

بشار بن برد نے صرف خود ایک بہت بڑا شاعر تھا بلکہ کمال درجے کا سخن فہم بھی تھا۔ وہ کہا کرتا تھا کہ حبیب میں عورتوں کے اشعار دیکھتا ہوں تو ان میں کوئی نہ کوئی غامی ضرور پاتا ہوں۔ ایک دفعہ لوگوں نے اس سے پوچھا، کیا غسانہ کے اشعار بھی غامی سے پاک نہیں؟ اس نے جواب دیا،

”وہ تو مردوں سے بھی بڑھ گئی ہے۔“

حافظ ابن حجرؒ نے اسباب میں لکھا ہے کہ عہد بنی امیہ کا مشہور شاعر اخطل (جو اپنی شاعرانہ صلاحیتوں کی بدولت نابینہ زیبانی کا ہم رتبہ شمار ہوتا ہے) ایک مرتبہ عبدالملک بن مروان کے دربار میں گیا اور ایک مدحیہ قصیدہ پیش کرنے کی اجازت چاہی۔ عبدالملک ایک صاحب علم اور سخن فہم شخص تھا اس نے جواب دیا۔ اگر تم مجھے شیر اور سانپ سے تشبیہ دینا چاہتے ہو تو میں تمہارے شعر نہیں سنوں گا بلکہ اگر تم غسانہ کے کلام جیسے اشعار پیش کرنا چاہتے ہو تو کرو۔

(۴)

حضرت غسانہؓ کا آغاز پیری تھا کہ فاران کی چوٹیوں سے آفتاب رسالت طلوع ہوا اور رب کا گوشہ گوشہ اس کے نور سے جگمگانے لگا۔ لیکن واسطے بدبختی کہ اہل مکہ میں سے اکثر نے اس برہانیت کی طرف سے آنکھیں بند کر لیں اور حق کے چراغ کو پھونکوں سے بجھانے کے لیے کوئی سرائشا نہ رکھی۔ یہ چراغ جسے خود اللہ تعالیٰ نے روشن کیا تھا ان سے کیا بجھنا تھا البتہ اپنے بھوتوں کے باعث وہ عارضی طور پر اس کی برکات و انوار سے محروم ہو گئے۔ دوسری طرف تین عویس در اہل یثرب کی سمت میں یہ سعادت، عظمت لکھی ہوئی تھی کہ انھوں نے اس شرعیے بہا کے لیے دیدہ و دل فرسش راہ کر دیے اور اپنی جانور اور مالوں کو مکہ کے درہنیم کے قدروں میں لاؤالا چنانچہ جیب یثرب حضورؐ کے نزول اجلال کے بعد مدینہ النبی بن گیا تو اسلام کو ایک مرکز میں لایا اور پیغام حق آہستہ آہستہ عرب کے تمام اطراف و انکاف میں پھیلنے لگا۔ حضرت غسانہؓ کے کانوں میں بھی اس پیغام کی بھنگ پڑی۔ اللہ تعالیٰ نے انھیں فطرت سید سے نوازا تھا۔ یہ پیغام سنتے ہی دل و دماغ کی دنیا بدل گئی۔۔۔۔۔ اپنے قبیلے کے چند لوگوں کو ساتھ لیا منزلوں پر منزلیں مارتی مدینہ منورہ پہنچیں اور رحمت عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت اندر میں حاضر ہو کر اسلام کی دولت لازمہ سے مالا مال ہو گئیں۔ علامہ ابن اثیرؒ اور حافظ ابن حجر عسقلانیؒ نے لکھا ہے کہ اس موقع پر سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم بڑی دیر تک ان کا فیصلح و تبلیغ

کلام سنتے رہے وہ ساقی جاتی تھیں اور حضورؐ فرماتے تھے ”شاہاش امی خنساؓ“

قبولِ اسلام کے بعد وہ اپنے قبیلہ میں واپس تشریف لے گئیں اور لوگوں کو پیغامِ رسالت پہنچا کر اسلام قبول کرنے کی ترغیب دی۔ زبان میں بڑی تاثیر تھی چنانچہ بلے شاد لوگوں نے ان کی تبلیغ سے متاثر ہو کر اسلام قبول کر لیا اس کے بعد وہ وقتاً فوقتاً مدینہ منورہ کی طرف اور رحمتِ عام کی خدمت میں حاضر ہو کر فیضانِ نبویؐ سے مقدور بھر بہرہ یاب ہوتیں۔

(۵)

اسلام لانے کے بعد بھی حضرت خنساؓ کے دل سے اپنے محبوب بھائیوں یا مخصوص صخر کی یاد محو نہ ہو سکی۔ وہ ایامِ جاہلیت کے دستور کے مطابق صخر کے سوگ میں ہمیشہ اپنے سر پر بالوں کا ایک گچھا (یا سر بند) باندھے رہتی تھیں۔ عمار بن ابیہ کا بیان ہے کہ ایک مرتبہ حضرت عمر فاروقؓ نے دیکھا کہ حضرت خنساؓ کعبہ کا حواف کھڑی ہیں اور سر پر سوگ کی علامت کے طور پر سر بند باندھ رکھا ہے۔ حضرت عمرؓ نے انھیں بل کر فرمایا کہ اسام اس قسم کے سوگ کی اجازت نہیں دیتا، انھوں نے عرض کیا ”ایہ المؤمنین کسی عورت پر غم و اہم کا ایسا پہاڑ نہ تو ہو گا میں اسے کیسے برداشت کروں؟“ حضرت عمرؓ نے انھیں دلاسا دیتے ہوئے فرمایا، اس دنیا میں لوگوں کو اسی سے بھی بڑے مصائب و آلام سے دوچار ہونا پڑتا ہے۔ تم ذرا ان کے دلوں میں جھانک کو تو دیکھو۔ جس چیز کو اسلام نے ممنوع قرار دیا ہے اس کو اختیار کرنا مسیت ہے۔ اس کے بعد حضرت خنساؓ نے سوگ کی علامت ترک کر دی لیکن صخر کو بھلانا ان کے بس کی بات نہ تھی۔ اس کی یاد میں ان کا رونا دھونا برابر جاری رہا لیکن اب اس نے دوسری صورت اختیار کر لی۔ کہا جاتا ہے کہ قبولِ اسلام کے بعد وہ اس قسم کے شہر پرچھا کرتی تھیں۔

کنت البکورۃ صحت الثمار

والا المیومہ البکورۃ من النار

یعنی پہلے تو میں صخر کو بد رہیسنے کی خاطر رویا کرتی تھی اور اب اس لیے روتی ہوں کہ وہ

ذقتل ہو گیا اور اسلام نہ لاسکا اور اب جہنم کی آگ میں جلتا ہو گا۔

حافظ ابن حجرؒ نے اس سلسلہ میں یہ روایت بھی بیان کی ہے کہ حضرت خنساؓ کبھی کبھار

ام المؤمنین حضرت عائشہ صدیقہؓ کی خدمت میں حاضر ہوتیں، ان کے سر پر ہمیشہ بالوں کا ایک گچھا بندھا ہوتا جو عرب میں انتہائی غم کا مظہر ہوتا تھا۔ ایک دفعہ حضرت عائشہؓ نے فرمایا کہ اس طرح کا سر بند باندھ کر سوگ منانا اسلام میں منع ہے۔ حضرت خنساؓ نے جواب دیا۔ ام المؤمنین

یہ سر بند باندھنے کی ایک خاص وجہ ہے؟

حضرت عائشہؓ نے پوچھا۔ وہ کیا؟

حضرت خضارؓ نے کہا۔ ام المومنین میرا خاوند انتہائی فضول خرچ اور تمہار باز تھا۔ اس نے اپنا تمام زر و مال جو مجھے میں مار دیا اور ہم دانے دانے کو محتاج ہو گئے۔ جب میرے بھائی صخرؓ کو میری حالت کا پتہ چلا تو اس نے اپنے تمام مال کا بہترین نصف مجھے دے دیا۔ جب میرے شوہر نے اسے بھی ضائع کر دیا تو میرے بھائی نے اپنے بقایا کا بہترین نصف پھر مجھے دے دیا۔ صخرؓ کی بیوی اس پر معترض ہوئی کہ تم اپنے مال کا بہترین حصہ اپنی بہن کو دیتے ہو اور اس کا شوہر اسے تمہار بازی میں تلف کر دیتا ہے۔ یہ سلسلہ آخر کب تک چلے گا۔

میرے بھائی نے جواب دیا۔ ”خدا کی قسم میں اپنی بہن کو اپنے مال کا بدترین حصہ نہیں دوں گا۔ وہ پاک دامن ہے اور میرے لیے یہ کافی ہے کہ میں اس کے ننگ و غار کا لحاظ رکھوں۔ اگر میں مر جاؤں گا تو وہ اپنی اور بھتی میرے غم میں چاک کر ڈالے گی اور میرے سوگ میں اپنے سر پر بالوں کا سر بند باندھے گی۔“

چنانچہ میں یہ سر بند اپنے شبیخ اور سخی بھائی کی یاد میں باندھتی ہوں۔

بہر صورت حضرت عمر فاروقؓ یا حضرت عاکشہ صدیقہؓ کی تنبیہ کے بعد انھوں نے یہ سر بند باندھنا چھوڑ دیا اور رضائے الہی پر شاکر ہو گئیں۔

(۶)

حضرت خضارؓ کی زندگی کا سب سے تابناک واقعہ وہ ہے جس میں وہ اپنے چاروں بیٹوں کو ساتھ لے کر جنگ قادسیہ میں شریک ہوئیں، اس کی تفصیل اوپر بیان کی جا چکی ہے۔ یہ چاروں بچے ان کا عصا پیروی تھے، بالخصوص بعض اہل سیر کے اس بیان کے پیش نظر کہ فتنہ ست غم اور کثرت الم سے روتے روتے ان کی آنکھیں سفید ہو گئی تھیں (لیکن جب ان چاروں کی شہادت کی خبر سن کر جو جوع خزع کے بجائے ان کی زبان سے جو الفاظ نکلے وہ یہ تھے۔ الحمد للہ الذی شرفنی بقتلہم اس اللہ کا شکر ہے جس نے مجھے ان کے (راہ خدا میں) قتل ہونے کا شرف بخشا۔

یہ الفاظ ان کے ایمان محکم اور صبر و رضا پر دال ہیں۔

حضرت خضارؓ کے یہ بچے جنگ قادسیہ سے پہلے بھی کسی دوسری لڑائیوں میں داہن شجاعت

دے چکے تھے اور مکوت کی طرف سے ہر ایک کے نام دو سو درہم سالانہ وظیفہ مقرر تھا۔ ان کی شہادت کے بعد حضرت عمرؓ نے یہ وظیفہ حضرت فسادؓ کے نام منتقل کر دیا۔ اسلام کی اس جلیل القدر خاتون نے ایک روایت کے مطابق جنگ تادیب کے سات سال بعد ۱۸۸۸ھ میں وفات پائی اور ایک دوسری روایت کے مطابق انھوں نے امیر معاویہؓ کے عہد مکوت میں کسی بادیہ میں سفر آخرت اختیار کیا۔ واللہ اعلم بالصواب۔

مولانا سید انصاری رحمہ نے سیر الصحابیات میں لکھا ہے کہ حضرت فسادؓ کا ضخیم دیوان مع شرح ۱۸۸۸ھ میں بیروت سے چھپا۔ اس میں حضرت فسادؓ کے علاوہ ساٹھ دوسری خواتین کے کتبے ہوئے مزیے بھی شامل ہیں۔ ۱۸۸۹ھ میں اس کا فرانسیسی زبان میں ترجمہ ہوا اور دوبارہ طبع کیا گیا۔

مولانا محمد نعیم ندوی صدیقی (اعظم گڑھ) نے اپنے ایک مضمون میں لکھا ہے کہ حضرت فسادؓ کے دیوان کی شرح ایک عیسائی "الاب لوئیس الیسوی" نے انیس اجملاس کے نام سے لکھی تھی۔ یہ شرح مطبع کاٹولیکہ بیروت سے ۱۸۹۶ھ میں شائع ہوئی۔ اسے دیوان فسادؓ کے ۶ قدیمی قلمی نسخوں سے پوری صحت کے ساتھ مرتب کیا گیا ہے اس کے شروع میں ایک مبسوط اور وقیع مقدمہ بھی ہے جو سبائے خود ایک خاصے کی چیز ہے (دہشتہ فاران کراچی - جولائی ۱۹۹۶ھ)

اگرچہ حضرت فسادؓ سے کوئی حدیث مروی نہیں ہے لیکن ان کا شمار سید القدر صحابیات میں ہوتا ہے۔ انہو جن کے حسن کلام کی خود سید المرسلین رحمۃ اللہ علیہ وسلم نے تعریف تحسین فرمائی ہوان کی جلالت قدر اور علو مرتبت میں شک بھی کیا ہو سکتا ہے؟ اور پھر حضرت فسادؓ نے راہ حق میں اپنے جگہ کے ٹکڑوں کی شہادت پر جس بے مثال مہر و استقامت کا مظاہر کیا اس نے بلاشبہ ان کے نام کو جو حیدرہ عالم پر دوام کا مستحق بنا دیا۔ ملت اسلامیہ اگر تا اب ان پر ناز کرتی رہے تو وہ بجا طور پر اس کی مستحق ہیں۔ رضی اللہ تعالیٰ عنہا۔

تبیلئ شیلی فون

ماڈل ٹاؤن، گارڈن ٹاؤن اور گلبرگ لاهور کے ایک ہیج نمبر بدلنے سے محدث اور متعلقہ اداروں کے بعض بعض فون نمبر بدل گئے ہیں جواب یہ ہیں:-

محدث (شعبہ ادارت) ۳۵۸۸۹۷ - ۵۵۲۸۹۷، مڈسہ رحمانیہ ۳۵۸۲۵۰ - ۵۵۲۲۵۰

مثال ۳ :- ۲۳ جمادی الآخرہ ۱۳۹۸ھ کو کون سا دن ہوگا۔

حل: (i) پہلے ۶۴ سال کے لیے = ۱ دن

(ii) اگلے ۱۱ دور کبیر (۱۲۰ × ۱۱) = ۱۳۲۰ سال = ۱۱ - = ۳ دن

(iii) اگلے ۸ سال = صفر دن

(iv) ۵ سال = ۵ × ۴ = ۲۰ + ۲ = ۲۲ = ۱ دن

(v) ۲۳ جمادی الآخرہ تک
محرم، صفر، ربیع الاول، ربیع الآخرہ
جمادی الاولیٰ، جمادی الآخرہ
۲ یا ۲۳

کل دن = ۱۱ - ۵ = ۶

جمعہ سے شروع کرنے سے مطلوبہ دن بدھ وار ہوگا۔

اب ہم یہ دیکھیں گے کہ شہادتاتی طریق اور اصولی طریق آپس میں کیسے مطابق ہو جاتے ہیں اس وضاحت کے لیے درج ذیل اشارات پر غور فرمائیے۔
یکم محرم الحرام ۱۳۸۸ھ کو جمعہ تھا۔ لہذا اصولی طریق کے مطابق یکم محرم ۱۳۸۸ھ کو جمعہ ہوگا۔
اور شہادتاتی طریق سے۔

پہلے ۶۴ سال کے لیے = ۱ دن

۱۲۰ سال کے لیے = ۱ دن

۲۴ سال (۳ دور منیر) کے لیے = صفر دن

باقی ۲ سال (۲۱۰ تک) = ۲ × ۴ = ۸ + ۱ = ۹ دن

کل ۹ دن = ۲ دن

یہ منفی اور جمع کے دن برابر ہو گئے۔ لہذا یکم محرم الحرام ۱۳۸۸ھ کو جمعہ ہی ہوگا۔ اسی طرح اصولی طریق کے مطابق یکم محرم ۱۳۸۸ھ کو جمعہ ہے تو شہادتاتی طریق سے بہتر۔

پہلے ۶۴ سال کے لیے = ۱ دن

اگلے ۴۰ سال (۲ دور کبیر) کے لیے = ۲

اگلے ۱۱۲ سال (۴ دور صغیر) کے لیے = صفر

باقی ۴ سال (۲۰ تک) = $۴ \times ۴ = ۱۶ + ۱$ دن لیپ

= ۱۶ دن = ۳ دن

گویا منفی اور جمع کے دن برابر ہو گئے۔ لہذا یکم محرم الحرام ۱۲۲۱ھ کو جمعہ ہی ہوگا۔

علیٰ بن ابی القیس بطریق اصولی یکم محرم الحرام ۱۲۲۱ھ کو جمعہ ہے تو مشہداتی طریق سے -

پہلے ۶۴ سال کے لیے = ۱ دن

اگلے ۴۰ سال (۲ دور کبیر) = ۳

اگلے ۸۰ سال (۱۰ دور صغیر) = صفر دن

باقی ۶ سال (۶۳۰ تک) = $۴ \times ۶ = ۲۴ + ۲$ لیپ کے دن

= ۲۶ دن = ۵ دن

یہاں بھی منفی اور جمع کے دن برابر ہو گئے۔ لہذا یکم محرم ۱۲۲۱ھ کو جمعہ ہوگا۔

اب یکم محرم ۱۲۶۱ھ کو بھی اصولی طریق سے جمعہ ہے۔ اس کا حساب یوں ہوگا۔

پہلے ۶۴ سال کے لیے = ۱ دن

اگلے ۱۰۸۰ سال (۹ دور کبیر) = ۹ یا ۰

اگلے ۱۱۲ سال (۴ دور صغیر) = صفر دن

باقی ۴ سال (۱۲۶۰ تک) = $۴ \times ۴ = ۱۶ + ۱$ لیپ کا دن

= ۱۶ یا ۳ دن

یہاں بھی منفی اور جمع کے دن برابر ہو گئے۔ لہذا یکم محرم ۱۲۶۱ھ کو جمعہ ہی ہوگا۔

۳۔ بذریعہ ہجری تقویم دائمی دن معلوم کرنے کا طریقہ

اگلے باب میں ایک کثیر الفوائد ہجری تقویم دائمی پیش کی جا رہی ہے جو دراصل اصولی طریق

کے مطابق تیار کی گئی ہے۔ جس کا ایک فائدہ یہ بھی ہے کہ اس کی مدد سے کسی بھی معینہ ہجری تاریخ

کا دن آسانی سے معلوم کیا جاسکتا ہے۔ طریقہ یہ ہے کہ

۱۔ پہلے سالوں کو ۲۱۰ پر تقسیم کریں۔ حاصل قسمت کو چھوڑ دیں۔ جو کچھ باقی بچے اسی سے غرض ہے۔

۲۔ اس باقی کو اعدادِ صغیر میں دیکھیں کہ کون سے دورِ صغیر میں آتا ہے۔ اس خانہ کے نیچے اور مطلوبہ سال کے سامنے مطلوبہ مہینے کا پہلا دن معلوم کر لیں۔

۳۔ اس پہلے دن سے معینہ تاریخ کا دن یا سانی معلوم ہو سکتا ہے۔

اب ہم پہلی ہی مثالیں یہاں پیش کرتے ہیں تاکہ ساتھ ہی ساتھ پڑتاں بھی ہو جائے۔
مثال ۱۔ یکم جمادی الاولیٰ ۱۲۴۰ھ کو کونسا دن تھا؟

حل: (i) ۱۰۱ میں سے ۴۳۰ (۶۱۰ × ۶) نکال دیے باقی = ۷۱

(ii) ۱۰۱ کا سال تیسرے دور ۶۱ تا ۹۰ میں گیا رھواں سال ہے۔

لہذا گیا رھواں سال تیسرے دور کے نیچے اور جمادی الاولیٰ کے سامنے دیکھ لیجیے۔

منگل جواب

مثال ۲۔ ۱۵ رمضان المبارک ۱۲۴۴ھ کو کونسا دن تھا؟

حل: (i) ۱۲۴۴ میں سے ۱۰۵۰ (۵ × ۲۱۰) نکال دیے تو باقی = ۱۹۴

(ii) ۱۹۴ کا سال ساتویں دور میں ۱۷ واں سال ہے اور رمضان نوں مہینہ

لہذا ۱۷ ویں سال میں ساتویں دور کے نیچے یکم رمضان دیکھ لیجیے۔ جمعہ ملے گا۔ ظاہر ہے اگر یکم رمضان کو جمعہ ہوگا تو ۱۸ اور ۱۵ رمضان کو بھی جمعہ ہی ہوگا۔

جمعہ جواب

مثال ۳۔ ۲۳ جمادی الآخرہ ۱۲۹۸ھ کو کونسا دن ہوگا۔

حل: (i) ۱۳۹۸ میں سے ۱۲۶۰ (۶ × ۲۱۰) نکال دیکھیے باقی = ۱۳۸

(ii) ۱۳۸ پانچویں دور کا ۱۸ واں سال ہے اور جمادی الآخرہ چھٹا مہینہ

لہذا ۱۸ ویں سال میں پانچویں دور کے نیچے چھٹا مہینہ یکم جمادی الآخرہ دیکھیے منگل کا دن ملے گا۔

ظاہر ہے کہ یکم کو منگل ہو تو ۱۸، ۱۷، ۱۵، ۱۴ کو منگل اور ۲۳ کو بدھ ہوگا۔

بدھ جواب

ہجری تقویم دائمی ۳۰ سالہ دورہ منیر پر مشتمل ہے۔ اوپر جو تین شایس پیش کی گئی ہیں وہ کیا رہیں، سترھویں اور اٹھارھویں سال سے تعلق رکھتی ہیں۔ یہاں ہم صرف کیا رہیں سال کی تقویم بطور نمونہ درج کرتے ہیں اور اس میں سے صرف اتنے حصہ پر انکشاف کرتے ہیں جس سے کسی معینہ تاریخ کا دن معلوم کرنے کا تعلق ہے۔

سال نمبر	نام مہینہ	تعداد ایام	۱ پہلا دور	۲ دوسرا دور	۳ تیسرا دور	۴ چوتھا دور	۵ پانچواں دور	۶ چھٹا دور	۷ ساتواں دور
۱۱	محرم	۲۹	اتوار	جمعہ	بدھ	سوموار	ہفتہ	جمعرات	منگل
	صفر	۳۰	سوموار	ہفتہ	جمعرات	منگل	اتوار	جمعہ	بدھ
	ربیع الاول	۲۹	بدھ	سوموار	ہفتہ	جمعرات	منگل	اتوار	جمعہ
	ربیع الآخر	۳۰	جمعرات	منگل	اتوار	جمعہ	بدھ	سوموار	ہفتہ
	جمادی الاولیٰ	۲۹	ہفتہ	جمعرات	منگل	اتوار	جمعہ	بدھ	سوموار
	جمادی الآخرہ	۳۰	اتوار	جمعہ	بدھ	سوموار	ہفتہ	جمعرات	منگل
	رجب	۲۹	منگل	اتوار	جمعہ	بدھ	سوموار	ہفتہ	جمعرات
	شعبان	۳۰	بدھ	سوموار	ہفتہ	جمعرات	منگل	اتوار	جمعہ
	رمضان	۲۹	جمعہ	بدھ	سوموار	ہفتہ	جمعرات	منگل	اتوار
	شوال	۳۰	ہفتہ	جمعرات	منگل	اتوار	جمعہ	بدھ	سوموار
	ذیقعدہ	۳۰	سوموار	ہفتہ	جمعرات	منگل	اتوار	جمعہ	بدھ
	ذی الحجہ	۲۹	بدھ	سوموار	ہفتہ	جمعرات	منگل	اتوار	جمعہ

معذرت : حالیہ شدہ کتب کی الجھنوں کی وجہ سے بادل نخواستہ دو ماہ کا مشترکہ شائع کرنا پڑا ہے۔ ہم معیار کتابت قائم رکھنے کی غرض سے پروجیکٹ منڈی دار برٹن ضلع شیخوپورہ ابھیجتے تھے لیکن اس مرتبہ کامیوں کی پردہ زیدنگ اور تصحیح کیلئے جگہوں کے باوجود پروجیکٹ اتالیبٹ ہوا کہ مجبوراً اسے دو ماہ کی گرتا پڑا جس پر ادارہ معذرت خواہ ہے۔

(منیجر)

حضرت خنساء بنت عمرو - ارقی العرب

(۱)

سیدنا حضرت عمر فاروقؓ کے عہد خلافت میں جنگ قادسیہ کا شمار عراق عرب کی سربلندی پر طاری جانے والی نہایت خونریز اور فیصلہ کن جنگوں میں ہوا ہے۔ اس لڑائی میں سلطنت ایران نے اپنے دو لاکھ آزمودہ کارہ جنگجو اور تین سو جنگی ہاتھی مسلمانوں کے مقابل لاکھڑے کیے دوسری طرف مجاہدین اسلام کی کل تعداد صرف تیس اور چالیس ہزار کے درمیان تھی۔ ان میں سے بعض مجاہدین کے ساتھ ان کے اہل و عیال بھی جہاد میں حصہ لینے کے لیے قادسیہ آئے تھے۔ اس موقع پر ایک ضعیف العمر خاتون بھی جذبہ جہاد سے ہر شہر اپنے چار نو جوان فرزندوں کے ساتھ میدان جنگ میں موجود تھیں۔ شب کے ابتدائی حصے میں جب ہر مجاہدانے والی صبح کے ہولناک منظر پر غور کر رہا تھا اس خاتون نے چاروں فرزندوں کو اپنے پاس بلایا اور ان سے یوں خطاب کیا۔

میرے بچو! تم اپنی خوشی سے اسلام لگے اور اپنی خوشی سے تم نے ہجرت کی اسی ذات لایزال کی قسم جس کے سوا کوئی معبود نہیں ہے، جس طرح تم ایک ماں کے پیٹ سے پیدا ہوئے اسی طرح تم ایک باپ کی اولاد ہو۔ میں نے نہ تمہارے باپ سے خیانت کی اور نہ تمہارے ماموں کو ذلیل و رسوا کیا۔ تمہارا نسب بے عیب ہے اور تمہارا حسب بے داغ۔ خوب سمجھ لو کہ جہاد فی سبیل اللہ سب بڑھ کر کوئی کارِ ثواب نہیں۔ آخرت کی دائمی زندگی دنیا کی فانی زندگی سے کہیں بہتر ہے۔

اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے۔

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا وَصَابِرُوا وَرَابِطُوا ۚ وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ (آل عمران - ۲۰)

(اے مسلمانو! مبر سے کام لو اور ثابت قدم رہو اور آپس میں مل کر رہو، اور اللہ تعالیٰ سے ڈرو تاکہ تم کو پہنچو)

کلی اللہ نے چاہا اور تم خیریت سے صبح کرو تو تجربہ کاری کے ساتھ اور خدا کی نصرت کی دعا مانگتے ہوئے دشمن پر ٹوٹ پڑنا اور جب تم دیکھو کہ لڑائی کا تنور خوب گرم ہو گیا اور اس کے شعلے بھڑکنے لگے تو تم خاص آتش دان جنگ میں لگس پڑنا اور راہ حق میں دیوانہ وار تلوار چلانا ہو سکے تو دشمن کے سپہ سالار پر ٹوٹ پڑنا۔ اگر کامیاب رہے تو بہتر اور اگر شہادت نصیب ہوئی تو یہ اس سے بھی بہتر کہ آخرت کی نصیبت کے مستحق ہو گے۔

چاروں نو نہالوں نے یک زبان ہو کر کہا۔

”اے مادرِ محترم! انشاء اللہ ہم آپ کی توقعات پر پورے اتریں گے اور آپ ہمیں ثابت قدم پائیں گی۔“

صبح جب معرکہ کارزار گرم ہوا تو اس خاتون کے چاروں فرزند اپنے گھوڑوں کی باگیں اٹھائے، رجز یہ اشعار پڑھتے ہوئے ایک ساتھ میدانِ جنگ میں کود پڑے۔ بزرگ خاتون، جس کے چہرے پر عجیب قسم کا جلال تھا، اپنے فرزندوں کو میدانِ رزم میں بھیج کر بارگاہِ الہی میں یوں عرض پیرا ہوئی۔

”الہی میری متبارک ہے۔ تیرہی کچھ تھی، اب تیرے سپرد ہے۔“

اپنی ماں کی تقریر سن کر ان نوجوانوں کے دلوں میں رات ہی سے شوقِ شہادت کے شعلے بھڑک رہے تھے۔ اب جو لڑائی کا موقع ملا تو ایسی داندستگی سے لڑے کہ شجاعت بھی آفرین بیکار اٹھی جس طرف جھک پڑتے تھے۔ غنیم کے پڑے کے پڑے صاف ہو جاتے تھے۔ آخر دشمن کے سینکڑوں جنگجوؤں نے انھیں اپنے زخم میں لے لیا۔ اس حالت میں بھی یہ سرفروش مطلق ہر سال نہ ہوئے اور دشمن کے بسیوں سپاہیوں کو خاک و خون میں لوثا کر خود بھی رتبہ شہادت پر فائز ہو گئے۔

جب اس خاتون نے اپنے بچوں کی شہادت کی خبر سنی تو نالہ و فریاد کرنے کے بجائے بارگاہِ رب العزت میں سجدہ ریز ہو گئی اور اس کی زبان پر بے ساختہ یہ الفاظ جاری ہو گئے۔

”اس اللہ کا شکر ہے جس نے مجھے اپنے فرزندوں کے قتل سے محفوظ کیا۔ باری

تعالیٰ سے امید ہے کہ وہ قیامت کے دن مجھے ان بچوں کے ساتھ اپنے سایہ
رحمت میں جگہ دے گا۔“

یہ ضعیف العمر خاتون جینوں نے تسلیم درخشا اور صبر و تحمل کا ایسا مظاہرہ کیا کہ چشم فلک
نے کبھی اس کی نظیر نہ دیکھی تھی، عرب کی عظیم مرثیہ گو حضرت خنساء بنت عمرو تھیں۔

(۲)

حضرت خنساء (المخسّاء) کا شمار عظیم المرتبت صحابیات میں ہوتا ہے۔ ان کا تعلق
نجد کے قبیلہ بنو سلیم سے تھا جو بنو قیس بن عیلان کی ایک شاخ تھا۔ یہ قبیلہ اپنی شرافت
نفس، جود و سخا اور شجاعت و ہمت کی بنا پر قبائل عرب میں امتیازی حیثیت کا حامل تھا۔
یہاں تک کہ ایک موقع پر خود رحمت عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے اس قبیلہ کی تعریف ان الفاظ
میں فرمائی۔

”بلاشبہ ہر قوم کی ایک پناہ گاہ ہوتی ہے اور عرب کی پناہ قیس بن

عیلان ہے۔“

حضرت خنساء کا اصلی نام تماضر تھا۔ سلسلہ نسب یہ ہے۔

تماضر بنت عمرو (بن الحارث) بن الشریب بن رباح بن یقط بن عصبیہ بن خفاف بن
امرئیس بن بہشہ بن سلیم بن منصور بن حکمہ بن حفصہ (عقصہ) بن قیس بن عیلان بن مضر۔
تماضر چونکہ بہت چپٹ ہوتی تھیں اور خبر و تحقیق اس لیے خنساء کے لقب سے مشہور ہوئیں
جس کے معنی ہرنی کے ہیں۔

مؤرخین نے حضرت خنساء کے سال ولادت کی تصریح نہیں کی۔ لیکن قرآن سے معلوم
ہوتا ہے کہ وہ ہجرت نبوی سے تقریباً پچاس برس پہلے پیدا ہوئیں۔ ان کا والد عمرو بنو سلیم
کارغیس تھا اور انہی وجاہت اور ثروت کی بنا پر بڑے اثر و رسوخ کا مالک تھا۔ اس نے اپنی
اولاد و خنساء اور ان کے بھائیوں معاویہ و مخر (کی پرورش بڑے ناز و نعم سے کی یہاں تک
کہ وہ بڑے ہو کر اعلیٰ حواصل کے مالک ہوئے۔ بعد ان فیاض نے خنساء کی فطرت میں ہی شعور
سنن کا ذوق و دلچسپی کیا تھا۔ چنانچہ وہ صغیر ہی میں کبھی کبھی دو چار شعر موزوں کر لیا کرتی تھیں
رفتہ رفتہ شعور کی پختگی کے ساتھ ان کی شعری صلاحیتیں بھی ترقی کرتی گئیں۔ یہاں تک کہ آگے

چل کر وہ ایک شہرہ آفاق مرثیہ گو شاعرہ کے مرتبہ پر نازل ہوئیں۔ حضرت غسانؓ کے غنواں ثناء کو پہنچنے سے پہلے ہی ان کے شفیق باپ کا انتقال ہو گیا۔ غسانؓ کے لیے ایک جانکاہ صدمہ تھا لیکن ان کے دونوں بھائیوں معاویہ اور صخر نے ایسی محبت اور دلسوزی کے ساتھ ان کی سرپرستی کی کہ وہ باپ کا غم بھول گئیں۔ اب ان کی محبت اور عقیدت کا مرجع دونوں بھائی تھے وہ ان سے ٹوٹ کر محبت کرتی تھیں اور ان کو دیکھ دیکھ کر جیتی تھیں۔ اسی زمانے میں بنو ہاشم کے مشہور شہسوار، شاعر اور رئیس دُرید بن الصمّ نے غسانؓ کو ان کے بھائی معاویہ کے ذریعے شادی کا پیغام دیا۔ غسانؓ نے بعض وجوہ کی بنا پر یہ پیام قبول کرنے سے انکار کر دیا بعض مؤرخین نے لکھا ہے کہ دُرید ایک معمر شخص تھا اور اس کی شکل و صورت بھی کچھ ایسی پسندیدہ نہیں تھی اس لیے غسانؓ نے اسے دیکھ کر پسند کیا اور اس کے خلاف کچھ اشعار بھی کہے جس میں دُرید اور اس کے قبیلے کا ذکر طنزیہ انداز میں کیا۔

اس کے بعد اپنے قبیلے کے ایک زہوان عبدالغزیؓ (یا بروایت ابن قتیبہ رواد بن عبدالغزیؓ) سے شادی کی اس سے حضرت غسانؓ کا ایک بیٹا ابو شجرہ عبداللہ پیدا ہوا۔ عبدالغزیؓ نے جلد ہی وفات پائی اس کے بعد غسانؓ نے بنو سُلَیم کی ایک دوسرے شخص مرداس بن ابی عامر سے نکاح کر لیا۔ اس سے ان کے تین بیٹے عمرو، زید اور معاویہ (یا بقول ابن حزم ہبیرہ، جزاء اور معاویہ) پیدا ہوئے اور ان کے بعد ایک بیٹی عمرہ پیدا ہوئی۔ مرداس ایک بہادر اور حوصلہ مند آدمی تھا اس نے اپنے کچھ ساتھیوں کی مدد سے ایک چٹنے سے متصل دلدلی زمین کو قابل کاشت بنانے کی کوشش کی وہاں کی مرطوب آب و ہوا نے اس کی صحت پر بُرا اثر ڈالا اور وہ بیمار میں مبتلا ہو کر انتقال کر گیا۔

اس کے بعد غسانؓ نے اپنی ساری زندگی بیوگی کی حالت میں کاٹ دی۔ ان کے بھائیوں معاویہ اور صخر نے بیوہ بہن کی دلجوئی میں کوئی کسر اٹھانہ رکھی اور وہ دل جمعی کے ساتھ اپنے بچوں کی پرورش اور تربیت میں مصروف رہیں۔ اس زمانے میں وہ اپنا ذوق شعر و سخن بھی پورا کرتے رہتی تھیں۔ لیکر ان کا دائرہ شہرت محدود ہی رہا۔ جس واقعے نے ان کی زندگی کا رخ بدل دیا اور ان کے اشعار میں غصہ کی تاثیر پیدا کر دی وہ ان کے دونوں مرقب بھائیوں کا یکے بعد دیگرے انتقال تھا۔ مؤرخین نے یہ واقعہ اس طرح بیان کیا ہے کہ غسانؓ کے بھائی معاویہ کا عکاظ کے میلے میں بنو مرہ کے ایک شخص ہاشم بن حرمّہ سے جھگڑا ہو گیا تھا۔ اس نے ہاشم