

منکرین حدیث کی عربی زبان سے ناواقفی

ہفت روزہ ”الہدیت“ میں چھپنے والے درود ”صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم“ پر رسالہ ”طلوع اسلام“ کو بڑی دیر سے اس لیے اعتراض ہے کہ اس درود میں ایک نحوی قاعدے کی مخالفت کی جا رہی ہے۔ کیونکہ اس میں حرف جر ”علی“ کو دہرائے بغیر اسم ظاہر کا ضمیر مجرور پر عطف ڈالتا نقش غلطی ہے۔ ”الہدیت“ نے لکھا بھی کہ دراصل بات آپ نہیں سمجھے، اس لیے جس درود کو آپ نے غلط بتایا ہے وہ درست ہے۔ لیکن طلوع اسلام نے بعنوان ”اہل حدیث علماء کا مبلغ علم“ یہ اصرار کیا کہ ہم نے آپ کی غلطی کی اصلاح کر دی ہے، اس لیے ہمارا شکریہ ادا کیجئے! — ساتھ ہی اس سلسلہ میں امام سیبویہ کی ایک عبارت کا حوالہ بھی دیا اور ”الہدیت“ کو لتاڑا کہ اس نے امام مذکور کا صرف ایک شعر نقل کر دیا، لیکن اصل بحث پر پردہ ڈال کر دیانتداری کا خون کیا ہے۔

ہم نے اب تک اس نحوی قاعدے پر خامہ فرسائی کی ضرورت اس لیے محسوس نہ کی کہ یہ قاعدہ علمائے کرام کے درمیان مختلف فیہ رہا ہے۔ چنانچہ تمام کو فی نجات کے علاوہ کئی بھری نحوی ایسے بھی ہیں جو کہ ضمیر مجرور پر اسم ظاہر کے عطف کو، حرف جر دہرائے بغیر جائز قرار دیتے ہیں۔ اور اسی قول کو قرآن کریم کی متعدد آیات کی تائید بھی حاصل ہے، اگرچہ اکثر بھری نحویوں کے ہاں یہ عطف، شعری ضرورت کے بغیر جائز نہیں ہے۔

مگر چونکہ ”طلوع اسلام“ نے عطف کے اس مسئلہ کو بہت اچھا رکھا ہے اور

لے یعنی ان کے نزدیک ”صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم“ تو درست ہوگا لیکن حرف جر ”علی“ کو دہرائے بغیر ”صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم“ لکھنا غلط ہے۔

مذکورہ درود میں ”آلہ“ کے لفظ کے اضافہ کی بناء پر اس نے ”الہدیت“ کو اہل سنت کے درود کی بجائے اہل تشیع کا درود استعمال کرنے کا طعنہ دیا ہے۔ ساتھ ہی ساتھ تمام ”الہدیت“ علماء کے مبلغ علم کو چیلنج بھی کیا ہے۔ اس لیے ہم نے ضروری سمجھا کہ اس نحوی قاعدہ میں نہ صرف اختلاف کو حل کیا جائے اور اس بارہ میں دلائل کے اعتبار سے صحیح مذہب کو منظر عام پر لایا جائے بلکہ اس سلسلہ میں ”طلوع اسلام“ کی جہالت کے چند نمونے بھی قارئین کی خدمت میں پیش کر دیں تاکہ خود ”طلوع اسلام“ بھی اس آئینے میں اپنا چہرہ دیکھ سکے۔

مارچ ۲۸۶ کے ”طلوع اسلام“ کے علاوہ جولائی ۸۵ کے شمارہ ۷ (جلد ۳۸) میں بھی اس نے یہ بحث چھیڑی ہے۔ چنانچہ ”احکام القرآن“ کے مصنف چوہدری نذیر محمد پر تنقید کرتے ہوئے اس نے لکھا ہے:

”مصنف عربی زبان، جو کہ قرآن مجید کی زبان ہے، سے قطعاً نا بلد معلوم ہوا۔ اس لیے بنی صلم پر درود کے لیے ایسے الفاظ استعمال کرتا ہے جو عربی گرامر کے مطابق غلط ہیں، وہ درود ان الفاظ میں لکھتے ہیں:

صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَآلِهٖ وَسَلَّمَ

عربی زبان کا مشہور قاعدہ ہے کہ حرف جار کا عطف صرف اسم ظاہر پر ہوتا ہے یعنی ”علیہ“ کی تفسیر ”ہ“ کی بجائے اگر ”محمد“ کا لفظ ہوتا تو پھر تو یہ درود، عربی زبان کے مطابق ٹھیک قرار پاتا۔ لیکن یہاں اسم ظاہر ”محمد“ کی بجائے ضمیر ”ہ“ ہے اس لیے قاعدے کے مطابق حرف جار دوبارہ لانا پڑتا ہے جیسے

صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَ عَلَى آلِهٖ وَسَلَّمَ

(شمارہ مذکور ص ۷)

قارئین کرام اگر خط کشیدہ الفاظ پر معمولی سا غور فرمائیں تو انہیں معلوم ہوگا کہ ادارہ طلوع اسلام اس نحوی قاعدہ کو سمجھنے سے ہی قاصر رہا ہے۔ چاہیے تھا کہ اس قاعدے کی تعبیر لیں ہوتی:

”ضمیر مجرور پر اسم ظاہر کا عطف صرف حرف جار کے اعادہ کے ساتھ ہوتا ہے!“

کیونکہ اس عطف میں حرف جار کا اعادہ ہی تو زیر بحث ہے۔ ورنہ جن الفاظ سے اس قاعدے کی ترجمانی کی گئی ہے، اس سے تو خود انہی نے اس چیز کی نفی کر دی جسے وہ ثابت کرنا چاہتے ہیں۔ اس لیے کہ کلمہ "حصر" صرف کے ساتھ اس قاعدہ کو ذکر کرتے ہوئے یہ کہتا کہ "حرف جار کا عطف صرف اسم ظاہر پر ہوتا ہے" اس حصر سے تو یہ مترشح ہو رہا ہے کہ حرف جار کے ساتھ عطف ضمیر مجرور پر نہیں ہو سکتا، صرف اسم ظاہر پر ہی ہو سکتا ہے حالانکہ مذکورہ درود کے الفاظ میں جب آپ معطوف پر حرف جار "علی" لاکر کہیں گے "صَلَّى اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم" تو یہ صحیح ہوگا باوجودیکہ اس میں عطف اسم ظاہر پر نہیں ہے بلکہ ضمیر مجرور پر ہے، لیکن کلمہ "حصر" صرف کے تحت جو آپ کو گوارا نہیں ہے۔ پھر "صَلَّى اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم" آپ کے نزدیک صحیح کیونکر ہو گیا؟ چنانچہ آپ کی تعبیر کے مطابق "صَلَّى اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم" تو صحیح ہوگا، لیکن "صَلَّى اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم" صحیح نہیں ہو سکے گا۔ کیونکہ اس میں حرف جار کے ساتھ عطف اسم ظاہر پر نہیں ہے! اگر بات اب بھی سمجھ میں نہ آئی ہو تو ہم دوبارہ عرض کئے دیتے ہیں کہ ایک طرف تو آپ یہ فرماتے ہیں کہ "حرف جار کا عطف صرف اسم ظاہر پر ہوتا ہے" اور دوسری طرف آپ "صَلَّى اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم" کو صحیح قرار دے رہے ہیں۔ حالانکہ اس میں عطف اسم ظاہر پر نہیں ہے بلکہ ضمیر مجرور پر ہے۔ تو پھر "صَلَّى اللہُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم" صحیح کیسے ہو گیا؟ اور اگر یہ صحیح ہے تو پھر آپ کا وہ کلمہ "حصر" صرف کہاں گیا؟ — آہ!

لَئِیْسَ كُلُّ مَا يَتَمَتَّى الْمَرْءُ يَذْكُرْهُ
تَجِدِي الزَّيَّاحَ بِعَالَا تَشْتَهِي الشَّفْنَ

— کیا اسی برتے پر آپ "الہدیت" سے داد وصول کرنے نکلے ہیں اور اسی زعم میں آپ ان کے "مبلغ علم" کو چیلنج فرمایا کرتے ہیں — سبحان اللہ! آپ کی اس قواعد دانی سے تو امام سیبویہ کی روح بھی تڑپ کر رہ گئی ہوگی۔ کہ وہ شخص جس کے سہارے پر یہ سارا غل غباڑہ مچایا جا رہا ہے، وہ ایسی جاہلانہ تعبیر سے ہی اظہارِ برأت کر دے گا۔ پھر اس قاعدے کو آپ مشہور بھی کہتے ہیں کہ "عربی زبان کا مشہور قاعدہ ہے" — جی ہاں قاعدہ تو مشہور ہے لیکن آپ لوگوں کے ساتھ مصیبت یہ سوار ہے کہ مشہورات تک عدم رسائی

ہی میں تو آپ لوگ مشہور ہیں۔

چونکہ اب یہ حضرات کئی مراحل سے گزر چکے ہیں اور کئی ٹھوکریں کھانے کے بعد یہ مشہور قاعدہ اب ان کی سمجھ میں آ گیا ہے، جیسا کہ اس شمارہ کے بعد والی اشاعت سے معلوم ہوتا ہے، اس لیے اب ہم اس قاعدہ کے بارے میں صحیح مذہب کی نشاندہی کرتے ہیں۔

”ضمیر مجبور پر اسم ظاہر کا عطف، حرفِ جر دوہرائے بغیر جائز ہے یا نہیں؟“ چونکہ یہ قاعدہ علمِ نحو (عربی گرامر) سے متعلق ہے، اس لیے ہم بعض ان محاذات کے اقوال ذکر کرتے ہیں جن کے ہاں عطف مذکور مطلقاً جائز ہے۔

چنانچہ علمِ نحو کے مشہور و معروف عالم ابن ہشام مصری ضمیر مجبور پر عطف کے وقت حرفِ جر کے اعادے کے عدم و وجوب کا فیصلہ دیتے ہوئے فرماتے ہیں:

وَلَا يَجِبُ ذَلِكَ خِلَافًا لِكَثْرِ الْبَصَرِ يَتَيْنِ۔“

(شرح شذور الذہب ص ۴۹)

یعنی عطف مذکور میں حرفِ جر کا دوبارہ لانا، جس کے بصری قائل ہیں، کوئی ضرورت نہیں۔

اور شرح جامی میں ہے:

”وَهَذَا الَّذِي ذَكَرْنَاهُ. أَعْنَى لُزُومَ رَاعَادَةِ الْجَارِ فِي حَالِ السَّعَةِ وَالْإِخْتِيَارِ — مَذْهَبُ الْبَصَرِ يَتَيْنِ، وَيَجُوزُ تَرْكُهَا اضْطِرَّارًا، وَأَجَازَ الْكُوفِيُّونَ تَرْكَ الرِّعَادَةِ فِي حَالِ السَّعَةِ“

(۱۹۶)

یعنی حرفِ جر کا دوبارہ لانا بصریوں کے نزدیک ضروری ہے۔ اگرچہ وہ بھی ضرورت کے وقت اسے لازم نہیں سمجھتے اور اس کے ترک کی اجازت دیتے ہیں۔ ان کے برعکس سب کوئی محاذات کے ہاں ضمیر مجبور پر عطف کے وقت حرفِ جر کا دوبارہ لانا کسی صورت میں بھی ضروری نہیں ہے۔

کوئی محاذات نے اپنے موقف پر اشعار کے علاوہ قرآنِ کریم کی متعدد آیات سے بھی استدلال کیا ہے۔ بلکہ بعض بصری علماء نے بصریوں کے نظریہ کو خیر باد کہہ کر کوئی محاذات کا ساتھ دیا ہے۔ جیسا کہ عنقریب ذکر ہوگا۔

اس سے پہلے ابن مالک، جن کی عربی قرائد میں مایہ ناز کتاب الفیہ (جو عربی نظم میں ہے) سے سنئے:

وَعَوْدُ خَافِضٍ لَدَى عَطْفٍ عَلَى
صَمِيمٍ خَفِضَ لَازِمًا قَدْ جُعِلَ
وَلَيْسَ عِنْدِي لَازِمًا إِذْ قَدْ آتَى
فِي التَّثْنِ وَالنَّظْمِ الصَّحِيحِ مَثْبَتًا
(۸۹)

یعنی ضمیر مجرور پر عطف کے وقت حرف جر کا اعادہ خواہ مخواہ بصری نجات کی طرف سے ضروری بنا دیا گیا ہے، مگر میں (ابن مالک) اس کو تسلیم کرنے کے لیے تیار نہیں، کیونکہ یہ عطف حرف جر دہرائے بغیر صحیح و ثابت عربی کلام میں مستعمل ہے۔

متن متین ص ۸۵ پر ہے:

”هَلْ يَجُوزُ عَلَى الْمُخْفُوضِ سَعَةً، الْكُوفِيَّةُ نَعْمَ، وَ
تَبِعَهُمُ ابْنُ مَالِكٍ، وَالْبَصْرِيَّةُ لَا، إِلَّا بِإِعَادَةِ
الْخَافِضِ“

جبکہ المساعدا میں ہے:

”وَالصَّحِيحُ الْجَوَازُ مُطْلَقًا“

(۴۰/۲)

یعنی صیح بات یہ ہے کہ یہ عطف بہر صورت جائز ہے۔ خواہ حرف جر دوبارہ لایا جائے یا نہ لایا جائے۔

ہم نے حرف جر کے اعادہ سے متعلق نجات کے دونوں فرقی کے اقوال نقل کئے ہیں، اس کے برعکس ”طلوعِ اسلام“ کا صرف ایک قول کو ظاہر کرنا، اور اکثریت کی رائے کو گول کر جانا، اگر سی دیانتداری ہے، جس کا ڈھنڈورا وہ پیٹ رہا ہے، تو نہ جانتے بددیانتی کسے کہتے ہیں؟ — طوالت کے خوف سے ہم نے ان تمام نجات کے سبھی اقوال نقل نہیں کئے، جن کے ہاں عطف مذکور میں حرف جر کا دہرانا ضروری نہیں۔ مذکورہ چند علماء کے اقوال نقل کرنے سے ادارہ طلوعِ اسلام کی نجات سے پردہ کشائی مقصود ہے، جس

کا وہ ان لفظوں میں غلط پروپیگنڈہ کرتا ہے کہ :

”اس کے علاوہ انہوں (المحدثین) نے دو آیات کا حوالہ دیا ہے۔ جس کا کمزور سہارا شیعہ حضرات لیتے ہیں۔ حالانکہ ان میں اسم ظاہر کی بجائے ”من“ اسم موصول ہے۔ اور اُمتِ مسلمہ کے جمہور علماء اور قراء نے اسے بھی غلط قرار دیا ہے۔“ (طلوع اسلام، مارچ ۱۹۸۶)

ان کا ”جمہور علماء“ کا دعویٰ تو ٹھکانے لگا، اب چونکہ انہوں نے قراء کرام کے اعتماد کا بھی سہارا لیا ہے، جس سے معلوم ہوتا ہے کہ ان لوگوں کے ہاں قراء کی قراءات کو بھی پذیرائی حاصل ہے۔ لہذا اس دعویٰ کی حقیقت کا پول بھی ہم کھولے دیتے ہیں: بعض قراء کرام کی متواتر قراءات سے بھی اس بات کی تائید ہوتی ہے کہ ضمیر مجرور پر اسم ظاہر کا عطف، حرفِ جرد ہر اے بغیر جائز ہے چنانچہ سورۃ النساء کی آیت کریمہ ”وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ“ میں ”الْأَرْحَامَ“ کو جس طرح بعض قراء نے نصب کے ساتھ پڑھا ہے، اسی طرح ان قراء میں سے حمزہ قاری نے اسے جر کے ساتھ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے تواتر کے ساتھ نقل کیا ہے۔ بلکہ تفسیر روح المعانی میں ہے:

”وَمَعَ هَذَا الْمَعْيَرُ بِذَلِكَ وَحْدَهُ بَلْ قَرَأَ بِهِ جَمَاعَةٌ
مِّنْ غَيْرِ الشَّيْخَةِ كَابْنِ مَسْعُودٍ وَابْنِ عَبَّاسٍ وَابْنُ أَبِي
الْمُنْذِرِ وَالْحَسَنُ بْنُ الْبَصْرِ وَتَادَةُ وَجَاهِدٌ
وْغَيْرُهُمْ“ (۱۸۴/۴)

یعنی ”حمزہ کے علاوہ حضرات عبد اللہ بن مسعود، عبد اللہ بن عباس، ابن ابی نعیم، ابن ابی نعیم، حسن بصری، تادہ اور مجاہد وغیرہ نے بھی اس آیت میں ”الارحام“ کا عطف ضمیر مجرور پر حرفِ جرد ہر اے بغیر ڈال کر زیر کے ساتھ ہی پڑھا ہے۔“

قراء کرام کی قراءات کا موضوع الگ مستقل حیثیت کا حامل ہے مگر یہاں یہ بات ذہن نشین ہو جانی چاہیے کہ قراء کی قراءات کا دار و مدار نحوی قواعد یا فقہی مسائل کی طرح اجتہاد اور قیاس و استنباط پر نہیں ہوتا، بلکہ قراءاتِ قرآن صرف رسول اکرم صلی اللہ

علیہ وسلم سے سماع پر موقوف ہی۔ لہذا امام قرطبی، قشیری سے نقل کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

”الْقِرَاءَاتُ الَّتِي قَرَأَ بِهَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ اَلْقُرْآنَ اَبْتَنَتْ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تَوَاتُرًا يَعْرِفُ أَهْلُ الْقِسْمَةِ وَإِذَا ثَبَتَ شَيْءٌ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَمْ يَمَنْ رَدَّ ذَلِكَ فَقَدْ رَدَّ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَاسْتَقْبَحَ مَا قَرَأَ بِهِ“

(الجامع لاحکام القرآن جلد سوم ص ۱۵۴)

یعنی قرآن کریم کے قاریوں کی قراءات نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم تواتر کے ساتھ ثابت ہوتی ہیں، جسے فنِ قراءت کے علماء بخوبی جانتے ہیں۔ کسی قراءت کو نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے صحت کے ساتھ ثابت ہو جانے کے بعد رد کرنے والا، نبی کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام پر اعتراض کا مرتکب ہوتا ہے، اور اس چیز کو فحش غلطی سے تعبیر کرتا ہے جس کو رسول کریمؐ نے شرفِ قراءت بخشا ہے۔

مزید فرمایا ہے:

”وَهَذَا مَقَامٌ مَّحْذُورٌ - وَلَا يُقَدَّرُ فِيهِ اِسْمَةُ اللُّغَةِ وَالنَّحْوِ، هَإِنِ الْعَرَبِيَّةُ تُتَلَقَّى مِنَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَلَا يَشْكُ أَحَدٌ فِي فَصَاحَتِهِ“

(مرجع سابق)

یعنی قراءت کی قراءات کا مقام بڑا نازک ہے، جس میں اہل لغت اور نحویوں کی تقلید کی گنجائش نہیں کیونکہ رسول کریمؐ علیہ الصلوٰۃ والسلام، عربی زبان کے معلم بھی ہیں، اور آپؐ کی فصاحت و بلاغت میں کسی قسم کا شک و شبہ نہیں کیا جاسکتا۔

مگر بایں ہمہ کچھ لوگ بعض مسلمات کو اپنی بے جا تنقید کا نشانہ بنا لیتے ہیں جتنی کہ قرآن کریم جیسی آسمانی کتاب کے مقدس کلمات کو بھی، رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی حدیث چھوڑ کر اپنی ذہنی غلاظت سے ملوث کرنے کی ناپاک جسارت کرتے ہیں، اسی طرح

قاری حمزہ بن حبیب کی "الارحام" میں میم کی جر کے ساتھ قراءت کو بھی مورد طعن و تشنیع بنا لیا گیا، لیکن حق بات کو موبہوم اعتراضات کے دریغ سے کمزور نہیں بنایا جاسکتا، لہذا ہم چاہتے ہیں کہ علماء کرام اور مفسرین عظام کے اقوال کے تعاون سے حمزہ کی اس قراءت پر کئے گئے اعتراضات کو زائل کر دیا جائے تاکہ ضمیر مجبور پر حرفِ جرد ہر اٹے بغیر عطف ڈالنا درست ثابت ہو سکے۔

قراء کرام میں سے حمزہ قاری وغیرہ کے "الارحام" کو جر کے ساتھ قراءت کرتے سے متعلق جو اشکالات وارد کئے گئے ہیں، ان کا خلاصہ حسب ذیل ہے:

- ۱۔ کہا گیا ہے کہ یہ قراءت عربی گرامر کے خلاف ہے، کیونکہ "الارحام" کو جر کے ساتھ پڑھا جائے تو اس کا عطف "بیم" کی ضمیر مجبور پر ہوگا اور اسیم ظاہر کا عطف جب ضمیر مجبور پر ہو تو حرفِ جر کا اعادہ ہونا چاہیئے، اور یہاں چونکہ حرفِ جرد دوبارہ نہیں لایا گیا، اس لیے "الارحام" کو جر کے ساتھ پڑھنا عربی قاعدے کے خلاف ہے۔
- ۲۔ دوسرا اعتراض یہ کیا جاتا ہے کہ حمزہ بن حبیب کی قراءت اُن شرعی دلائل کے خلاف ہے جن میں غیر اللہ کی قسم اٹھانے سے روکا گیا ہے۔

جہاں تک اول الذکر اعتراض کا تعلق ہے، تو اس کی تردید ان حجة کے اقوال کے اندراج کے وقت ہو چکی ہے جو حرفِ جرد ہر اٹے بغیر اس عطف کے جواز کے قائل ہیں، لہذا اس قراءت کا عربی گرامر کے ساتھ مخالفت کا دعویٰ باطل ہے۔ کیونکہ حمزہ وغیرہ نے اس کو نبی کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام سے صحت کے ساتھ نقل کیا ہے۔ اور نبی کریم علیہ السلام نے اسے اللہ تعالیٰ سے اخذ فرمایا ہے، تو اللہ سبحانہ و تعالیٰ کے بیان کردہ کلمات میں شک و شبہ کرنے والے سخت غلطی پر ہیں۔

مفسر ابویحیٰ نے ضمیر مجبور پر حرفِ جرد ہر اٹے بغیر عطف کو جائز قرار دیا ہے، کیونکہ تمام کوئی علماء کے علاوہ یونس، انخفش اور ابو علی بھی اس کے قائل ہیں۔

پھر حمزہ جیسے ثقہ عالم سے اس قراءت کا ثابت ہو جانا ہی اس کی صحت کے لیے کافی ہے۔ اور اگر بصری حجة اس عطف کی ممانعت کے قائل ہیں، تو یہ ان کی کمزوری ہے، سید محمد رشید رضا فرماتے ہیں:

"وَإِنَّ الْمُنْكَرَ جَنَّ عَلَى حَمَزَةٍ جَاهِلُونَ بِالْبُحْرَانِ"

وَرَوَايَاتُهَا، مُتَعَصِّبُونَ لِمَذْهَبِ الْبَصَرِيِّينَ
 مِنَ التَّحَاةِ، وَالْكُوفِيِّينَ يَرُونَ مِثْلَ هَذَا الْغَطِّ
 مَقْبُوسًا، وَرَجَحَ مَذْهَبَهُمْ هَذَا بَعْضُ أَسْمَاءِ
 الْبَصَرِيِّينَ، وَأَطَالَ بَعْضُ الْعُلَمَاءِ فِي الْإِنْتِصَارِ
 لَهُ ۖ (تفسير "المنازل" ص ۳۴۳)

یعنی جو لوگ حمزہ کی "الارحام" میں جر کی قراءت کو اپنے انکار کا نشانہ بناتے ہیں وہ فن قراءت سے ناواقف ہیں۔ اور بصری نخاعہ کی حمایت کی بنا پر ایسے فن میں دخل اندازی کرتے ہیں جو کہ ان کے تخصص سے خارج ہے، حالانکہ سب کو فی نخاعہ اس غلط کو قیاس کے موافق کہتے ہیں، حتیٰ کہ بعض بصری علماء کی انہیں تائید بھی حاصل ہے۔

نا انصافی ہوگی، اگر ہم تفسیر کی اس کتاب کا فیصلہ نقل نہ کریں جس کو ان لوگوں کی طرف سے بھی ماضی قریب میں سب تفسیر کی کتابوں سے زیادہ معتبر ہونے کی سند فراہم ہو چکی ہے تاکہ معلوم ہو سکے کہ اسے یہ سند دل کی گمراہیوں سے دی گئی ہے یا کہ صرف اپنا مقصد نکالنے کے لیے، چنانچہ عقلیات کے امام رازی قراءت حمزہ پر کیے جانے والے اعتراضات کو بیت العنکبوت سے بھی کمزور بناتے ہوئے رقمطراز ہیں:

"وَأَعْلَمُوا أَنَّ هَذِهِ الْوُجُوهَ كَيْسَتْ وَجُوهًا قَوِيَّةً فِي دَفْعِ
 الْمُرَوِّاتِ الْوَارِدَةِ فِي اللُّغَاتِ، وَذَلِكَ لِأَنَّ حَمْزَةَ
 أَحَدِ الْقُرَّاءِ السَّبْعَةِ، وَالظَّاهِرُ أَنََّّهُ لَمْ يَأْتِ بِهَذِهِ
 الْقِرَاءَةِ مِنْ عِنْدِ نَفْسِهِ، بَلْ رَوَاهَا عَنْ رَسُولِ اللَّهِ
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَذَلِكَ يُوجِبُ الْقَطْعَ بِصِحَّةِ
 هَذِهِ اللُّغَةِ، وَالْقِيَاسُ يَنْضَاءُ لِعِنْدَ السَّمَاعِ، لَا سِيَّمَا
 بِمِثْلِ هَذِهِ الْأَقْسِيَةِ الَّتِي هِيَ أَوْ هُنَّ مِنْ بَيِّنَاتِ الْعَنْكَبُوتِ ۖ"
 (تفسير كبير ۱۶۲/۹)

یعنی اس قسم کے اعتراضات جو کہ امام حمزہ کی اس قراءت پر کئے گئے ہیں، یہ صیح اسانید سے ثابت شدہ چیز کے مقابلہ میں کوئی وزن نہیں رکھتے،

حالانکہ امام حمزہ، قراءت قرآن کے سات قراء میں سے ایک ہیں، اور ان کے پیش نظر اس قراءت کو اپنی طرف سے گھڑ لینے میں کوئی ذاتی مفاد بھی نہیں، بلکہ انہوں نے نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے روایت فرمایا ہے لہذا اس کی صحت پر یقین رکھنا واجب ہے۔ اور عقلی اشکالات، نقلی دلائل کے مقابلہ میں ناپائیدار ہیں۔ خصوصاً ایسے اعتراضات جو بیت عنکبوت سے بھی زیادہ بودے اور کمزور ہیں۔

مزید فرماتے ہیں کہ حیرت ہے ان لوگوں پر جو سلف میں سے حمزہ اور مجاہد جیسے علم قرآن کے ماہروں کو چھوڑ کر لغت عربی کے مسائل میں ان کے خلاف، نخاع سے استدلال کرتے ہیں۔

یاد رہے یہ وہ حمزہ بن حبیب قاری ہیں، جو مشہور میں پیدا ہوئے، اور بعض صحابہ کرام کا زمانہ بھی انہوں نے پایا ہے، امام ابو حنیفہؒ ان کے متعلق فرمایا کرتے تھے کہ ”حمزہ، قراءت اور وراثت کے علم میں دوسروں پر فوقیت رکھتے ہیں۔“

قراءت حمزہ کو زیر بحث لانے سے مقصود یہ ہے کہ ضمیر مجبور پر اسم ظاہر کا عطف، حرف جرد ہرائے بغیر جائز ہے، کیونکہ حمزہ اور اس کے ساتھی علماء کی ”الارحام“ میں جر کے ساتھ قراءت کی صورت میں اس کا عطف لامحالہ ”بہ“ میں ضمیر مجبور پر ہے، اور حرف جرد دوبارہ نہیں لایا گیا۔

ہاں ”الارحام“ کو نصب کے ساتھ پڑھنا بھی دیگر قراء کرام کی قراءت ہے، اس صورت میں اس کے معطوف علیہ کے تعین میں وقول ہیں۔ ایک یہ کہ اس کا عطف نصب کی حالت میں ”وَاتَّقُوا اللَّهَ“ میں لفظ جلات پر ہے، لہذا اس صورت میں تقدیر عبارت یوں ہوگی۔ یعنی ”اتَّقُوا قَطَعَ الْأَرْحَامِ“ یا ”اتَّقُوا قَطَعَ مَوَدَّةِ الْأَرْحَامِ“ ورنہ اس صورت میں معنی درست نہیں ہو سکے گا۔

اور دوسرا قول یہ ہے کہ نصب کی صورت میں اس کا عطف ”بہ“ کی ضمیر مجبور پر محلا ہے۔ یعنی ”الارحام“ میں جر کی حالت میں اس کا عطف ”بہ“ میں ضمیر مجبور پر محلا ہے، اور نصب کی حالت میں اس کا عطف اسی ضمیر پر محلا ہے۔ چونکہ یہ ضمیر محلا منصوب ہے۔ اس لیے ”الارحام“ بھی منصوب ہوگا۔ جیسا کہ بعض مفسرین نے اس کی وضاحت کی ہے۔

ان دونوں اقوال میں سے دوسرا قول ہمارے نزدیک راجح اور مقدم ہے کیونکہ لفظ جملات پر عطف کی صورت میں مذکور ماننے کی ضرورت پڑتی ہے۔ جیسا کہ ”بہ“ کی ضمیر مجرور پر محلاً عطف ڈالنا، اس تقدیر کا محتاج نہیں ہے۔ اور تقدیر عبارت سے عدم تقدیر افضل ہے خصوصاً قرآن کریم جیسی اعلیٰ کتاب میں اس عدم تقدیر کی صورت کو ہی اختیار کرنا چاہیئے، جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ ”الارحام“ خواہ منصوب ہو یا مجرور دونوں صورتوں میں اس اسم ظاہر کا ”بہ“ کی ضمیر پر حرف جر دہرائے بغیر عطف ہے۔ مگر جر کی صورت میں ضمیر مجرور پر عطف لفظاً، اور نصب کی حالت میں اس کے محل پر ہے جس سے ثابت ہوا کہ اسم ظاہر کے ضمیر مجرور پر عطف کے وقت، حرف جر کا دوبارہ لانا کوئی ضروری نہیں ہے۔

اور قرآن کریم کی دیگر متعدد آیات سے اس کی تائید موجود ہے، جیسا کہ اللہ تعالیٰ کے فرمان ”وَكُفِّرْهُمْ وَالْمَسْجِدَ الْحَرَامَ“ میں ہے، اور ”وَجَعَلْنَا لَكُمْ فِيهَا مَعَاشٍ وَهَنٌ لِّسْتَعْمَلَهُ يَبَازِغِينَ“ میں ”هَنٌ“ اسم موصول کا ”لَكُمْ“ کی ضمیر مجرور پر عطف ہے، اور اسی طرح ”قَدْ اَللَّهُ يُفَتِّحُ لَكُمْ فِيْهِمْ“ کو ”هَاتِيْتَنِيْ عَلَيْهِمْ“ میں ”مَا“ موصول کا ”فِيْهِمْ“ کی ضمیر مجرور پر حرف جر دوبارہ لائے بغیر عطف ہے۔

”طلوع اسلام“ کا اس مقام پر اس طرح بات کو ٹال دینا کافی نہیں ہے کہ ان میں اسم ظاہر کی بجائے ”هَنٌ“ اسم موصول ہے، کیونکہ اسم موصول دوسرے اسماء کے ساتھ عطف میں مساوی ہے جیسا کہ وہ باقی اسماء کی طرح فاعل و مفعول، مبتداء، خبر اور مضاف الیہ واقع ہوتا ہے، ہمارے خیال میں ان کے اس مغالطہ کی وجہ یہ ہے کہ نخاعہ نے اسماء موصولات کو مبہمات سے تعبیر کیا ہے، اور ان کے مبہمات ہونے کا مطلب یہ ہے کہ اسماء موصولات ہر چیز کے لیے استعمال ہو سکتے ہیں، حتیٰ کہ جمادات کے لیے بھی۔ اس لیے انہیں مبہمات کہہ دیا جاتا ہے، وگرنہ یہ اسماء ظاہرہ سے خارج نہیں ہیں۔ مذکورہ آیات میں بھی سورۃ النساء کی آیت کی طرح تفصیل گفتگو کی گنجائش ہے، مگر ہم اس سے فی الحال صرف نظر کرتے ہیں، لیکن اس بات کا ذکر کر دینا ضروری ہے کہ اگر بعض علماء نے ان آیات میں ضمیر مجرور پر عطف کی بجائے کوئی دوسرا قول اختیار بھی کیا ہے، تو اس کا یہ مطلب ہر گز نہیں کہ ضمیر مجرور پر عطف کا قول غلط ہے۔ بلکہ یہ قول بھی اپنے مقام پر صحیح ہے، کیونکہ دونوں کے نقل کرنے والے علماء اور قراء ہی ہیں، لہذا ان میں سے ایک قول کو اختیار کر کے دوسرے کا سر سے انکار کر دینا، اور اس کے قائلین کو طعن و تشنیع کرنے پر اتر آنا علمی خیانت کے مترادف ہے، یا جہالت کی غمازی کرتا ہے۔

(جباری ہے)