

نیویارک سے مکہ مکرمہ تک (ڈاکٹر سید حبیب الحق ندوی کا سفر نامہ حج)

ڈاکٹر محمود الحسن عارف

عالمی رابطہ ادب و اسلامی کے تحت حرمین شریفین کے سفر ناموں پر ہونے والا بین الاقوامی سیمینار اس اعتبار سے بڑا منفرد ہے کہ اس میں حکمرانوں سے لے کر عام شہریوں تک سبھی نے حصہ لیا۔ دس اسلامی ممالک سے مندوبین تشریف لائے..... جن کے خیالات سننے کے لئے اہل لاہور نے دیدہ و دل فرس راہ کر دیئے۔

جنوبی افریقہ سے جن شخصیات کو مدعو کیا گیا تھا۔ ان میں ڈاکٹر سید حبیب الحق ندوی کا اسم گرامی بھی شامل ہے..... لیکن ڈاکٹر صاحب اپنی علالت کے باعث تشریف نہیں لاسکے۔ البتہ انہوں نے اس کی جگہ اپنا ایک سفر نامہ بھیج کر فرمادی۔

ڈاکٹر صاحب نے اپنی اور اپنے ارسال کردہ سفر نامے کی اہمیت واضح کرتے ہوئے اپنے مکتوب گرامی میں لکھا:

”آپ کی دوروزہ کانفرنس مورخہ ۲۳/۲۵ اکتوبر مندرجہ بالا عنوان پر انتہائی اہم ہے۔ میں اپنی علالت وغیرہ کی وجہ سے نہیں آسکا، لیکن اسی موضوع پر اپنی قومی زبان اردو میں لکھے ہوئے دو مقالے پیش خدمت ہیں تاکہ میری شرکت By paper ہو جائے۔ اگر آئندہ کوئی مجموعہ مقالات شائع ہو تو میرے دونوں مقالات ایک مقالہ بنا کر شائع کر سکتے ہیں:

میں نے جامعہ ہارورڈ امریکہ سے M.A اور Phd کیا اور وہیں پڑھاتا بھی رہا۔ اب آب و دانہ جنوبی افریقہ لے آیا ہے۔ ۶ برس تک ہارورڈ اسلامی سوسائٹی کا صدر بھی رہا۔ امریکہ کی تاریخ میں پسلا قافلہ حج۔ روانہ ہوا جس کی روداد آپ کے سامنے ہے۔ یہ خالص تاثراتی مقالہ ہے۔ لیکن علمی بھی ہے۔ اس میں مغربی فلاسفہ مفکرین جدید و قدیم کی تحریکات کا ذکر ہے۔

دوسرا مقالہ یا سفرنامہ جو حج بیت اللہ جولائی ۱۹۸۹ء سے متعلق ہے۔ اس میں جدید امت مسلمہ کی تحدیات کا ذکر ہے۔ دونوں کو ملا کر طبع کرنے میں غرب و شرق دونوں کی تحدیات پر نظر پڑے گی۔ مجھے قوی امید ہے کہ آپ دونوں مقالات کو پسند فرمائیں گے۔

(مورخہ ۲۹ اکتوبر ۱۹۹۷ء)

اس سال اپریل ۱۹۹۸ء میں ڈاکٹر سلمان (ابن سید سلیمان) ندوی لاہور میں تشریف لائے۔ تو ان کی زبانی یہ جان کر بے حد دکھ ہوا کہ ڈاکٹر حبیب الحق ندوی اللہ کو پیارے ہو گئے ہیں۔ انا اللہ وانا الیہ راجعون۔

ڈاکٹر ندوی صاحب کے ارسال کردہ ان مقالات یا سفرناموں پر ہم ایک نے نظر ڈالی ہے۔ تفصیل حسب ذیل ہے۔

ڈاکٹر سید حبیب الحق ندوی کا ان دو میں سے ایک سفرنامہ سولہ صفحات پر مشتمل ہے۔ جو کسی رسالے میں (ص ۱۷۲ تا ۱۸۵) میں چھپا ہے۔ مرحوم نے اس رسالے کا نام نہیں لکھا۔ جس میں یہ سفرنامہ چھپا ہے۔ البتہ انہوں نے ہمیں اس کی ایک فوٹو کاپی ارسال کی ہے۔ جس کے مطالعے سے پتہ چلتا ہے کہ اولین امریکی قافلے کا یہ سفر ۱۲ مارچ ۱۹۷۰ء سے شروع ہوا اور مارچ کے آخر میں مکمل ہوا (واپسی کی تاریخ نہیں دی گئی)۔

امریکی مسلمانوں کا یہ قافلہ جدید دنیا کے قلب و مرکز نیویارک سے چلا.... اور لندن سے ہوتا ہوا جدہ اور جدہ سے مکہ معظمہ پہنچا۔ جس کے بعد قافلے نے مدینہ منورہ کا سفر کیا اور وہاں سے بذریعہ جہاز جدہ کے راستے واپس نیویارک چلا گیا۔ ڈاکٹر صاحب اس سفر نامے کی ابتدا یوں فرماتے ہیں:

”اس وقت ہم مادی دنیا کے مرکز ”نیویارک“ سے روحانی دنیا کے مرکز مکہ کا سفر کر رہے ہیں“ آج مارچ ۱۹۶۷ء کی بارہ تاریخ ہے۔ موسم نشاط انگیز ہے، مہربان دل اور بارش کی جائے خوشگوار دھوپ، زندگی کو متحرک اور فعال بنائے ہوئے ہے۔ ہم شہر کی پرچہ راہوں سے گزر کر نیویارک کے جان ایف کینیڈی ایئر پورٹ پر پہنچ چکے ہیں۔ یہ نیویارک کا سب سے بڑا بین الاقوامی ایئر پورٹ ہے، مسافروں کی ہماہمی اور ریل و پل جاری ہے۔ شام کے ۳:۰۰ بجے ہیں۔ تیس آدمیوں پر مشتمل حجاج کا یہ قافلہ جس

میں پچیس طالب علم ہیں آپ کے سامنے ہے۔ یہ لوگ ولایات متحدہ کے مختلف شہروں سے آکر یہاں جمع ہوئے ہیں۔ ان میں کناڈا کے طلباء بھی ہیں جو حرمین شریفین کی زیارت کاشوق سینوں میں چھپائے یہاں پہنچے ہیں۔ اس قافلہ میں کالے بھی ہیں اور گورے بھی، پیدائشی مسلمان بھی ہیں اور نو مسلم بھی فردا فردا سب کا تعارف ہوا ہے۔ آئیے آپ کا تعارف وارث محمد سے کراؤں۔ یہ علی جاہ محمد (زعیم بلیک مسلم تحریک) کے دوسرے صاحبزادے ہیں جو باپ کی جماعت سے بغاوت کر کے صحیح العقیدہ مسلمانوں میں شامل ہو گئے ہیں اور امریکہ میں تبلیغ اسلام کے مستقبل کا چراغ ہیں۔ باپ نے عاق کر دیا ہے، مگر دولت ایمان ان کے سکون کے لئے کافی ہے، میانہ قد ہے رنگ صاف ہے، ہندوستانی یا پاکستانی مسلمانوں میں اگر یہ کھڑے ہو جائیں تو امتیاز مشکل ہوگا۔“

امریکہ کی تاریخ میں پہلی بار حج کا موسم آیا ہے جس میں تیس آدمیوں کا قافلہ لبیک لبیک اللہم لبیک لا شریک لك لبیک کہتا ہوا والمانہ دار فقی کے ساتھ داوی لٹھی کی طرف کا مزن ہے۔ یہ صورت حال قرآن کریم کی آیت یٰۤاَنۡتُوْکُمْ مِّنۡ کُلِّ فِجٍّ عَمِیۡنٍ کی عملی تفسیر ہے۔ زائرین حرم آپ کے سامنے صف باندھے کھڑے ہیں۔ سامان افران کے حوالہ کر کے اپنے ٹکٹ حاصل کر رہے ہیں۔“

ڈاکٹر صاحب کو اللہ تعالیٰ نے بڑا تیز ذہن اور فکر راسا عطا کیا تھا، اسی لئے وہ جزئیات سے کلیات کا اور کلیات سے جزئیات کا بڑی عمدگی سے استنباط کرتے ہیں چنانچہ درج ذیل اقتباس ملاحظہ ہو:

”افران طیارہ تعجب اور احترام کی نظروں سے ہمیں دیکھ رہے ہیں۔ تعجب تو اس لئے کہ اس مادی دنیا میں قیش، سیر و سیاحت، تفریح اور تفریح کے لیے اتنی بڑی رقم کا خرچ کرنا تو عقل میں آنے والی بات ہے، لیکن ایک مذہبی فریضہ کی ادائیگی پر صرف کثیر ذرا عقل سے بعید بات ہے۔ احترام شاید اس لیے کہ روحانیت میں اب بھی اتنی قوت موجود ہے کہ مادی سر و سامان اور دولت کے نشے میں بدست انسان بھی کچھ دیر کے لیے چوک جاتا ہے اور اسے عاقبت کی فکر غیر شعوری طور پر کچھ دیر کے لیے ہی سہی لاحق ہو جاتی ہے۔ اب ہم طیارہ کے اندر ہیں اتفاق دیکھئے کہ ہماری اس جماعت کو ایک ساتھ وسط میں نشستیں ملی ہیں۔ آپ مسافروں کو تین حصوں میں تقسیم کر سکتے ہیں۔ ایک حصہ آگے ہے ایک حصہ پیچھے اور وسط میں حاملین قرآن کی یہ جماعت ہے، شاید اس لیے کہ اس کا تعلق امت وسط سے ہے جو دو انتہاؤں میں اعتدال

قائم کرنے کے لئے پیدا کی گئی ہے، 'فرنگی مسافروں کی آنکھیں غیر معمولی طور پر پھٹی ہوئی ہیں۔ وہ آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر ہمیں دیکھ رہے ہیں انہوں نے ایسی جماعت شاید پہلی بار دیکھی ہے جو ایک ناقابل شکست عزم کی مالک ہے اور یک گونا گونا گوار و اعتماد کے ساتھ لبیک لبیک اللہم لبیک لا شریک لك لبیک کی صدا بلند کر رہی ہے۔ تبلیہ کی سنگٹاہٹ سے ان کے کان کھڑے ہو گئے ہیں اور کوشش کے باوجود وہ یہ سمجھنے سے قاصر ہیں کہ یہ کس منزل کے راہی ہیں۔'

(ص ۱۵۷)

ڈاکٹر صاحب نے پورے سفر حج میں اس بات کا بڑا خیال رکھا ہے کہ وہ ایک مقدس سفر اور ایک بابرکت مشن پر ہیں، اس لئے انہیں جہاں بھی موقع ملتا ہے وہ اس سفر کے اغراض و مقاصد اور اس کے فلسفہ مساوات انسانی پر پر زور دار انداز میں ضرور اظہار خیال کرتے ہیں، چنانچہ قافلہ کے جدہ اترنے کے بعد اپنی منزل یعنی مکہ مکرمہ کی طرف اس کی روانگی کی منظر کشی کرتے ہوئے وہ لکھتے ہیں:

”آج پانچ ذوالحجہ ہے ذرا نظر اٹھائیے اس امر کی قافلہ کو دیکھئے آپ اب کسی کو نہیں پہچان سکتے، رنگ رنگی لباس اتر چکا ہے، سب یک رنگ ہو چکے ہیں۔ اب آپ یہ نہیں بتا سکتے کہ ان میں غریب کون ہے؟ اس سفید کفن آسا لباس نے امارت و غرمت، نسل و رنگ اور اونچ نیچ کے تمام امتیازات کو یک لخت مٹا دیا ہے، یہی نہیں۔ یہ قافلہ اب قافلہ امن ہے امن و سلامتی اور صلح و خیر کی مجسم تصویر، اب پھر، پہو اور بیونٹی تک کی جان لینا حرام ہے۔ سبوں کی نگاہیں جھکی ہوئی ہیں گفتار و رفتار، نشست و برخاست میں سب بیکر امن و محبت ہیں۔ دلوں کی دھڑکنیں تیز ہوتی جا رہی ہیں چروں کا رنگ بدلتا جا رہا ہے، آوازیں معمول سے بھاری ہوتی جا رہی ہیں کیوں؟ اس لئے کہ یہ قافلہ اب سوئے حرم چل رہا ہے۔ اللہ کے گھر جا رہا ہے، کسی کے گھر انسان در دیوار سے ملنے نہیں جاتا، بلکہ صاحب خانہ سے ملنے جاتا ہے۔ اس احساس نے نفسیاتی کیفیات ہی کو بدل کر رکھ دیا ہے۔ لبیک لبیک اللہم لبیک ان الحمد للہ النعمة لك والملك کا درو عام ہے، ننناک آنکھیں سیل اٹک کی تمہید ہیں۔ اب آپ ہمارے ساتھ حدود حرم میں داخل ہو رہے ہیں۔ یعنی جدہ سے مکہ کی طرف چل رہے ہیں۔ اس وقت قافلہ والوں کی عجیب حالت ہے نہ صرف انگلیاں آنکھیں ماحول میں فرق پیدا کر رہی ہیں، بلکہ ہنسون کی پچکیاں مدھ مدھ گئی ہیں، بعض غم حال ہو رہے ہیں، بعض بآواز

بلند رہے ہیں۔ امریکی قافلہ میں سب کی زبانوں پر یہی ورد ہے کہ ہم گھر پہنچ کر خدا کے حضور میں اپنے اقلام کا ذکر کریں گے۔“

I am going to tell god, all of my troubles when I get home.!

(ص ۱۵۰-۱۶۰)

اس مقدس اور بابرکت سفر کی سب سے خاص اور اہم بات یہ ہے کہ اس میں زائر حرم جذبات و احساسات کا ایک قافلہ ہمراہ لئے ہوئے چلتا ہے..... سید صاحب بے شک جدید دنیا کے مرکز نیویارک سے آئے تھے اور ان کے ہمراہی بھی کو لمبس کی دریافت کردہ اس ”دنیاۓ جدید“ کے باسی تھے، لیکن اس سفر میں وہ اسی طرح جذبہ شوق کے حامل تھے جس طرح کہ مسلمان ملکوں سے آنے والے مسلمان اپنے ”جذبہ شوق“ کے ہاتھوں مجبور ہوتے ہیں..... جب یہ قافلہ حدود حرم میں داخل ہوتا ہے تو اس موقع کی منظر کشی کرتے ہوئے سید صاحب نے لکھا ہے:

”آپ بیت اللہ کے قریب ہیں، اب حدود حرم میں داخل ہونے والے ہیں، باب السلام سامنے ہے، اب و احرام کے ساتھ قدم بڑھائیے۔ ہر فرد کا قدم لڑکھڑاہا ہے۔ ایک چھوٹی سی مرج عمارت ہے اَوَّلُ بَيْتٍ وَضِعَ لِلنَّاسِ، لیکن اس کے رعب و جلال کا عالم دیکھئے، سلاطین و گداس کے سامنے سر نیاز خم کیے ہوئے ہیں۔ انسانوں کا ایک سیلاب ہے۔ اس سیلاب میں آپ ہمارے ساتھ طواف میں مصروف ہیں۔ غیر منظم مجمع اس طرح دھکے دے رہا ہے کہ سخت تکدرد و تحقر پیدا ہو سکتا ہے، لیکن تحفہ کی بات نہیں۔ یہ مجمع اس وقت فرط شوق میں بے خود ہو رہا ہے، اپنے اور اپنے خالق کے درمیان کسی رکاوٹ کو برداشت کرنے کے لئے تیار نہیں۔

دوسروں کے تاثرات کیا ہیں، میں نہیں کہہ سکتا، ہمارے تاثرات تو عجیب ہیں۔ ممکن ہے اوروں کو طواف کعبہ کے وقت الوہیت کا جلال نظر آرہا ہو۔ ہمیں تو اس وقت عبدیت کا جمال نظر آرہا ہے۔ اشک ہائے مدگی کا ایک سیلاب ہے۔ جس میں لبوں سے الفاظ ٹوٹ ٹوٹ کر بہہ رہے ہیں۔ دیکھئے کچکپاتے ہوئے سائل ہونٹ عرش الہی کو ہلا رہے ہیں۔ آسمان جھک جھک کر زمین کو چوم رہا ہے۔ کہیں شوخی و اقدام ہے، کہیں خود پردگی و خود فراموشی، کہیں مجاہدہ محبت اور کہیں اعتراف مدگی۔ کہیں یہ شوخ مطالبہ

گیسے تابدار کو اور بھی تابدار کر
ہوش و خرد شکار کر قلب و نظر شکار کر

عشق بھی ہو حجاب میں حسن بھی ہو حجاب میں
یا تو خود آشکار ہو یا مجھے آشکار کر

اور کہیں قدر ظرف کی بجلی کا اعتراف ہے:

میرا ظرف دیکھ کر جلیاں گرانا
مجھے تاب ہو جہاں تک وہیں تک نقاب اٹھانا

خانہ خدا کے ارد گرد اقطار عالم کے مدگان الہی کالے گورے، جوان اور بوڑھے، عورت اور
مرد مختلف زبانوں میں اور نت نئے کپکپاتے ہوئے ہونٹوں سے مصروف دعا ہیں، ان سب کی زبان پر ایک ہی
الہاجہ ہے۔ ”الہی ہمیں دین و دنیا کی بھلائی سے برہ دور کر“ (ص ۱۶۰-۱۶۱)

سفر نامے کی سب سے اہم بات جو قاری کو اپنی طرف متوجہ کرتی ہے، یہ ہے کہ اس
سفر نامہ میں فلسفے کی بھی گتھیاں سلجھائی گئی ہیں۔ اور مشرقی جذبات و احساسات کے ساتھ ساتھ
مغربی فلسفے کی کمزوریاں بھی سفر نامہ نگار کے سامنے ہیں۔ اور وہ ”فلسفہ حج“ کے ذریعے ان
باطل اور فرسودہ تصورات پر ”ضرب کلیسی“ لگاتے جاتے ہیں:

”یہ منظر دیکھتے دیکھتے ہم خیالات کی دنیا میں کھو گئے۔ آپ کو تعجب ہو گا کہ حدود حرم میں آج تک
کسی کو کھوتے نہیں دیکھا، لیکن یہ واقعہ ہے کہ ہم کھو گئے۔ اس وقت ہم علم الہیات (Metaphysics) کی
بھول بھلیوں میں گم ہیں جہاں تلاش کی پر پیچ راہوں میں مفکرین و فلاسفہ صدیوں بھٹتے رہے، سر پٹے رہے
اور ہاتھ پیر مارتے رہے لیکن اکثر انہیں کوئی کنارہ نہ مل سکا۔ اس وقت ہم سقراط سے ماقبل دور کے فلاسفہ
کے ساتھ ہیں، یہ فیثاغورث (Pythagoras) ہیں۔ یہ ہیراکلیٹس (Heraclitus) ہیں۔ سامنے
پرمانیڈس (Parmenides) ہیں۔ ساتھ ہی امپیڈوکلیس (Empedocles) اور پروڈیوراس (Protago)

ras) کھڑے ہیں۔ ان سب کو خدا کی تلاش ہے۔ یہ سب اپنی اپنی دانست کے مطابق خدا کی ذات و صفات کو متعین کر رہے ہیں، چلے آگے بڑھیں، سامنے سقراط ہیں، افلاطون ہیں، ارسطو ہیں، یہ سب خدا کی جستجو میں سرگرداں ہیں لیکن ان کے فکر کی بنیادیں بھی ظن و تخمین (Speculative Philosophy) پر قائم ہیں۔ اس لئے بے چارے کو شش کے باوجود اسرار کائنات کی نقاب کشائی نہ کر سکے۔ آگے بڑھیے! Hellenis-
tic فلسفہ کا عالم جمالیات اور اس کی رعنائیاں دیکھیے، اپہی کورین (Epicureans) کی دنیا سے ہوتے ہوئے ہم (Stocirm) کی دنیا میں پہنچ گئے جہاں خدا کی اہمیت پر زیادہ زور ہے۔ پلوٹائینس (Plotinas) سے ہو کر ہم عیسائیت کے فلسفہ تثلیث تک پہنچ گئے۔ سینٹ آگسٹائن (Saint Augustine) تک پہنچ کر ہم نے چھ صدیوں کا سفر طے کر لیا۔ اب ہم Papacy کے تاریک دور (Dark Ages) سے گزر رہے ہیں، اس اندھیرے میں گیارہ صدیاں گزر گئیں، ۱۲ویں صدی سے چھٹا لک لگا کر ہم تیرھویں صدی میں آگئے۔ Saint thomas Augainas وغیرہ سے ملتے ہوئے آگے بڑھے، نشاۃ ثانیہ (Renaissance) کی رنگینیاں دیکھیے۔ سامنے ہیوم (Hume) کھڑے ہیں، اب تحریک اصلاحات (Reformations) کی صدائیں گونجنے لگیں، سائنس کا دور شروع ہو گیا۔ لیکن (Bacon) اور ہو بس (Hobbes) اپنا منشور لیے کھڑے ہیں، جدید فلسفہ کا جد امجد ڈیٹکارٹ (Descartes) خود اپنی ذات کے لئے ایک سوالیہ نشان بنا ہوا ہے۔ اسپنوزا (Spinoza) کے بعد لیبز (Leibniz) سے ملاقات ہو گئی۔ آگے بڑھے تو لبرلزم (Libral ism) کا دور شروع ہو گیا۔ لوک (Locke) اپنا نظریہ علم و سیاست پیش کرنے لگے۔ اور آگے بڑھے۔ برکلی (Berkely) اور ہیوم (Hume) نے خوش آمدید کہا۔ کچھ آگے رومانی تحریک (Romantic Movem-ment) کی صدائیں بلند ہونے لگیں۔ اس کے بعد روسو (Rousseau) کا سامنا ہو گیا۔ پھر کانت (Kant) نے اپنا فلسفہ پیش کر دیا۔ اس طرح ۱۸ویں صدی تک کا سفر طے ہو گیا۔ انیسویں صدی میں ہیگل کا سامنا ہوا۔ بائرن (Byron) اور شوپنہار سے مل کر آگے نہ بڑھے تھے کہ نیشے (Nietzsche) اپنا نسخہ انسان کا مل (Superman) لے کر سامنے آگئے۔ اس طویل فکری جنازیم سے نکلنے ہی اشتراکیت کا سامنا کرنا پڑا۔ کارل مارکس اپنا فلسفہ پیش کرنے لگے۔ راستہ میں برگساں (Bergson) مل گئے۔ بیسویں صدی میں وجودی فلسفہ نے ہمارا راستہ گھیر لیا۔ اکتا کر ہم پھر امریکہ پہنچ گئے، جہاں خدائے مرحوم (God is Dead) کا فلسفہ مقبول ہوتا جا رہا ہے اور خدا سے دامن چھڑا کر انسان چین کا سانس لینا چاہتا ہے۔ تین ہزار سالوں کا

سفرِ صحرائے فکر کی دشتِ نوردی پھر بھی جس کی تلاش تھی، وہ نہ ملا۔

تھک تھک کے ہر مقام پر دو چار رہ گئے

تیرا پتا نہ پائیں تو ناچار کیا کریں

اس کے بعد چوٹے اور آنکھ کھلی تو دیکھا خانہ کعبہ سامنے ہے۔ ”ہمیں بھی دھیو مولا۔ ہمیں نہ ہو یو مالک“ ہمیں حسنة فی الدنیا اور حسنة فی الآخرة دونوں سے نواز یو“ کا ورد حسب معمول، وہی لینے دینے کی باتیں ہو رہی تھیں، وہی شوخی و اقدام ہے، وہی خود فراموشی و خود سپردگی، وہی رَبَّنَا آتِنَا فِی الدُّنْیَا حَسَنَةً وَفِی الْآخِرَةِ حَسَنَةً کی التجا جاری ہے۔

وہ دیکھتے خدا مردہ نہیں، وہ تو زندہ ہے، ورنہ لین دین کی باتیں کس سے ہو رہی ہیں؟ ہم نے ایک آواز لگائی، اے ماضی و حال کے فلسفہ فریخ! کاش تمہاری ارواح تھنہ کو یہ منظر دیکھنا نصیب ہو تا اور اسی خانہ خدا میں حاضری کی سعادت حاصل ہوتی۔ پھر تمہارے علم الہیات کی بنیادیں مختلف ہوتیں۔ ظن و تخمین کی جائے ایمان و ایقان کی دولت تمہیں نصیب ہوتی۔ خدا فلسفہ کی خشک کتابوں میں نہیں ملتا۔ اس کے وجود و صفات کی تعین منطقی تعلیمات کے ذریعہ نہیں ہوتی۔ وہ تو خانہ کعبہ میں ملتا ہے، زمان و مکان کی قیود سے بالاتر ہو کر بھی اپنے گھر میں جلوہ گر ہوتا ہے۔ وہ چون و چرا کرنے والوں کو نہیں ملتا۔ وہ تو سادہ لوح قلوب میں جو ”یومنون بالغیب“ کے قائل ہیں، جاگزیں ہوتا ہے۔ اے فلاسفہ، غرب و شرق! خدا مابعد الطبیعیاتی علوم (Metaphysics) یا فلسفہ جزو کل (Ontology) کی حدود سے باہر ہے۔ تمہارا محدود علم غیر محدود کا احاطہ نہیں کر سکتا۔ وہ تمہیں ایمان بالغیب کے بغیر نہیں مل سکتا“

(ص ۱۶۱-۱۶۲)۔

اس میں شک نہیں کہ مذکورہ اقتباس میں آمد سے آور زیادہ ہے۔ اور اس پورے حصے میں کسی قدر تکلف اور تفسیح بھی دکھائی دیتا ہے۔ اس لئے کہ ”حاضری“ کے اس لمحے جب مددِ رب الہیت کے روبرو ہوتا ہے اس وقت ”من و تو“ کے سوا کچھ نہیں سو جھتا۔ اس وقت ”زائر“ کو مغربی فلسفے کی پیچیدگیوں کا خیال آتا ہے اور نہ مشرقی فلسفے کی بوالہوسیوں کا اس لئے یہ پورا حصہ میز پر پیش ہوئے مکمل ہوا۔ لیکن اس میں سفر نامہ نگار نے جس خوبصورت انداز میں اور جس سلیقے سے مغربی فلسفے کے ”تار و پود“ ادھڑے ہیں اور فلسفہ حج و زیارت کے سامنے.... مغربی نظریات و افکار کو

محض چمکانہ سوچ قرار دیا ہے اس سے سفر نامہ نگار کے ذہن و فکر کی بالیدگی اور قلم کی چمکی کا اظہار ہوتا ہے۔

مکہ مکرمہ کی سیاحت

سید صاحب اپنے امریکی ہمراہیوں کے ہمراہ ”عمرہ“ سے فراغت کے بعد مکہ مکرمہ میں موجود مقامات مقدسہ کی سیاحت کرتے ہیں۔ جس کے دوران میں انہوں نے مولد النبیؐ غار حراء اور طائف کا سفر کیا اور ان مقامات پر جا کر ان واقعات کو یاد کیا جو ان مقامات پر پیش آئے۔ جس کے دوران میں ان کے اور ان کے رفقاء سفر کے جذبات قابل دید ہیں۔ سید صاحب غار حراء کی سیاحت کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

”اب ہم دوسرے تاریخی مقام کی طرف جا رہے ہیں۔ نیکی والے سیدھے منہ بات نہیں کرتے، ہم نے ایک گدھا گاڑی کر لی۔ امریکی قافلہ اب آپ کے سامنے گدھا گاڑی پر سوار ہے۔ ان میں سے شاید ہی کوئی گدھا گاڑی پر بیٹھا ہو کہاں ہو انی جہاز اور کاروں کا سفر کہاں دھوپ میں بے جھٹ کی گاڑی کی سواری۔ غرض اب آپ ان راہوں سے گزر رہے ہیں، جہاں تیرہ سو سال قبل کفار قریش اور اکابرین مکہ کی رہائش گاہ تھی۔ عصر کا وقت ہو چکا ہے۔ ہم پہاڑی کے قریب پہنچ گئے ہیں اور پرچ عمودی و غیر عمودی چڑھائی کے لئے کمر بستہ ہیں۔ ہمارے سانس اکھڑ رہے ہیں، لیکن نو مسلم امریکی نوجوانوں کی ہمت قابل دید ہے۔ ان کا دلولہ اور جوش ایمانی خاندانی مسلمانوں سے بے حد مختلف ہے، یہ تاریخی حقیقت بھی ہے، ابتداء میں بھی نو مسلموں کے ہاتھوں یہ دعوت آگے بڑھی تھی، جب تک عربوں میں یہ حوصلہ رہا۔ اللہ نے انہیں آگے بڑھایا۔ ان کا حوصلہ ختم ہوا تو دوسری قوموں کو کھڑا کر دیا۔ پہلے ایرانیوں، سلاجھ، عثمانی ترکوں اور افغانوں کو اللہ نے کھڑا کیا۔ جب ان کے ایمان پر غنودگی طاری ہو گئی تو اللہ کے لئے مشکل نہیں کہ وہ ایک نئی قوم کو کھڑا کر دے۔ قرینہ غالب ہے کہ نو مسلم امریکی آبادی کے ہاتھوں آج نہیں تو کل یہ دعوت پھیلے گی۔ اس وقت جو لوگ اس دعوت سے متاثر ہو چکے ہیں وہ راسخ العقیدہ ہیں اور تحریک کے شیدائی بھی۔

آپ ہمارے ساتھ اس پہاڑ کی چوٹی پر ہیں جہاں سے انسانیت کو درس توحید ملتا تھا۔ دور رکھتے

نفل نماز پڑھ لیں۔ پھر ہم اس غار میں داخل ہوں گے جس کا نام غار حرا ہے۔ یہ وہی غار ہے جہاں حضرت محمد ﷺ کفر زار مکہ کے مشرکانہ ماحول سے پناہ لیا کرتے تھے۔ توحید کے مسئلے پر سوچتے تھے۔ آخر اللہ نے اِقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ سے تحریک توحید کی ابتدا کر دی۔ بیس سے محمد ﷺ توحید کی دعوت لے کر مکہ کی وادی میں اترے تھے (ص ۱۶۳-۱۶۴)

فلسفہ حج جدید فلسفے کے تناظر میں

اس سفر نامہ کے مولف ایک ایسی شخصیت ہیں جنہوں نے مشرق و مغرب کی جدید ترین دانش گاہوں سے استفادہ کیا ہے، مگر ان کے جذبات مشرقی ہیں۔ ان کے سامنے مغرب کی تاریخ اور مغربی فلسفہ ہے۔ اس لئے وہ حج بیت اللہ کے دور ان میں جگہ جگہ مشرق و مغرب اور اسلام اور کفر کے مابین تقابل کرتے ہیں۔ اس طرح ان کے سفر نامہ میں صحیح معنوں میں جدید تحدیات (Challenges) کا ذکر اور ان کا مفصل اور عالمانہ رو کیا گیا ہے۔ چنانچہ جس تاریخ کو انہوں نے اپنے ساتھیوں کے ہمراہ احرام یعنی حج کا یونفارم پہنا اور وہ ”تیری سرکار میں پہنچے تو سبھی ایک ہوئے“ کی عملی تعبیر بنے تو اس وقت ان کی نظروں کے سامنے مغربی فلسفے اور مغربی ادیان کی تاریخ آجاتی ہے۔ اور وہ فلسفہ حج کی روشنی میں اس پر ضرب کلیسی لگانے پر مجبور ہو جاتے ہیں۔ چنانچہ وہ لکھتے ہیں:

”یہ پوری بستی کفن آسافید لباس میں ملبوس ہے۔ امریکی قافلہ بالخصوص نو مسلمین یک رنگی اور اخوت و مساوات کا یہ منظر دیکھ کر بے حد متاثر ہیں، بلکہ اپنے مغربی اجداد کی روایات پر خندہ زن بھی ہیں، انہیں یقین آگیا ہے کہ یہ یک رنگی، مساوات محض توحید کی برکت ہے۔ وحدت فکر اور وحدت نظر کا کرشمہ ہے۔ وہ اس فکر میں غلطان ہیں کہ ایسی وحدت ان کے اجداد کو کیوں نصیب نہیں ہو سکی؟ یہ سوچتے سوچتے امریکی قافلہ ایک بار پھر کھوکھلا ہوا۔ اپنے اجداد کے فکری سرمایہ کی تحلیل شروع کر دی اور اپنے اجداد کے مندرجہ ذیل سوالات پر غور کرنے لگا:

(۱) اس کائنات کا کوئی خالق ہے یا نہیں؟ اگر ہے تو اس کا عرفان کیسے ممکن ہے؟

(۲) کیا دنیا Mind اور Matter دو الگ الگ حصوں میں منقسم ہے؟ اگر ایسا ہے تو دونوں کی تعریف

کس طرح ممکن ہے؟ آیا وہ ایک دوسرے کے متضاد ہیں۔ یا دونوں کا وجود الگ الگ ہے؟

(۳) نظام عالم میں کوئی وحدت ہے یا نہیں؟ حقیقت عالم کا کوئی مقصد بھی ہے؟

(۴) کائنات کسی خاص منزل کی طرف بڑھ رہی ہے یا جامد ہے؟

ان سوالات پر سوچنے میں ۴ صدی قبل مسیح سے سرکھلیا جا رہا ہے۔ پھر بھی کوئی حل نہ مل سکا۔ اس کا حل جدید سائنس کے پاس بھی نہیں۔ آج سائنس اور مذہب کے درمیان ایک سرحدی نشان ضرور کھینچ دیا گیا ہے اور ان دونوں کے بیچ میں جو زمین (No Man Land) ہے وہ ان سوالات کے حل کے لئے چھوڑ دی گئی ہے۔ جہاں فلسفی آج بھی سرپیٹ رہے ہیں اور علماء مابعد الطبیعات ہاتھ پیر مار رہے ہیں۔

ارسطو کے دور تک فلسفہ پر توہمات (Speculation) کا سایہ رہا، انسانوں کی اطاعت کا صحیح مستحق کون ہے۔ اس دور کا ایک بڑا مسئلہ تھا۔ طے پایا کہ ریاست (State) انسانوں کی اطاعت کی حق دار ہے۔ چنانچہ شہر (City) اور ریاست (State) کی پوجا شروع ہو گئی۔ اس تحریک کے خلاف بغاوت شروع ہوئی۔ (Stoic) فلاسفہ نے اعلان کیا کہ روح کا رشتہ خدا (خالق روح) سے ہونا چاہیے نہ کہ ریاست سے (A man's duty to god is more imperative than his duty to the state)۔

۱۱ویں صدی عیسوی تک مغرب میں تاریکی کا دور رہا۔ اسٹیٹ اور چرچ کی جنگ چلتی رہی۔ پوپ نے اٹلی فرانس، اسپین، برطانیہ، آئرلینڈ، جرمنی، اسکاٹلینڈ، نیویا اور پولینڈ میں اپنی حکومت و سربراہی کا دعویٰ کر دیا۔ اس کے بعد پوپ کی طاقت کچھ کم ہونے لگی۔ جب برطانیہ کے بادشاہ نے اس کی طاقت کو کمزور کر دیا۔ تاہم چرچ شکست نہ کھاسکا۔ شاہ اپنی فوجی قوت کے باوجود اسے دبانہ سکا۔ فوج اگر شاہ کے ہاتھ میں تھی تو نظام تعلیم چرچ کے ہاتھوں میں تھا جس کی سوتیں عوامی فکر کی گمراہیوں میں اتری ہوئی تھیں، چرچ کے ساتھ و قادیاری اس نظام تعلیم کی بنا پر قائم رہی، ہنوز یہ فیصلہ چرچ کے ہاتھوں میں تھا کہ موت کے بعد بادشاہ جنت کا مستحق ہو گا یا جہنم کا۔

عہد وسطی (Middle Ages) میں فریڈرک ثانی نے چرچ اور پوپ کے خلاف نئے مذہب اور کلچر کی داغ بیل ڈالی۔ لیکن تھومس آگنس (Thomas Aquinas) چرچ کا علمبردار رہا۔ دونوں انتہا پسندی کی دو حدود پر تھے۔ توازن اور اعتدال قائم کرنے کی آرزو نیکر کوئی پچاس سال بعد دانٹے (Dante) کا ظہور ہوا، لیکن ادھر دانٹے کی آنکھ بند ہوئی ادھر توازن کی کشتی غرق آب ہو گئی۔ تحریک اصلاحات نے

عیسائی دنیا کی کمر توڑ دی۔ پوپ کے حسین خواہوں کی عمارتیں منہدم ہو گئیں۔ نشاۃ ثانیہ کے دور میں جب علوم قدیمہ و جدیدہ کے احیاء اور تجدید کا زور ہوا تو اسرار کائنات کی سر اغرسانی کا جذبہ بڑھا۔ کوپرنیکس (Copernicus) نے اپنا علم نجوم پیش کیا۔ مسائل کی تفسیر میں اب منطقی استدلال تحلیل اور عظیم پر زور دیا گیا۔

پندرہویں صدی میں پوپ اور بادشاہ دونوں اپنا اثر کھو بیٹھے۔ پوپ حکمرانوں کے ہاتھوں کا کھلوتا بن گئے۔ اٹلی سیاسی بحران کا شکار ہو گیا۔ اسی زمانے میں میکیاولی (Machiavelli) کا ظہور ہوا جس نے اپنی معروف کتاب ”پرنس“ میں حصول اقتدار کا نیا نسخہ پیش کیا۔ اس نے حکمرانوں کو تمام رواجی و اخلاقی ذمہ داریوں سے سبکدوش کر دیا۔ اخلاقیات اب توہمات قرار پائیں۔ حصول اقتدار اور اس کا کسی طرح برقرار رکھنا سب سے بڑی اخلاقی قدر قرار پایا۔ اس فلسفہ نے روحانی و اخلاقی اقدار کا تصور ہی مٹا دیا۔ رومن انجیئر کا زوال ہو گیا اور روم اب دوسری اقوام کا محکوم بن گیا۔ نہ شہسارہ ہے نہ چرچ۔

نہ خدا ہی ملا نہ وصال صنم

۱۶ویں صدی سے مغربی افکار میں تجدید و اصلاح کی تحریک چلی جو در حقیقت روم کے خلاف ایک بغاوت تھی۔ عوام و حکمران دونوں مذہب سے باغی تھے۔ اور ہر تجدید اور تبدیلی کو خوش آمدید کہنے کے لئے تیار تھے۔ اس کا نتیجہ تھا کہ پورا اٹلی یورپ مارٹن لوتھر کا گرویدہ ہو گیا۔ ساتھ ہی عیسائی مذہب کے دو کھوٹے ہو گئے۔ کیتھولک اور پروٹسٹنٹ۔ اول الذکر کے عقیدے کے مطابق وحی کا دروازہ بائبل کے بعد بند نہیں ہوا ہے، بلکہ ہر زمانہ میں چرچ کے ذریعہ آسمانی وحی آتی رہے گی، لہذا چرچ انسانوں کی اطاعت کا حق دار ہے۔ اس کے برخلاف پروٹسٹنٹ نے نیا عقیدہ اختیار کیا۔ جس کے مطابق آسمانی وحی سے چرچ کا کوئی تعلق نہیں۔ حق بائبل میں موجود ہے۔ ہر شخص چرچ کی مدد کے بغیر حقائق کی جستجو اور سر اغرسانی کر سکتا ہے۔

جدید فلسفہ کا بانی ڈیکارٹ ہر شے کو شک کی نظر سے دیکھنے کا اس کی اپنی شخصیت تمام توجہات کا مرکز بن گئی۔ اپنی شخصیت اور وجود کے یقین کے بعد ہی وہ دیگر ذوات کے وجود پر یقین کا قائل تھا اس طرح اس نے برکے کائنات اور (Fichte) کی راہ ہموار کر دی۔ جن کے خیال میں ہر شے کے ظہور کا مصدر اصلی Ego ہے۔

18 ویں صدی میں شخصیت پرستی (Hero Worship) کا زور بڑھا۔ کارلائل اور فیچے نے اپنے اپنے نظریات شخصیت پرستی اور انسان کامل کا نسخہ پیش کیا۔ بائٹن نے اپنا نظریہ -Cult of violent passion پیش کیا۔ اس ذات پرستی کا نتیجہ تھا کہ 19 ویں صدی میں رومانی تحریک یا انسانیت کا زور ہوا، اس سیلاب میں ادب 'آرٹ'، 'کلیج'، سیاست سب بہہ گئے۔ اب انسان آرٹ کے تخیل کا حسین خواب بن گیا، انفعالیات کے اس قہقہے کے خلاف پھر تحریک چلی اور لبرلزم کا زور ہوا۔ لاک (Locke) اس کا قائل بن گیا۔ وہ انفرادیت پرستی، شخصیت پرستی، روایات پرستی سب کے خلاف تعلقہ حکومت کی مطلق العنانی کے بھی خلاف تھا۔ اس تحریک نے شخصیت پرستی کا خاتمہ کرنا چاہا اور رد عمل کے طور پر ریاست پرستی کی تحریک پھر زندہ ہو گئی۔ ہیکل روسو اور ہوبس (Hobbes) اسی نظریہ ریاست پرستی کے مختلف پہلوؤں کے ترجمان ہیں۔ ان کے خیال میں اطاعت و فرمانبرداری کی حقیقی مستحق اسٹیٹ ہے۔

اشتراکیت براہ راست اس فلسفہ کا چہ نہیں، لیکن اس کے قریب ضرور ہے کیونکہ کمیونٹی -amity اور ریاست نے خدا کی جگہ لے لی ہے۔

غرض ۲۴ سو سال کا سفر طے ہو گیا، لیکن انسانیت ایک قدم آگے نہ بڑھ سکی۔ قدیم یونانیوں کے ہاں شہر (City) اور ریاست (State) واجب الاطاعت تھے۔ آج بیسویں صدی میں ہزاروں شہب و فراز سے گزر کر دنیا وہیں پہنچ گئی ہے۔ وہی ریاست پرستی و قوم پرستی جزو ایمان بن گئی ہے۔ (ص ۱۶۵-۱۶۸)

سید صاحب نے اسی طرح کے خیالات میں اپنے حج کے سفر کی روداد کو قلمبند کیا ہے۔ وہ ہر قدم پر فکر معرب کو ٹھوکا دیتے ہیں۔ فلسفہ مغرب کی بھاری پر طنز کرتے ہیں اور لبیک اللہم لبیک کی صداؤں کے زیر سایہ اپنے رب کے حضور میں شرف باریابی پاتے چلے جاتے ہیں۔

سفر مدینہ المنورہ

حج سے فراغت کے بعد امریکی مسلمانوں کا یہ قافلہ پیغمبر اسلام صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے روضہ اقدس کی زیارت اور وہاں درود و سلام کے نذرانے پیش کرنے کے لئے مدینہ منورہ

جاتا ہے..... اس موقع پر ”سفر نامہ نگار“ کی آنکھوں کے سامنے ایک طرف تو اس باہر کت مقام کی رشتیں ہیں۔ اور دوسری طرف آنحضور ﷺ کے خلاف دنیائے کفر کا وہ پروپیگنڈہ جس میں ملت کفر ہمیشہ جلتا رہی ہے۔ چنانچہ اس موقع پر ان کی تحریر میں یک وقت ان دونوں باتوں کا عکس موجود ہے..... وہ لکھتے ہیں:

”یہ مدینہ النبی ﷺ ہے..... یہاں مکہ کا شکوہ نہیں، آقا بیت کا جلال نہیں، بد کی کی تواضع نہیں۔ لینے دینے کی باتیں نہیں..... لین دین کی باتیں تو حدود حرم میں ہو چکیں..... اب تو صرف دینے اور اپنے آپ کو فدا کرنے کا سوال ہے۔ عاشقان رسول ﷺ اپنا سب کچھ لٹانے کے لیے تیار ہیں۔ یہ وہی انصار کا شہر ہے جہاں انہوں نے اپنا سب کچھ رسول ﷺ کے لئے لٹا دیا تھا۔ آپ اس وقت مسجد نبوی کے پاس ہیں۔ سامنے باب السلام ہے۔ لوگ مسجد نبوی ﷺ میں داخل ہو رہے ہیں۔ عاشقان رسول کی زبانوں پر اس وقت ایک ہی صدا ہے:

السلام عليك يا محمد ﷺ

السلام عليك يا احمد ﷺ

السلام عليك يا نبی اللہ

السلام عليك يا رسول اللہ

السلام عليك يا حبيب اللہ

مختلف لہجوں میں یہی ایک صدا گونج رہی ہے۔ اس کیف و محبت کی فضا میں ہم سب کھو گئے ایک بار پھر ہمارا ذہن ان مستشرقین اور سوانح نگاران غرب کی طرف متوجہ ہوا۔ جنہوں نے پیغمبر اسلام کی زندگی کو داغدار ثابت کرنے میں کوئی کسر نہ اٹھا رکھی۔ العیاذ باللہ۔ مجتہدین و شاعر بنایا۔ مرگی کا مریض جانٹ کیا، خود غرض سیاستدان اور نفس پرست انسان ثابت کرنے کی ناکام کوششیں کیں۔ انہیں جادوگر بنایا، غرض۔

کیا کیا تہمتیں نہ تراشا کئے عدو

اے مردہ اور زندہ دانشوران فرمک! اگر محمد ﷺ جادوگر ہوتے تو یہ جادو کتنے دن سر چڑھا رہتا؟ سو سال؟ دو سو سال؟ دنیا کی تاریخ میں کسی سیاسی، اخلاقی اور مذہبی جادو کا زور کچھ عرصہ سے زیادہ رہا ہے؟ اگر کبھی ہمیں اس سر زمین سے گزرنے کی سعادت نصیب ہوئی ہوتی، اگر تم نے کبھی درد و سلام کی یہ صدا سنی ہوتی تو شاید تمہاری اخلاقی حس ہمیں متنبہ کرتی اور تم اس بہتان تراشی سے باز رہتے اور

توفیق ہو تو اب بھی یہاں آکر دیکھو کہ آج ۱۴ سو سالوں کے بعد بھی اقتدار عالم سے عاشقان رسول آکر درود و سلام بھیج رہے ہیں اور نبی آخر الزماں کی حمد و ثناء میں رطب اللسان ہیں۔

ہر کہ عشق مصطفیٰ سامان اوست
بجز و بر در گوشہ دامان اوست
زاکہ ملت راحیات از عشق اوست
برگ و ساز کائنات از عشق اوست

اے رسالت محمدی کا انکار کرنے والو تمہیں کیا معلوم کہ:

شعلہ ہائے او صد اہم ایم سوخت تا چراغ یک محمد بر فروخت
پس خدا بر ما تربیت ختم کرو بر رسول ما رسالت ختم کرو
رواق از ما محفل ایام را لورسل را ختم و ما اقوام را
لانی بعدی احسان خدا اس پردہ ناموس دیں مصطفیٰ است

اے عقل کے پجاریو اور اے ترقی کے دعویدارو صرف اتنا یاد دو۔۔۔۔۔ ہے کوئی دوسرا پیغمبر جسے یہ سلام سرمدی اور حیات ابدی نصیب ہوئی؟ اس قصے کو چھوڑیے اور آئیے مسجد نبوی ﷺ کے اندر داخل ہوں درود و سلام پڑھئے۔ آپ روضہ رسول ﷺ کے سامنے روضہ اطہر ہے ہماری زبانوں پر ایک ہی نغمہ ہے:

شیرازہ ہوا ملت مرحوم کا بجز اب تو ہی بتا تیرا مسلمان کدھر جائے
وہ لذت آشوب نہیں بجز عرب میں پوشیدہ جو ہے مجھ میں وہ طوفان کدھر جائے
ہر چند ہے قافلہ و راحلہ و زاد اس کوہ میان سے ہدی خواں کدھر جائے

اس راز کو اب فاش کر اے روح محمد ﷺ
آیات الہی کا جہان کدھر جائے

(ص ۱۷۲ تا ۱۷۰)

آخر یہ قافلہ..... اپنا سفر مقدس مکمل کر کے واپس لوٹ جاتا ہے۔ اس موقع پر سید

صاحب لکھتے ہیں:

ہمارا سفر اب مکمل ہو چکا..... امریکی قافلہ آخری درود و سلام کے بعد شہر مدینہ سے جدہ واپس ہو رہا ہے۔ یہ ہر دوت ہے۔ ہر دوت سے آپ ہمارے ساتھ پھر لندن واپس آئے اور لندن سے نیویارک واپس چل رہے ہیں۔ یہ نیویارک ہے۔ اب آپ روحانی دنیا کے مرکز مکہ سے مادی دنیا کے مرکز نیویارک میں واپس آگئے جہاں مرحوم جمعیت اقوام کی وارث اقوام متحدہ نے جنم لیا ہے اور جس کی نسل جیو اسے ہجرت کر کے نیویارک پہنچ گئی۔ اس کے لئے مکہ سے ہم وہی پرانا پیغام لائے ہیں۔

کے نے دیا خاک جیو کو یہ پیغام
جمعیت اقوام کہ جمعیت آدم

(ص ۱۷۲)

حج و عمرہ کے جدید مسائل اور ان کا حل

سید صاحب ۱۹۸۹ء میں دوبارہ حج بیت اللہ اور زیارت حرمین الشریفین سے مشرف ہوئے۔ اس موقع پر انہوں نے جو سفر نامہ لکھا، یعنی ”گیسوئے تابدار کو اور بھی تابدار کر“ اس میں انہوں نے جدید حج و عمرہ کے مسائل اور ان کا حل پیش کیا ہے۔ چنانچہ وہ اپنے اس سفر نامہ میں لکھتے ہیں:

”ایک شب نماز کے بعد امام کعبہ شریف نے پر زور تقریر کی۔ امام صاحب جامعہ ام القریٰ میں غالباً قصبہ اسلامی کے اسکار کی حیثیت سے مامور ہیں۔ تقریر کے بعد سوال و جواب کے وقفہ میں خاکسار نے بھی بعض اہم سوالات کئے۔ ان میں سب سے اہم سوال ایام حج میں نقل و حرکت سے متعلق تھا۔ متوازی سمتوں سے ہزاروں افراد کا خروج و دخول یا آمد و رفت تکلیف دو تصادم کا باعث ہے۔ وقت کا زیاں ہے، مرد و زن کا باہمی ٹکراؤ نیز جارحانہ اقدام غیر مستحسن ہے، ضرورت ہے کہ اس کا حل تلاش کیا جائے۔ خانہ کعبہ کے بعض ابواب کو داخلہ کے لئے اور بعض کو خروج کے لئے مختص کر دیا جائے۔ ایام حج میں یہ انتظام متوازی اور متقابل راستوں سے تصادم آمد و رفت کو روک سکتا ہے۔ حجر اسود کے استلام کا منظر بھی تکلیف دہ ہے اور اسلامی روح کے منافی بھی، عورت و مرد ایک دوسرے کے ساتھ نبرد آزما نظر آتے ہیں، صعواء کا تو سوال بھی کیا، تو ابھی حجر اسود تک نہیں پہنچ سکتا۔ جو اب امام حرم کعبہ نے فرمایا کہ یہ سوالات عرصہ سے

حکومت کے زیر غور ہیں اور عنقریب اس کا فیصلہ ہونے والا ہے۔ تقریر کے اختتام پر امام صاحب نے خاکسار کے ساتھ پر جوش معافہ کیا اور نیک تمناؤں کا اظہار بھی کیا۔

بعض حکام اور افسران حج سے خاکسار نے مزید اصلاحات کی تجاویز بھی پیش کیں، ان میں سب سے اہم حجاج کی تعلیمی تربیت کا مسئلہ تھا۔ اظہار عالم سے آنے والے حجاج عام طور پر مناسک حج سے مطلق باواقف ہوتے ہیں جمالت کے علاوہ تعلیم یافتہ اصحاب بھی روح حج اور مناسک سے واقف نہیں ہوتے۔ انھیں کچھ معلوم نہیں ہوتا کہ وہ کیا کر رہے ہیں۔ ضرورت ہے کہ حکومت سعودیہ بلاد اسلامیہ اور مسلم اقلیات کے رہبر ان سے یہ درخواست کرے کہ وہ ہر حاجی کی تربیت کا نظم کریں۔ دیہاتوں اور شہروں سے آنے والے حجاج اپنے اپنے جامع مسجد کے امام سے ایک شہادت ساتھ لائیں کہ وہ حج کا تربیتی نصاب (Orientation Course) مکمل کر چکے ہیں۔ یہ نصاب یا کورس ہر امام ایک ہفتہ کے اندر یا اس سے بھی کم مدت میں جماعتی طور پر مکمل کر سکتا ہے اور ناخواندہ اور خواندہ دونوں معلومات حج سے مزین ہو کر بیت اللہ شریف لا سکتے ہیں، حجاج کے اندر قربانی اور صبر کا جذبہ مطلق نہیں ہوتا بلکہ خود غرضی کا جذبہ ہوتا ہے۔ ایک فرد جو تراسود تک پہنچنے میں کامیاب ہوتا ہے، وہ ہٹنے کے لئے تیار نہیں بلکہ اس سے اس طرح چپک جاتا ہے جیسے پتھر کو نوچ کر بھسم کر جائے گا۔ اسی طرح مسجد نبوی میں بعض مقامات پر نماز کے لئے کھڑا ہوتا ہے تو ہٹنے کے لئے تیار نہیں ہوتا، تاکہ دوسرے بھی ثواب و سعادت حاصل کر سکیں۔ سارا ثواب وہ اپنے لیے ہی مختص تصور کرتا ہے۔ جو خود غرضی کے مترادف ہے۔ بعض حجاج غلاف کعبہ کو قچیوں سے کاٹ کر جیب میں رکھتے ہیں۔ عورتوں کے اندر جارحانہ روش بڑھتی نظر آتی ہے۔ وہ مردوں کو دھکے دیکر آگے نکلنے کی کوشش کرتی ہیں اور ہجوم میں گھسنے کا عام رجحان بڑھتا جا رہا ہے۔ یہ تمام اعمال حج کے منافی ہیں۔ یہ خامیاں تربیتی نصاب کے ذریعہ ہی دور ہو سکتی ہیں۔ یہ قابل عمل تجویز ہے ناقابل عمل نہیں۔ یورپ و امریکہ میں اس سے بڑی تعداد اور اس سے بڑے مجمع کا نظم اس طرح ہوتا ہے اور ہو سکتا ہے کہ اس قسم کی ناخوشگوار پریشانیاں نہیں ہوتیں۔ اسلام بدھ مت کی طرح نجات کیلئے ہلاکت نفس (Self Onnihi) کی دعوت نہیں دیتا یہ تور و وحانی بالیدگی کی دعوت ہلاکت نفس کے بغیر دیتا ہے۔

حالیہ حج میں جمرات کا منظر بھی اسی طرح تکلیف دہ نظر آیا۔ انسانوں کا سیلاب ایک دوسرے کے سروں سے گزرا رہا تھا۔ اس میں ضعفاء کی موت کا واقعہ ہونا غیر متوقع نہ تھا، بعض حاجی جمرات کے

فلسفہ سے بھی باواقف نظر آئے۔ دانشمندان امریکہ کے ایک حاجی جو خاکسار کی معیت میں تھے جبرأت کے پاس پہنچتے ہی شیاطین کو سلام کرنا شروع کیا اور ہر سلام کے ساتھ ایک کنکری بھی مارتے رہے۔ مثلاً السلام علیکم ایک جمرہ۔ السلام علیکم دوسرا جمرہ۔ موصوف نے جب خاکسار کو دیکھا کہ سلام کیے بغیر کنکریاں مار رہے ہیں۔ تو انہوں نے بھی سلام کی گردان بند کر کے جبرأت کی گردان شروع کر دی۔ یہ تمام واقعات نادانی اور عدم واقفیت کی دلیل ہیں۔ اس کا حل توبینہ نصاب کے بغیر ممکن نہیں خدا کرے اس میں کامیابی ہو۔“ (ص ۳۹۶-۳۹۷)

سید صاحب کی نظر میں بڑی گہرائی ہے۔ وہ اپنے سفر نامے میں جس طرح حجاج کرام کو پیش آنے والے مسائل کے حل پر بحث کرتے ہیں اسی طرح وہ پٹرول یا سیال سونے کی دریافت کے بعد سعودی عرب کے مسلم معاشرے میں رونما ہونے والی تبدیلیوں کا بھی بڑی گہرائی سے مطالعہ کرتے ہیں۔ ان کے خیال میں ”فج عیتق“ (اکناف عالم) سے آئے ہوئے حجاج کرام کا غیر ملکی مصنوعات کی خریداری میں غیر معمولی انتہاک امت مسلمہ کے لیے لمحہ فکریہ ہے وہ لکھتے ہیں:

”سیال سونے (پٹرول) کی فراوانی کے بعد حجاز مقدس کا چہرہ بدل گیا ہے۔ شہروں کے ڈھانچے متغیر ہو چکے ہیں۔ بعض شہر تو یورپ کے شہروں کو شرمانے کی سعی کر رہے ہیں۔ جدہ بوقت شب (Jedda at Night) وغیرہ کی اصطلاح جو مغربی شہروں میں خاص معنوں کے لئے مختص ہیں مستعمل ہوتی نظر آتی ہے۔ توسیعات ایک محمود عمل ہے، لیکن اگر ان فلک بوس تعمیرات کے نیچے روحانی دنیا دب کر رہ جائے تو اس سے بہتر تو مٹی کا حرم ہے:

میں ناخوش و بے زار ہوں مر مر کی سلوں سے

میرے لیے مٹی کا حرم اور ہاؤ

حجاج کے اندر خرید و فروخت، بازار بازی، تجارت و سیاحت کا بڑھتا ہوا رجحان بذات خود خطرناک مستقبل کی نشان دہی ہے، ضیوف الرحمن تو گمراہے بے نوا، مسائل پر خطا، عاشق صادق، اور دیوانہ وار مجنوں کی طرح کوئے جاہاں میں کفنی لباس میں لمبوس آتے ہیں وہ ایک حقیر و محتاج کی حیثیت سے مالک کون و مکان، خالق ارض و سما اور رب کائنات کے دربار میں حاضر ہوتے ہیں انہیں بازار بازی سے کیا تعلق؟ وہ تو منزل جاہاں کی طرف جنون وار محو خرام ہوتے ہیں:

در رو منزل جاناں کہ خطر ہاست بسیار

شرط اول قدم آنت کہ مجنوں باشی

بد قسمتی سے مقامات حج جاپانی، چینی اور امریکی مصنوعات کی منڈیاں بٹتے جا رہے ہیں۔ عالم اسلام کی ساری دولت حج کے راستے سے ان مشرک ممالک کو جا رہی ہے۔ حج میں خرید و فروخت ممنوع نہیں ہے، لیکن اس شرعی جواز کے معنی یہ نہیں کہ روح حج کو ہی قنایا ضائع کر دیا جائے اور ان درآمدی اور درآمدی سامان کی خرید و فروخت کے ذریعہ سفر حج کے اخراجات برآمد کئے جائیں۔ حج کا مقصد تورب کائنات کے دربار پر جلال میں وامن سوال پھیلانا، اور وامن مراد کو بھرنے کی تمنا ہے۔ شہنشاہ ذوالجلال کے دربار میں حاضر ی ہے۔ میدان عرفات میں جو میدان حشر کا نمونہ ہوتا ہے اور جہاں کفن پوش افراد (جیسے قبروں سے نکل کر آئے ہوں) التجا، مغفرت اور سنت ابراہیمی کے احیا کا منظر ہوتا ہے۔ وہاں سیاحت و تجارت کی نفسیات حج کو زائل کرنے کے مترادف ہے۔ قربانی کی چھری دبنے کی گردن پر ایک تمثیل ہے اس کا اصل مقصد تو خواہشات نفسانی، جاہلی عصبیات، نسل، لونی، اور جغرافیائی علاقہ کی گردن پر چھری چلا کر ارواح کو تمام آلائشوں سے پاک کرنا ہے، مکہ ہو یا مدینہ یہاں سیاحت و تجارت کا تصور ہی غیر اسلامی ہے:

باخذ اویانہ باش و با محمد ہو شیار

والی بات ہے، زائرین مدینہ کے لیے یہ ہدایت ایک ابدی پیغام ہے:

ادب کا ہیست زیر آسماں از عرش نازک تر

نفس گم کردہ می آید جنید و بایزید انجا

(ص ۳۹۷-۳۹۸)

تبصرہ

سید حبیب الحق ندوی مرحوم کا یہ سفرنامہ گوکل ۲۶ صفحات پر مشتمل ہے، لیکن یہ اپنے اندر اتنی وسعت اور جامعیت رکھتا ہے کہ اسے کسی بھی طویل سے طویل سفرنامے کے سامنے پیش کیا جاسکتا ہے۔ اس سفرنامے میں سفرنامہ نگار نے نہ تو ملاحاتوں کی تفصیل دی ہے، قیام و طعام کے مسائل پر بحث کی ہے اور نہ ہی دوسری مشکلات راستے کے مصائب و آلام پر توجہ مبذول کی ہے۔ ان کی مثال تو اس غازی کی سی ہے جو نیت کر کے کھڑا ہو جائے اور اپنے گرد و پیش سے یکسر آنکھیں بند کر لے۔ چنانچہ ان کی تمام تر توجہ اپنے ”مقصد اصلی“ کی طرف مبذول رہی ہے۔ انہیں قدم قدم پر احساس ہے کہ وہ سیر و سیاحت اور مزرگشت کے لئے نہیں آئے۔ بلکہ وہ ایک مقدس سفر پر آئے ہیں۔ اس لئے وہ اپنے قلم کو ادھر ہی متوجہ رکھتے ہیں اور انہوں نے کسی ایک مقام پر بھی اپنے ”قبیلے“ سے انحراف نہیں کیا۔

سفرنامے کی دوسری خصوصیت اس کے بیان کی شگلی اور آسان زبان کا استعمال ہے۔ اس کے ساتھ ساتھ انہوں نے انگریزی اصطلاحوں کو بھی استعمال کیا ہے، مگر بقدر ضرورت اس سفرنامے کی ایک اور خصوصیت اس میں موجود ”جدید تحدیات“ کا تذکرہ اور ان کا رد ہے..... خصوصاً مغربی فلسفے اور مغربی افکار پر بھرپور نظر ڈالی گئی ہے جو اس وقت دنیائے اسلام کو عظیم چیلنج کی صورت میں درپیش ہے۔ سفرنامہ نگار نے فلسفہ حج سے اس پر ضرب کاری لگائی ہے۔