱۲۹۴/۱۸۷۷ء) نے ”ہدیہ سعیدیہ“ پر بعض اعتراض کئے تھے۔ مولوی سلطان حسن خاں بریلوی نے ان اعتراضوں کے جواب میں ایک رسالہ لکھا جو اسی زمانے میں چھپ بھی گیا تھا۔ ”ہدیہ سعیدیہ“ مطبوعہ مطبع مجتہائی دہلی ۱۳۲۸ھ کے آخر میں (ص ۲۳ تا ۲۸) یہ رسالہ شامل ہے۔ (۳۱) مفتی سعد اللہ کے داماد مولوی حکیم مظہر علی (ف ۱۲۹۸/۱۸۸۱ء) نے بھی ”ہدیہ سعیدیہ“ پر کچھ اعتراض کئے تھے۔ (۳۲)

برصغیر ہند و پاکستان کے اکثر عربی مدارس میں ”ہدیہ سعیدیہ“ شامل نصاب رہا ہے۔ مولوی عبدالشاہد خاں شروانی نے ”ہدیہ سعیدیہ“ کی تقریب تالیف کے بارے میں لکھا ہے: (۳۳)

”خلف الرشید مولانا عبدالحق کو ریڈیو آتے جاتے وقت ہاتھی یا پاکی میں جو سبق دیئے جاتے تھے ہدیہ سعیدیہ انہی کا مجموعہ ہے۔ علامہ (فضل حق) روز ایک سبق تحریر فرما لیتے تھے، وہی راستے میں صاحبزادے کو پڑھا دیتے تھے۔ فلکیات تک یہی سلسلہ رہا جب معتدبہ حصہ ہو گیا تو تلافیہ نے کتابی شکل دینے پر اصرار کیا۔ علامہ نے طلبہ کی آرزوؤں کو پامال نہ کرتے ہوئے تصنیفی حیثیت سے قلم اٹھایا۔۔۔ سعادت مند فرزند کی مناسبت ہی سے ہدیہ سعیدیہ نام بھی رکھا گیا ہے، نواب محمد سعید خاں والی رام پور کے نام کا لحاظ بھی ضمناً پیش نظر تھا۔“ (۳۴)

عبدالشاہد خاں شروانی نے اپنے اس بیان کی تائید میں کوئی حوالہ نہیں دیا ہے۔ کتاب کے فاضل مؤلف مولانا فضل حق نے بالصراحت نواب محمد سعید خاں اور نواب محمد یوسف علی خاں کے نام پر کتاب کو معنون کیا ہے۔ اس کے مکملہ نگار مولانا عبدالحق اور اس کے مرتب و محشی مولوی عبداللہ بکگرمی اور مؤید مولوی سلطان حسن خاں بریلوی کسی نے اس کا ذکر نہیں کیا ہے۔ یہ سراسر مولوی عبدالشاہد خاں کی من گھڑت کہانی ہے کیوں کہ مولانا عبدالحق ۱۲۳۰/۱۸۱۳ء میں پیدا ہوئے اور ۱۲۳۵/۱۸۳۱ء ہمیں

مولانا فضل حق ریڈیسی کی ملازمت سے مستعفی ہوئے لہذا ملازمت سے علیحدگی کے وقت مولانا عبدالحق کی عمر بمشکل سال سوا سال ہوگی۔ لہذا یہ کہانی تمام تر بے بنیاد ہے۔ مندرجہ بالا سطور لکھتے وقت مولوی عبدالشاہد خاں ہدیہ سعیدیہ کی ابتدائی چند سطریں ملاحظہ فرما لیتے تو ایسی بات نہ لکھتے۔ حقیقت یہ ہے کہ مولوی عبدالشاہد خاں شروانی نے ”باغی ہندوستان“ میں اکثر ایسی بے بنیاد باتیں لکھ دی ہیں، ناطقہ سرگرمیاں ہے اسے کیا کہیے۔

شاہ غوث علی قلندر پانی پتی (ف ۱۸۸۰ء) مولانا فضل امام خیر آبادی کے شاگرد اور سیاح معروف تھے۔ جس زمانے میں مولانا فضل حق کا رام پور میں قیام تھا تو شاہ غوث علی گھومتے گھامتے وہاں پہنچے۔ مولانا نے شاہ صاحب کو اپنا مہمان رکھا۔ شاہ غوث علی کا بیان ہے: (۳۵)

”جب ہم دوبارہ رام پور میں گئے تو سرائے میں ٹھہرے۔ مولوی فضل حق صاحب سے ملاقات ہوئی۔ نہایت محبت و عنایت سے پیش آئے اور اپنے نوکر سے کہا کہ جاؤ آپ کا اسباب اٹھا لاؤ۔ میں نے کہا کہ حضرت برائے خدا مجھے وہیں رہنے دیجئے کہ بہت آرام سے ہوں۔ کہا اچھا جہاں آپ خوش رہیں لیکن بھٹیاری کو کہلا بھیجا کہ ان کے خرچ کا حساب ہمارے ذمے ہے۔ اگر پانچ روپیہ روز بھی انھیں تو کچھ مضائقہ نہیں ہم دیں گے لیکن یہ شرط ہے کہ میاں صاحب بلا اجازت ہمارے کہیں چلے نہ جائیں۔۔۔ غرض ہم رام پور میں مہینہ بھر تک مولوی صاحب کے مہمان رہے۔“

شاہ غوث علی قلندر نے مولانا فضل حق خیر آبادی کی زندگی کے کئی دلچسپ واقعات بھی نقل کئے ہیں۔ (۳۶)

شاید یہاں یہ ذکر بھی بے محل نہ ہو کہ قیام رام پور کے زمانے میں مولانا فضل حق خیر آبادی قصبہ آنولہ سے ہوتے ہوئے بدایوں گئے تھے۔ آنولہ میں حکیم سعادت علی خاں مدارالمہام رام پور (۱۸۶۲ء تا ۱۲۸۳ھ) کے یہاں قیام رہا تھا۔ (۳۷) بدایوں میں مولانا فضل حق خیر آبادی کی آمد کے متعلق مؤلف ”اکمل التاریخ“ لکھتے ہیں: (۳۸)

”حضرت سیف اللہ المسلمول قدس سرہ (مولانا فضل رسول بدایونی) سے آپ (مولانا فضل حق خیر آبادی) کو نہایت خلوص و عقیدت تھی۔ ایک زمانے میں بدایوں بھی تشریف لائے تھے۔ اکثر اوراد و اشغال کی اجازتیں حاصل کی تھیں۔ مدرسۃ عالیہ قادریہ میں مقیم رہے تھے۔“

مولانا فضل حق ملازمت کی اہم ذمہ داریوں کے ساتھ درس و تدریس میں برابر مشغول رہتے تھے اور مصروفیت کے باوجود اس کام سے کبھی آزرہ خاطر نہیں ہوتے تھے۔ نواب رام پور کے صاحبزادگان و اعزہ کے علاوہ بہت سے عام طلبہ بھی مولانا خیر آبادی سے باقاعدہ تحصیل علم کرتے تھے۔ ان کے بعض اعزہ کے بچے بھی وطن سے تعلیم حاصل کرنے کے لئے رام پور آ گئے تھے۔ مولانا لکھتے ہیں: (۳۹)

”برخوردار عبدالحق و دیگر طلبہ از اعزہ دیار ہمراہ اند“

ولی عہد نواب یوسف علی خاں نے ایک مرتبہ ان طلبہ کی دعوت کی۔ اس سے ان کی معارف پروری، علم دوستی اور طلبہ نوازی کا اندازہ ہوتا ہے۔ مولانا فضل حق ایک خط میں اپنی تدریسی مصروفیات کا ذکر اس طرح کرتے ہیں: (۴۰)

”تعلیم اطفال یعنی دو سبق برخوردار عبدالحق و برادر ام و دو سبق برخوردار نورالحسن و یک سبق برخوردار ظہور الحسن خاں کہ ایں ہر دو نواسہ اخوی صاحب قبلہ سید برکت علی خاں مرحوم اندو برائے کسب علم دریں جا آمدہ اندو دو سبق برخوردار سید ضامن حسین فرزند اعزی تفضل حسین و دو سبق فرزند مولوی احمد حسن و یک سبق فیض الحسن سہارن پوری علاوہ است امروز کہ جمعہ است بہزار تکلف فرصت نوشتن ایں چند سطور یافتہ ام۔ تعلیم مبتدیاں فرصت می خواہد، خداداند کہ کار ایں مبتدیاں چہ انجامد، از حال انقباض خاطر چہ شرح دہم بہر حال شکر الہی است۔“

”بچوں کی تعلیم یعنی برخوردار ولد عبدالحق اور اپنے بھائی کے لئے دو سبق، دو سبق برخوردار نورالحسن خاں کے لئے اور ایک سبق برخوردار ظہور الحسن خاں کے لئے رکھا ہے کہ یہ دونوں بھائی صاحب قبلہ سید برکت علی خاں مرحوم کے نواسے ہیں اور یہاں (رام پور) علم حاصل کرنے آئے ہیں اور دو سبق برخوردار سید ضامن حسین صاحب فرزند تفضل حسین اور دو سبق فرزند مولوی احمد حسن اور ایک سبق فیض الحسن سہارن پوری کا ان کے علاوہ ہے۔ آج جمعہ کا دن ہے۔ بڑی دشواریوں سے مجھے یہ چند سطریں لکھنے کی فرصت ملی ہے۔ مبتدیوں کی تعلیم فرصت چاہتی ہے۔ خدا جانتا ہے کہ ان مبتدیوں کا کیا انجام ہوگا۔ اپنی پریشانی خاطر کا کیا بیان کروں۔ بہر حال اللہ کا شکر ہے۔“

مولوی عبدالحق اور اعظم حسین صاحب کی تعلیمی کیفیت کے متعلق لکھتے ہیں: (۴۱)

” (ہردو) از خواندن ہدایہ و مسلم و مطول فارغ شدند کشف شروع کردہ اند۔“
 (ہدایہ و مسلم اور مطول ختم کر چکے ہیں اور تفسیر کشف شروع کر دی ہے۔“

اس سلسلہ میں مزید لکھتے ہیں: (۳۲)

”برخوردار عبدالحق و برادریم اعظم حسین آداب بجای آرند از شرح تجرید و حواشی آں فارغ شدہ حاشیہ زاہدیہ امور عامہ مع حاشیہ مولانا شروع کردہ اند از عضدی بحث استثنائی خوانند۔“

(برخوردار عبدالحق و برادریم اعظم حسین آداب بجالاتے ہیں۔ شرح تجرید اور اس کے حواشی پڑھ چکے ہیں۔ حاشیہ زاہدیہ امور عامہ مع حاشیہ مولانا شروع کر دیا ہے۔ عضدی سے بحث استثنا پڑھتے ہیں۔“

ملا نواب رام پور کو شفا کا سبق دیتے ہیں: (۳۳)

”بسبب کثرت محن و شاقی ایں سرکار کہ عبارت از آشوب بے انتظامی است، شغل علمی ندارد یک سبق الہیات شفا بملا نواب نامی کہ علمائے ایں جا کہ سطحی و نافہم اند، از سبق دادن شاں عاجز آمدند، بضرورت می دہد، برخوردار عبدالحق بیچ نمی خوانند، دو چار سبق می دہند و کار کچہری می آموزند۔“

(اس سرکار (رام پور) میں محنت و مشقت کی زیادتی کی وجہ سے کہ اس سے بے نظمی کی پریشانی مراد ہے، علمی کام نہیں ہے۔ ضرورت کے تحت ملا نواب کو الہیات شفا کا درس دیا جاتا ہے کہ یہاں کے علماء سطحی اور نافہم ہونے کی وجہ سے ان کو سبق دینے سے قاصر ہیں۔ برخوردار عبدالحق کچھ نہیں پڑھتے ہیں۔ دو چار سبق دیتے ہیں اور کچہری کا کام سیکھتے ہیں۔“

آخر میں ہم مولانا فضل حق خیر آبادی کے ان تلامذہ کی ایک فہرست پیش کرتے ہیں کہ جنہوں نے رام پور میں مولانا سے تحصیل علوم کی:-

- ۱۔ نور الحسن خاں
- ۲۔ ظہور الحسن خاں
- ۳۔ سید ضامن حسین
- ۴۔ فرزند مولوی احمد حسن

- ۵۔ مولوی فیض الحسن سہارن پوری
- ۶۔ شمس العلماء مولانا عبدالحق خیر آبادی (ف ۱۳۱۶ھ)
- ۷۔ نواب محمد یوسف علی خاں ابن نواب محمد سعید خاں (ف ۱۲۸۱ء)
- ۸۔ نواب محمد کلب علی خاں ابن نواب محمد یوسف علی خاں (ف ۱۸۷۷ء)
- ۹۔ صاحبزادہ فدا علی کاظم علی خاں ابن نواب محمد سعید خاں (ف ۱۲۹۹ھ)
- ۱۰۔ صاحبزادہ فدا علی خاں ابن محمد کاظم علی خاں
- ۱۱۔ مولوی ہدایت اللہ خاں ولد رفیع اللہ خاں رام پوری (ف ۱۳۲۶ء/۱۹۰۸ء)، ص: ۳۵۲۔ (۴۴)
- ۱۲۔ ملا نواب ولد سعد اللہ خاں رام پوری (ف ۱۳۰۹ء/۱۸۹۱ء)، ص: ۳۲۲-۳۲۳
- ۱۳۔ مولوی موسیٰ خاں ولد احمد خاں رام پوری (ف غالباً ۱۳۳۳ھ)، ص: ۴۰۴
- ۱۴۔ مولوی حکیم محمد فیاض خاں ولد مولوی بشارت اللہ خاں رام پوری، (ف ۱۲۷۲ھ)، ص: ۴۶۷
- ۱۵۔ مولوی عبدالعلی خاں ریاضی دان ولد یوسف خاں رام پوری (ف ۱۳۰۳ھ)، ص: ۲۲۸
- ۱۶۔ مولوی نورالنبی ولد مولوی محمد اسحاق مدرس مدرسہ عالیہ رام پور (ف ۱۲۸۷ھ)، ص: ۲۲۸، ۳۳۵
- ۱۷۔ مولوی عبدالعزیز خاں ولد حاجی جبرہ باز خاں مدرس مدرسہ عالیہ رام پور، ص: ۲۲۳، ۲۲۴
- ۱۸۔ مولوی سلطان حسن خاں ولد مولوی احمد حسن خاں صدر الصدور بریلوی (ف ۱۲۹۹ھ)
- ۱۹۔ مولوی ہدایت علی بریلوی مدرس اڈل مدرسہ عالیہ رام پور، (ف ۱۳۲۲ھ)
- ۲۰۔ مولوی حکیم الہی بخش قادری ولد اشرف الحکماء حکیم عظیم اللہ قادری ساکن قصبہ آنولہ (ف ۱۹۰۳ء)۔ (۴۵)
- ۲۱۔ مولوی احمد حسن مراد آبادی محشی شفاۃ قاضی عیاض (ف ۱۲۸۸ء/۱۸۷۱ء)۔ (۴۶)
- ۲۲۔ مولوی حکیم محمد حسن ولد شیخ کرامت علی امردہوی (ف ۱۳۲۳ھ)۔ (۴۷)
- ۲۳۔ مولوی عبدالعزیز سنہلی (۱۲۷۷ھ تک حیات تھے)، ص: ۲۲۳
- ۲۴۔ مولوی عبدالرشید غازی پوری (بروایت امیر شاہد خاں خور جوی، ارواح ثلاثہ)، ص: ۳۷۵۔ (۴۸)
- ۲۵۔ مولوی حکیم مرتضیٰ (ف ۱۹۰۶ء)، ص: ۳۸۴، والی اودھ واجد علی شاہ کے تحت نشین ہونے پر مولانا فضل حق خیر آبادی لکھنؤ تشریف لے گئے۔

(بارِ دوم)

لکھنؤ سے ملازمت ختم ہونے کے بعد مولانا فضل حق اپنے فرزند مولانا عبدالحق کے ہمراہ ولی عہد بہادر (نواب یوسف علی خاں) کی تحریک پر ایک بار پھر رام پور آئے۔ ان کی تنخواہ ڈھائی سو روپیہ ماہانہ قرار پائی۔ مولوی عبدالحق کو تحصیل داری کا عہدہ ملا اور ان کا مشاہرہ سو روپیہ مقرر ہوا۔ چنانچہ مولانا اپنے ایک خط میں لکھتے ہیں: (۴۹)

”حال اجمال من ایں است کہ از صدر الصدوری لکھنؤ برخاستہ حسب الطلب ولی عہد ریاست رام پور برام پور رسیدہ بمشاہرہ دو صد و پنجاہ روپیہ نوکر شدم۔ خدمتے تفویض من نیست مگر کارہا از من گیرند۔ الحال برخوردار مولوی عبدالحق را بمشاہرہ یک صد روپیہ بعہدہ تحصیل داری ملازم داشتہ، اورا برائے کار سترگ بشملہ و کسولی فرستادہ بودند بفضل آں کار از دست او بخوبی سرانجام یافت“

(میرا مختصر حال یہ ہے کہ لکھنؤ کی صدر الصدوری سے علیحدہ ہو کر ریاست رام پور کے ولی عہد کے حسب طلب رام پور پہنچا اور دو سو پچاس روپیہ ماہانہ پر میں نوکر ہوا۔ کوئی خاص کام میرے سپرد نہیں کیا گیا بلکہ مجھ سے مختلف قسم کا کام لیتے ہیں۔ فی الحال مولوی عبدالحق سو روپیہ ماہوار پر تحصیل داری کے عہدہ پر ملازم ہو گئے ہیں۔ انہیں (کسی) بڑے کام کے لئے شملہ اور کسولی بھیجا تھا۔ اللہ کے فضل سے وہ کام ان کے ذریعے بخوبی سرانجام پایا۔“

نواب رام پور، مولانا فضل حق کے ذریعہ دہلی سے کتابیں بھی منگواتے تھے۔ مولانا لکھتے ہیں: (۵۰)

”بحکم جناب نواب صاحب بہادر برائے خرید کتابے بدہلی رفتہ بملاقات دوستاں کہ بغایت محبت و اخلاق کریمانہ پیش آمدند، سرور و دفور اندوخت، از جہت دستیاب نقدن کتاب مطلوب مراجعت نمودہ در عشرہ اولی از ربیع الثانی دریں جا رسید بفضل الہی دریں جاخیرہجا است اسباق بکثرت اند۔“

(نواب صاحب بہادر کے حکم سے ایک کتاب خریدنے کے لئے میں دہلی گیا۔ دوستوں کی ملاقات سے کہ جو نہایت محبت و اخلاق سے پیش آئے، بہت خوشی ہوئی۔ مطلوبہ کتاب نہ

ملنے کی وجہ سے ربیع الثانی کے پہلے عشرہ میں یہاں (رام پور) واپس آ گیا۔ اللہ کے فضل سے یہاں سب خیریت ہے۔ اسباق کی کثرت ہے۔“

اس مرتبہ رام پور میں مولانا فضل حق کی تنخواہ بھی کم تھی اور کوئی اعلیٰ منصب بھی نہیں تھا۔ لکھنؤ کا معاملہ الجھا ہوا تھا۔ لہذا مولانا رام پور سے رخصت لے کر لکھنؤ پہنچے اور وہاں معاملات کے درست کرنے کی کوشش کی۔ چنانچہ رام پور کے بارے میں مولانا لکھتے ہیں: (۵۱)

”از ماندن رام پور کراہت دارم نواب صاحب رئیس آنجا رنگے دیگر برآوردہ اند از ہر یک تحصیل دار ضمانت پنج ہزاری می طلبند و می گیرند برخوردار مولوی عبدالحق برعہدہ تحصیل داری مامور اندہم رسیدن ضمانت پنج ہزار روپیہ در رام پور برائے برخوردار حذر است گویا طلب ضمانت جملہ عزل است او سبحانہ رزاق علی الاطلاق است درے دیگر خواہد کشود۔“

(رام پور رہنے کو میں پسند نہیں کرتا ہوں۔ وہاں کے نواب صاحب کا اب رنگ ہی دوسرا ہے۔ ہر ایک تحصیل دار سے پانچ ہزار کی ضمانت طلب کرتے ہیں اور لیتے ہیں برخوردار مولوی عبدالحق صاحب تحصیل داری کے عہدہ پر مامور ہیں۔ رام پور میں پانچ ہزار روپیہ ان کے لئے بہم پہنچانا مشکل ہے گویا ضمانت کی طلبی ملازمت سے علیحدگی ہے۔ اللہ تعالیٰ رزاق مطلق ہے کوئی اور دروازہ کھول دے گا۔“

اجازت لینے کے بارے میں مولانا خیرآبادی وضاحت سے لکھتے ہیں: (۵۲)

”علاقہ رام پور درحقیقت برہم شدہ است و ازیں جا است کہ ایں رخصت موقت بمیعادی نیست خاص کہ در صورت بہم نرسیدن روزی در لکھنؤ و نواح آل عزم الور مصمم دارد۔“
(حقیقت میں رام پور کا نظام اب درہم برہم ہو چکا ہے اور یہی وجہ ہے کہ یہ اجازت ایک خاص مدت کے لئے نہیں خاص طور پر جب کہ لکھنؤ اور اس کے نواح میں روزگار کی کوئی صورت نہ ہو۔ الور کا ارادہ پکا ہے۔“

یہ رخصت لینے کے بعد مولانا خیرآبادی نے دوبارہ لکھنؤ میں روزگار بہم پہنچانے کی کوشش کی۔ لکھنؤ میں مذہبی غلو ہونے کے باوجود وہاں جانا ضرور سمجھتے ہیں۔ چنانچہ لکھتے ہیں: (۵۳)

”عالم رفض در آنجا از حد گزشتہ است۔ روافض آنجا عداوتے کہ با من دارند بدیگر ندارند۔ نواب وزیر در غیب من می فرمایند کہ سنیاں ایں جاسنی اند و فلاحی سنا است مگر اتمالاً لکچہ یک بار دیگر رفتن ضرور است۔“

(رافضیوں کی حالت وہاں حد سے گزر چکی ہے۔ وہاں کے روافض میرے ساتھ ایسی عداوت رکھتے ہیں کہ کسی دوسرے سے نہیں رکھتے ہیں۔ نواب وزیر میری غیر موجودگی میں فرماتے ہیں کہ یہاں (لکھنؤ) کے سنی تو سنی ہیں مگر فلاں (مولانا فضل حق) تو سنا ہے، مگر اتمام حجت کے لئے مجھے ایک بار تو لکھنؤ ضرور جانا ہے۔“

لکھنؤ میں کامیاب نہ ہونے کی صورت میں الور کا مصمم ارادہ کیا۔ برسات کے موسم کی وجہ سے التوا رکھا۔ لکھنؤ میں بدانتظامی اور مذہبی غلو بہت تھا۔ مولانا لکھتے ہیں: (۵۴)

”بعد ازاں بہ لکھنؤ رسیدہ بملاقات دوستاں و آشنایاں و اعیان و ارکان ایں جا و نواب وزیر سرور موافق اندوخت۔ فی الحال دریں جا متوقف است چندے لیل و نہار ایں جادیدہ۔۔۔ خاص کہ در صورت بہم نرسیدن روزی در لکھنؤ و نواح آں عزم الور مصمم دارد فی الحال کہ موسم برشگال است۔ ایں سفر دور و دراز کردن نمی تواند دریں جا آشوب بے نظم است و غلو در رفض از حد گزشتہ است۔“

(اس کے بعد لکھنؤ پہنچا دوستوں، ملنے والوں اور یہاں کے اعیان و ارکان (دولت) اور نواب وزیر سے مل کر خوش ہوا۔ فی الحال یہاں ٹھہرا ہوا ہوں۔ کچھ دنوں یہاں کے حالات دیکھتے ہیں۔۔۔ خاص طور سے اگر لکھنؤ اور اس کے نواح میں روزگار نہ ملا تو الور کا پکا ارادہ ہے۔ آج کل برسات کا موسم ہے۔ اتنے دور و دراز کا سفر نہیں ہو سکتا اور یہاں بدانتظامی ہے اور رافضیوں میں غلو حد سے گزر چکا ہے۔“

مولانا اپنے مقصد کے لئے ارکان دولت اور نواب وزیر سے ملے مگر کوئی بات بنتی نظر نہ آئی، لکھتے ہیں: (۵۵)

”حال بندہ ایں است کہ دریں جا بہ اعزہ و ارکان سلطنت ملاقاتہا و اکثر حاضر باش دربار نواب وزیر ماندہ، براں اثرے بجز اعزاز ظاہری مرتب نشدہ است چوں ماہ محرم رسید۔۔۔ بندہ ناچار از نواب وزیر رخصت خیرآباد خواستہ ایں وقت روانہ خیرآباد می شود۔ دو از دہم محرم در آنجا خواہم ماند بعد ازاں بہ لکھنؤ معاودت خواہم کرد۔“

”بندہ کا حال یہ ہے کہ یہاں (لکھنؤ) اعیان و ارکان سلطنت سے ملاقاتیں رہیں۔ نواب وزیر کے دربار میں اکثر حاضر رہا۔ ظاہری اعزاز کے سوا اس پر کوئی اثر مرتب نہیں ہوا چونکہ ماہ محرم آگیا۔۔۔ بندہ نے مجبوراً نواب وزیر سے خیرآباد کی اجازت چاہی اور اب خیرآباد جا رہا ہوں۔ بارہ محرم تک وہاں رہوں گا اور اس کے بعد لکھنؤ واپس آؤں گا۔“

مولانا خیر آبادی تین ماہ تک برابر نواب وزیر کے دربار میں آتے جاتے رہے مگر لا حاصل۔
 ”بندہ از سہ ماہ در شہر لکھنؤ کہ نمونہ آشوب قیامت است وارد شدہ با وزیر و دیگر ارکان
 دولت ملاقات کردہ در دربار وزیر آمد و رفت دارد ظاہر امید روزگار از مسبب الاسباب
 است و بس۔“ (۵۶)

(بندہ تین ماہ سے لکھنؤ میں ہے اور یہاں آشوب قیامت کا نمونہ ہے۔ وزیر اور دوسرے
 ارکان دولت سے ملاقات کی۔ وزیر کے دربار میں آنا جانا رہا۔ اللہ تعالیٰ کی طرف سے
 روزگاری کی اُمید ہے اور بس۔“

اسی زمانہ میں ہنومان گڑھی (۵۷) کا واقعہ پیش آیا جو واجد علی شاہ کے عہد کا ایک حادثہ ہے۔
 اجدوہیا میں بابر عہد کی ایک مسجد اور چند دوسری مساجد تھیں۔ ساتھ ہی ہنومان گڑھی کے نام سے
 ہندوؤں کا ایک استھان اور مندر تھا۔ مسلمانوں کی قلت تعداد کی وجہ سے ہندو ہمیشہ ان مساجد کی بے
 حرمتی کرتے تھے۔ واجد علی شاہ کے زمانے میں ہندو تعلقہ داروں کی شہ پر گڑھی کے مہنت اور بھی
 خود سر ہو گئے۔ انہوں نے مسجد کے ایک حصہ کو نقصان پہنچایا۔ اذان دینے کی مخالفت کر دی اور مسجد کی
 بے حرمتی کی۔ جولائی ۱۸۵۵ء میں شاہ غلام حسین اور مولوی محمد صالح اعلاء کلمۃ الحق کی خاطر ایک
 جماعت لے کر ہنومان گڑھی پہنچے۔ بیراگیوں نے انہیں گھیر لیا۔ حکومت کے بعض افسر بھی رشوت لے
 کر ان سے مل گئے۔ بیراگیوں سے مقابلہ ہوا۔ ۲۶۹ مسلمان مسجد میں ذبح کر دیئے گئے۔ قرآن کریم
 کو پیروں سے روندنا گیا۔ جوتے پہن کر مسجد میں سکھ بجایا گیا۔ یہ سب کچھ واجد علی شاہ کی حکومت
 اور علی نقی خاں کی وزارت میں ہوا۔ (۵۸)

اس خونیں حادثہ اور ناموس اسلام کی ہتک پر مولوی شاہ امیر علی جہاد کے لئے اٹھ کھڑے
 ہوئے۔ ان کی تقریروں نے مسلمانوں میں آگ لگا دی اور ہیجان برپا ہو گیا۔ رام پور، بریلی، پٹلی
 بہیت اضلاع روہیل کھنڈ سے مجاہدین پہنچنے لگے۔ واجد علی شاہ کی حکومت پریشان ہو گئی۔ وزیر علی نقی کی
 بری حالت ہوئی۔ امراء و عمائد سمجھانے بھانے کے لئے دوڑے۔ حکومت کے عمال ہندو تعلقہ داروں
 سے مل گئے تھے۔ مجتہدین اور علماء نے حکومت کی مدد کی۔ مفتی سعد اللہ مراد آبادی، (۱۲۹۳ھ)، مولوی
 ابوالحسن فرنگی محلی (ف ۱۸۶۶ء/۱۲۸۲ھ)، مولوی حسین احمد ملیح آبادی (ف ۱۸۷۰ء/۱۲۸۶ھ)، مولوی
 برہان الحق فرنگی (ف ۱۲۸۶ھ)، مولوی خادم احمد فرنگی محلی (ف ۱۰ ذی الحجہ ۱۸۵۵ء/۱۲۷۱ھ)، مولوی
 تراب علی (ف ۱۲۸۱ھ) وہ نامور علماء ہیں (۵۹) جنہوں نے حکومت اودھ کے نقطہ نظر کی تائید و توثیق

کی۔ ظاہر ہے اس سے مولوی امیر علی کی تحریک نقصان کو پہنچا۔

مولانا فضل حق اس زمانے میں لکھنؤ میں تین ماہ سے مقیم تھے۔ اس سلسلے میں جو چار ثالث مقرر ہوئے ان میں مولانا خیر آبادی کا نام بھی شامل ہے لیکن اس ثالثی کا کوئی فائدہ نہ ہوا۔ حکیم نجم الغنی خاں رام پوری لکھتے ہیں: (۶۰)

۲۲ محرم ۱۲۷۲ھ کو دکلائے لشکر اسلام و افسران فوج لکھنؤ میں داخل ہوئے۔ نواب احمد علی خاں، مولوی غلام جیلانی، مولوی غلام امام شہید اور مولوی فضل حق آبادی چار ثالث مقرر ہوئے۔ لیکن یہ عجیب ہے کہ ایک دن بھی دکلائے اسلام اور مہنت کی روئکاری رو برو نہ ہوئی۔“

۲۷ محرم ۱۲۷۲ھ کو مولوی امیر علی نے جو منظوم عرض داشت واجد علی شاہ کے حضور میں بھیجی وہ بھی مولوی برہان الحق، مولوی عبدالرزاق فرنگی مہلی اور مولوی تراب علی کے ذریعے ارسال کی اس کا بھی کوئی نتیجہ نہ نکلا۔ (۶۱) حکیم نجم الغنی خاں رام پوری لکھتے ہیں (۶۲):

”ارکانِ دولت نے اپنے طبع نفسانی سے مولوی صاحب کی عرضداشت منظوم بادشاہ کے ملاحظہ میں گزرائی، آخر کار کوتاہ اندیشیوں نے دنیا کے طمع سے اپنا کام کیا۔“

مجتہدین لکھنؤ، علمائے فرنگی محل اور دوسرے علماء نے بھی اس طرح فتوے دیئے جس سے حکومت اودھ کے نقطہ نظر کی تائید ہوتی تھی۔ ان میں بعض تو حکومت اودھ کے براہ راست ملازم تھے۔

ان حالات میں مولوی امیر علی کئی ہزار کی جمعیت کے ہمراہ مہنتوں کی سرکوبی کے لئے نکل کھڑے ہوئے۔ سخت معرکہ ہوا۔ چھ سو سے زیادہ مسلمانوں نے جام شہادت نوش کیا۔ مولوی امیر علی شہید ہوئے۔ واجد علی شاہ کی حکومت، علی نقی خان کی وزارت، مجتہدین لکھنؤ، علمائے فرنگی محل اور مفتی سعد اللہ اور ان کے رفقاء کے فتوے (۶۳) اور خالص اسلامی مسئلہ پر مسلمانوں کا قتل عام:

آسمان را حق بود گرد خوں ببارد بر زمین

اور فروری ۱۸۵۶ء کو واجد علی شاہ کی معزولی کا حکم نامہ پہنچا۔ بادشاہ نے دستخط نہیں کئے۔ خارج البلد ہوا۔ نہ بادشاہی رہی نہ وزارت، نہ عملہ نہ فعلہ۔ ”لکھنؤ شد خراب داویلا“ اس کی تاریخ ہوئی۔ (۶۴)

ہنومان گڑھی اور مولوی امیر علی کے سلسلے میں مولانا فضل حق ثالث مقرر ہوئے۔ حکیم نجم الغنی خان نے لکھا ہے کہ انہوں نے مولوی امیر علی کے خلاف فتویٰ بھی دیا تھا مگر اس فتویٰ کو نجم الغنی خان

نے نقل نہیں کیا۔ ان کا ماخذ کاغذات کا ایک مجموعہ (قلمی) ہے جو رام پور کے کتب خانہ میں محفوظ ہے۔ اس سلسلے میں وہ لکھتے ہیں: (۶۵)

”میں نے اس کے متعلق جو قلمی کاغذات کا مجموعہ دیکھا ہے اس میں مہنتوں کے بیانات، موضع متنازعہ کا نقشہ۔۔۔ علی نقی خاں وزیر کے خطوط مجتہد کے نام، مجتہد کے خطوط مولوی امیر علی کے نام اور مولوی صاحب کے جوابات دوسرے اہل کاران متعلقہ کی تحریریں علماء کے فتوے سب کچھ موجود نہیں۔ ان میں مجتہد صاحب کی کوئی تحریر مولوی امیر علی کے موافق موجود نہیں بلکہ ان کے کام کے خلاف ہے۔“

مولانا فضل حق نے اپنے ایک مکتوب بنام مولوی نور الحسن کاندھلوی میں مولوی امیر علی کے واقعہ کا سرسری طور پر اس طرح ذکر کیا ہے: (۶۶)

”مکاتبہ بہجت افزا مورخہ ۱۱ صفر بخیر آباد رسیدہ، مرسلہ برخوردار نزد بندہ در لکھنؤ رسیدہ کاشف حال گردید، چوں دریں جا واقعہ شہادت، مولوی امیر علی صاحب مع پانصد، شش صد مسلمانان کہ بقصد انتقام از ہنود اودھ کہ مسجدے را منہدم کردہ بود و مسلمانان را شہید کردہ، مصاحف مجیدہ را بقاذورات متعلق کردہ سوختہ بودند، عزم اودھ کردہ بودند و وزیر باقتضائے طینت مانع بودند فوجے گراں مع ہشتاد ضرب توپ برائے مقاومت غازیای متعین کردہ بودند۔ از دست آں فوج ۲۶ صفر وقوع یافت۔“

(مرست افزا خط مورخہ ۱۱ صفر خیر آباد پہنچا۔ صاحبزادہ کا بھیجا ہوا خط میرے پاس لکھنؤ آیا۔ حال معلوم ہوا۔ چونکہ یہاں پر مولوی امیر علی کی شہادت کا واقعہ ہو گیا ہے، ان کے ساتھ پانچ چھ سو مسلمان (شہید ہوئے) جنہوں نے اودھ کے ہندوؤں سے انتقام کا ارادہ کیا تھا کہ انہوں نے ایک مسجد کو ڈھا دیا تھا، مسلمانوں کو شہید کر دیا تھا۔ قرآن مجید کے نسخوں کو نجاست میں لتھیرا اور جلایا۔ (مسلمانوں) نے اجودھیا کا ارادہ کیا۔ وزیر اپنی طینت کے مطابق ان کا مانع ہوا اور ایک بڑی فوج مع آٹھ توپوں کے غازیوں کے مقابلے کے لئے مقرر کر دی۔ اس فوج کے ہاتھ سے ۲۶ صفر کو یہ واقعہ ہوا۔

اس واقعہ کے بعد مولانا خیر آبادی وزیر سے جواب لے کر خیر آباد چلے گئے۔ چنانچہ لکھتے ہیں: (۶۷)

”وزیر را دریں واقعہ بوجہ تردد است تا حال جواب صاف از وزیر نیافتہ ام مگر در و دوسہ

روز جواب صاف گرفتہ روانہ خیر آبادی شوم۔“

(دزیر کو اس بارے میں بعض وجوہ سے تردد ہے۔ ابھی تک وزیر سے مجھے صاف جواب نہیں ملا ہے مگر دو تین دن میں صاف جواب لے کر میں خیر آباد روانہ ہو جاؤں گا)

اور خیر آباد سے ربیع الثانی ۱۲۷۲ھ (دسمبر ۱۸۵۵ء) میں عازم الور ہوئے۔ پھر وہاں سے بھی کچھ عرصہ بعد چلے گئے۔

حوالہ جات

- ۱۔ مکاتیب غالب مرتبہ امتیاز علی خاں عرشی، رام پور ۱۹۳۹ء، ص: ز
- ۲۔ انتخاب یادگار از مفتی امیر احمد بینائی، (تاج المطابع، دہلی)، ص ۲۹۲
- ۳۔ تذکرہ کاملان رام پور، احمد علی خان شوق، ہمدرد پریس، دہلی، ۱۹۲۹ء، ص: ۳۱۷
- ۴۔ مولوی نصیر الدین خاں رام پوری کا سال انتقال مؤلف تذکرہ کاملان رام پور نے ۱۲۶۶ھ لکھا ہے۔ اگر یہ واقعہ صحیح ہے تو مولوی نصیر الدین کا انتقال ۱۲۵۶ھ میں ہونا چاہئے کیونکہ خیر آبادی کی رام پور میں آمد اسی سال ہوئی۔
- ۵۔ تذکرہ کاملان رام پور، ص: ۲۲۸
- ۶۔ ایضاً، ص: ۲۲۳، ۲۲۴
- ۷۔ وقائع نصیر خانی مترجمہ و مرتبہ محمد ایوب قادری، ایجوکیشنل کانفرنس، کراچی ۱۹۶۱ء، ص: ۳۰
- ۸۔ اخبار الصنادید از حکیم غم افنی رام پوری (جلد دوم)، (ٹولکسور پریس لکھنؤ ۱۹۱۸ء)، ص ۱۲۴
- ۹۔ وقائع نصیر خانی، ص: ۳۱
- ۱۰۔ مولوی سلطان حسن خان بریلوی، مولانا فضل حق خیر آبادی کے شاگرد رشید، صدر الصدور کی حیثیت سے پنشن پائی۔ ۱۲۹۹ھ میں انتقال ہوا۔
- ۱۱۔ خط نمبر ۱۳، مجموعہ خطوط ۱۷۲ فضل حق خیر آبادی، مرتبہ محمد سلیمان کاندھلوی، مفتی الہی بخش اکیڈمی، کاندھلہ۔
- ۱۲۔ اخبار الصنادید، جلد دوم، ص: ۲۱
- ۱۳۔ دیوانی اور فوجداری کی دونوں عدالتیں مراد ہیں (اخبار الصنادید، جلد دوم)، ص: ۱۷۲
- ۱۴۔ انتخاب یادگار، ص: ۲۹۲
- ۱۵۔ خط نمبر ۱۰.....، محولہ بالا
- ۱۶۔ خط نمبر ۴۶، محولہ بالا
- ۱۷۔ تذکرہ کاملان رام پور، ص: ۱۲۳
- ۱۸۔ خط نمبر ۱۸، محولہ بالا
- ۱۹۔ ماہنامہ ”البلاغ“، بمبئی، فروری ۱۹۵۷ء، ص: ۲۷

- ۲۰۔ خط نمبر ۱۶، محلہ بالا
- ۲۱۔ الہدیۃ السعیدیہ از مولانا فضل حق خیر آبادی، مطبع مجتہائی، دہلی، ۱۹۱۰ء/۱۳۲۸ھ، ص: ۸۰۶
- ۲۲۔ ایضاً، ص: ۱۲
- ۲۳۔ ایضاً، ص: ۶۶
- ۲۴۔ الہدیۃ السعیدیہ از مولانا فضل حق خیر آبادی، مطبع مجتہائی، دہلی، ۱۹۱۰ء/۱۳۲۸ھ، ص: ۸۴ و مابعد
- ۲۵۔ ایضاً، ص: ۱۲۳ و مابعد
- ۲۶۔ ایضاً، ص: ۱۳۲
- ۲۷۔ ایضاً، ص: ۱۳۵
- ۲۸۔ ایضاً، ص: ۱۵۵
- ۲۹۔ ایضاً، ص: ۲۱۲
- ۳۰۔ ملاحظہ ہو عربی ادبیات میں پاک و ہند کا حصہ از ڈاکٹر زبید احمد و ترجمہ شاہد حسین رزاقی، لاہور، ۱۹۷۳ء، ص: ۱۵۰، ۱۵۶
- ۳۱۔ یہ رسالہ مولانا فضل حق کی نظر سے گزرا ہے۔ انہوں نے اپنے ایک خط مورخہ ۱۰ ذی قعدہ ۱۲۶۵ھ/۱۸۴۹ء بنام مفتی سلطان حسن بریلوی میں ذکر کیا ہے اور مولانا فضل حق کا یہ خط (قلبی) صورت میں نیشنل میوزیم آف پاکستان (کراچی) میں محفوظ ہے۔ ہدیہ سعیدیہ کا پہلا ایڈیشن مطبع صدیقی بریلی سے ۱۲۸۳ھ میں شائع ہوا۔
- ۳۲۔ تذکرہ کالان رام پور، ص: ۳۹۳
- ۳۳۔ باغی ہندوستان، ص: ۱۰۸
- ۳۴۔ فضل حق خیر آبادی اور سن ستاون از حکیم محمود احمد برکاتی، برکات اکیڈمی، کراچی، ۱۹۷۵ء، ص: ۲۰
- ۳۵۔ تذکرہ غوثیہ (ملفوظات و روایات و حکایات شاہ غوث علی قلندر) مرتبہ شاہ گل حسن قادری، اللہ والے کی قوی دکان، لاہور، ص: ۱۲۳
- ۳۶۔ ملاحظہ ہو تذکرہ غوثیہ، ص: ۱۲۵، ۲۳۵، ۲۶۰، ۳۷۱
- ۳۷۔ حکیم معظم علی خاں رئیس آنولہ (ف ۱۹۵۳ء) نے مولانا فضل حق خیر آبادی کے آنولہ تشریف لانے کا اکثر ذکر کیا بلکہ حکیم صاحب کے کتب خانے میں مولانا خیر آبادی کے بعض آثار علیہ بھی محفوظ تھے۔
- ۳۸۔ اکمل التاریخ، جلد اول از مولوی محمد یعقوب ضیاء القادری بدایونی، قادری پریس بدایوں، ص: ۸۹
- ۳۹۔ خط نمبر ۱۷
- ۴۰۔ خط نمبر ۱۰
- ۴۱۔ خط نمبر ۱۷
- ۴۲۔ خط نمبر ۱۸
- ۴۳۔ خط نمبر ۱۰

- ۴۴۔ یہ تمام حوالے ”تذکرہ کالمان رام پور“ کے ہیں۔
- ۴۵۔ مظہر العلماء مولفہ مولوی محمد حسین بن سید بخش علی ساکن سید پور ضلع بدایوں التوفی ۱۹۱۸ء (خطی مخزنہ مدرسہ قادریہ بدایوں)، ص: ۲۶
- ۴۶۔ اکمل التاریخ جلد اول، ص: ۸۹
- ۴۷۔ تذکرۃ الکرام از مولوی محمود احمد عباسی، جدید برقی پریس دہلی، ۱۹۳۲ء، ص ۳۰۲، ۳۰۶
- ۴۸۔ مولانا فضل حق خیر آبادی کی دونوں کا تعلق بھی ریاست رام پور سے رہا۔ شمس العلماء مولانا عبدالحق خیر آبادی نواب محمد کلب علی خاں کے دور میں حاکم مرافہ اور مدرسہ عالیہ رام پور کے افسر رہے۔ جب نواب حامد علی خاں رئیس بنے تو انہوں نے بھی بلایا اور شرف تلمذ حاصل کیا۔ پھر ان کے بیٹے مولوی اسدالحق مدرسہ عالیہ رام پور کے مدرس اعلیٰ رہے۔ ان کا رام پور میں ۴ اگست ۱۹۰۰ء کو انتقال ہوا اور وہیں دفن ہوئے۔ تذکرہ کالمان رام پور ص ۳۶، ۳۷
- ۴۹۔ خط نمبر ۴۴
- ۵۰۔ خط نمبر ۲
- ۵۱۔ خط نمبر ۶
- ۵۲۔ خط نمبر ۲
- ۵۳۔ خط نمبر ۳۵
- ۵۴۔ خط نمبر ۲
- ۵۵۔ خط نمبر ۶
- ۵۶۔ خط نمبر ۹
- ۵۷۔ یہ جہاد ہنومان گڑھی اور مولوی امیر علی کے واقعہ کی طرف اشارہ معلوم ہوتا ہے۔
- ۵۸۔ قیصر التواریخ، ص: ۱۱۳
- ۵۹۔ ان علماء کے حالات ”تذکرہ علمائے ہند“ میں مذکور ہیں۔ حروف جمعی کے اعتبار سے ملاحظہ کئے جا سکتے ہیں نیز دیکھئے ”تذکرہ علمائے فرنگی محل“ (مولوی عنایت اللہ فرنگی محلی) و ”احوال علمائے فرنگی محل“ (شیخ الطاف الرحمن قدوائی)۔
- ۶۰۔ تاریخ اودھ جلد پنجم، ص: ۲۱۷
- ۶۱۔ حدیقہ شہداء از مرزا جان، مطبع احمدی، مدراس، ۱۳۰۰، ص: ۳۳ تا ۳۶
- ۶۲۔ تاریخ اودھ جلد پنجم ص ۲۱۷
- ۶۳۔ مفتی سعد اللہ کے کردار پر سرسید احمد خاں نے مندرجہ ذیل الفاظ میں تبصرہ کیا ہے: ”(مفتی سعد اللہ صاحب نے) لکھنؤ میں ایک نیک بخت مسلمان آل رسول ابن علی اولاد نبی (مولوی امیر علی) کے کفر اور قتل کا فتویٰ دے کر عشرہ محرم میں ان کا سر ہنومان گڑھی سے نیچرہ بر جڑھا کر لکھنؤ میں لانا چاہا تو ہمارا دل ٹھنڈا ہو گیا اور

سبھی آل رسول کے قتل و کفر پر فتوے دینا ان کا قدیمی پیشہ ہے۔ (حیات جاوید از الطاف حسین حالی، طبع لاہور، ۱۹۵۷ء، ص: ۶۳۱)

۶۴۔ جہاد ہنومان گڑھی (اجودھیا) ۱۸۵۵ء پر ڈاکٹر محمد ایوب قادری نے تفصیل سے لکھا ہے۔ ملاحظہ ہو ”جنگ آزادی ۱۸۵۷ء“ از محمد ایوب قادری، پاک اکیڈمی کراچی، ۱۹۷۶ء، ص: ۹۲ تا ۱۱۶

۶۵۔ تاریخ اودھ جلد پنجم، ص: ۲۲۳

۶۶۔ خط نمبر ۷

۶۷۔ خط نمبر ۷