

تاہم دونوں کی نشوونما الگ الگ ہوئی۔ ادراک پر دوسری کا کوئی اثر نہیں پڑا۔ یہ کتاب تاریخ تحقیق اور ادب کا نہایت حسین امتزاج ہے اور ہر لحاظ سے مطالعہ کے قابل ہے۔ احادیث و مطبوعات سلیمانی کے مبارک باد کا مستحق ہے کہ اس نے اس گرانقدر کتاب کا جدید ایڈیشن اس کے شایانہ شان انداز میں شائع کیا ہے۔ دس روپے قیمت بالکل درجہ ہے۔ بیہل میدان ہے کہ کوئی کتب خانہ اور علی ذوق رکھنے والا گھر اس کتاب سے خالی نہیں رہے گا۔

عبد الرحمان عاجز

شعر و ادب

دنیا جسے کہتے ہیں اک مارِ حسیں ہے

در اصل یہ تعذیب ہے اور سخت ترین ہے
پھر کس لئے دنیا کے مصائب پر حسیں ہے
پھر بھی یہی کہتے ہیں کہ تو پردہ نشیں ہے
ہر ذرہ خاکی تر سے جس لوں کا میں ہے
ختم در پر ترے میری عقیدت کی جس میں ہے
ادیان زمانہ میں وہ اسلام ہی دین ہے
کس حالِ درگروں میں وہ اب نیریز میں ہے
گلشن میں جہاں پھول ہے کاٹا بھی دیں ہے
دنیا جسے کہتے ہیں یہ اک مارِ حسیں ہے
ان میں سے کوئی آج مکاں ہے نہ کیوں ہے
سمجھو کہ وہاں تیسرا شیطان لعلیں ہے
جس میں ہو وہ انسان نہایت ہی حسیں ہے
یہ راہ حقیقت میں رہ خلیہ بریں ہے
ہر ایک قدم اس کا ہلاکت کے قریں ہے

اس چیز کی خواہش جو قدر میں نہیں ہے
جب کتبہ تقدیر پر ایمان ہے یقیں ہے
ہر شے میں جھکتا ہے ترا جیہ سہرہ روشن
ہر غمخیز رنگیں ہے ترے حسن کا مظہر
ملتی ہے یہیں سے مروا ختم کو بند ہی
ہے جس پر عمل راحت و عظمت کی ضمانت
چلتا تھا نہ میں پر جو کبھی ناز و ادا سے!
اس عمر کے درسا تھی میں راحت بھی الم بھی
ہر شیا و خبر دار۔ سنبھل کر لے چھوڑنا!
تھی چاروں طرف دھوم کبھی جن کی جہاں میں
ہوتے ہیں زن و مرد جہاں اجنبی دونوں
کم خوری و کم خوابی و کم گوئی یہ اوصاف
تو دہائیہ مدینہ کی صعوبت سے نہ گھبراؤ!
تو مادہ عصیاں پہ کبھی پاؤں نہ رکھنا

اس عمر کو غفلت میں وہ ضائع نہیں کرتا

عاجز جسے احوالِ قیامت پر یقیں ہے