

ذوالحجہ کے شمارہ میں حضرت البر سعید مدنی کی حدیث کے تحت جابر جعفیؓ کے متعلق جو آپ نے تحریر فرمایا ندوی کی اس سے تسلی نہیں ہوئی۔ امام ثوری رحمۃ اللہ علیہ کو قدامتِ تلامذہ میں شمار کرنا عملِ نظر ہے۔ مولانا امیر علی مرحوم سے حافظ ابن حجر رحمۃ اللہ علیہ کا قول بہر حال مقدم ہے۔ فرماتے ہیں۔ فان احتج محتج بان شعبۃ والثوری دوايا عند قلنا لیس من من هیئۃ تلامذۃ العوایۃ عن الضعفاء تہذیب منہ

امام ثوری رحمۃ اللہ علیہ سے اگرچہ جعفی کی توثیق منقول ہے مگر ابن ابی حاتم فرماتے ہیں۔

حدثنا صالح بن احمد ابن جنبل ثنا علی یعنی ابن المدینی قال سمعت یحیی بن سعید یقول سألت سفیان عن حدیث حماد عن ابراہیم فی الرجل یتزوج المجوسیۃ فجعل یتحدث بہ مطلبی بہ ایاماً ثم قال انما حدثنی ابن جابر یعنی الجعفی عن حماد ما ترجو بہ منہ قال ابو محمد ابن ابی حاتم، کانہ لیس جابر الجعفی مقدم الجرح والتعذیل۔ کئی وزن تک ٹالتے رہنے میں گھپلا ضرور ہے۔ اسی طرح مولانا امیر علی کا انا عرف صدقہ من کذبہ نقل کرتے ہوئے کہنا ”وصلت الینافی السنن متواتراً“ یہ سراسر مرحوم کا وہم ہے۔ ترمذی کے بطور نسخوں میں کہیں یہ عبارت موجود نہیں۔ اس وہم کا اعادہ ان سے التہذیب صفحہ ۱۹ کالم نمبر ۱ میں بھی ہوا ہے یہ قول دراصل ”الکلبی“ کے متعلق ہے۔ جیسا کہ کتاب اللعل مع شرح شفاء الغلل مع التحفة جلد ۴ کی طرف مراجعت سے معلوم ہوتا ہے۔ میں حقاً عرض کرتا ہوں کہ ترمذی میں محولہ عبارت کہیں نہیں نہ تراجم کی کسی کتاب میں اس کا ذکر ہے۔ اگر آپ اس کی نشاندہی فرمادیں تو شکریہ گزار ہوں گا۔

اسی طرح محمد بن قرظہ کے متعلق ابن جان کی توثیق معتبر نہیں۔ مجہول کو ثقہ کہنے میں ان کا تساہل معروف ہے اور آپ اس سے واقف ہیں۔ حافظ ابن حجر نے تہذیب میں یہ توثیق نقل کرنے ہوئے بھی تقریباً ۶۲ میں اسے مجہول کہا ہے حالانکہ عموماً وہ ابن جان کی توثیق پر مقبول کا لفظ بولتے ہیں۔ جیسا کہ مولانا امیر علی نے التہذیب ص ۲۴ کالم ۱ میں صراحت کی ہے۔

الغرض ابن قرظہ مجہول ہے۔ یہ غفر گزراشتہ پیش خدمت ہیں۔ عجلت میں عریضہ ارسال کر رہا ہوں امید ہے اس سلسلہ میں تسخیری فرمائیں گے اور دعائوں میں یاد رکھیں گے۔

### الجواب

امام ثوری اور جابر جعفیؓ۔ ہو سکتا ہے کہ جابر جعفی کی نہ ہو محمد بن السائب کلبی کی بات ہو، لیکن مولانا امیر علی

نے جو الفاظ نقل کیے ہیں وہ اگر روایت بالمعنی نہیں ہیں، تو وہ ان سے مختلف ہیں، کبھی کے بارے میں یہ الفاظ ہیں۔

قال لنا الثوري: اتقوا الكلبى فليله انك تروى عنه قال انا اعرف صدقه من كذب

(کتاب العلل للترمذی ص ۷)

صاحب التقیب نے جعفری کے بارے میں یہ الفاظ نقل کیے ہیں:

ان سفیان منع الناس عن البجعي فقال انت تجع ابیه و تروى فقال انا اعرف صدقه

من کن یر (التقیب ص ۷)

چونکہ صاحب التقیب نقل کے درجہ میں مستند ہیں، اس لیے جیسے یہ ممکن ہے کہ وہم جو ویسے یہ بھی ہو سکتا ہے کہ بعض نسخوں میں یہ بھی ہو، اہم ثوری کو جابر جعفری سے جو خصوصی دلچسپی ہے، اس کے پس منظر میں دیکھا جائے تو جو بات مولانا امیر علی نے نقل کی ہے، ان ہونی بات نہیں رہتی، اس کے علاوہ اصول حدیث کا یہ ایک روشن باب ہے کہ:

بعض کمزور راویوں کی روایت بعض اوقات اس لیے محفوظ تصور کر لی جاتی ہے کہ ان سے فلاں مستند راوی نے روایت کی ہوتی ہے۔ جیسا کہ خود اہم ثوری کے مندرجہ بالا قول سے اندازہ کیا جاسکتا ہے۔ خاص کر اہم ثوری اور اہم شعبہ کے بارے میں تو یہ بات اور ہی مشہور ہے۔

حافظ ابن حجر کا قول واقعی مولانا امیر علی سے مقدم ہونا چاہیے لیکن یہاں وہ اس کے منافی نہیں ہے، کیونکہ بات ضعف سے ترک روایت کی نہیں ہے، مثبت فی الروایۃ کی ہے، بینہا بون کشیر۔

اہم ثوری سے جیسے جعفری کی توثیق مروی ہے، تصنیف بھی مروی ہے، اور ہم بھی اسی کو ترجیح دیتے ہیں، لیکن اس کے باوجود ہمیں یقین ہے کہ اس سے اہم ثوری کی خصوصی دلچسپی اس لیے نہیں ہو سکتی کہ خاموشی سے بلکہ لٹکار کر اس کے کذبات کی اشاعت کرتے رہیں۔

ان احتمالات کے باوجود آپ نے مولانا امیر علی کے جس وہم کی طرف توجہ دلائی ہے، اسے بالکل نظر انداز کرنا بھی مشکل ہے، کیونکہ کوئی واقعہ قیاس اور اجتہاد سے ثابت نہیں ہوتا، تاریخی طویل پر اس کا ثبوت ہی اصل ہے۔

ابن قرقہ اور ابن جہان کا تساہل۔ ابن جہان کا جو تساہل معروف ہے وہ محل نظر ہے۔ ان کے تساہل کی اصلیت صرف اتنی ہے کہ وہ حن کو صحیح کہہ دیتے ہیں، نہ یہ کہ جہول کو معروف اور کمزور کو ثقہ بنا دیتے ہیں:

قال السيوطي :-

و يقاربہ اسی صحیح العاکر صحیح ابی حاتم بن جان قیل ما ذکر من تساهل ابن حبان لیس لصحیح  
خان غایتہ انہ یسمی الحسن صحیبا (الرفع والتکمیل لعبد الحی ص ۲۱)  
قال المسخاوی فی فتح المغیث :-

مع ان شیخنا ای الحافظ بن حجر قد نازع فی نسبتہ الی التساهل الامن هذه الحیثیۃ ای  
اوراج الحسن فی الصحیح (ایضا)

باقی رہا مجہول کو ثقہ کہنا؟ سو یہ مطلقاً نہیں ہے بلکہ اس کے لیے ان کی کچھ شرطیں ہیں۔

وان كانت باعتبار طفة شروطه فانه یخرج فی الصحیح ما كان راویة ثقة غیر مدلس سمع  
من فوقه و سماع منه الاخذ منه ولا یكون هناك ارسال ولا لقطاع و اذا لم یکن فی السواوی  
المجهول الحال جرح ولا تعدیل و كان کل من شیخه والواوی عنه ثقة و لو یات بعد یت منکر فهو ثقة  
عنده و فی کتاب الثقات له کثیر ممن هذا حاله ربما اعتوض علینی جعلهم ثقات من لیس  
یعرف اصطلاحه ولا اعتراض علیہ (الرفع والتکمیل ص ۲۱)

اس سے کم از کم یہ تو اندازہ ہو جاتا ہے کہ ابن حبان کے نزدیک ابن قزط کی کوئی روایت محض اس  
کی وجہ سے منکر ثابت نہیں ہوئی۔

ناچیز نے جس مقصد کے لیے اسے پیش کیا ہے، اس کا انحصار صرف اس روایت پر نہیں ہے بلکہ  
دوسرے شواہد بھی سامنے ہیں، جیسا کہ مرقوم ہے۔ ہو سکتا ہے کہ اس سے بھی آپ کو اختلاف ہو جیسا کہ ہمارے  
اکثر افاضل اور بزرگوار کو ہے۔

## مناظر قیامت - قرآن کی زبان میں

تالیف: سید قطب شہید - ترجمہ: محمد نصر اللہ خاں خازن - پیش لفظ: ڈاکٹر سید عبداللہ  
یہ کتاب قرآن کے بیان کردہ قیامت اور جنت و دوزخ کے ایک سو پچاس مناظر پر مشتمل عالم  
آخرت کی حقیقی تصویر پیش کرتی ہے جس میں انسان کے ساتھ پیش آنے والے حالات و واقعات اور اس  
پر طاری ہونے والی کیفیات کی ایک واقعاتی فلم آنکھوں کے سامنے آتی چلی جاتی ہے۔

تین سو پچاس سے زائد عنوانات پر مشتمل مباحث نیم قرآن اور تعمیر سیرت و اخلاق کا بہترین ذریعہ ہیں۔  
کتابت، طباعت آئٹ، سفید کاغذ، ٹائٹل چار رنگا - قیمت: ۲۰ روپے اور محصول ڈاک علاوہ  
مکتبہ ایشیا ۱۰ رنی - شاد عالم مارکیٹ - لاہور