

امام دارالہجرتہ - مالک بن انس اور انکی موطا مالک

مصنف ————— تصنیف ————— اور ————— راوی —————
استاد محترم مولانا سمیع الحق صاحب نے دورہ حدیث کی ایک اہم کتاب موطا امام مالک کے درس کے پہلے دو دن امام مالکؒ ان کی تصنیف اور راوی موطا امام یحییٰ مصمودی کی سوانح اور علمی حیثیت پر مفصل اور سیر حاصل روشنی ڈالی جسے بعد میں احقر نے ٹیپ ریکارڈنگس عن قلمبند کرنے کی سعی کی۔ ایک عظیم امام مذہب کے حالات ویسے بھی عمومی افادیت کے حامل ہیں مگر ان دنوں جبکہ مدارس عربیہ کے طلبہ دورہ حدیث سالانہ امتحان وفاق المدارس کی تیاریوں میں مصروف ہیں اور مصنفین دورہ حدیث کے بارہ میں سوالات بھی آسکتے ہیں، خاص طور پر ایسے طلبہ کیلئے مضمین الحق کا ایک علمی تحفہ ثابت ہوگا۔

(شفیع اللہ - پشاوروی)

بسم اللہ الرحمن الرحیم - الحمد للہ رب العالمین والصلوٰۃ والسلام علی نعامہ النبیین -
”وقوت الصلوٰۃ“ حدیثنا یحییٰ بن یحییٰ قال اخبرنا مالک بن انس عن ابن شہاب ان عمر بن عبد العزیز

اخبر الصلوٰۃ یوماً الخدیث الخ

اس کتاب کا نام موطا امام مالک ہے۔ یہاں چند امور ”زیر غور“ ہیں۔ ایک موطا یعنی کتاب کی وجہ تسمیہ اس کی خصوصیات اور محدثین کے ہاں اس کی قدر و منزلت اور اس کی تدوین و ترتیب کے متعلق بیان یہ گویا کتاب سے تعلق رکھتا ہے۔ دوسری بات مصنف (امام مالکؒ) کی مختصر سوانح اور ان کا مقام و مرتبہ۔ تیسری چیز پیش نظر ہونا کہ راوی حضرت یحییٰ بن یحییٰ مصمودیؒ اندلسی کے متعلق کچھ بیان ہوگا۔ گویا تین باتیں ہیں (۱) کتاب کے متعلق (۲) مصنف کتاب کے متعلق (۳) راوی کتاب کے متعلق۔ یہاں آغاز سند میں تم نے حدیثنا یحییٰ بن یحییٰ الخ پڑھ لیا تو یہ یحییٰ بن یحییٰ کون ہیں؟ وقت مختصر ہے لیکن مختصراً ایک دو اسباق میں۔ یہ چیزیں بیان ہوں گی جس کو ملحوظ رکھیں کیونکہ امتحان میں کبھی کتاب اور مصنف کے بارے میں پوچھا جاتا ہے مقصد یہ نہیں کہ ہم صرف ایسے مقامات پر محنت کریں اور اسے کسی طرح یاد کر کے پرچے میں منتقل کر دیں یہ وبا بڑی عام ہورہی ہے کہ صرف مشکل مقامات سن کر تحریر کریں۔ اور پھر کسی طرح پرچوں میں منتقل کریں۔

پہلے صرف یونیورسٹیوں اور کالجوں میں یہ وبا تھی کہ امتحان کے قریب راتوں کو جاگ کر جلد جلد کچھ ذہن نشین کر کے اور اسے کسی طرح ٹھونس کر صبح پرچوں میں منتقل کر دیا۔ پھر نہ فہم نہ یاد تو اس طرح کرنے سے علم حاصل نہیں ہوتا جیسے کوئی جانور جلدی جلدی ہڑپ کرتا جائے پھر اتنے تھے کر کے باہر بھینک دے تو ہمارے مدارس میں رفتہ رفتہ ایسی عادات عام ہورہی ہیں۔ اسباق میں حاضر نہیں ہوتے دو دو تین تین مہینے قبل ناغے شروع ہو جاتے ہیں۔ یہ افسوس کی بات ہے احادیث پڑھنے کا مطلب تو سماع ہے (یا شیخ کو سنانا یا شیخ سے سننا) اور سند متصل کرنا ہے چودہ سو سال سے اسی لئے یہ سلسلہ جاری ہے۔ بہر حال امام مالک ایک بڑے مذہب کے امام ہیں تو ویسے بھی ان کے حالات سے واقفیت اہل علم

کے لئے ضروری ہے۔

نام و نسب | امام مالک بن انس بن مالک جلیل القدر تابعی ہیں۔ رومی عن عثمان وغیرہ صحاح ستہ کے روات میں ہیں، ابن ابی عامر ابو عامر نے یمن سے مکر مدینہ میں سکونت اختیار فرمائی۔ محدثین میں علامہ ذہبی وغیرہ نے ان کی صحابہیت سے انکار کر دیا ہے۔ لیکن بعض کہتے ہیں کہ ابو عامر صحابی ہیں۔ شہداء الغزوات مع النبی صلی اللہ علیہ وسلم سووی بدر پر یہ ابو عامر امام مالکؒ کے جد اعلیٰ (پر دادا) ہیں۔ اور خاندان میں سب سے پہلے آپ مشرف بہ اسلام ہوئے۔

ابن عمر بن الحارث ابن یحیمان ابن خثیل (غیر معروف قول میں خثیل بالجیم بھی آیا ہے لیکن وہ شاذ قول ہے) صبح ایک مشہور قبیلہ ہے۔ جو عرب بن قحطان کے شاخوں میں سے ایک بن عمرو بن الحارث ذی الصبح

شاخ ہے جو حمیر کے شاخوں میں سے ہے۔ اسی وجہ سے امام مالکؒ کو اہم بھی کہتے ہیں۔ یہ شجرہ نسب ہے۔

ولادت اور وفات | امام یا نفعی نے طبقات الفقہاء میں ۹۳ھ پیدائش لکھی ہے۔ مورخ ابن خلکان نے ۹۵ھ لکھی ہے۔ تیسرا قول ۹۰ھ کا بھی ہے۔ گویا تین اقوال ہیں۔ اور زیادہ راجح قول اول ہے۔ اور انتقال ربیع الاول ۱۷۹ھ میں فرمایا۔ اختلاف روایات کی وجہ سے چھبیسٹی۔ چوڑاسٹی اور نواسٹی برس کی عمر میں مدینہ منورہ میں وفات پائی۔ اور بہت البقیع میں دفن ہوئے۔ آپ کی پیدائش اور وفات کی تاریخ ایک شاعر نے نظم میں جمع کی ہے۔

نحمدہ اکامام السالک

فخر الایۃ مالک

وفاتہ ۱۷۹

مولدہ ۹۳ ھدی

طلب علم کی حرص | طلب علم کی بڑی حرص تھی۔ طالب علمی میں غربت کی حالت تھی۔ ظاہری سرمایہ کچھ نہ تھا۔ والد ماجد سے صرف ایک مکان رہ گیا تھا۔ اس لئے مکان کی چھت توڑ کر اس کی کڑیوں، کھڑکیوں اور شہتیروں کو فروخت کر کے کتابیں خریدیں اور طالب علمی کی ضروریات پوری کیں۔ ایسی حالت میں انہوں نے ذوق و شوق سے علم حاصل کیا۔ اور کیسے اکابر سے حاصل کیا؟

مشائخ و اساتذہ | ان کے اکثر مشائخ و اساتذہ مدینہ منورہ کے ہیں (کلہم مدینیون) کچھ غیر مدنی بھی ہیں۔ بہر حال امام مالکؒ کے سب سے بڑے استاد امام القراء حضرت نافع بن عبد الرحمن مولیٰ بن عمر المتوفی ۱۱۷ھ تھے۔ امام مالکؒ خود فرماتے ہیں کنت آتی نافعاً وانا غلام وحدث السن میں حضرت نافعؒ کے پاس آیا کرتا تھا اور میں کم سن لڑکا تھا نو عمری میں۔ حضرت نافعؒ کا تلمذ اختیار کیا۔ درس کو آتا جاتا تھا ان کی وفات تک بارہ برس ان کے درس میں شریک رہا۔ اس وجہ سے محدثین کے ہاں یہ سنہری سند ہے مالک عن نافع عن ابن عمر عن النبی صلی اللہ علیہ وسلم محدثین کی اصطلاح میں اس کو سلسلہ الذہب کہا جاتا ہے۔ سندوں میں یہ سنہری سلسلہ سند ہے۔ یعنی سونے کی زنجیر کی طرح بیش قیمت۔ مختصر یہ کہ تعلیمی زندگی تمام مدینہ منورہ میں گزری۔ اس لئے کہ مدینہ منورہ علوم کا مرکز و دارالعلوم تھا دنیا کے گوشے گوشے سے اہل علم و فضل مدینہ منورہ آتے جاتے تھے۔ اس وجہ سے امام مالکؒ نے طالب علمی میں سفر علم نہیں کیا۔ کیونکہ مدینہ طیبہ دنیا کا سب سے عظیم دارالعلوم تھا۔ اور جب گھر میں دارالعلوم ہو تو باہر جانے کی کیا حاجت ہے۔

تو امام مالک نے سارے علوم مدینہ منورہ میں حاصل کئے۔ کہا جاتا ہے کہ عن خمس و تسعين مشايخاً كلهم من مدنيون غيروا سنة الامام مالک نے جن شیوخ سے روایت کی ہے ان کی تعداد پچانوے ہے یہ سب اساتذہ مدنی ہیں۔ ان میں صرف چھ غیر مدنی ہیں۔ مگر یہ صرف مؤطا کے شیوخ کی تعداد ہے۔ ورنہ علامہ زر قافی نے نو سو (۹۰۰) سے بھی زیادہ تعداد بتائی ہے۔ لیکن زیادہ تر مؤطا کے شیوخ کی استقصا کی گئی ہے۔ اور ان کے حالات محفوظ ہوئے ہیں۔ علامہ زر قافی نے لکھا ہے کہ امام مالک نے سترہ سال کی عمر میں مدینہ منورہ میں درس و تدریس کا آغاز کیا اور اللہ تعالیٰ کے فضل سے اس کم عمری میں اس مقام کو پہنچے کہ لوگوں نے استفادہ اور تعلیم حاصل کی۔ نو عمری میں ان کی ذہانت اور ظرفیت کا ہر طرف چرچا ہو گیا۔ مشکل سے مشکل مسائل پیش آتے تھے جو بڑے بڑے علماء اور مشائخ سے حل نہ ہو سکتے تو امام مالک اپنی ذہانت و حذاقت اور تبحر و تعقی سے اسے حل فرمادیتے۔ ان دنوں مدینہ منورہ میں ایک عجیب واقعہ پیش آیا۔ ایک نیک اور پاک دامن خاتون کا انتقال ہو گیا تو جب ایک غاسلہ غسل دے رہی تھی عورتیں تو ہوتی ہیں کم عقل اور غیر محتاط مخلوق تو جب میت کو استنجا کر رہی تھی اور میت کی شرمگاہ پر ہاتھ رکھ کر اس ظالم عورت نے کہا۔ کہ یہ کتنا زنا کار فرج ہے۔ لکھا ہے کہ یہ کہتے ہی اس حالت میں اس کا ہاتھ فرج سے چپک گیا۔ لوگوں نے اسے الگ کرنے کی کوشش کی لیکن ہاتھ جدا نہ ہوا۔ اس واقعہ کو بڑے بڑے علماء اور مشائخ کی خدمت میں پیش کیا گیا لیکن سب کے سب عاجز رہے اور کسی سے بھی یہ مسئلہ حل نہ ہو سکا۔ بالآخر یہ بات امام مالک تک پہنچی۔ جو اس وقت سترہ اٹھارہ برس کے تھے۔ آپ نے حالات سن کر فرمایا کہ اس غاسلہ (غسل دینے والی) کو حد قذف لگائی جائے۔ ان کے ارشاد کے مطابق عمل کیا گیا۔ اور آخری درہ لگنے پر ہاتھ فرج سے الگ ہو گیا۔ اب یہ حکم زندوں کے لئے تو نذر ہے لیکن مردوں کے لئے ایسی حالت میں امام مالک کا استنباط ان کی ذہانت اور حذاقت کی دلیل تھی۔ اسی روز سے مدینہ منورہ میں امام مالک کا چرچا اور شہرت ہو گئی۔ اور لوگوں کے دلوں میں امام صاحب کی وقعت بڑھ گئی۔

حلیہ، لباس و عادات | علیہ مبارک کے بارہ میں مطرف بن عبد اللہ فرماتے ہیں کہ کان جسیماً آپ موٹے بدن والے طویلاً دراز قامت عظیم الہامۃ سر کی عظمت و ماغی قوتوں میں زیادہ مسد ہوتی ہے۔ شامل نبوی صلی اللہ علیہ وسلم میں بھی عظیم الہامہ آیا ہے۔ اصلع پیشانی میں سر کے بال کم تھے۔ اور حضرت عمر و حضرت علی رضی اللہ عنہما بھی اصلع تھے۔ بعض دفعہ یہ بات موروٹی اور خاندانی ہوتی ہے۔ اور اکثر غم و فکر اور عظیم ذمہ داریوں اور دماغی کاموں کی وجہ سے ہو جاتی ہے۔ ابیض الرأس واللحیۃ آخری عمر میں سر اور داڑھی کے بال سفید تھے۔ عظیم اللحیۃ داڑھی گنجان اور لمبی تھی۔ یقص الشارب مونچھوں کو جو لبوں کے کنارے ہوتے تھے کترواتے تھے وکان یکرہ خلق الشارب اور مونچھ منڈوانا مکروہ سمجھتے تھے۔ اور منڈوانے کو مثلہ اور تغیر خلق اللہ قرار دیتے تھے۔ ویبقی السبالتین اور مونچھوں کو باقی رکھتے تھے۔ اور اس میں حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی پیروی کرتے تھے۔ جو مجاہدین اور بہادروں کی نشانی

الحق

امام مالکؒ

ہے حضرت عمرؓ کے بارہ میں بھی ایسا ہی منقول ہے۔ ان عمر رضی اللہ عنہ کان یقتل سبلتہ اذا اھمّہ ۱۰
 حضرت عمرؓ کو جب کوئی پریشانی یا اہم واقعہ پیش آتا۔ تو اپنی سونچپھوں کو تاؤ دیا کرتے تھے۔ اور صبر و پختہ کو تاؤ دیا اور
 اور قیصر و کسریٰ کے ایران لرزا ٹھٹھتے اور اللہ کے دشمنوں پر قیامت آجاتی کہ اب اللہ کی تلوار نبیام سے نکلنے والی
 ہے۔ امام مالک کے بارہ میں یہ بھی ہے کہ کان من حسن الناس دجھا۔ سب لوگوں میں خوبصورت ترین۔ عادات مبارکہ میں یہ
 بھی ہے کہ بہت خوش پوشاک تھے۔ ظاہری حسن و جمال کے ساتھ نظافت و نفاست اور بیش قیمت لباس سے عبادت
 رکھتے تھے۔ طالب علمی میں اگرچہ تنگ و سختی تھی لیکن بعد میں اللہ تعالیٰ نے فتوحات کا دروازہ کھول دیا۔ اور کثرت سے
 مال و دولت آنا شروع ہو گیا۔ اور بیش قیمت لباس استعمال کرتے تھے۔ صاف ستھرے کپڑے پہنتے تھے خوشبو اور عطر بھی
 لگاتے اور فرماتے ما احب لالحی انعم اللہ علیہ الا ان یری اثر نعمتہ علیہ (میں ایسے شخص کو پسند نہیں کرتا جسے
 اللہ تعالیٰ نے مال و دولت عطا کیا ہو اور اس پر اثرات ظاہر نہ ہوں) یعنی تحدیثاً بالنعمة عمدہ لباس پہنتے تھے۔ اس بارہ میں
 اسلاف اور مشائخ کے مزاج اور عادات مختلف قسم کی تھیں۔ بعض تواضع اور عجز و انکساری کی وجہ سے موٹا جھوٹا اور
 خشن لباس استعمال کرتے تھے۔ جیسا کہ حضرت گنگوہی رحمہ اللہ کا ایک واقعہ ناچکا ہوں۔ کہ طوائف کرتے ہوئے ایک
 خدا رسیدہ نے بار بار کہا کہ البس لباس الصالحین صاحبین کی پوشاک پہنا کرو۔ پوچھا کہ وہ کیسا ہوتا ہے فرمایا
 خشن۔ خشن موٹا جھوٹا اور کھردرا۔ بعض اظہار نعمت خداوندی کے طور پر عمدہ لباس پسند کیا کرتے تھے تو یہ نیت پر
 منحصر ہے۔ ہر ایک کو اس کی نیت کے مطابق بدلہ ملے گا۔ جب کہ برعجب اور بڑائی مقصود نہ ہو واللہ فیما یعشوقون مذاہب
 حضرت بشرفرمانے ہیں کہ پانچ پانچ سو روپیہ کا جوڑا پہنتے تھے۔ عدن اور دوسرے شہروں کے نہایت نفیس بیش قیمت
 اور اعلیٰ قسم کے کپڑے پہنتے تھے۔ عموماً سفید لباس استعمال کرتے تھے اور یہ بھی فرمایا کرتے کہ احب للقاری ان یکون ابیض
 الثیاب۔ علماء کے لئے میں سفید لباس استعمال کرنا جو عالم کے شایان شان ہو پسند کرتا ہوں۔

نہایت وقار و سنجیدگی اور تمکنت سے رہا کرتے تھے اسی وجہ سے لوگوں میں ہیبت، رعب اور دبدبہ قائم رہا
 عوام سے بے جا احتلاط اور مزاج سے گریز کرتے اور یہی علما کا شیوہ رہا ہے۔ امام ابوحنیفہؒ کو کسی نے پیچھے سے پکارا
 آپ سنتے رہے مگر جواب نہ دیا۔ بعد میں جب کسی نے کہا کہ حضرت آپ کو بلا رہے ہیں تو فرمایا کہ پیچھے سے تو جانور بلائے
 جاتے ہیں۔ لہٰذا صاحب الاحق آپ بے وقوف اور کم عقل لوگوں کی صحبت سے اجتراز کرتے تھے۔

ایسے مقامات پر کھانے پینے سے بھی اجتراز کرتے جہاں لوگوں کی نظریں پڑتیں اس وجہ سے کسی شخص نے آپ کو
 کھاتے پیتے نہیں دیکھا۔ یہ تکبر کی وجہ سے نہیں بلکہ بعض لوگوں کی فطرت میں حیاء موجود ہوتی ہے۔ کہ لوگ ایسے حالات
 میں مجھے نہ دیکھ سکیں۔ یہ صفات بڑی مشکل سے حاصل ہوتی ہیں۔

مدینہ منورہ میں حضرت عبداللہ بن مسعود کے مکان میں رہتے اسے کرایہ پر لیا تھا۔ اپنا ذاتی مکان نہیں بنایا۔ مسجد

نبوی میں حضرت عمرؓ کی نشست گاہ میں اپنی نشست رکھی تھی۔ مکان کے دروازہ پر کتبہ ماشاء اللہ لگا تھا۔ چاندی کی انگوٹھی میں حبسنا اللہ و نعم الوکیل کے الفاظ نقش تھے۔

مجلس درس کے آداب | آپ کو درس کا بڑا اہتمام تھا آپ کو مجلس درس حدیث کا جتنا اہتمام اور اعتنا تھا کسی اور سے بہت کم منقول ہے۔ پہلے غسل کر کے صاف پیش قیمت لباس زیب تن فرماتے، کنگھی کرتے، خوشبو لگاتے ایک تخت بچھایا جاتا مجلس پر کلفت فرش سے آراستہ ہوتی۔ شاہانہ شان و شوکت سے اس پر بیٹھتے تھے تمام لوگ دوزانو ہو کر بیٹھ جاتے اور امام مالک بھی جب تک سبق ختم نہ ہوتا تشہد کی شکل بیٹھے رہتے۔ اس دوران کوئی لایعنی اور غیر متعلق بات نہ ہوتی۔ مجلس عود وغیرہ کی خوشبو سے مہکتی تھی۔ لوبان اور عود سے محاسن لگائی جاتیں جس طرح ایک عظیم الشان بادشاہ کا دربار ہوتا ہے۔ اسی طرح آپ کا احادیث رسولؐ سے معاملہ ہوتا تھا۔ اس لئے کہ سب سے بڑا شاہی دربار حضور اقدس صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا ہے۔ کہ ان کی مجلس میں صحابہ کرام کی یہ حالت ہوتی تھی کہ کانت علیہ رؤسہم الطیر ایسی عزت و احترام فرماتے گویا ان کے سروں پر پرندے بیٹھے ہیں۔ اگر ذرا جھنجھش ہوتی تو اڑ جاتیں گے اور ہم ہیں کہ درس حدیث میں کیا کیا گستاخیاں صادر ہوتی رہتی ہیں۔ کوئی ادھر متوجہ کوئی ادھر ٹانگ پھیلانے کوئی دوسرے کاموں میں منہمک ہے اور دورہ حدیث جاری رہتا ہے۔ ہم تو رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کی مجلس میں بیٹھنے کے قابل بھی نہیں رہے۔ اور یہ ساری بے ادبیاں علم کے راستے میں رکاوٹیں ہیں۔ اللہ تعالیٰ ہم سے درگزر فرماویں۔ حضرت عبد اللہ بن مبارک رحمۃ اللہ علیہ جو تفسیر، حدیث، فقہ، لغت اور قرأت کے بہت بڑے امام ہیں نہ دہ و تقویٰ میں بھی ممتاز حیثیت رکھتے ہیں۔ وہ فرماتے ہیں کہ:-

ایک روز میں خود حضرت امام مالکؒ کی مجلس درس میں بحیثیت شاگرد حاضر ہوا۔ آپ احادیث بیان فرما رہے تھے تو مجلس درس میں آپ کا رنگ عجیب طرح سے متغیر ہو گیا۔ چہرہ زرد ہو گیا لیکن درس جاری رکھا کچھ دیر بعد پھر ایسا ہی ہو گیا۔ اور کئی مرتبہ یہ کیفیت پیش آئی۔ درس کے بعد کسی سے کہا کہ ذرا آکر میری پیٹھ کو تو دیکھو کوئی چیر رہے۔ جب دیکھا گیا تو ایک خطرناک بچھو تھا جو دوران درس آپ کو دستار ہا۔ اس کی شدید تکلیف سے آپ متغیر اللون ہو جاتے تھے۔

عبد اللہ ابن مبارک فرماتے ہیں کہ آپ پر دس مرتبہ یہ کیفیت طاری ہوئی۔ بعض روایات میں ہے کہ سولہ دفعہ بچھونے ڈنگ مارا۔ لیکن امام مالک نے احادیث کی عزت و احترام کی وجہ سے نہ تو جزع و فزع کیا اور نہ دوران درس شور و شغب اور فریاد کی۔ اور نہ ہی حرکت کی۔ بلکہ فرمایا کہ دوران درس میں نے شکایت اور انقطاع درس کو خلاف ادب سمجھا۔

ائمہ اربعہ کی عزیمت و استقامت | یہی حالت امام کی عزیمت کی تھی۔ حضرت امام مالک کی بھی وہی استقلال

اور استقامت رہی۔ جو دوسرے ائمہ کرام کا وصف تھا۔ دین حق کے واسطے شہداء اور تکالیف برداشت کرنا، حکومت سے مقابلہ کرنا، امام مالک کا عظیم کارنامہ ہے۔ اور آپ ہر مرحلے پر ثابت قدم رہے۔ خود ہمارے امام ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کی عجیب زندگی ہے۔ ابو جعفر منصور اور دوسرے امرا کی جانب سے جو تکالیف اور مصائب پہنچے اور مختلف طریقوں سے سزائیں دیں مگر آپ ان تمام امتحانات میں ٹرخ رو رہے۔ تعمیر بغداد جسے مدینۃ السلام کہا جاتا تھا ابو جعفر نے امام صاحب کو شہر کی تعمیر کی اینٹیں شمار کرنے پر مامور کیا۔ خلیفہ ابو جعفر منصور کا مقصد یہ تھا کہ اس طرح امام صاحب تمام دن مصروف رہیں گے اور حکومت کی مخالفت کرنے کی فرصت ہی نہ ملے گی۔ لیکن امام صاحب تھے بڑے ذہین، تھے۔ اینٹ والوں سے کہا کہ تمام اینٹیں ایک جگہ جمع کرتے رہو۔ اور آخر میں امام صاحب سے فیتے یا بانس سے اس دھیر کو ناپ کر تعداد معلوم کر لیتے۔ اور سارے دن کی جمع شدہ اینٹوں کا حساب منٹوں میں لگا لیتے۔

ابو جعفر منصور اس مقصد میں ناکام رہا۔ اسی وجہ سے امام صاحب کے متعلق کہا جاتا ہے ہوا دل من عدۃ الملین بالقصب۔ امام ابو حنیفہ پہلے شخص ہیں جو بانس وغیرہ سے ناپ کر اینٹوں کا حساب لگایا۔

الغرض بہت بڑی آزمائشیں آئیں مگر امام صاحب ثابت قدم رہے۔ یہاں تک کہ وفات کے وقت وصیت فرمائی کہ مجھے ابو جعفر کے سرکاری مقبرہ میں دفن نہ کیا جائے۔ ابو جعفر منصور کہا کرتے تھے کہ حضرت امام صاحب وفات بھی پا گئے مگر مجھے ذلیل و رسوا کر دیا اور مجھ پر دھبہ لگا گئے۔ کہ میں تیرے مقبرہ میں دفن ہونا بھی گوارا نہیں کرتا۔ دراصل امام صاحب کی بڑی سیاسی زندگی تھی۔ امرا اور خلفاء کی بے راہ روی اور دینی ابتری سے عام مسلمان دین حق کے مطابق زندگی بسر کرنے کی نعمت سے محروم ہوتے جا رہے تھے۔ ان حالات پر نظر رکھ کر امام صاحب کا سیاسی رجحان یہ رہا کہ کوئی انقلاب آئے اور دوبارہ خلافت راشدہ کی طرز پر کوئی حکومت برسرِ اقتدار آجائے۔ ابو جعفر منصور کو امام صاحب کی ان درپردہ کوششوں کا یقین ہو گیا تھا۔ اسی لئے آپ کو قاضی القضاۃ وغیرہ کے عہدے پیش کر کے اپنے ساتھ ملانا چاہا۔ کہ ان کی تائید سے تقویت ہو جائے۔ اسی خاطر خلیفہ نے ڈرایا دھمکایا بھی، لیکن آپ ہمیشہ ثابت قدم رہے ہیں۔

آپ لوگ جس عظیم امام کے مقلد ہیں ان کی زندگی کے ایسے تمام گوشوں کا مطالعہ کیا کریں اگر تفصیل چاہیں تو امام ابو حنیفہ کی سیاسی زندگی از علامہ مناظر حسن گیلانی میں مل سکتی ہے۔

اسی طرح امام احمد بن حنبلؒ پر عجیب و غریب امتحان، تکالیف، ترغیب و ترہیب کی شکل میں اور شہداء کی صورت میں آئے۔ مسئلہ بظاہر معمولی تھا۔ مسئلہ خلق القرآن۔ لیکن اس سے کئی قسم کے نقصانات پیدا ہو سکتے تھے۔ امام احمد اس سے باخبر تھے اسی لئے آپ نے اس مسئلہ میں سخت رویہ اختیار کیا۔ اور ثابت قدم رہے۔ کہا جاتا ہے کہ:-

ان الله اعز هذا الدين بعجلين باقی بکرم الصديق يوم الودعة وباحمد بن حنبل يوم المحنة
اللہ تعالیٰ نے اس دین کی دو آدمیوں سے نازک موقعہ پر تائید کرائی۔ فقہ ارتداد کے موقعہ پر حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ سے

اور مسئلہ خلق قرآن کے فتنہ کے موقع پر احمد بن حنبلؒ سے۔ اسی طرح امام شافعی رحمۃ اللہ علیہ پر بھی امرار و حکام کے ہاتھوں ابتلا کا دور آیا۔ وہ والیٰ یمن کو ظلم و ستم سے روکتے رہتے۔ انہوں نے امام شافعی کی شکایت ہارون الرشید سے کی دی۔ امام شافعی یمن سے پابہ جولان دربار خلافت بھیج دئے گئے اور یہ مشکل وہاں امام محمدؒ کی سفارش پر مدائی علی امام مالک کی ابتلا | تو امام مالکؒ پر بھی والیٰ مدینہ جعفر بن سلیمان کی جانب سے مختلف قسم کی تکالیف آئی ہیں۔ تیس سے سو تک کوڑے لگوائے گئے۔ اور دونوں ہاتھ کھینچوا کر مونڈھے سے اتر گئے۔ افسدت بیدارہ حتیٰ انخلعت کتفہ۔ گدھے پر سوار کرا کر مدینہ منورہ کی گلیوں میں تشہیر کرا دی۔

شہنشاہیت جیسے ادوار میں کسی کو بات کرنے کی جرأت نہ ہوتی تھی۔ جب اس امتحان اور آزمائش سے سرخ رو ہوئے تو اللہ تعالیٰ نے رفعت درجات سے نوازا۔ اور عزت و رفعت بڑھ گئی۔

مورخین لکھتے ہیں۔ وکانسا کانت تلک السیاط حلیاً حلیاً یہ ابتلا کا یہ واقعہ ۱۷۶ھ میں پیش آیا۔ حق بات اور اعلا کلمۃ اللہ کے واسطے تکالیف اٹھانا عالم کے لئے زیورات بن جاتی ہے جس سے وہ آراستہ ہو جاتا ہے۔ یہ ابتلا و تکالیف یا تو سیاسی مسئلہ بیعت کی وجہ سے آئی ہیں بعض کی رائے میں اس لئے کہ وہ حضرت عثمانؓ کے عہد علیؓ پر تقدیم کے قابل تھے اور بعض کہتے ہیں کہ طلاق مکہ کا فقہی مسئلہ تھا۔ ان کی رائے میں طلاق بالجبر اور طلاق مکہ واقع نہیں ہوتی۔ اور فرض کر لیا جائے کہ ایک فقہی مسئلہ تھا۔ لیکن امام نے قرآن و سنت کی روشنی میں جب ایک رائے قائم کر لی تو اس پر پہاڑ کی طرح جمے رہے۔ کوئی اصولی مسئلہ نہ تھا نہ عقائد کی بات تھی بلکہ مقصد یہ تھا کہ فقہ کی کسی جز کی بات کیوں نہ ہو جب اسے حق سمجھ لیا ہے تو پھر اس کے لئے ڈٹ جانا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے شریعت اسلامیہ کی تحفظ اور بقا اس طریق سے فرمائی ہے کہ اس پر اگر عزیمت جبل استقامت بنے رہے پھر اس میں کوئی مصاحت مفاہمت اور مداہنت نہیں کر سکتے تھے۔ بہر حال فقہی مسئلہ بھی ہوتا تو امام صاحب اس پر جم گئے ہوتے مگر اصل صورت حال یہ تھی کہ اس مسئلہ میں بھی ایک سیاسی صورت پوشیدہ تھی جس کی وجہ سے امام مالکؒ پر اتنا عظیم امتحان آیا۔ دراصل طلاق مکہ واقع نہ ہو جانے سے حکومت وقت کو ایک سیاسی خطرے کا سامنا تھا۔ جس طرح کہ آج کل ووٹ دینے کے لئے لوگ مجبور کئے جاتے ہیں۔ قسم، جھوٹ، رشوت، احرام خوری۔ الغرض طرح طرح کے ہتھکنڈے ووٹ حاصل کرنے کے لئے استعمال کئے جاتے ہیں۔ اسی طرح اس زمانے کے حکمران جب لوگوں سے بیعت لیا کرتے تھے تو لوگ بیعت کے ساتھ حلف اور قسم بھی اٹھاتے تھے۔ ایک گونہ جبری بیعت ہوتی۔ اور لوگ بادشاہ کے ڈر سے قسم کھاتے تھے لیکن بعد میں بیعت توڑنا چاہتے تو کفارہ یمین ادا کرتے۔ اب حکمران اور امرار سمجھ گئے کہ یہ لوگ کفارہ یمین دے کر انخلا عن البیعت کر لیتے ہیں۔ تو اس طرح تو سارا سیاسی نظام درہم برہم ہو جائے گا۔ اور اطاعت کے وعدے ٹوٹ جائیں گے تو ان حکام نے قسم کے ساتھ طلاق کا بھی اضافہ کیا۔ اور یہ اقرار لیا کرتے تھے کہ علی طلاق ان لہ اکن صادقاً

فی بیعتی اور نقضت اس صورت حال سے لوگ بے بس ہو کر رہ گئے۔ طلاق کی وجہ سے خلع عن البیعت بھی نہیں کر سکتے تھے۔ سیامی طور سے لوگوں کا راستہ بند ہو گیا۔ دوسری طرف فاسق فاجر تلوار نکال کر طلاق کا مطالبہ کر رہا ہے۔ تو درحقیقت یہ طلاق مکرر کی صورت تھی لہذا امام مالک نے اعلان کر دیا کہ طلاق املکہ لیس بشیٰ اس مسئلہ میں امام مالک کی اپنے استنباط و اجتہاد پر مبنی رائے تھی۔ اس نے اپنی رائے کے مطابق پوری شد و مد سے مقابلہ کیا اور فرمایا کہ جبری طلاق واقع نہیں ہوتی۔ تو اس کے سزا کے طور پر حاکم وقت نے گدھے پر بٹھایا اور سارے شہر میں پھرایا۔ سارے اہل مدینہ تماشائی بنے ہر طرف بھیر لگ جاتی۔ پریشان بھی ہیں کچھ کر بھی نہیں سکتے۔ ایک عجیب و غریب حادثہ تھا۔ ادھر امام مالک نے کیا کیا۔ چونکہ اس زمانے میں کوئی لاؤڈ سپیکر تو تھا نہیں۔ امام دارا ہجرہ نے لوگوں کے اس اجتماع کو بھی اظہار حق کے لئے غنیمت سمجھا۔ گلیوں میں دو طرفہ ہجوم ہے اور امام صاحب باؤزائم بلند اعلان کرتے جا رہے ہیں۔ من کان یعرفنی فیعرفنی و من لم یعرفنی فانا مالک بن انس اقول ان طلاق املکہ لیس بشیٰ جو مجھے جانتا ہے وہ تو جانتا ہی ہے اور جو نہیں جانتا تو وہ بھی خوب جان لے کہ میں مالک بن انس ہوں اور فتویٰ دیتا ہوں کہ جبری طلاق درست نہیں۔

یہ ہمارے مشائخ کی عزیمت و استقامت کا عالم تھا۔ بعد میں جب منصور نے کوڑوں کا قصاص لینے کو کہا تو فرمایا میں نے ہر کوڑے پر معاف کر دیا ہے۔ اس لئے کہ جعفر سید تھے۔ امام داراوردی نے کہا ہے کہ امام صاحب ہر کوڑے کی نوبت پر فرماتے اللھم اغفر لھم فانھم لا یعلمون۔ کوڑے مارے گئے تو بے ہوش ہو کر گر پڑے جب ہوش آیا تو فرمایا کہ اے لوگو گواہ رہو میں نے کوڑے مارنے والے کو معاف کر دیا ہے۔

ان کے درس حدیث میں خان و نواب امیر و مغرب چھوٹے اور بڑے کا امتیاز نہ ہوتا جو بھی زیادہ محنتی ہوتا اس کو زیادہ اہمیت دیتے۔

امراء بے نیازی | وہ زمانہ چونکہ علم و فضل کا دور تھا۔ بادشاہ بھی علوم حاصل کرتے تھے۔ احادیث پر دھتے تھے یہی نصاب اور یہی تعلیم تھی۔ خلفاء اور امراء کی بھی تمنا ہوتی کہ امام مالک سے ایک حدیث سن لیں۔ ایک مرتبہ خلیفہ ہارون الرشید مدینہ منورہ حاضر ہوا۔ وہ دنیا کا ایک عظیم حکمران تھا۔ موجودہ تمام مسلم ممالک اس کی قلمروں میں تھے۔ خلفاء عباسیہ میں سب سے بڑی مستحکم اور خوش حال حکومت اگر تھی تو وہ ہارون الرشید کے زمانے میں قائم ہوئی۔ اتنا وسیع رقبہ کسی حکومت کا نہ تھا۔ بنو عباس کا یہ انتہائی نقطہ عروج تھا۔ بعد میں ٹکڑے ٹکڑے ہو گئے اور بعض علاقے غلام بنا دے گئے۔ اسے جبار الارض کہا جاتا تھا۔ ایک بار منیٰ میں کسی نے ہارون کو برہنہ سر اور برہنہ پا دیکھا کہ احرام میں کھڑے ہیں اور اللہ تعالیٰ کے سامنے تضرع کر رہے ہیں۔ تو دیکھ کر اس نے کہا۔ انظر الی جبار الارض کیف یتضرع الی جبار السماء ہارون جب آسمان پر بادل دیکھتے تو کہتے کہ اے بادلو! جہاں بھی چاہو برسو بخواہ عراق اور

خراسان خواہ ترک اور افریقہ یا اندلس۔ لیکن تمہارے برسنے سے مالیہ میرے خزانہ میں آئے گا۔ جیسا کہ مشہور تھا کہ انگریزوں کی حکومت میں سورج غروب نہیں ہوتا۔ جو حکومت کی وسعت سے کنا یہ تھا۔ تو ہارون الرشید عظیم حکمران تھے۔ اس کے باوجود علم کے بے حد قدردان بھی تھے۔ تو کسی کو امام مالک کے پاس بھیجا کہ موطا لاکر مجھے سنادیں تاکہ مجھے ثمرت تلمذ حاصل ہو جائے۔ آپ نے جواب دیا کہ اگر احادیث سنتے ہو تو میرے ہاں آکر درس میں شریک ہو جاؤ میں احادیث کی مجلس تبدیل نہیں کرتا۔ یہیں پڑھتا ہوں۔

ہارون الرشید آج کل کے حکمرانوں کی طرح ہندی اور انٹری تو نہیں تھے خود آئے اور درس حدیث میں شامل ہو گئے۔ امام مالک نے اس وقت قراۃ التلمیذ علی الشیخ کا طریقہ اختیار فرمایا تھا۔ حدیث سنتے کے دو طریقے ہیں۔ ایک قراۃ الشیخ علی التلمیذ کہ استاد پڑھے اور شاگرد سنتا رہے۔ دوسرا قراۃ التلمیذ علی الشیخ کہ شاگرد پڑھے اور استاد سنتا رہے۔ شامل میں تفصیلات بیان کر چکا ہوں۔ امام مالک وغیرہ قراۃ الشیخ علی التلمیذ کو ترجیح دیتے تھے جب کہ امام ابو حنیفہ وغیرہ قراۃ التلمیذ علی الشیخ کو پسند فرماتے تھے۔ مگر امام مالک جب آخر عمر میں ضعیف اور بوڑھے ہو گئے تو دوسری صورت اختیار فرمائی کہ خود پڑھ کر سنانا چھوڑ دیا اور تلامذہ میں سے ایک رو عبارت پڑھتے تھے۔

خلیفہ نے عرض کیا کہ آپ ہی مجھے پڑھ کر سنا دیجئے۔ تو امام صاحب نے فرمایا۔ ما قرأت علی احد منذ زمان انما یقر علی۔ ایک مدت سے خود پڑھ کر سنانا چھوڑ چکا ہوں۔ دوسرے پڑھتے ہیں اور میں سنتا ہوں۔ آج اپنا معمول تمہارے لئے نہیں بدل سکتا۔ پھر خلیفہ ہارون نے کہا اچھا میں خود پڑھ کر سنانا ہوں مگر اتنا کیجئے کہ ان سب لوگوں کو باہر بھیج دیجئے۔ مجھے یہ سعادت قراۃ علی الشیخ حاصل ہو جائے گی۔ اخراج الناس حتی اقترا عیبت تو امام مالک نے فرمایا کہ نہیں ایسا بھی نہیں کر سکتا کہ اذا منع العاقل لبعض الخاص لم ینتفع الخاص وامر من بن عیسیٰ فقرہ اگر خاص لوگوں کی رعایت سے عام لوگوں کو محروم رکھا جائے تو پھر خواص کو بھی اس کا نفع نہیں ہوتا اس سے معلوم ہوا کہ جمع میں درس کا فائدہ زیادہ ہے بخلاف انفرادیت کے کہ اجتماع کی برکات اس طرح حاصل نہ ہو سکیں گی۔ پھر آپ نے اپنے تلمیذ معن بن عیسیٰ کو حکم دیا کہ قرأت شروع کر دیں۔ اور خلیفہ بھی سننے لگا۔

تو اصل بادشاہت تو امام مالک جیسے ائمہ کی تھی۔ کہ ان سلاطین کو بھی ان بزرگوں کی عظمتوں کا احساس تھا اپنی بادشاہت اس کے سامنے ہیچ لگ رہی تھی۔

دلوں کے بادشاہ | امین اور مامون دونوں ہارون الرشید کے بیٹے ہیں۔ ایک دن ہارون الرشید کیا دیکھتا ہے کہ دونوں بھائی اپنے استاد اور شیخ کے جوتے اٹھانے میں سبقت کرتے ہیں جس میں دست و گدہ بیان تک نوبت پہنچی۔ آخر میں شیخ نے فیصلہ دیا کہ اچھا دونوں ایک ایک جوتا اٹھاؤ۔ تو ایک جوتا مامون نے اور ایک امین نے اٹھایا۔ یہ منظر کہیں ہارون الرشید دیکھ رہے تھے تو اپنی بیوی زبیدہ سے کہا کہ دنیا میں بڑا بادشاہ کون ہے۔ اس نے کہا آپ سے بڑا

بادشاہ کون ہو سکتا ہے۔ ہارون الرشید نے کہا کہ نہیں بادشاہ تو احادیث کے استاد ہیں کہ اس میں دامنوں نے میرے جوتے کبھی نہیں اٹھائے۔ مگر آج دونوں نے استاد کے جوتے اٹھا کر خوشی سے سروں پر رکھے ہیں۔ تو یہ امر اور خلفاء اپنے بیٹوں کو بھی علماء کے پاس بھیجتے تھے اور شہزادے ان کی خدمت کو سعادت سمجھتے تھے۔ اس کے باوجود بھی علماء اتنی استغناء اور بے نیازی اختیار کرتے تھے کہ حکومت کیا چیز ہے۔ اصل بادشاہت تو یہی ہے۔

ابو جعفر منصور بنو عباس کا بڑا جابو حکمران ہے۔ ابوالدوانیق بھی اسے کھا جاتا ہے۔ درحقیقت خلافت عباسیہ کا بانی مہمانی وہی ہے۔ ایک دن کچھ پریشان مسالقا۔ درباری امر اور مقربین نے پوچھا کہ پریشانی کی کیا وجہ ہے؟ سب کچھ موجود ہے۔ تو ابو جعفر نے کہا یہ کیا خوشی ہے۔ خوشی تو اس شخص کو ہوتی ہے جو حدیث پڑھ کر حدیث پڑھتا ہے۔ دربار شاہی تو وہ لگتا ہے تو دوزخ اور درباری ہوتے ہیں۔ بادشاہ جس چیز سے خوش ہو وہی کرتے ہیں۔ تو دوسرے دن سب حدیث کی کتابیں گویا بخاری اور ترمذی بغل میں لئے ہوئے حاضر ہوئے۔ خلیفہ نے پوچھا کہ یہ کیا ہے۔ انہوں نے کہا کل آپ نے حدیث پڑھانے کی خواہش ظاہر کی تھی۔ آپ پڑھائیں ہم حلقہ باندھ کر بیٹھتے ہیں۔ کہا جاؤ طلبہ ایسے نہیں ہوتے تم تو مجھے خوش کرنے کے لئے پڑھو گے۔ تو بادشاہوں کو محدثین کے منصب پر رشک آتا تھا۔ تو امام مالک کے درس میں شانانہ ہیبت رعب و دبہ اور یہ ساری خصوصیات موجود تھیں۔

اعتراف بفضل و کمال | آپ کی امامت و فقہیت و ریخ و امانت پر امت کا اجماع ہے۔ حضرت ابو ہریرہ

رضی اللہ عنہ سے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی ایک حدیث منقول ہے۔ یوشک ان یضرب الناس اکباد الابل فلا یجدوا احدًا اعلم من عالم المدینة۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ عنقریب وہ زمانہ آئے گا جب کہ لوگ طلب علم کے لئے اپنے اونٹ مار مار کر ہنکائیں گے۔ تو مدینہ کے عالم سے پوچھ کر کسی کو نہ پائیں گے۔

سفیان بن عیینہ اور عبد الرزاق (جو امام بخاری کے شیخ اور جلیل القدر امام ہیں) فرماتے ہیں:- کہ اس حدیث ابو ہریرہ کے مصداق امام مالک ہیں۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ مدینہ منورہ کو اللہ تعالیٰ نے بلند مرتبہ مشائخ، علماء اور محدثین کا مرکز بنایا

ہے۔ ہر دور میں اہل علم کا خلاصہ وہاں موجود ہوتا ہے۔ اس دور میں ہمارے شیخ الحدیث مولانا زکیا صاحب مہاجر مدنی

مدینہ منورہ میں قیام پذیر تھے اس سے پہلے حضرت مولانا بدر عالم صاحب جو ترجمان السنۃ کے مصنف تھے۔ اسی طرح

ہر زمانے میں محدثین اور علماء موجود رہتے ہیں گو بظاہر گناہم رہیں۔ آج کل مغربی تمدن اور ظلمات کا دور ہے جس میں اہل اللہ

پنہاں اور بظاہر غیر معروف ہوتے ہیں۔ مگر جنگل میں شیر غور موجود ہیں فرمایا۔ الايمان لتأذرا الى المدينة كما تاذر

الحبيبة الى حجرها (ادکما قال) ایمان مدینہ کی طرف ایسا سمٹ سمٹا کر روٹ آئے گا جیسا کہ سانپ اپنی بل کو بوٹتا ہے

تو اہل حق اور اہل سنت ہر زمانہ میں وہاں موجود ہوں گے۔ تو اس دور میں علم میں لوگوں کے ماویٰ و علی امام مالک تھے

لوگ دور دراز کا سفر اختیار کرتے تاکہ امام مالک سے حدیث حاصل کر سکیں۔

حضرت امام شافعیؒ فرماتے ہیں لولا مالک وسفیان لذهب علم العجاز۔ امام احمد بن حنبلؒ فرماتے ہیں اذا دأيت الرجل ينقص مالكا فاعلم انه مبتدع۔ جب تم کسی شخص کو دیکھو کہ امام مالک کی تنقیص کرتا ہے تو سمجھ لیجئے کہ وہ بدعتی ہے۔

حماد بن مسلم کے بارے میں تم سن چکے ہو کہا کرتے تھے لوقيل لي اختر لامة محمد من يأخذون عنه العلم لوأيت مالک بن انس لذا لك موضعاً ومحللاً اگر مجھے کہا جائے کہ تمام امت محمدی کے لئے انتخاب کرو کہ وہ کس سے علم حاصل کریں تو میں سب سے زیادہ امام مالک کو اس منصب کے لئے اہل قرار دیتا ہوں۔

عبداللہ بن احمد سے پوچھا گیا من اثبت اصحاب الزهري امام زہری کے اصحاب میں سب سے زیادہ ثقہ کون ہے۔ قال مالک اثبت في كل شئ فرمایا امام مالک سب سے زیادہ ثقہ ہیں۔ امام الرواية والدرایة امام مالک روایت حدیث اور درایت حدیث دونوں میں کامل ملکہ رکھتے تھے محدثین کی اصطلاح میں صاحب روایت الحدیث امام فی الحدیث اور درایت حدیث کو امام فی السنۃ کہا جاتا ہے۔ ابن مہدی فرماتے ہیں۔

سفیان الثوری امام فی الحدیث ولیس بامام فی السنۃ والاوداعی امام فی السنۃ ولیس بامام فی الحدیث ومالک امام فیہما ابن مہدی کا قول ہے۔ سفیان ثوری امام حدیث تھے امام سنۃ نہ تھے۔ امام ابو زاعی امام سنۃ تھے امام فی الحدیث نہ تھے لیکن امام مالک دونوں کے امام ہیں۔ یعنی روایت اور درایت دونوں کے جامع ہیں۔ ابن صلاح نے سنۃ سے ضد بدعت مراد لیا ہے کیونکہ بعض لوگ عالم بالحدیث ہوتے ہیں مگر عالم بالسنۃ نہیں ہوتے لیکن بہتر وہ توجہ یہ ہے جیسا کہ شاہ ولی اللہ رحمۃ اللہ علیہ نے لکھا ہے کہ محدثین سلف کے ہاں دو طریقے تھے۔ بعض حضرات صرف آیات احادیث اور آثار کو محفوظ کر کے بیان کرتے تھے اور اس سے استنباط احکام بھی کر سکتے تھے۔ یہ محدثین کا طریقہ ہے اور بعض حفظ روایات و آثار کے ساتھ ساتھ تنقیح اصول بھی کرتے تھے۔ کلام ائمہ سے قواعد کلیہ مستنبط کرتے تھے۔ یہ فقہا محدثین کا طریقہ ہے گویا اہل حدیث اور دوسرے کو اہل سنۃ کہیں گے۔ اور ہمارے امام اعظم ابو حنیفہؒ ان دونوں طریقوں کے ستراج ہیں۔ خاص کر دوسری قسم میں تنقیح اصول قواعد کلیہ اور استنباطات (گویا ایک پنساری کی بڑی دکان ہے۔ تمام ادویہ مفردات کی شکل میں موجود ہیں لیکن وہ خاصیات نہیں جانتا ہے۔ اور جب ایک عظیم حکیم آجائے اور ان سب کے خواص بیان کر دے کہ اگر ان مفردات کو ان طریقوں سے مرکب کیا جائے تو فلاں خاصیت پیدا ہوتی ہے اور فلاں پیدا ہوتی ہے۔ گویا تمام مفردات کی ترکیبات، تاثیرات اور ہر ایک کی تشخیص امام ابو حنیفہؒ نے بیان فرمائی ہیں۔ تو امام مالک اور دوسرے ائمہ کرام بھی اس مقام کے لوگ ہیں۔ تو ابن مہدی کا مطلب یہ ہے کہ امام مالک امام فی الحدیث والسنۃ فی روایۃ الآثار و فی معرفۃ الاصول والقواعد دونوں امور میں ملکہ فائز رکھتے تھے۔

روایۃ الاکابر عن الاصاغر | امام مالکؒ کو اللہ تعالیٰ نے بہت سی خصوصیات دی ہیں۔ منجملہ ان خصوصیات کے ایک یہ بھی ہے کہ جس طرح آپ اکابر اور اصاغر دونوں سے روایت کرتے ہیں اسی طرح آپ سے بھی اکابر نے روایت کی۔

اصطلاح محدثین میں اس کو روایت الا کا بر عن الا صاغر اور سابق و لاحق کہا جاتا ہے۔ اس موضوع پر محدثین نے مستقل تصانیف کی ہیں۔ اسی طرح دو راویوں کے درمیان مدت کی خصوصیت بھی ہوتی ہے کہ شیخ واحد سے راویوں کے درمیان کتنی مدت ہو سکتی ہے۔ حافظ ابن حجر فرماتے ہیں۔

میری تحقیق کے مطابق زیادہ سے زیادہ یہ تفاوت ایک سو پچاس سال تک پہنچ سکتی ہے تو اس قسم کے اتفاقات جو امام مالک کو ہوئے کسی اور کو بہت کم نصیب ہوئے ہوں گے۔ امام مالک سے دو افراد نے ایک حدیث روایت کی ہے ایک ان میں سے محمد بن مسلم بن شہاب زہری ہیں جو امام مالک کے اجلہ ساداتہ میں سے ہیں اور ان سے آپ نے بے شمار احادیث روایت کی ہیں۔ لیکن انہوں نے خود امام مالک سے فریہ بنت مالک بن سنان جو معتزہ کے سکنی کے بارے میں ہے روایت کی ہے۔ اور امام زہری کی وفات ۱۲۵ھ میں ہوئی ہے۔ دوسرے ابو حذافہ سہمی جو امام مالک کے شاگرد ہیں اور موطا کے ایک نسخہ کے راوی بھی ہیں۔ انہوں نے بھی یہی حدیث امام مالک سے روایت کی ہے اور ابو حذافہ کی وفات کچھ اوپر ۲۵۰ھ میں ہوئی ہے۔ تو دونوں راویوں کی وفات کے درمیان ایک سو تیس سال کے لگ بھگ فاصلہ ہے۔

مقبولیت امام مالک | حضرت امام مالک سے اتنا فیض جو جاری ہوا ہے۔ تو حدیث ابی ہریرہؓ کا مصداق ہیں۔ اور اللہ نے ان کی کتاب کو اقصائے عالم میں مقبولیت دی شاہ عبدالعزیز نے لکھا ہے۔ کہ بڑے بڑے اولیاء کرام نے خواب میں دیکھا۔ ایک عابد اور بزرگ آدمی ابو عبد اللہ فرماتے ہیں کہ میں نے خواب میں دیکھا کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم تشریف فرما ہیں اور ان کے گرد اگر دو لوگوں کا حلقہ بندھا ہوا ہے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے سامنے مشک رکھا ہوا ہے اور امام مالک سامنے کھڑے ہیں۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم مشک سے لب بھرتے ہیں اور امام مالک کو عطا فرماتے ہیں اور آپ لوگوں میں تقسیم کرنے میں اور ادھر ادھر بچھا دیتے ہیں یہ اس خواب کی صریح اور صحیح تعبیر ہے کہ امام صاحب کے سینہ میں علوم نبوت کا ظہور ہوا اور آپ کے تبلیغ و تدریس کے ذریعہ لوگوں کو پہنچا گویا آپ وارث علوم نبوت تھے۔ اور ایک ایک حدیث مشک و عنبر سے کئی گنا زیادہ قیمتی ہے۔

ایک دوسرے بزرگ نے خواب میں دیکھا کہ امام مالک کو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا تخت ملا ہے جس کا مطلب یہ ہے کہ آپ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے وارث ہیں وان الانبیاء لم یورثوا دیناراً ولا درهماً ولكن ورثوا العلم الحدیث، تو گویا خواب میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے آپ کو وراثت علمی بخش دی ہے۔

اب کچھ معروضات موطا امام مالکؒ کے بارہ میں ملحوظ رکھیں۔

کتاب موطا کے متعلق مباحث | ابن الہیاب فرماتے ہیں کہ امام مالکؒ نے ایک لاکھ حدیث روایت کی تھیں

مائة الف حدیث جنہیں بڑی مشقت اور عرق ریزی سے جمع کیا تھا ان میں سے دس ہزار عشرۃ الان منتخب کر کے موطا میں درج کیں۔ جو موطا کا اولین مسودہ اور نسخہ تھا۔ لیکن اس کے بعد ہمیشہ اس میں حک و اضافہ کمی

اور بیشی فرمایا کرتے تھے۔ انہیں برابر پرکھتے سنوارتے اور بار بار مراجعت کرتے تھے۔ تدریجاً ان کی شرائط بھی کڑی ہوتی جا رہی تھیں۔ اور جو روایت شرائط پر معمولی سی بھی پوری نہ اترتی اسے اپنے مسودہ سے نکال دیتے یہ سلسلہ عمر بھر جاری رہا الی ما انتھت الیہ الآن یہاں تک موجودہ اور مروج نسخہ کو آخری شکل دی گئی جو تمہارے سامنے موجود نسخہ ہے۔ ایک طرف یہ حکم اور اضافے کا سلسلہ تھا۔ اور دوسری طرف ہر سال بشمار شاگرد استفادہ کرتے تھے۔ ایک نے ایک سال پڑھا دوسروں نے دو سال بعد کچھ تین سال بعد کے شاگرد کچھ اس کے بعد کے اب ہر سال موطا کا ایک ہی نسخہ تو آخری شکل میں سامنے نہ تھا آئندہ آنے والوں کے سامنے کمی بیشی والا اور مسودہ ہوتا۔ ہر سال امام صاحب کانٹ چھانٹ کرتے تھے۔ اس وجہ سے نسخے مختلف اور متعدد ہو گئے اور ہر نسخہ کی ترتیب بھی جدا ہو گئی۔ امام صاحب کے شاگردوں نے انہیں اپنی اپنی استعداد اور ترتیب اسباق کے مطابق مرتب و مدون کیا۔ اس لئے سینکڑوں نسخے مرتب ہو گئے۔ جیسا کہ آج کل ہر سال دورہ حدیث کے طلبہ اپنے آمالی قلم بند کرتے ہیں۔ اور چونکہ مسودے کو آخری شکل نہیں دی گئی تھی۔ اس لئے احادیث موطا کی تعداد اور فی الجملہ اس میں تھوڑا سا تفاوت بھی موجود ہے۔

ایک بزرگ نے کہا ہے کہ معرفت علیہ الموطا فی اربعین یوماً۔ میں نے امام مالک کو چالیس دن میں موطا سنایا۔ اور یا اتنے ایام میں پڑھنے کی خواہش ظاہر کی۔ اس پر امام نے فرمایا الفت فی اربعین سنہ میں نے چالیس برس میں موطا مرتب کیا ہے۔ اور آخری شکل دی ہے۔ اور تم چالیس دن میں پڑھنا پڑھانا چاہتے ہو۔ اس سے معلوم ہوا کہ امام مالک نے موطا کی ترتیب و بیضی اضافہ و کمی میں چالیس سال گزارے ہیں۔ جس کی وجہ سے دنیا میں متعدد اور مختلف نسخے رائج ہو گئے۔

موطا کے متعدد نسخے | حضرت شاہ عبدالعزیز نے بستان المحدثین میں بعض نسخوں کی نشان دہی فرمائی ہے فرماتے ہیں کہ آج کل ان کثیر نسخوں میں سے چند نسخے پائے جاتے ہیں۔ پہلا نسخہ جو سب سے زیادہ مشہور ہے یہی نسخہ متداولہ ہے۔ جو یحییٰ بن یحییٰ معصودی الاندلسی کا نسخہ ہے جس کا آغاز وقوت الصلوٰۃ سے ہوتا ہے۔ دوسرا نسخہ عبداللہ بن وہب نے امام مالک سے روایت کیا ہے۔ اس کی پہلی حدیث وقوت الصلوٰۃ کے بجائے موت ان اقاتل الناس حتی یقولوا لا الہ الا اللہ (المحدث) تیسرا نسخہ عبداللہ بن مسلم قعبنی کا ہے جس کی پہلی حدیث ان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم قال لا تطرونی کما اطری عیسیٰ بن مریم (المحدث) ہے چوتھا نسخہ ابن القاسم کا ہے جو فقہ مالکی کے اولین مدونین میں سے ہیں۔ اس کی پہلی حدیث یہ ہے ان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم قال قال اللہ تعالیٰ من عمل عملاً اشرك فیہ من غیری فهو له کلام (المحدث) پانچواں نسخہ معن بن عیسیٰ کا ہے اسی طرح دوسرے نسخے بھی ہیں۔ اور شاہ عبدالعزیز نے۔ سوہواں نسخہ۔ امام محمد

بن الحسن شیبانی کا ہے جو امام محمد صاحب نے مرتب کیا ہے جو مستقل انشراح اللہ شروع کریں گے۔
تعداد مرویات موطا حضرت شیخ الحدیث مولانا زکریا صاحب رحمۃ اللہ علیہ مقدمہ اوجیز المساکت فرماتے ہیں کہ موجودہ نسخہ موطا میں ۱۷۲۵ حدیثیں ہیں جس میں مسند مرفوع ۶۰۰ مرسل ۲۲۲ موقوف ۶۱۳ اور تابعین کے اقوال و فتاویٰ ۲۸۵ ہیں۔

وجہ تسمیہ موطا لفظ "موطا" دلی بٹا سے ہے و طاء بالکسر پائمال کرنا مجد الدین نے قاموس میں لکھا ہے و طاء ای واسم و ہیئہ و سہلہ بمعنی روندنے اور تیار کرنے اور سہل بنانے کے ہے اسی طرح بمعنی موافقت کے بھی آتا ہے جیسا کہ واطی علی الامرای و افقہ فی الامر۔ تو اٹا علی الکذب ای الموافقة علی الکذب یا کلمی متواطی جو آپ پڑھتے ہیں۔ رجل موطا الاکناف نرم مزاج نرم خو موطا العقب ای سلطان یلتبع یہ متعدد معانی بیان کئے گئے ہیں یہ سب معانی موطا میں علی سبیل الاستعارہ صلاحیت رکھتی ہیں۔

ابن فہر فرماتے ہیں لم یستق ما لکنا احدی الی هذه التسمیة۔ امام مالک سے پہلے احادیث کے مجموعے کو کسی نے یہ نام نہیں دیا بلکہ عام نام الجامع، السنن، المؤلف، المصنف، المسند۔ تو امام مالک نے الموطا نام رکھا بمعنی المہذب و المنقح یہ معنی لغوی کے لحاظ سے ہے۔ کہ ایک لاکھ احادیث سے انتخاب کر کے دس ہزار اور پھر اس سے انتخاب کر کے الی ما انتہت ایہ الاکن۔ اور پھر عجیب و غریب پنج سے اقوال و آثار صحابہ اور تابعین کو آخر میں ذکر کیا ہے۔ الغرض ہر لحاظ سے منقح اور مہذب ہے۔

ابن ابی حاتم رازی جو جرح و تعدیل کے بڑے امام تھے پوچھا گیا لم یسمی الموطا بالموطا فقال شیئ صنعہ ووطا للناس حتی قبل موطا اس کا موطا کیوں نام رکھا گیا۔ فرمایا کہ امام مالک نے اس کو مرتب کر کے لوگوں کے لئے آسان بنا کر رکھ دیا ہے۔ خود امام مالک موطا ایک دوسرے مفہوم کو بھی اشارہ کرتے ہیں یعنی موافقت، قال عرضت کتابی ہذا علی سبعین فقیہاً من فقہاء المدینۃ فکلمہم واطنونی علیہ فسمیۃ بالموطا۔ میں نے اس کتاب کو فقہاء مدینہ میں سے ستر فقہاء کے سامنے پیش کیا اور سب نے مجھ سے اتفاق کیا اس لئے میں نے اس کا نام موطا رکھا یعنی جس کی موافقت و تائید کی گئی۔ اور یہ وجہ صحیح اور راجح ہے اس لئے کہ یہ معنی خود صاحب کتاب سے منقول ہے امام مالک نے خالصۃً للذیہ محنت فرمائی جس میں مسابقت مقابلہ اور ریا کا کوئی شائبہ نہیں تھا اس لئے اس وقت کے سارے مدون مجموعوں میں اس نام کا یہی موطا باقی ہے البتہ صرف موطا ابن ابی انڈرٹب مدون ہو گئی تھی جس کا تذکرہ کہیں ملتا ہے۔

موطا کا مقام بہر حال اس میں اتفاق ہے کہ امام مالک موطا میں ضعیف وضعی اور مخدوش روایات نہیں لائے اور اس کی شہادت میں رئیس الحدیث حافظ ابو ذرعمہ فرماتے ہیں۔ لو حلف رجل بالطلاق علی ان فی الموطا صحیح

لحد یحنت اگر کسی نے اس پر طلاق کا حلف اٹھایا کہ موطا میں امام مالکؒ نے جو احادیث بیان کی ہیں وہ سب کی سب صحیح ہیں۔ تو وہ حائض نہیں ہوگا۔ یہ ان ائمہ فن جرح و تعدیل کا اس پر اتنا یقین اور وثوق ہے جن کے پاس صحیح ضعیف موضوع مرفوع موقوف اور مقطوع احادیث معلوم کرنے کی کسوٹیاں ہیں۔

بعض علماء نے موطا کو صحاح میں شمار کیا ہے۔ امام شافعی رحمۃ اللہ علیہ یہ فرماتے ہیں۔

ما علی ظہر الارض کتاب بعد کتاب اللہ صحر من کتاب مالک لیکن بعد میں اکثریت اس پر متفق ہو گئی کہ اصح الکتاب بعد کتاب اللہ صحیح البخاری۔ تو امام شافعیؒ اور دوسرے علماء کے اقوال کی متعدد توجیہات کی گئی ہیں بعض کہتے ہیں کہ اصحیۃ ان مصنفات اور مولفات کی بہ نسبت ہے جو اس زمانہ میں موجود تھے کہ اس وقت کے تمام مسانید مصنفات مولفات میں موطا اصح الکتاب تھا۔

سیوطی اور امام سخاوی جو اصول حدیث کے بڑے امام ہیں فرماتے ہیں کہ ان قولہ قبل وجود اصحیحین کہ امام شافعیؒ کا یہ قول صحیح بخاری اور صحیح مسلم کے عالم وجود میں آنے سے قبل کا ہے۔ بخاری کی تصنیف کے بعد ہی

اصح الکتاب بعد کتاب اللہ قرار پائی تو صحیحین سے پہلے یہ اطلاق صحیح تھا۔ اور جو اس کے قائل ہیں کہ یہ صحاح ستہ میں شمار صحاح ستہ کون کون سے ہیں | تو یہاں ضمنی بات یہ بھی سن لیں کہ صحاح ستہ کی بات کب سے شروع ہوئی

ہے۔ متقدمین اور متاخرین کے نزدیک صحاح ستہ سے مراد اصول الکتاب اور الصحاح ہیں یہ مراد نہیں کہ بیک وقت سب کے سب علماء نے بیٹھ کر اور اجتماع کر کے تمام کتب حدیث میں ان چھ کتابوں کا انتخاب کر دیا اور اس پر متفق ہو گئے کہ یہ صحاح ہیں۔ ایک زمانہ میں صحاح ثلثہ تھے۔ ایک وقت آیا کہ اربعہ ایک وقت خمسہ اور ایک وقت میں صحاح ستہ ہو گئے۔ اللہ تعالیٰ نے ان چھ کتابوں کو از حد مقبولیت عطا فرمائی جس طرح کہ آخر الامر استقرار اس پر ہو گیا۔ کہ ائمہ اربعہ ہیں اسی طرح آخر الامر اس پر استقرار ہو گیا کہ صحاح ستہ ہیں ابتداء اکثر متقدمین و متاخرین پانچ شمار کرتے تھے۔ صحیح بخاری صحیح مسلم۔ نسائی۔ ابوداؤد اور ترمذی علی الترتیب۔ لیکن بعد میں اکثر حضرات نے ابن ماجہ کو اس میں شامل کیا۔ بعض حضرات نے ابن ماجہ کی بجائے موطا امام مالک کو شامل کیا اور بعض نے سنن دارمی کو صحاح ستہ میں شمار کیا۔

ابن طاہر مقدسی (منسوب بسوء بیت المقدس) کے معاصر محدث رزیں فرماتے ہیں کہ یہ چھ موطا امام مالک ہے۔ لصحة و جلالة اور علامہ ابن الاثیر در جو غریب حدیث کے امام ہیں انہما یہ لابن الاثیر اور جامع الاصول کے مصنف ہیں۔ محدث رزیں کے قول کو تہجیح دیتا ہے ابن ماجہ کو شمار نہیں کرتا۔ حافظ ابو جعفر بن زبیر غزالی فرماتے ہیں کہ متفق علیہ کتب خمسہ اور اصول حدیث میں سادس موطا ہے (دیکھئے تدریب الراوی) لیکن دوسرے غالب متاخرین محدثین فرماتے ہیں کہ سادس الستہ فی الصحاح ابن ماجہ بعض محدثین نے تطبیق اس طرح کی ہے کہ مشارقہ کے نزدیک

سادس ابن ماجہ ہے۔ اور مغاربہ کے نزدیک موطا امام مالک ہے۔ مغرب سے مراد تیونس، الجزائر، مراکش اور اندلس وغیرہ بلا وہیں جن میں مغرب، قرطبہ وغیرہ بڑے بڑے شہر تھے۔ کہا جاتا ہے کہ سب سے پہلے حافظ ابو طاہر سلفی نے ترمذی کو صحاح میں شمار کیا۔ بہر حال مزاج الگ الگ ہوتے ہیں۔ بعض حضرات مثلاً حافظ عراقی وغیرہ کے نزدیک ترمذی اور ابو داؤد بھی اس معیار پر پورے نہیں اترتے۔

صحیح بخاری و موطا کا موازنہ | بہر حال جمہور موطا مالک کو صحاح ستہ میں شمار نہیں کرتے۔ چنانچہ علامہ نووی فرماتے ہیں اول المصنف فی الصحیح المجدد البخاری علامہ سیوطی فرماتے ہیں کہ امام احمد تو موطا مالک کے اصحبت کے قائل ہیں تو امام نووی نے رد کر دیا۔ کہ مراد صحیح سے صحیح مجرور ہے جب کہ موطا میں مراسیل وغیرہ موجود ہیں اور بخاری میں مراسیل نہیں ہیں۔ بعض فرماتے ہیں کہ بخاری میں بھی مرسل اور منقطع روایات پائے جاتے ہیں۔ گو وہ اصل موضوع ہی نہیں بلکہ تعلیقات و تراجم بھی ہوتے ہیں لیکن بہت کم۔ بہر حال یہ ان لوگوں کا استدلال ہے جو مرسل و منقطع کو بھی حجت مانتے ہیں۔ اور ان کے نزدیک موطا، بخاری کی طرح ہے۔ اور جو مرسل و منقطع حجت نہیں مانتے ہیں تو ان کے نزدیک بخاری صحیح ہے اور موطا نہیں ہے تو دونوں اطلاق اعتبار میں سے صحیح ہیں منقطع و مرسل کے باوجود بعض اسے صحیح مانتے ہیں۔ اور بعض نہیں۔ لیکن اتنی بات بہر حال ہے کہ علماء فرماتے ہیں کہ موطا کے مراسیل بھی کمزور نہیں ہیں۔ امام مالک نے جتنے مرسل روایات روایت فرمائے ہیں وہ ما من مرسل الادلہ عما ضد او عواضد موطا کے دو سو بائیس مراسیل میں کوئی ایک مرسل بھی ایسا نہیں جس کا مؤید یا مؤیدات موجود نہ ہوں۔ بہر حال بہت سے علماء کے نزدیک موطا اس قابل ہے کہ اسے صحاح میں شمار کیا جائے۔ ہمارے حضرت شاہ ولی اللہ بھی اسی زمرے میں ہیں جو موطا کو تمام کتابوں میں تفصل و مقدم سمجھتے ہیں اور اپنی مشہور شرح المصنفی میں اس کی ترجیحات بیان فرمائی ہیں۔

شرح موطا | اللہ نے اس کتاب کو بڑی مقبولیت دی۔ قاضی عیاض نے تقریباً ننانوے شروح کی تعداد بتائی ہے۔ تفصیلی تعارف کے لئے اوجز المسالک کا مقدمہ موجود ہے۔ ان شروح میں ابن عبد البر کی کتاب التہبید اور کتاب الاستند کا علامہ سیوطی کی کشف الغطا عن الموطا اور دیگر شرحیں قاضی عیاض طاعلی قاری امام زرقانی ابن عربی، الولید باجی وغیرہ کا براہمت کے مشہور شروح ہیں۔ ان میں شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کا المصنفی اور المسنونی فارسی میں شرح اور حاشیہ ہے۔ نہایت مختصر اور مفید اور نہایت مشہور ہیں۔ اور ہمارے اس آخری دور میں حضرت ایشخ مولانا محمد زکریا صاحب نے چھ ضخیم جلدوں میں اوجز المسالک الی موطا مالک کے نام سے گراں قدر شرح لکھی ہے جو نہایت اہم اور مفید ہے۔ اور پچھلی تمام شروح کا خلاصہ ہے۔

امام مالک کی دیگر تصانیف | امام مالک کی اور بھی کئی تصانیف اور مؤلفات ہیں مثلاً

۱۔ رسالۃ الی ہارون الرشید فی الادب والمواعظ۔ چونکہ اس میں بعض مناکیر ہیں اس لئے بعض لوگوں نے اس کا

انکار کر دیا ہے کئی دفعہ طبع ہو چکی ہے ۲۰۔ رسالۃ الی ابن مطرف ۳۰۔ رسالۃ الی ابی غسان اس میں فتاویٰ ہیں ۴۰۔ رسالۃ الی اللیث فی اجماع اہل المدینہ چونکہ اجماع اہل مدینہ کی حجت ایک مختلف فیہ مسئلہ تھا جو ابھی تک چل رہا ہے۔ کتاب الحجۃ۔ اس موضوع پر امام محمد کی ایک عجیب کتاب ہے جو خاص اسی موضوع پر ہے تو امام مالک نے لیدٹ کو لکھا کہ اجماع اہل مدینہ حجت ہے اور کسی مسئلے کے لئے یہ کافی ہے۔ ۵۰۔ رسالۃ فی القدرالی ابن دہب ۶۰۔ کتاب فی النجوم ۸۰۔ کتاب الاقضیہ ۸۰۔ کتاب فی المناسک جس کے بارہ میں مورخین نے لکھا ہے وہو من اکبر مؤلفاتہ جو ہماری نظر دلوں سے ابھی تک نہیں گزرا جب کہ اکثر کتابیں معدوم ہیں ۹۰۔ کتاب فی التفسیر لغریب القرآن ۱۰۰۔ المدونۃ الکبریٰ موجودہ زمانہ میں سب سے ضخیم کتاب جو امام مالک کی طرف منسوب کی جاتی ہے متعدد جلدوں میں ہے اور جو فقہ مالکی کا بنیادی ماخذ ہے لیکن یہ نسبت صحیح نہیں ہے بلکہ یہ امام ابن القاسم (متوفی ۱۹۱ھ) جو تلمیذ رشید امام مالک ہیں کی مرتب کردہ ہے جس طرح کہ صاحبین نے امام ابو حنیفہ کے اقوال و آثار جمع کئے ہیں۔ اسی طرح ابن القاسم نے بھی فقہ مالکی کو المدونۃ الکبریٰ کی شکل میں جمع کیا ہے۔

مراسیل و بلاغات موطا بعض لوگ موطا پر یہ جرح کرتے ہیں کہ موطا میں مرسل اور منقطع روایات پائے جاتے ہیں لیکن یاد رہے کہ مرسل روایات ہر کتاب میں ہیں حتیٰ کہ صحیح بخاری میں بھی مرسل اور منقطع روایات موجود ہیں لیکن یہ مراسیل اور منقطعات بلا اصل و سند نہیں ہیں۔ بعض جگہ امام مالک فرماتے ہیں بلغنی تو یہ بلاغات میں سے ہے۔ اور بعض جگہ عن الثقة عندی اس کو گویا ایک قسم مرسل کہیں گے جو کسی کو منسوب نہیں۔ اس قسم کی روایات موطا مالک میں تقریباً ۶۱ ہیں لیکن امام مالک کے علاوہ دوسرے علمائے سوائے چار احادیث کے ان کی سند بیان کی ہے۔ تو یہ کوئی عیب نہیں ہے۔

موطا کی خصوصیات اور اصطلاحات کیونکہ موطا مالک اول وہ کتاب ہے جس میں صحیح اور ثقات کا تتبع اور تلاش کی گئی ہے جس کی وجہ اولاً ایک لاکھ میں پھر دس ہزار میں موجودہ مقدار باقی رکھی گئی۔ اس سے قبل کسی مجموعہ کے لئے اتنی محنت اور استقرار نہیں کی گئی تھی۔

دوسری یہ کہ امام مالک تبیع تابعی ہیں تو موطا کی بنیاد اور مدار ثلثیات پر ہے۔ جو بہت بڑی منقبت ہے۔ صحیح بخاری میں صرف ۲۲ جگہ ثلثیات ہیں یعنی مصنف اور حضور اقدس کے درمیان صرف تین واسطے ہوں۔ جیسے مالک عن نافع عن ابن عمر ہوتا ہے مگر موطا کا مدار غوماً ان پر ہے۔ اور چالیس تقریباً اس میں ثلثیات ہیں (یعنی بیچ میں صرف دو واسطے ہیں) اور اکثر ثلثیات ہیں۔ تیسری یہ کہ امام ابو حنیفہ اور امام مالک دونوں اس راوی سے روایت کرتے ہیں جو حافظ بھی ہو جب کہ صحیحین کے ہاں یہ شرط نہیں ہے۔

اسی طرح کہیں امام مالک فرماتے ہیں کہ :-

الحق.

۲۲

امام مالک

السنة التي لا اختلاف فيها عندنا كذا.

اس سے مراد اہل مدینہ ہیں کہ تمام اہل مدینہ اس پر متفق ہیں۔ اگر اہل مدینہ میں اختلاف ہو، متعدد اقوال ہوں تو راجح رائے اور قول کا ذکر کرتے ہیں۔ تو یہ راجحیت کثرت قائلین سے حاصل ہوگی۔ یا قوی قیاس پر بنا ہوگی۔ یا براہ راست کتاب اللہ اور سنت رسولؐ سے مستخرج ہوگی۔ اور ایسے موقع پر امام مالک فرماتے ہیں ہذا حسن ما سمعت کہ مختلف اقوال میں راجح یہ ہے

- ★ اسی طرح کسی روایت کے تحت اپنا اجتہاد بھی بیان کرتے ہیں
- ★ اگر کبھی مختلف مجموعوں سے انتخاب فرماتے ہیں تو بلغنی کے صیغے سے بیان کرتے ہیں۔
- ★ کبھی اخبرنی من لا اتهم من اهل العام بصدقه فرماتے ہیں تو اس سے مراد مصر کے جلیل القدر امام حضرت یسٹ بن سعد ہوتے ہیں۔

★ اور کبھی عن الثقة عن بکیر بن عبد اللہ الاشج فرماتے ہیں تو اس ثقہ سے مراد ابن عبد البر کی رائے کے مطابق محرمہ بن بکیر ہوتا ہے۔

- ★ اور کبھی عن الثقة عن بن شعیب عن ابیہ عن جدہ فرماتے ہیں تو ثقہ سے آپ کے شیخ عبد اللہ بن وہب مراد ہوتے ہیں۔
- ★ اور کبھی عن الثقة عن عبد اللہ بن عمر فرماتے ہیں۔ یہاں ثقہ سے مراد حضرت نافع ہوتے ہیں جو سلسلۃ الذہب ہے اب اس نسخہ کے بارہ میں کچھ گزارشات ملحوظ رکھیں۔

ردی نسخہ متداولہ امام محی مصمودی | موطا کے متعدد نسخے ہیں۔ تقریباً ایک ہزار راویوں نے امام مالک سے روایت کی ہے۔ اس لئے اس کے نسخوں میں تقدیم تاخیر کمی بیشی اور اختلاف موجود ہے لیکن ان سب میں سے زیادہ شہرت اس متداول نسخہ کو حاصل ہے حتیٰ کہ جب موطا کا ذکر کیا جائے تو مراد اور مقصود اس سے یہی ہوتا ہے۔ حالانکہ کئی اہم نسخے اور بھی ہیں مثلاً موطا امام محمد۔ موطا ابن وہب موطا ابن بکیر وغیرہ لیکن شئی جب مطلق ذکر ہو جائے تو مراد کامل ہوتی ہے تو اس نسخہ کے راوی کون ہیں؟ تو اس کے راوی اول الامام شیخ یحییٰ بن یحییٰ بن کثیر بن وسلاک ابن شمل بن منقیا یا مصمودی اندلسی ہیں۔ یہ بربر کے مشہور قبیلے مصمودہ کی طرف منسوب ہیں۔ اس لئے مصمودی کہا جاتا ہے۔ اور صادی بھی کہتے ہیں ان کے اجداد میں سب سے پہلے منقیا یا مزید بن عامر لیتی کے ہاتھ پر مسلمان ہوئے اس نسب سے ولادہ مولات (ولادہ اسلامی) کی وجہ سے امام یحییٰ بن یحییٰ کو لیشی بھی کہا جاتا ہے۔ یہ اس ولادہ اسلام کی نسبت ہے۔ ورنہ قبیلہ لمیت سے انہیں کوئی تعلق نہیں ہے۔ منقیا کی اولاد میں سے یحییٰ کے دادا کثیر بن وسلاک نے پہلے اندلس میں سکونت اختیار کی۔

امام یحییٰ کے شیخ زیاد | ۱۵۲ھ میں پیدا ہوئے اور ۲۸۲ھ کی عمر میں ۲۳۴ھ میں قرطبہ میں انتقال ہوا۔ اس

وقت قرطبہ میں امام مالکؒ کے شاگرد اور راوی موطا زیاد بن عبد الرحمن بن زیاد الحنفی شیخ الحدیث تھے۔ یہ اول وہ شخص ہیں جس نے فقہ مالکی اور موطا بلاد مغرب (اندلس) میں پہنچائی۔ مغرب پر فقہ مالکی کا غلبہ ہے جس طرح عراق میں امام محمد اور امام یوسف جیسے حضرات نے فقہ حنفی پھیلائی۔ لیکن مغرب میں حنفی علماء نہ پہنچے۔ زیاد بن عبد الرحمن نے مدینہ کا سفر کیا۔ اور ان سے مذہب امام مالک ضبط کر کے اندلس کو منتقل کیا۔ زہد و تقویٰ میں ممتاز مقام کے مالک تھے۔ اندلس میں ان کا بڑا اثر تھا۔ جن کی برکت سے وہاں موطا رائج ہو گیا۔ آپ حضرت حاطب بن ابی بلتعہ رضی اللہ عنہ جو شریک بدر تھے کی اولاد میں سے ہیں۔

امام یحییٰ بن یحییٰ نے وہاں قرطبہ میں حضرت زیاد بن عبد الرحمن سے موطا کا سماع حاصل کیا۔ پھر خیال آیا کہ امام مالک خود موجود ہیں۔ تو خواہش پیدا ہوئی کہ خود امام مالک سے موطا پڑھوں۔ چنانچہ اس شوق سے بیس یا اس سے زیادہ برس کی عمر میں مشرق (مدینہ منورہ) کا سفر اختیار کیا۔ اور امام مالکؒ سے بالذات موطا سنی۔ یہ ۱۷۹ھ امام مالک کی وفات کا سال تھا۔ خوش قسمت تھے کہ امام مالک کی وفات کے وقت وہاں موجود تھے۔ ان کی تکفین و تجہیز میں شریک ہو گئے۔ امام مالک نے ایک بار خود بھی آپ کو عاقل کے خطاب سے نوازا۔ واقعہ یہ ہے کہ عرب میں کسی نے ہاتھی نہیں دیکھا تھا۔ ایک مرتبہ ہاتھی آنے کی خبر آئی اس نے غلس میں موجود طلبہ بھی اٹھ کر ہاتھی دیکھنے کے لئے دوڑ پڑے لیکن امام یحییٰ بن یحییٰ پوری توجہ اور انہماک سے بیٹھے رہے اور ادھر ادھر دیکھنے کی کوئی حرکت نہیں کی۔ امام مالکؒ نے اس وقت فرمایا کہ یہ طالب علم عاقل ہے جس سے ان کی عقلندی کا چرچا ہو گیا۔ آپ امام مالک کی آخری وصیت میں بھی موجود تھے۔ امام مالک نے آخری وقت وصیت فرمائی جس کے کچھ حصے حضرت شہادہ عبد العزیزؒ نے بستان المحدثین میں نقل فرمائے ہیں۔

امام یحییٰ فرماتے ہیں کہ امام مالک پر مرض الموت میں بے ہوشی طاری تھی اس حالت میں آنکھیں کھولیں تو فرمایا۔
 الحمد لله الذي اصابك و ابكى و ا مات و احيى اس الله تعالى کا شکر ہے جس نے ہمیں خوشی و غم میں کبھی ہنسایا اور کبھی رلایا۔ اسی کے حکم سے زندہ رہتے ہیں اور اسی کی مرضی سے جان دیتے ہیں۔ اس کے بعد فرمایا کہ اللہ تعالیٰ کا بڑا فضل ہے۔ صحبت اولیاء اللہ کی وجہ سے نہایت خوش ہوں اور فرمایا اولیاء اللہ اہل علم ہیں جو تعلیم اور تعلیم احادیث میں مشغول ہیں۔ اور نیز مسرور اور خوش ہوں کہ میری تمام زندگی علم کی طلب اور اشاعت علم میں بسر ہوئی۔ فرمایا۔
 کہ علم شرائع و ادیان علم ثواب و عقاب اور علم حلال و حرام صرف مشکوٰۃ نبوت سے حاصل کیا جاسکتا ہے جو علماء و محدثین کو حاصل ہے بخلاف معقولات کے (یا فنی فلسفہ منطقی) جن سے یہ چیز حاصل نہیں ہو سکتی۔ نیز فرمایا جو شخص علم حدیث کی طلب میں ہو تو ان کا ثواب اور کرامت انبیاء کرام کی کرامت اور ثواب کے برابر ہے۔ اور ایک حدیث کی علمی تحقیق شرح مطالعہ اور بیان راجح اور مرجوح معلوم کرنا اور اس کی اشاعت حج مقبول سے بہتر ہے۔ اور امام زہری جو امام مالک کے

شیخ ہیں، فرمایا کرتے تھے کہ میرے نزدیک ایک سو فرائض سے بہتر ہے۔ یہ امام مالکؒ کا آخری کلام تھا اس کے بعد آنکھیں بند کر لیں اور وفات پا گئے۔

اس کے علاوہ امام حجازی نے ایک جلیل القدر شیخ عبداللہ بن وہب جو امام مالکؒ کے ممتاز شاگردوں میں سے ہیں موطا روایت کیا اور اس کے علاوہ لیث بن سعد مصری۔ سفیان بن عیینہ اور نافع بن نعیم سے بھی اسی سال علم حاصل کیا یہ مدینہ کا پہلا سفر تھا اور اس کے بعد دوسرا سفر بھی کیا۔ دوسرے سفر میں صرف ابن القاسم (صاحب المدونۃ الکبریٰ) سے تحصیل علم کیا۔ پہلے سفر میں روایت کو پورا کیا اور دوسرے سفر میں روایت تکمیل کی۔

امام حجازی نے اس سال وفات میں تمام احادیث امام مالکؒ سے پڑھیں۔ جو حدیثنا حدیثنا سے ذکر ہوئی ہیں سوائے تین ابواب کتاب الاعتکاف کے شاید کوئی استاد مجبوری پیش آئی ہو تو وہ تین آپ سے نہ سنیں۔ وہ تین ابواب ہیں۔ ۱۔ باب خروج المعتکف الی العید۔ ۲۔ باب قضاء الاعتکاف۔ ۳۔ باب النکاح فی الاعتکاف۔

یہ زیادہ عبدالرحمن کے واسطے روایت کی ہیں۔ جہاں حدیثنا زیادہ امام مالکؒ فرماتے ہیں۔

آپ چار مسائل کے علاوہ تمام مسائل میں امام مالکؒ کے مقلد تھے اور چار مسئلوں میں لیث بن سعد کا اتباع کیا ہے۔ بلاد مغرب میں موطا کی شہرت میں ان کا بڑا حصہ ہے۔

علامہ ابن حزم نے لکھا ہے کہ امام ابوحنیفہؒ کا مذہب ریاست اور سلطنتوں کے سبب دنیا میں زیادہ رائج ہو گیا ہے۔ لیکن صحیح یہ ہے کہ ریاستوں اور سلطنتوں کا قیام فقہ حنفی سے تھا۔ فقہ حنفی میں صلاحیت موجود ہے جو ہر دور میں مثلاً خلافت عباسیہ مغلیہ میں دستور عمل رہا ہے اور تمام حالات میں منقح دفعہ وار مددگار اور اصول ترین فقہ حنفی ہی ہے۔

اور مغرب میں مالکی مذہب کی اشاعت اس وجہ سے ہوئی کہ اللہ تعالیٰ نے ان مشائخ کو موقع بخشا اور وہاں پہنچ گئے اور دوسرے علماء نہیں پہنچ سکے۔ اس لئے وہاں مذہب مالکی کا فروغ ہو گیا۔ و آخر دعوانا ان الحمد للہ رب العالمین۔

