

مولانا مفتی محمد عبدالہ فلاح

حدیث و سنت

امام نسائی اور سنن نسائی

(۲۱۵ تا ۳۰۳ھ)

ابو عبد الرحمن، احمد بن شعیب بن علی بن سنان بن بحر الخراسانی، النسائی صاحب "السنن"

"نساء" کی طرف نسبت

خراسان کا ایک شہر ہے جو "سرخس" سے دودن کی مسافت پر واقع ہے۔ ابن خلکان لکھتے

ہیں:

وَهِيَ مَدِينَةُ بِخَرَّاسَانَ خَرَجَ مِنْهَا جَمَاعَةٌ مِنَ الْأَعْيَانِ "۱۔

یعنی "نساء خراسان کا ایک مشہور شہر ہے جہاں سے بہت سے اربابِ فن مشہور ہوئے

ہیں۔" امام نسائی بھی اس کی طرف ہی منسوب ہیں۔

ولادة ونشأة

امام موصوف تقریباً ۲۱۵ھ کو پیدا ہوئے ان کا قول ہے: ۲۔

يُشَبِّهُ أَنْ يَكُونَ مَوْلَدِي فِي سَنَةِ ۲۱۵ هـ

موصوف کی ابتدائی تعلیم کے متعلق کچھ معلوم نہیں ہو سکا تاہم اس دور میں خراسان کا

علاقہ علم و فن کا مرکز تھا بہت سے اربابِ فضل و کمال موجود تھے اس لئے قیاس یہی چاہتا ہے کہ

موصوف کی ابتدائی تعلیم بھی یہیں پر ہوئی ہوگی، علامہ ذہبی لکھتے ہیں "طَلَبَ الْعِلْمَ فِي صَغَرِهِ" یعنی

بچپن میں علم کا شوق دامن گیر ہو گیا تھا۔ ۳۔

(۱) الوفيات ج ۱ ص ۶۶، البلد ان ۶۶۸ نیزستان الحدیث

(۲) تہذیب التہذیب (ج ۸ ص ۴۸-۳۶۱)

(۳) النبلاء ۱۳/۲۰ © rasailajaraid.com

سماع حدیث کے لئے رحلہ اولیٰ

محدثین نے طلب حدیث کے لئے رحلت کا ضابطہ مقرر کیا ہے یعنی یہ کہ طالب علم پہلے اپنے اہل بلدہ سے حدیث حاصل کرے اس کے بعد سفر کرے اور جو حدیث حاصل نہیں ہوئی اسے حاصل کرنے میں کوشش کرے۔

خطیب بغدادی رحلت کے مقاصد بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

طلب حدیث کے لئے سفر سے دو مقصد ہوتے ہیں۔

(الف) ”علو اسناد“ اور ”قدّم سماع“ کا حاصل کرنا

(ب) حفاظ حدیث سے ملاقات اور ان سے مذاکرہ و استفادہ

یہ دونوں چیزیں اگر اپنے شہر میں حاصل ہو جائیں تو سفر کی ضرورت نہیں ہے۔ ۴۰۔
چنانچہ امام نسائی نے بھی انہی دو مقاصد کو حاصل کرنے کے لئے طلب حدیث کے لئے سفر کئے اور سب سے پہلے قتیبہ بن سعید البغلی کی خدمت میں حاضر ہوئے ”بغلیان“... بلخ کے نواحی میں ایک پُر فضا قصبہ ہے۔ بعض نے اس کا نام ”طخارستان“ بھی نقل کیا ہے ”بلدان“ میں ہے: وَهِيَ مِنْ أَنْزَرِ بِلَادِ اللَّهِ کہ یہ بہت ہی پاکیزہ شہر ہے۔ اور علامہ سمعانی نے الانساب میں لکھا ہے: ”بَلَدٌ عَوَّاجٌ بِلَخٍ“ اور میرا خیال ہے کہ طخارستان سے قریب ہے اور اس شہر کو آب و ہوا کے لحاظ سے نہایت صحت افزا مقام حاصل ہے۔ محدث کبیر قتیبہ بن سعید بن جمیل بھی اسی شہر میں سکونت پذیر تھے۔

قتیبہ بن سعید محدث (المتوفی ۲۴۰ھ)

موصوف بڑے پایہ کے محدث تھے امام ذہبی نے ان کو ”شیخ الحفاظ“ اور ”محدث خراسان“ کے لقب سے یاد فرمایا۔ ۵۔ ابن عدی لکھتے ہیں:

”ان کا اصل نام یحییٰ ہے اور قتیبہ لقب، ابن منہ نے ان کا اصل نام علی بتایا ہے۔ ائمہ خمسہ نے ان سے روایت کی ہے اور ابن ماجہ ان سے امام ذہلی کے واسطہ سے روایت کرتے ہیں۔ ان کو امام مالک، لیث بن سعد، ابن لیث، رشید بن سعد اور ان کے ہم طبقہ سے شرف روایت

(۴) الجامع للاخلاق الراوی والسماع

(۵) تذکرہ ۴۲۶ ج ۲ انباء ۱۱/۱۳

حاصل ہے اور ابو العباس محمد بن اسحاق السراج سے آخری راوی ہیں۔ امام احمد فرماتے ہیں:

”وَهُوَ آخِرُ مَنْ سَمِعَ ابْنَ لَهْيَعَةَ“

امام ذہبی کا بیان ہے کہ میں نے ان کا مستقل ترجمہ لکھا ہے اور تقریباً اسی (۸۰) احادیث ان کے عوالی سے ذکر کی ہیں۔ ۷۰۔

امام بخاری نے ان سے ۳۰۸ اور امام مسلم نے ۶۶۸ احادیث بیان کی ہیں۔ ۷۱۔

امام نسائی نے ۲۳۰ھ میں ان کی طرف رحلت کی اور ایک سال کامل ان کے پاس قیام کیا لیکن ابنِ لبیعہ کی کتاب سے روایت میں احتراز کیا اور سنن یا غیر سنن میں ان سے کوئی روایت درج نہیں کی۔ نیز امام نسائی نے قتیبہ بن سعید سے جمع فی السفر والی حدیث روایت نہیں کی کیونکہ قتیبہ اس حدیث کے روایت کرنے میں یث سے منفرد ہے اور ائمہ حدیث کی ایک جماعت نے اس حدیث کو معلول قرار دیا ہے۔ ہاں ابو داؤد نے (حدیث نمبر: ۱۲۲۰) باب الجمع بین الصلاتین میں اور ترمذی نے یہ حدیث قتیبہ سے روایت کی ہے۔ امام ترمذی لکھتے ہیں:

”هَذَا حَدِيثٌ حَسَنٌ غَرِيبٌ تَفَرَّدَ بِهِ قُتَيْبَةُ لَا نَعْرِفُ رَوَاهُ عَنِ اللَّيْثِ غَيْرُهُ“

امام حاکم علوم الحدیث ”میں لکھتے ہیں:

رَوَاهُ أَئِئَةُ ثِقَاتٍ وَهُوَ شَاذٌ لِّمَنْ وَالِإِسْنَادِ

تاہم یہ حدیث معلول نہیں ہے۔ ۸۔ اور معاذ بن جبل سے ایک دوسرے طریق سے بھی مروی ہے۔ ۹۔ لیکن اس میں بھی جمع التقدیم کے لفظ کے ساتھ نہیں ہے اور ائمہ حدیث نے استغراب کی وجہ سے اس کو روایت کیا ہے اور جمع تقدیم کی قید کے ساتھ صرف قتیبہ نے روایت کی ہے جو کہ ابو داؤد اور ترمذی کے علاوہ مسند احمد ۲۳۱/۵ اور دار قطنی ۱/۳۹۳ اور بیہقی ۳/۱۶۳ میں ہے۔

علاوہ ازیں امام نسائی نے خراسان، حجاز، مصر، عراق، جزیرہ، شام اور مغور کی طرف بھی رحلت کی اور مشابیر سے حدیث کا سماع کیا پھر مصر کو اپنا وطن بنا لیا اور زقاق القندیل میں مقیم ہو گئے جو امراء کی آبادی تھی اور ہر لحاظ سے پُر رونق محلہ تھا۔

(۶) انباء ۱۱/۱۳

(۷) تہذیب ۸/۳۵۸-۳۶۱

(۸) معرفۃ علوم الحدیث ص ۱۱۹-۱۲۰

(۹) ابو داؤد رقم ۱۲۰۸

شیوخ کی فہرست

علامہ ذہبی نے شیوخ کی فہرست لکھی ہے مگر ان میں تو شیوخ وہ ہیں جو آئمہ ستہ کے مشترکہ شیوخ شمار ہوتے ہیں: (۱) محمد بن بشار بن دار (۲۵۲ھ)۔ (۲) محمد بن قس بن موسیٰ (۲۵۲ھ)۔ (۳) زیاد بن یحییٰ الجہانی (۲۵۴ھ)۔ (۴) عباد بن عبد العزیز الفہری (۳۶۳ھ)۔ (۵) ابو فضہ عمر بن علی الفلاس۔ (۶) ابو سعید الاثح عبد اللہ بن سعید الکندی۔ (۷) محمد بن معمر القیس الجہانی (۲۵۶ھ)۔ (۸) یعقوب بن ابراہیم دورق۔ (۹) نصر بن علی البغوی (۲۵۰ھ)۔ ۱۰۔

تلاذہ

علامہ مزی "تذیب الکمال" میں لکھتے ہیں: امام نسائی سے خلق کثیر نے حدیث اخذ کی ہے اور موصوف روایت میں مشہور و معروف تھے۔ لیکن ہم مختصر طور پر چند ایک اہم تلاذہ کے اسماء درج کرتے ہیں جن میں سنن نسائی الکبریٰ اور الجتبی کے رواۃ بھی شامل ہیں۔

(۱) الحدیث الامام ابو علی حسن بن الحسن بن عبد اللہ الاسیوطی (۳۶۱ھ)

امام ذہبی لکھتے ہیں: ۱۱۔

"يُرْوَى عَنِ النَّسَائِيِّ سُنَّةٌ وَعَنْ جَمَاعَةٍ مَاتَ سَنَةَ ۳۶۱ھ"

اور قراءت احمد بن نصر نساہوری المقری اور ابو شعیبہ صالح بن زیاد السوسی سے حاصل کی

ہے۔

اور تاریخ اسلام میں ان کے کبار شیوخ مذکور ہیں، اسحاق بن راہویہ، ہاشم بن عمار عیسیٰ بن حماد، حسین بن منصور السلمی، عمرو بن زراۃ، محمد بن النضر الروزی، سید بن نصر ابو کریم وغیرہم

لیکن انساب سمعانی اور یاقوت بلدان میں سن وفات (۳۷۲ھ) درج ہے تاہم پہلا قول صحیح ہے۔

(۲) ابن الاثر۔ ابو بکر محمد بن معاویہ بن عبد الرحمن الاموی القرطبی المعروف بابن الاثر المتوفی (۳۵۸ھ)۔ علامہ ذہبی لکھتے ہیں: ۱۲۔

(۱۰) مقدمہ شرح ترمذی لاحمد محمد شاکر، تذکرۃ الحفاظ ۲/۳۶۶-۳۶۷-۳۶۸-۳۶۹-۳۷۰-۳۷۱-۳۷۲-۳۷۳-۳۷۴-۳۷۵-۳۷۶-۳۷۷-۳۷۸-۳۷۹-۳۸۰-۳۸۱-۳۸۲-۳۸۳-۳۸۴-۳۸۵-۳۸۶-۳۸۷-۳۸۸-۳۸۹-۳۹۰-۳۹۱-۳۹۲-۳۹۳-۳۹۴-۳۹۵-۳۹۶-۳۹۷-۳۹۸-۳۹۹-۴۰۰-۴۰۱-۴۰۲-۴۰۳-۴۰۴-۴۰۵-۴۰۶-۴۰۷-۴۰۸-۴۰۹-۴۱۰-۴۱۱-۴۱۲-۴۱۳-۴۱۴-۴۱۵-۴۱۶-۴۱۷-۴۱۸-۴۱۹-۴۲۰-۴۲۱-۴۲۲-۴۲۳-۴۲۴-۴۲۵-۴۲۶-۴۲۷-۴۲۸-۴۲۹-۴۳۰-۴۳۱-۴۳۲-۴۳۳-۴۳۴-۴۳۵-۴۳۶-۴۳۷-۴۳۸-۴۳۹-۴۴۰-۴۴۱-۴۴۲-۴۴۳-۴۴۴-۴۴۵-۴۴۶-۴۴۷-۴۴۸-۴۴۹-۴۵۰-۴۵۱-۴۵۲-۴۵۳-۴۵۴-۴۵۵-۴۵۶-۴۵۷-۴۵۸-۴۵۹-۴۶۰-۴۶۱-۴۶۲-۴۶۳-۴۶۴-۴۶۵-۴۶۶-۴۶۷-۴۶۸-۴۶۹-۴۷۰-۴۷۱-۴۷۲-۴۷۳-۴۷۴-۴۷۵-۴۷۶-۴۷۷-۴۷۸-۴۷۹-۴۸۰-۴۸۱-۴۸۲-۴۸۳-۴۸۴-۴۸۵-۴۸۶-۴۸۷-۴۸۸-۴۸۹-۴۹۰-۴۹۱-۴۹۲-۴۹۳-۴۹۴-۴۹۵-۴۹۶-۴۹۷-۴۹۸-۴۹۹-۵۰۰-۵۰۱-۵۰۲-۵۰۳-۵۰۴-۵۰۵-۵۰۶-۵۰۷-۵۰۸-۵۰۹-۵۱۰-۵۱۱-۵۱۲-۵۱۳-۵۱۴-۵۱۵-۵۱۶-۵۱۷-۵۱۸-۵۱۹-۵۲۰-۵۲۱-۵۲۲-۵۲۳-۵۲۴-۵۲۵-۵۲۶-۵۲۷-۵۲۸-۵۲۹-۵۳۰-۵۳۱-۵۳۲-۵۳۳-۵۳۴-۵۳۵-۵۳۶-۵۳۷-۵۳۸-۵۳۹-۵۴۰-۵۴۱-۵۴۲-۵۴۳-۵۴۴-۵۴۵-۵۴۶-۵۴۷-۵۴۸-۵۴۹-۵۵۰-۵۵۱-۵۵۲-۵۵۳-۵۵۴-۵۵۵-۵۵۶-۵۵۷-۵۵۸-۵۵۹-۵۶۰-۵۶۱-۵۶۲-۵۶۳-۵۶۴-۵۶۵-۵۶۶-۵۶۷-۵۶۸-۵۶۹-۵۷۰-۵۷۱-۵۷۲-۵۷۳-۵۷۴-۵۷۵-۵۷۶-۵۷۷-۵۷۸-۵۷۹-۵۸۰-۵۸۱-۵۸۲-۵۸۳-۵۸۴-۵۸۵-۵۸۶-۵۸۷-۵۸۸-۵۸۹-۵۹۰-۵۹۱-۵۹۲-۵۹۳-۵۹۴-۵۹۵-۵۹۶-۵۹۷-۵۹۸-۵۹۹-۶۰۰-۶۰۱-۶۰۲-۶۰۳-۶۰۴-۶۰۵-۶۰۶-۶۰۷-۶۰۸-۶۰۹-۶۱۰-۶۱۱-۶۱۲-۶۱۳-۶۱۴-۶۱۵-۶۱۶-۶۱۷-۶۱۸-۶۱۹-۶۲۰-۶۲۱-۶۲۲-۶۲۳-۶۲۴-۶۲۵-۶۲۶-۶۲۷-۶۲۸-۶۲۹-۶۳۰-۶۳۱-۶۳۲-۶۳۳-۶۳۴-۶۳۵-۶۳۶-۶۳۷-۶۳۸-۶۳۹-۶۴۰-۶۴۱-۶۴۲-۶۴۳-۶۴۴-۶۴۵-۶۴۶-۶۴۷-۶۴۸-۶۴۹-۶۵۰-۶۵۱-۶۵۲-۶۵۳-۶۵۴-۶۵۵-۶۵۶-۶۵۷-۶۵۸-۶۵۹-۶۶۰-۶۶۱-۶۶۲-۶۶۳-۶۶۴-۶۶۵-۶۶۶-۶۶۷-۶۶۸-۶۶۹-۶۷۰-۶۷۱-۶۷۲-۶۷۳-۶۷۴-۶۷۵-۶۷۶-۶۷۷-۶۷۸-۶۷۹-۶۸۰-۶۸۱-۶۸۲-۶۸۳-۶۸۴-۶۸۵-۶۸۶-۶۸۷-۶۸۸-۶۸۹-۶۹۰-۶۹۱-۶۹۲-۶۹۳-۶۹۴-۶۹۵-۶۹۶-۶۹۷-۶۹۸-۶۹۹-۷۰۰-۷۰۱-۷۰۲-۷۰۳-۷۰۴-۷۰۵-۷۰۶-۷۰۷-۷۰۸-۷۰۹-۷۱۰-۷۱۱-۷۱۲-۷۱۳-۷۱۴-۷۱۵-۷۱۶-۷۱۷-۷۱۸-۷۱۹-۷۲۰-۷۲۱-۷۲۲-۷۲۳-۷۲۴-۷۲۵-۷۲۶-۷۲۷-۷۲۸-۷۲۹-۷۳۰-۷۳۱-۷۳۲-۷۳۳-۷۳۴-۷۳۵-۷۳۶-۷۳۷-۷۳۸-۷۳۹-۷۴۰-۷۴۱-۷۴۲-۷۴۳-۷۴۴-۷۴۵-۷۴۶-۷۴۷-۷۴۸-۷۴۹-۷۵۰-۷۵۱-۷۵۲-۷۵۳-۷۵۴-۷۵۵-۷۵۶-۷۵۷-۷۵۸-۷۵۹-۷۶۰-۷۶۱-۷۶۲-۷۶۳-۷۶۴-۷۶۵-۷۶۶-۷۶۷-۷۶۸-۷۶۹-۷۷۰-۷۷۱-۷۷۲-۷۷۳-۷۷۴-۷۷۵-۷۷۶-۷۷۷-۷۷۸-۷۷۹-۷۸۰-۷۸۱-۷۸۲-۷۸۳-۷۸۴-۷۸۵-۷۸۶-۷۸۷-۷۸۸-۷۸۹-۷۹۰-۷۹۱-۷۹۲-۷۹۳-۷۹۴-۷۹۵-۷۹۶-۷۹۷-۷۹۸-۷۹۹-۸۰۰-۸۰۱-۸۰۲-۸۰۳-۸۰۴-۸۰۵-۸۰۶-۸۰۷-۸۰۸-۸۰۹-۸۱۰-۸۱۱-۸۱۲-۸۱۳-۸۱۴-۸۱۵-۸۱۶-۸۱۷-۸۱۸-۸۱۹-۸۲۰-۸۲۱-۸۲۲-۸۲۳-۸۲۴-۸۲۵-۸۲۶-۸۲۷-۸۲۸-۸۲۹-۸۳۰-۸۳۱-۸۳۲-۸۳۳-۸۳۴-۸۳۵-۸۳۶-۸۳۷-۸۳۸-۸۳۹-۸۴۰-۸۴۱-۸۴۲-۸۴۳-۸۴۴-۸۴۵-۸۴۶-۸۴۷-۸۴۸-۸۴۹-۸۵۰-۸۵۱-۸۵۲-۸۵۳-۸۵۴-۸۵۵-۸۵۶-۸۵۷-۸۵۸-۸۵۹-۸۶۰-۸۶۱-۸۶۲-۸۶۳-۸۶۴-۸۶۵-۸۶۶-۸۶۷-۸۶۸-۸۶۹-۸۷۰-۸۷۱-۸۷۲-۸۷۳-۸۷۴-۸۷۵-۸۷۶-۸۷۷-۸۷۸-۸۷۹-۸۸۰-۸۸۱-۸۸۲-۸۸۳-۸۸۴-۸۸۵-۸۸۶-۸۸۷-۸۸۸-۸۸۹-۸۹۰-۸۹۱-۸۹۲-۸۹۳-۸۹۴-۸۹۵-۸۹۶-۸۹۷-۸۹۸-۸۹۹-۹۰۰-۹۰۱-۹۰۲-۹۰۳-۹۰۴-۹۰۵-۹۰۶-۹۰۷-۹۰۸-۹۰۹-۹۱۰-۹۱۱-۹۱۲-۹۱۳-۹۱۴-۹۱۵-۹۱۶-۹۱۷-۹۱۸-۹۱۹-۹۲۰-۹۲۱-۹۲۲-۹۲۳-۹۲۴-۹۲۵-۹۲۶-۹۲۷-۹۲۸-۹۲۹-۹۳۰-۹۳۱-۹۳۲-۹۳۳-۹۳۴-۹۳۵-۹۳۶-۹۳۷-۹۳۸-۹۳۹-۹۴۰-۹۴۱-۹۴۲-۹۴۳-۹۴۴-۹۴۵-۹۴۶-۹۴۷-۹۴۸-۹۴۹-۹۵۰-۹۵۱-۹۵۲-۹۵۳-۹۵۴-۹۵۵-۹۵۶-۹۵۷-۹۵۸-۹۵۹-۹۶۰-۹۶۱-۹۶۲-۹۶۳-۹۶۴-۹۶۵-۹۶۶-۹۶۷-۹۶۸-۹۶۹-۹۷۰-۹۷۱-۹۷۲-۹۷۳-۹۷۴-۹۷۵-۹۷۶-۹۷۷-۹۷۸-۹۷۹-۹۸۰-۹۸۱-۹۸۲-۹۸۳-۹۸۴-۹۸۵-۹۸۶-۹۸۷-۹۸۸-۹۸۹-۹۹۰-۹۹۱-۹۹۲-۹۹۳-۹۹۴-۹۹۵-۹۹۶-۹۹۷-۹۹۸-۹۹۹-۱۰۰۰-۱۰۰۱-۱۰۰۲-۱۰۰۳-۱۰۰۴-۱۰۰۵-۱۰۰۶-۱۰۰۷-۱۰۰۸-۱۰۰۹-۱۰۱۰-۱۰۱۱-۱۰۱۲-۱۰۱۳-۱۰۱۴-۱۰۱۵-۱۰۱۶-۱۰۱۷-۱۰۱۸-۱۰۱۹-۱۰۲۰-۱۰۲۱-۱۰۲۲-۱۰۲۳-۱۰۲۴-۱۰۲۵-۱۰۲۶-۱۰۲۷-۱۰۲۸-۱۰۲۹-۱۰۳۰-۱۰۳۱-۱۰۳۲-۱۰۳۳-۱۰۳۴-۱۰۳۵-۱۰۳۶-۱۰۳۷-۱۰۳۸-۱۰۳۹-۱۰۴۰-۱۰۴۱-۱۰۴۲-۱۰۴۳-۱۰۴۴-۱۰۴۵-۱۰۴۶-۱۰۴۷-۱۰۴۸-۱۰۴۹-۱۰۵۰-۱۰۵۱-۱۰۵۲-۱۰۵۳-۱۰۵۴-۱۰۵۵-۱۰۵۶-۱۰۵۷-۱۰۵۸-۱۰۵۹-۱۰۶۰-۱۰۶۱-۱۰۶۲-۱۰۶۳-۱۰۶۴-۱۰۶۵-۱۰۶۶-۱۰۶۷-۱۰۶۸-۱۰۶۹-۱۰۷۰-۱۰۷۱-۱۰۷۲-۱۰۷۳-۱۰۷۴-۱۰۷۵-۱۰۷۶-۱۰۷۷-۱۰۷۸-۱۰۷۹-۱۰۸۰-۱۰۸۱-۱۰۸۲-۱۰۸۳-۱۰۸۴-۱۰۸۵-۱۰۸۶-۱۰۸۷-۱۰۸۸-۱۰۸۹-۱۰۹۰-۱۰۹۱-۱۰۹۲-۱۰۹۳-۱۰۹۴-۱۰۹۵-۱۰۹۶-۱۰۹۷-۱۰۹۸-۱۰۹۹-۱۱۰۰-۱۱۰۱-۱۱۰۲-۱۱۰۳-۱۱۰۴-۱۱۰۵-۱۱۰۶-۱۱۰۷-۱۱۰۸-۱۱۰۹-۱۱۱۰-۱۱۱۱-۱۱۱۲-۱۱۱۳-۱۱۱۴-۱۱۱۵-۱۱۱۶-۱۱۱۷-۱۱۱۸-۱۱۱۹-۱۱۲۰-۱۱۲۱-۱۱۲۲-۱۱۲۳-۱۱۲۴-۱۱۲۵-۱۱۲۶-۱۱۲۷-۱۱۲۸-۱۱۲۹-۱۱۳۰-۱۱۳۱-۱۱۳۲-۱۱۳۳-۱۱۳۴-۱۱۳۵-۱۱۳۶-۱۱۳۷-۱۱۳۸-۱۱۳۹-۱۱۴۰-۱۱۴۱-۱۱۴۲-۱۱۴۳-۱۱۴۴-۱۱۴۵-۱۱۴۶-۱۱۴۷-۱۱۴۸-۱۱۴۹-۱۱۵۰-۱۱۵۱-۱۱۵۲-۱۱۵۳-۱۱۵۴-۱۱۵۵-۱۱۵۶-۱۱۵۷-۱۱۵۸-۱۱۵۹-۱۱۶۰-۱۱۶۱-۱۱۶۲-۱۱۶۳-۱۱۶۴-۱۱۶۵-۱۱۶۶-۱۱۶۷-۱۱۶۸-۱۱۶۹-۱۱۷۰-۱۱۷۱-۱۱۷۲-۱۱۷۳-۱۱۷۴-۱۱۷۵-۱۱۷۶-۱۱۷۷-۱۱۷۸-۱۱۷۹-۱۱۸۰-۱۱۸۱-۱۱۸۲-۱۱۸۳-۱۱۸۴-۱۱۸۵-۱۱۸۶-۱۱۸۷-۱۱۸۸-۱۱۸۹-۱۱۹۰-۱۱۹۱-۱۱۹۲-۱۱۹۳-۱۱۹۴-۱۱۹۵-۱۱۹۶-۱۱۹۷-۱۱۹۸-۱۱۹۹-۱۲۰۰-۱۲۰۱-۱۲۰۲-۱۲۰۳-۱۲۰۴-۱۲۰۵-۱۲۰۶-۱۲۰۷-۱۲۰۸-۱۲۰۹-۱۲۱۰-۱۲۱۱-۱۲۱۲-۱۲۱۳-۱۲۱۴-۱۲۱۵-۱۲۱۶-۱۲۱۷-۱۲۱۸-۱۲۱۹-۱۲۲۰-۱۲۲۱-۱۲۲۲-۱۲۲۳-۱۲۲۴-۱۲۲۵-۱۲۲۶-۱۲۲۷-۱۲۲۸-۱۲۲۹-۱۲۳۰-۱۲۳۱-۱۲۳۲-۱۲۳۳-۱۲۳۴-۱۲۳۵-۱۲۳۶-۱۲۳۷-۱۲۳۸-۱۲۳۹-۱۲۴۰-۱۲۴۱-۱۲۴۲-۱۲۴۳-۱۲۴۴-۱۲۴۵-۱۲۴۶-۱۲۴۷-۱۲۴۸-۱۲۴۹-۱۲۵۰-۱۲۵۱-۱۲۵۲-۱۲۵۳-۱۲۵۴-۱۲۵۵-۱۲۵۶-۱۲۵۷-۱۲۵۸-۱۲۵۹-۱۲۶۰-۱۲۶۱-۱۲۶۲-۱۲۶۳-۱۲۶۴-۱۲۶۵-۱۲۶۶-۱۲۶۷-۱۲۶۸-۱۲۶۹-۱۲۷۰-۱۲۷۱-۱۲۷۲-۱۲۷۳-۱۲۷۴-۱۲۷۵-۱۲۷۶-۱۲۷۷-۱۲۷۸-۱۲۷۹-۱۲۸۰-۱۲۸۱-۱۲۸۲-۱۲۸۳-۱۲۸۴-۱۲۸۵-۱۲۸۶-۱۲۸۷-۱۲۸۸-۱۲۸۹-۱۲۹۰-۱۲۹۱-۱۲۹۲-۱۲۹۳-۱۲۹۴-۱۲۹۵-۱۲۹۶-۱۲۹۷-۱۲۹۸-۱۲۹۹-۱۳۰۰-۱۳۰۱-۱۳۰۲-۱۳۰۳-۱۳۰۴-۱۳۰۵-۱۳۰۶-۱۳۰۷-۱۳۰۸-۱۳۰۹-۱۳۱۰-۱۳۱۱-۱۳۱۲-۱۳۱۳-۱۳۱۴-۱۳۱۵-۱۳۱۶-۱۳۱۷-۱۳۱۸-۱۳۱۹-۱۳۲۰-۱۳۲۱-۱۳۲۲-۱۳۲۳-۱۳۲۴-۱۳۲۵-۱۳۲۶-۱۳۲۷-۱۳۲۸-۱۳۲۹-۱۳۳۰-۱۳۳۱-۱۳۳۲-۱۳۳۳-۱۳۳۴-۱۳۳۵-۱۳۳۶-۱۳۳۷-۱۳۳۸-۱۳۳۹-۱۳۴۰-۱۳۴۱-۱۳۴۲-۱۳۴۳-۱۳۴۴-۱۳۴۵-۱۳۴۶-۱۳۴۷-۱۳۴۸-۱۳۴۹-۱۳۵۰-۱۳۵۱-۱۳۵۲-۱۳۵۳-۱۳۵۴-۱۳۵۵-۱۳۵۶-۱۳۵۷-۱۳۵۸-۱۳۵۹-۱۳۶۰-۱۳۶۱-۱۳۶۲-۱۳۶۳-۱۳۶۴-۱۳۶۵-۱۳۶۶-۱۳۶۷-۱۳۶۸-۱۳۶۹-۱۳۷۰-۱۳۷۱-۱۳۷۲-۱۳۷۳-۱۳۷۴-۱۳۷۵-۱۳۷۶-۱۳۷۷-۱۳۷۸-۱۳۷۹-۱۳۸۰-۱۳۸۱-۱۳۸۲-۱۳۸۳-۱۳۸۴-۱۳۸۵-۱۳۸۶-۱۳۸۷-۱۳۸۸-۱۳۸۹-۱۳۹۰-۱۳۹۱-۱۳۹۲-۱۳۹۳-۱۳۹۴-۱۳۹۵-۱۳۹۶-۱۳۹۷-۱۳۹۸-۱۳۹۹-۱۴۰۰-۱۴۰۱-۱۴۰۲-۱۴۰۳-۱۴۰۴-۱۴۰۵-۱۴۰۶-۱۴۰۷-۱۴۰۸-۱۴۰۹-۱۴۱۰-۱۴۱۱-۱۴۱۲-۱۴۱۳-۱۴۱۴-۱۴۱۵-۱۴۱۶-۱۴۱۷-۱۴۱۸-۱۴۱۹-۱۴۲۰-۱۴۲۱-۱۴۲۲-۱۴۲۳-۱۴۲۴-۱۴۲۵-۱۴۲۶-۱۴۲۷-۱۴۲۸-۱۴۲۹-۱۴۳۰-۱۴۳۱-۱۴۳۲-۱۴۳۳-۱۴۳۴-۱۴۳۵-۱۴۳۶-۱۴۳۷-۱۴۳۸-۱۴۳۹-۱۴۴۰-۱۴۴۱-۱۴۴۲-۱۴۴۳-۱۴۴۴-۱۴۴۵-۱۴۴۶-۱۴۴۷-۱۴۴۸-۱۴۴۹-۱۴۵۰-۱۴۵۱-۱۴۵۲-۱۴۵۳-۱۴۵۴-۱۴۵۵-۱۴۵۶-۱۴۵۷-۱۴۵۸-۱۴۵۹-۱۴۶۰-۱۴۶۱-۱۴۶۲-۱۴۶۳-۱۴۶۴-۱۴۶۵-۱۴۶۶-۱۴۶۷-۱۴۶۸-۱۴۶۹-۱۴۷۰-۱۴۷۱-۱۴۷۲-۱۴۷۳-۱۴۷۴-۱۴۷۵-۱۴۷۶-۱۴۷۷-۱۴۷۸-۱۴۷۹-۱۴۸۰-۱۴۸۱-۱۴۸۲-۱۴۸۳-۱۴۸۴-۱۴۸۵-۱۴۸۶-۱۴۸۷-۱۴۸۸-۱۴۸۹-۱۴۹۰-۱۴۹۱-۱۴۹۲-۱۴۹۳-۱۴۹۴-۱۴۹۵-۱۴۹۶-۱۴۹۷-۱۴۹۸-۱۴۹۹-۱۵۰۰-۱۵۰۱-۱۵۰۲-۱۵۰۳-۱۵۰۴-۱۵۰۵-۱۵۰۶-۱۵۰۷-۱۵۰۸-۱۵۰۹-۱۵۱۰-۱۵۱۱-۱۵۱۲-۱۵۱۳-۱۵۱۴-۱۵۱۵-۱۵۱۶-۱۵۱۷-۱۵۱۸-۱۵۱۹-۱۵۲۰-۱۵۲۱-۱۵۲۲-۱۵۲۳-۱۵۲۴-۱۵۲۵-۱۵۲۶-۱۵۲۷-۱۵۲۸-۱۵۲۹-۱۵۳۰-۱۵۳۱-۱۵۳۲-۱۵۳۳-۱۵۳۴-۱۵۳۵-۱۵۳۶-۱۵۳۷-۱۵۳۸-۱۵۳۹-۱۵۴۰-۱۵۴۱-۱۵۴۲-۱۵۴۳-۱۵۴۴-۱۵۴۵-۱۵۴۶-۱۵۴۷-۱۵۴۸-۱۵۴۹-۱۵۵۰-۱۵۵۱-۱۵۵۲-۱۵۵۳-۱۵۵۴-۱۵۵۵-۱۵۵۶-۱۵۵۷-۱۵۵۸-۱۵۵۹-۱۵۶۰-۱۵۶۱-۱۵۶۲-۱۵۶۳-۱۵۶۴-۱۵۶۵-۱۵۶۶-۱۵۶۷-۱۵۶۸-۱۵۶۹-۱۵۷۰-۱۵۷۱-۱۵۷۲-۱۵۷۳-۱۵۷۴-۱۵۷۵-۱۵۷۶-۱۵۷۷-۱۵۷۸-۱۵۷۹-۱۵۸۰-۱۵۸۱-۱۵۸۲-۱۵۸۳-۱۵۸۴-۱۵۸۵-۱۵۸۶-۱۵۸۷-۱۵۸۸-۱۵۸۹-۱۵۹۰-۱۵۹۱-۱۵۹۲-۱۵۹۳-۱۵۹۴-۱۵۹۵-۱۵۹۶-۱۵۹۷-۱۵۹۸-۱۵۹۹-۱۶۰۰-۱۶۰۱-۱۶۰۲-۱۶۰۳-۱۶۰۴-۱۶۰۵-۱۶۰۶-۱۶۰۷-۱۶۰۸-۱۶۰۹-۱۶۱۰-۱۶۱۱-۱۶۱۲-۱۶۱۳-۱۶۱۴-۱۶۱۵-۱۶۱۶-۱۶۱۷-۱۶۱۸-۱۶۱۹-۱۶۲۰-۱۶۲۱-۱۶۲۲-۱۶۲۳-۱۶۲۴-۱۶۲۵-۱۶۲۶-۱۶۲۷-۱۶۲۸-۱۶۲۹-۱۶۳۰-۱۶۳۱-۱۶۳۲-۱۶۳۳-۱۶۳۴-۱۶۳۵-۱۶۳۶-۱۶۳۷-۱۶۳۸-۱۶۳۹-۱۶۴۰-۱۶۴۱-۱۶۴۲-۱۶۴۳-۱۶۴۴-۱۶۴۵-۱۶۴۶-۱۶۴۷-۱۶۴۸-۱۶۴۹-۱۶۵۰-۱۶۵۱-۱۶۵۲-۱۶۵۳-۱۶۵۴-۱۶۵۵-۱۶۵۶-۱۶۵۷-۱۶۵۸-۱۶۵۹-۱۶۶۰-۱۶۶۱-۱۶۶۲-۱۶۶۳-۱۶۶۴-۱۶۶۵-۱۶۶۶-۱۶۶۷-۱۶۶۸-۱۶۶۹-۱۶۷۰-۱۶۷۱-۱۶۷۲-۱۶۷۳-۱۶۷۴-۱۶۷۵-۱۶۷۶-۱۶۷۷-۱۶۷۸-۱۶۷۹-۱۶۸۰-۱۶۸۱-۱۶۸۲-۱۶۸۳-۱۶۸۴-۱۶۸۵-۱۶۸۶-۱۶۸۷-۱۶۸۸-۱۶۸۹-۱۶۹۰-۱۶۹۱-۱۶۹۲-۱۶۹۳-۱۶۹۴-۱۶۹۵-۱۶۹۶-۱۶۹۷-۱۶۹۸-۱۶۹۹-۱۷۰۰-۱۷۰۱-۱۷۰۲-۱۷۰۳-۱۷۰۴-۱۷۰۵-۱۷۰۶-۱۷۰۷-۱۷۰۸-۱۷۰۹-۱۷۱۰-۱۷۱۱-۱۷۱۲-۱۷۱۳-۱۷۱۴-۱۷۱۵-۱۷۱۶-۱۷۱۷-۱۷۱۸-۱۷۱۹-۱۷۲۰-۱۷۲۱-۱۷۲۲-۱۷۲۳-۱۷۲۴-۱۷۲۵-۱۷۲۶-۱۷۲۷-۱۷۲۸-۱۷۲۹-۱۷۳۰-۱۷۳۱-۱۷۳۲-۱۷۳۳-۱۷۳۴-۱۷۳۵-۱۷۳۶-۱۷۳۷-۱۷۳۸-۱۷۳۹-۱۷۴۰-۱۷۴۱-۱۷۴۲-۱۷۴۳-۱۷۴۴-۱۷۴۵-۱۷۴۶-۱۷۴۷-۱۷۴۸-۱۷۴۹-۱۷۵۰-۱۷۵۱-۱۷۵۲-۱۷۵۳-۱۷۵۴-۱۷۵۵-۱۷۵۶-۱۷۵۷-۱۷۵۸-۱۷۵۹-۱۷۶۰-۱۷۶۱-۱

ارْتَحَلَ إِلَى الْمَشْرِقِ فَسَمِعَ مِنْ أَبِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ النَّسَائِيِّ وَغَيْرِهِ ثُمَّ رَجَعَ إِلَى الْأَنْدَلُسِ وَجَلَبَ إِلَيْهَا السَّنَنَ الْكَبِيرَ لِلنَّسَائِيِّ وَحَمَلَ النَّاسُ عَنْهُ (۳) ابن حبان - علامہ حافظ شیخ خراسان ابو حاتم محمد حبان البستی الداری

بہت سی کتب کے مصنف ہیں۔ علامہ ذہبی لکھتے ہیں: ۱۳۔

أَكْبَرُ شَيْخٍ لَقِيَهُ أَبُو حَلَيْفَةَ الْفَضْلُ بْنُ الْحَبَابِ الْجُمَحِيُّ سَمِعَ مِنْهُ بِالْبَصْرَةِ... وَسَمِعَ بِمَصْرَ عَنْ أَبِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ النَّسَائِيِّ
ان کی تالیفات میں "الانواع والتقااسيم".... "التاريخ" اور "كتاب الضعفاء" مشہور ہیں اور دو ہزار سے زیادہ شیوخ سے روایت کا شرف حاصل ہے۔

(۴) ابن حیویہ - الشیخ الامام المعمر الفقیہ، قاضی ابو الحسن محمد بن عبد اللہ بن زکریا بن حیویہ النسابوری ثم المعری۔ انہوں نے امام ابو عبد الرحمن نسائی سے سماع کیا اور عبد الغنی الحافظ علی بن محمد الخراسانی الفیاس اور دار قطنی نے ان سے اخذ کیا۔ (۳۶۶ھ) میں فوت ہوئے۔ ۱۴۔

(۵) ابو العباس ابیض بن محمد بن حارث بن ابیض بن اسود بن نافع القرشی المعری۔ امام ذہبی ان کے متعلق لکھتے ہیں: ۱۵۔

آخِرُ مَنْ مَاتَ مِنْ أَصْحَابِ النَّسَائِيِّ كَانَ عِنْدَهُ مَجْلِسَانِ فَقَطُ
ان سے حافظ عبد الغنی اور یحییٰ بن علی اللہان اور ایک جماعت نے روایت کی ہے سنہ ۲۹۳ھ میں پیدا ہوئے اور سنہ ۳۷۷ھ میں فوت ہوئے انہوں نے اپنے والد محمد بن ابیض، ابو محمد بن النحاس سے بھی روایت کی ہے۔ ۱۵۔

(۶) الحسن بن رشیق ابو محمد العسکری المعری۔ محدث اور مُسند مصر تھے۔ سنہ ۲۸۳ھ میں پیدا ہوئے اور سنہ ۳۷۰ھ میں فوت ہوئے۔ علامہ ذہبی لکھتے ہیں:

وَسَمِعَ مِنْ أَبِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ النَّسَائِيِّ فَكَثُرَ طَالَ عُمُرُهُ وَعَلَا إِسْنَادُهُ

(۱۳) النبلاء ۱۶/۹۳ راجع لترجمة: و تذکرہ ۳/۹۲۰ و شذرات ۳/۱۶، النبلاء ۱۶/۱۶۰، النجوم

۱۲۸/۳، تاج العروس (مادہ "حی") والعبر ۲/۳۴۲، البدایہ والنہایہ ۱۶/۱۶۰

(۱۴) الاکمال ۲/۳۶۰، العبر ۲/۳۴۲، حسن المحاضرہ ۱/۴۰۲، النجوم الزاہرہ ۳/۱۲۸، شذرات

۵۷/۳، تاج العروس (مادہ "حی") النبلاء ۱۶/۱۶۰

(۱۵) راجع النبلاء ۱۶/۳۱۸، وایضاً العبر ۳/۴، حسن المحاضرہ ۱/۳۷۰، شذرات ۳/۸۸

كَانَ ذَاقَهُمْ وَمَعْرِفَةٍ وَكَانَ مُحَدِّثٌ مِصْرَ فِي زَمَانِهِ ۱۶۔

(۷) ابوبکر احمد بن محمد بن اسماعیل البناء ابن المحدث، شیخ الدولابی وغیرہ..... توفی

۳۸۵ھ آپ کے بارے میں ہے:

وَكَانَ مُكْثَرًا وَأَخْطَأَ مَنْ قَالَ: إِنَّهُ سَمِعَ مِنَ النَّسَائِيِّ، وَرَوَى عَنْهُ الْحَافِظُ
مُبْدُ الْغَنِيِّ عَدَدًا كَثِيرًا وَانْتَقَى عَلَيْهِ الْحَفَظَ وَكَانَ ثِقَةً عَاشَ تِسْعِينَ سَنَةً ۱۷۔

(۸) ابو عبد اللہ البیانی محمد بن قاسم بن محمد بن سيار الامام الحافظ الکبیر

امام ذہبی لکھتے ہیں: ۱۸۔

سَمِعَ أَبَاهُ وَبَقِيَّ بْنَ مُحَمَّدٍ وَ مُحَمَّدُ بْنُ وَصَّاحٍ وَفِي رِحْلَتِهِ مِنْ أَبِي
مُبْدُ الرَّحْمَنِ النَّسَائِيِّ وَغَيْرِهِمْ قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْبَاجِيُّ لَمْ أُدْرِ كَيْ بَقَرُطَبَةٍ مِنْ
الشُّيُوخِ أَكْثَرَ حَدِيثًا مِنْهُ

علامہ ذہبی مزید لکھتے ہیں: میں کہتا ہوں کہ وہ عالم ثقہ اور رأس فی الشروط وعقد الوثائق

تھے۔ ۱۹۔

(۹) ابن الحداد۔ الامام العلامة الثبت، شیخ الاسلام، ابوبکر محمد بن احمد بن محمد بن جعفر الکنانی

المعری الشافعی ابن الحداد، صاحب ”کتاب الفروع“ فی المذہب سنہ ۲۶۴ھ میں مولود ہوئے۔

علامہ ذہبی لکھتے ہیں۔ ۲۰۔

سَمِعَ الْفَرَّايِسِيَّ وَخَلْقًا... وَلَا زَمَ النَّسَائِيَّ كَثِيرًا وَتَخَرَّجَ بِهِ وَعَوَّلَ عَلَيْهِ وَ
اِكْتَفَى بِهِ وَقَالَ: جَعَلْتُ حُبَّةً فِيمَا بَيْنِي وَبَيْنَ اللَّهِ تَعَالَى وَكَانَ فِي الْعِلْمِ بَحْرًا
لَا تَكْدِرُهُ الدَّلَالَةُ... لَمْ يَصُرْ بِالْحَدِيثِ وَرِجَالِهِ

ان کی بعض تالیفات بھی مشہور ہیں۔ ”کتاب ادب القاضي“ ۲۱۔ چالیس اجزاء میں ہے

(۱۶) راجع ترجمہ: تذکرۃ الحفاظ ۹۵۹/۳، العبر ۳۵۵/۲، میزان الاعتدال، الوافی ۱۶/۱۲، غایۃ

النہایہ ۲۱۲/۱، طبقات الحفاظ ۳۸۴، النجوم الزاہرہ ۱۳۹/۳، حسن المحاضرہ ۳۲۵/۱، شذرات

(۲۱) فی الحذکرہ ”ادب القضا“

۲۸۰/۱۶، النبلاء

(۱۷) النبلاء ۳۶۳/۱۶، العبر ۲۷۳/۳، تاریخ اسلام، حسن المحاضرہ ۳۷۰/۱۰، شذرات ۱۱۳/۳

(۱۸) النبلاء ۲۵۳/۱۶، تاریخ علماء الاندلس ۲۶۶/۲، العبر ۲۰۹/۲، شذرات ۳۰۹/۲

(۱۹) دیکھیے تذکرۃ الحفاظ ۸۴۵/۳

(۲۰) النبلاء ۱۵/۱۵، وراج: الانساب ۷۱/۳، المستم ۳۷۹/۶، وفیات ۱۹۷/۳، تذکرۃ الحفاظ

۸۹۹/۳، طبقات الشافعیہ ۴۹۴/۳، العبر ۲۶۶/۲، النجوم الزاہرہ ۲۶۶/۲، غایۃ

اور "کتابُ الفرائض" ایک سو جز کے قریب ہے۔ (محدثین کے عرف میں ایک جزء تقریباً ۲۰ ورق) اسحاق بن راہویہ ان کو الشافعی الامام کے لقب سے یاد کرتے جس روز المزنی صاحبُ الشافعی فوت ہوئے اسی روز ابن الحداد پیدا ہوئے ۲۲ھ۔ امام دار قطنی کہتے ہیں:

ابْنُ الْحَدَّادِ كَثِيرُ الْحَدِيثِ لَمْ يُحَدِّثْ عَنْ غَيْرِ النَّسَائِيِّ
وَقَالَ رَضِيتُ بِهِ حُجَّةً بَيْنِي وَبَيْنَ اللَّهِ تَعَالَى ۲۳

امام نسائی کی کتاب خصائص کے راوی ہیں۔ ابنُ الحداد کا بیان ہے کہ میں ابنُ الاثیر ملک مصر کی مجلس میں گیا تو اس نے مجھ سے سوال کیا: ابو بکر، عمر اور علی میں سے افضل کون ہے؟ تو میں نے جواب دیا۔ اِثْنَيْنِ حِذَاءَ وَاحِدٍ، یعنی دو ایک کے مقابلہ میں ہیں۔ اس پر اس نے دوبارہ سوال کیا: اَيُّمَا أَفْضَلُ، ابو بکر اَوْ علی؟

تو میں نے کہا: اِنْ كَانَ عِنْدَكَ فَعَلَيْكَ وَإِنْ كَانَ بَرًّا فَأَبُو بَكْرٍ ۲۴

تو اس پر وہ ہنس پڑا، آپ رحمہ اللہ سنہ ۳۴۵ھ یا ۳۴۳ھ میں فوت ہوئے۔

(۱۰) عبد الکریم بن ابی عبد الرحمن النسائی ۲۵ھ: یہ امام نسائی کے صاحبزادے ہیں۔

(۱۱) علی بن ابی جعفر احمد بن محمد اللخاوی (۳۵۱ھ) ۲۶ھ: یہ علماء حنفیہ سے ہیں اور ابو جعفر

اللخاوی صاحب شرح معانی الآثار کے صاحبزادے ہیں۔

مذکورہ بالا رواۃ وہ ہیں جن کے نام ذکر کرنے کے بعد حافظ ابن حجر لکھتے ہیں: ۲۵۰۔

"هُؤُلَاءِ رَوَاةُ كِتَابِ السُّنَنِ"

(۱۲) ابنُ السنی ۲۷ھ

ان میں ابن السنی ابو بکر احمد بن محمد بن اسحاق الهاشمی الجعفری الدینوری کو بھی شامل کر لیا جائے تو کل رواۃ ۱۲ ہو جاتے ہیں۔ ابنُ السنی نے اولاً ابو خلیفہ النعمی سے سماع کیا جو بقول ذہبی ان کے بڑے شیخ ہیں پھر انہوں نے امام نسائی سے "السنن" کا سماع کیا اور تصنیف و تالیف میں مشغول

(۲۲) توفی المزنی سنہ ۲۶۳، طبقات ۹۳/۲

(۲۳) طبقات الشافعیہ للبیہقی ۸۱/۳

(۲۴) برآء طلائینہ

۲۵ھ: تہذیب التہذیب ج ۱/ص ۳۷

۲۶ھ: تہذیب التہذیب ج ۱/ص ۳۷

(۲۷) راجع الاکمال لابن ماکولا ۵۰۱/۳، الانساب ۱۸۶/۷، تذکرۃ الحفاظ ۹۳۹/۳، طبقات بکلی

ہو گئے ان کی کتاب ”الیوم والیلہ“ مشہور تر کتاب ہے اور اذکار میں کامل کتاب سمجھی جاتی ہے اور نسائی کی کتاب ”الیوم والیلہ“ سے عمدہ شمار ہوتی ہے۔ امام ذہبی لکھتے ہیں:

وَهُوَ مِنَ الْمَرْوِيَّاتِ الْجَيِّدَةِ

پھر ابن السنی نے امام نسائی سے سماع کے بعد ”السنن“ کو مختصر کیا۔ جس کا تذکرہ امام نسائی کی تالیفات میں ہو گا اور بقیہ رواۃ جن کے متعلق رواۃ السنن کی تصریح ملتی ہے اور حافظ ابن حجر نے ان کا ذکر کیا ہے وہ ”السنن“ کے رواۃ ہیں کیونکہ ”المجتبیٰ“ کے امام نسائی کی تالیف ہونے میں اختلاف ہے۔ ۲۸۔

اضافہ

یہ وہ رواۃ ”السنن“ ہیں جن کا علامہ مزنی اور پھر حافظ ابن حجر نے ذکر کیا ہے مگر ایک راوی وہ ہے جس کا علامہ مزنی یا حافظ ابن حجر میں سے کسی نے ذکر نہیں کیا اور وہ ہے مسعود بن علی بن الفضل البجانی۔ ان کی کتبت ابو القاسم ہے۔ مصر میں امام نسائی سے ان کی تاریخ کا سماع کیا اور پھر بعد میں السنن کا چنانچہ عز الدین ابن الاثیر لکھتے ہیں:

رَوَى عَنْ أَبِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ النَّسَائِيِّ السُّنَنَ لَهُ

اور علامہ ذہبی نے ”المشعبہ“ میں ان کا ذکر کیا ہے اور لکھا ہے:

الْبَجَانِيُّ بِالتَّنْقِيلِ وَالْفَتْحِ نِسْبَةُ بَجَانَةَ وَ مِنْهَا مَسْعُودُ بْنُ عَلِيٍّ الْبَجَانِيُّ حَمَلَ عَنِ النَّسَائِيِّ السُّنَنَ

السنن کی روایت

اب ہم السنن کی روایت اور سند کو بیان کرتے ہیں جو شاہ ولی اللہ سے ابن السنی تک مذکور ہے۔ واضح رہے کہ ہمارے ہاں معروف ابن السنی کی روایت ہے جیسا کہ ہم بیان کر آئے ہیں۔

قاضی ابو نصر الکسار

احمد بن الحسین بن محمد بن عبد اللہ بن بران الدیوری علامہ ذہبی لکھتے ہیں:

سَمِعَ سُنَنَ النَّسَائِيِّ الْمُخْتَصَرَ مِنَ الْحَافِظِ أَبِي بَكْرٍ ابْنِ السُّنَنِ وَ سَمَاعُهُ لَهُ مِنْهُ فِي سَنَةِ ۲۷۳ وَ حَدَّثَ بِهِ فِي جَمَادَى الْأُولَى سَنَةِ ۳۲۳

صاحب علم و جلالت اور صحیح السماع تھے اس کتاب کی تحریف سے تھوڑا عرصہ بعد فوت ہو گئے ۲۹۔ پھر الکسار سے ابو محمد عبد الرحمن بن حمد الدونی نے روایت کی اور ان سے آخری راوی بالا جازہ مُسیدِ اصبحان ابو علی الحداد (متوفی ۵۰۵ھ) ہیں ۳۰۔

ابو محمد الدونی

ابو محمد عبد الرحمن بن محمد بن الحسن بن عبد الرحمن الدونی۔ ۳۱۔

قریب "دون" کے رہائشی تھے جو کہ ہمدان کے مضافات سے ہے۔ امام ذہبی لکھتے ہیں:

كَانَ آخِرَ مَنْ رَوَى "كِتَابَ الْمُجْتَبَى" مِنْ سُنَنِ النَّسَائِيِّ وَغَيْرِ ذَلِكَ عَنْ الْقَاضِي أَبِي نَصْرِ الْكَسَّارِ صَاحِبِ ابْنِ السُّنِّي

ان سے متعدد روایت کی ہے لیکن اس اسناد میں ابن طاہر المقدسی مذکور ہیں۔ نیز ذہبی لکھتے ہیں:

"قَرَأَ عَلَيَّ أَبُو طَاهِرٍ السُّلَفِيُّ فِي سَنَةِ خَمْسٍ مِائَةٍ بِالدُّونِ" كِتَابَ النَّسَائِيِّ

یروید کا قول كَانَ صَدُوقًا مَتَّعِيْدًا سَمِعْتُ مِنْهُ السُّنَنَ اور سلفی نے کہا یہ سفیانی المذہب اور ثقہ تھے یعنی سفیان الثوری کے مقلد تھے۔ سنہ ۵۰۱ھ میں فوت ہوئے۔

ابن طاہر المقدسی

العالم المسند ابو زرعة طاہر بن حافظ محمد بن طاہر بن علی الشیبانی المقدسی ثم الرازی الحمدانی ش ۳۲۔ سنہ ۳۸۱ھ کو "ری" میں پیدا ہوئے۔ ابو منصور المقوی (م: ۳۸۳ھ) کی بن منصور الکرجی

(۲۹) النبلاء ۵۱۳/۱۷۷، شرح القاموس (ک س ر) (۳۰)

(۳۱) ترجمہ کے لئے: تاریخ الاسلام ۱۶۵/۴، دول الاسلام ۳۰۲/۲، العبر ۲/۴، النجوم الزاہرہ

۱۹۷/۵، شذرات ۳/۴، النبلاء ۲۳۹/۱۹

(۳۲) العبر ۱۹۲/۴، دول الاسلام ۷۹/۲، البدایہ ۲۶۴/۱۲، شذرات ۲۱۷/۴، والنبلاء

۵۰۳/۲۰

(۴: ۳۹۱ھ) ۳۳۔ اور ابی القاسم بن بیان سے سماع کیا۔ اور متعدد مرتبہ حج کی بغداد پہنچ کر حدیث بیان کرتے
وَقَفَرَدَ بِالْكِتَابِ وَالْأَجْزَاءِ وَحَدَّثَ "السَّنَنَ لِلنَّسَائِيِّ الْمُجْتَبَى"
عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ حَمْدٍ الدَّوْنِيِّ

ان سے سمعانی، ابن الجوزی، عبد اللطیف بن القیسلی اور ابو بکر محمد بن سعید بن الخازن نے
روایت کی۔ عمر بن علی القرشی کا بیان ہے:

جب میں نے "سنن" ابن ماجہ کی قرائت ابو زرعہ پر شروع کی تو انہوں نے کہا: الْكِتَابُ
سَمَاعِيٌّ مِنْ أَبِي مَنْصُورٍ الْمَقْشُورِيِّ وَكَانَ سَمَاعِيٌّ فِي نُسْخَةٍ عِنْدِي بِحَطِّ أَبِي وَ
فِيهَا سَمَاعٌ إِسْمَاعِيلُ الْكِرْمَانِيُّ

قرشی کا بیان ہے کہ ہم نے تحقیق کی تو معلوم ہوا کہ ان کو واقعی مقوی سے "اجازہ" حاصل
ہے۔ پس ان پر اگر مقوی کا سماع نہیں تو اجازہ تو مقروء ضرور ہے۔

مقوی سے ابو زرعہ کو، کتاب "فضائل القرآن" لابی عبید، کا بھی اجازہ حاصل ہے جو سنہ
۴۸۲ھ کا ہے۔ لہذا انہوں نے چار سال کی عمر میں سماع کیا ہے اور انہی کے طریق سے ہم کو مسند
الشافعی، المجتبیٰ اور سنن ابن ماجہ کا سماع حاصل ہے۔

سمعانی نے الذیل میں اس کا نام داؤد ذکر کیا ہے جو محض وہم ہے۔ یہ ایک تاجر تھے، علم کی
واقفیت نہ تھی اس لئے انہوں نے اپنے باپ کی تمام کتب ابو العلاء الخطار کے سپرد کر دیں سنہ
۵۳۶ھ میں فوت ہوئے۔ ۳۳۔

ابو طالب القیسلی (۶۴۱ھ)

ابو زرعہ سے قیسلی کو اجازہ حاصل ہے۔ قیسلی کا نام عبد اللطیف بن محمد بن حمزہ ہے جو حرانی

(۳۳) ابوالحسن مکی بن منصور بن محمد بن علان الکرجی المعتمد (۳۹۰-۴۹۱)

علامہ ذہبی لکھتے ہیں: الشيخ الرئيس المسند المعمر، السلاو الکرج والکرج بلدة من بلاد الجبل بين صبهان

وهذان، حوالہ النبلاء ۱۹/۷۱ والعبر ۳/۳۳۱، تبصیر المستب ۳/۱۲۰۹، شذرات ۳/۳۹۷

ان سے حسب ذیل محدثین نے روایت کی:

۱۔ النقیذہ ابوالحسن محمد بن عبد الملک الکرجی ۲۔ ابوالکرام احمد بن محمد بن علان ۳۔ ابو زرعہ طاہر بن

محمد المقدسی وابوہ، ابوطاہر السفلی، مع منہ مسند الشافعی

(۳۴) ترجمہ کے لئے: العبر ۳/۱۹۲، دول الاسلام ۲/۷۹، البدایہ ۱۲/۲۶۳، شذرات

۳/۲۱۷، النبلاء ۲۰/۵۰۳

بغدادی نسبت رکھتے ہیں۔ سنہ ۵۵۴ھ کو پیدا ہوئے۔ متعدد محدثین سے سماع کیا جن میں ابن ابی البلی اور ابو زرعہ بھی شامل ہیں اور ان سے ابو العباس ابن اثمد کو اجازہ حاصل تھا سنن ابن ماجہ کے سماع میں کچھ فوائد ہے۔ سنہ ۶۳۱ھ کو فوت ہوئے کچھ اجزاء میں تفرد حاصل تھا۔ ۳۵۔

الحجّار (۷۳۰ھ)

ابو العباس شباب الدین احمد بن ابی طالب الصالحی المعروف بابن شمدہ انہوں نے صحیح کا سماع الزبیدی سے کیا اور ستر سے زیادہ مرتبہ بخاری شریف کا درس دیا اور مخلوق خدا نے ان سے استفادہ کیا۔ ان کو بغداد سے ۱۳۸ شیوخ سے اجازہ حاصل ہے جو اصحابِ عوالی اور مُسندین ہیں۔ لہذا وہ اپنے وقت کے مسند الدین ہیں۔ حافظ ابن حجر کہتے ہیں:

عَمِرَ حَتَّى الْحَقِّ الْأَحْفَادُ بِالْأَجْدَادِ ۳۶۔

حجّار تک شاہ ولی اللہ کا سلسلہ سند یہ ہے:

حجّار، الزین زکریا ۹۲۶ھ والیوٹی (۹۱۱ھ) ان سے شیخ محمد بن احمد الرطبی (۱۰۰۳ھ) وعن الرطبی الشیخ احمد شتادی (۱۰۲۸ھ) وعنہ الشیخ احمد کشاشی (۱۰۷۱ھ) وعن الکشافی الشیخ ابراہیم الکردی (۱۱۰۱ھ) وعن الکردی ابنہ الشیخ ابو طاہر الکردی (۱۱۳۵ھ) وعن ابی طاہر شاہ ولی اللہ الدھلوی (۱۱۷۶ھ)

امام نسائی..... معاصرین کی نظر میں!

علم و فضل

معاصرین میں سے بہت سے ائمہ اور اقران نے امام نسائی کی تعریف کی ہے۔ ابن عدی لکھتے ہیں: ۳۷۔

”میں نے فقیہ منصور اور احمد بن محمد بن سلامہ اللخامی سے سنا کہ ابو عبد الرحمن النسائی امام من ائمة المسلمين ہیں۔“

(۳۵) العبر ۱۶۸/۵، النجوم ۳۹۶/۶ والنبلۃ ۷۷/۲۳

(۳۶) الدرر الكامنة ۱۴۳/۱، شذرات ۹۳/۶، فہرست النصارى ۲۵۲/۱، البدایہ ۱۵۰/۱۳

(۳۷) النبلۃ ۱۳۱/۱۳

ابو علی نیشابوری نے بھی آپ کو ”امام فی الحدیث بلا مدافعتہ“ لکھا ہے۔ ابو سعید ابن یونس اپنی تاریخ میں لکھتے ہیں: ۳۷۔

”كَانَ أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ النَّسَائِيُّ إِمَامًا حَافِظًا ثَبَاتًا“

امام ذہبی نے کہا ہے کہ ابن یونس کی بات نہایت صحیح ہے کیونکہ ایک تو وہ باخبر حافظ ہیں اور دوسرے امام نسائی سے انہوں نے استفادہ بھی کیا ہے اصل بات یہ ہے کہ تیسری صدی کے خاتمہ پر امام نسائی سے بڑا حافظ حدیث کوئی نہیں تھا۔ وہ حدیث کے علل و رجال کو امام مسلم ابو داؤد اور ترمذی سے بھی زیادہ جانتے تھے۔ بلکہ یہ کہنا چاہیے کہ فنون حدیث میں امام بخاری کے ہم پلہ سمجھے جاتے۔ آپ کے بارے میں ہی کہا گیا ہے: (وَهُوَ جَارٍ فِي مَضْمَارِ الْبُخَارِيِّ)

ابو عبد اللہ ابن مندہ لکھتے ہیں:

الَّذِينَ آخَرُ جُورًا الصَّحِيحَ وَ مَيَّزُوا الثَّابِتَ مِنَ الْمَعْلُولِ وَ الْخَطَأَ مِنَ الصَّوَابِ أَرْبَعَةٌ: الْبُخَارِيُّ، وَمُسْلِمٌ، وَابُو دَاوُدَ وَابُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ النَّسَائِيُّ

امام حاکم لکھتے ہیں کہ میں نے دار قطنی کو متعدد مرتبہ یہ کہتے ہوئے سنا۔

أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ مُقَدَّمٌ عَلَى كُلِّ مَنْ يَذْكُرُ بِهَذَا الْعِلْمِ مِنْ أَهْلِ عَصْرِهِ وَ كَانَ أَفْقَهُ مَشَائِخِ مُصَرِّفِي عَصْرِهِ وَ أَعَزَّهُمْ بِالصَّحِيحِ وَ السَّقِيمِ مِنَ الْأَثَارِ وَ أَعْلَمَهُمْ بِالرِّجَالِ

امام ذہبی، مامون مصری محدث (تلمیذ نسائی) سے روایت کرتے ہیں کہ انہوں نے کہا:

ہم امام نسائی کے ساتھ طرسوس گئے وہاں پر ائمہ کی ایک جماعت جمع ہو گئی جن میں عبد اللہ بن احمد بن حنبل، محمد بن ابراہیم رزق ابو الاذان اور کیلجہ (محمد بن صالح ابو بکر الانماطی) جیسے ممتاز علماء حدیث شامل تھے سب نے مشورہ کیا کہ شیوخ پر اتفاق امام نسائی کریں۔ چنانچہ امام نسائی کے انتخاب کو سب نے قلم بند کیا۔

ورع و امانت

حالیہ حدیث میں سب سے ممتاز وصف ان کا ورع و امانت ہے کہ حدیث کے اخذ و اداء میں پوری دیانت داری سے کام لیتے۔ روایت و سماع سے پہلے یہ تسلی کر لیتے کہ شیخ میں عملی دیانت بھی پائی جاتی ہے یا نہیں؟ کیا اس کا سماع صحیح ہے چنانچہ یہ چیز اس قدر اہم ہے کہ اس پر ”آدابُ الشیخ و السامع“ کے نام سے مستقل کتابیں لکھی گئی ہیں۔

امام نسائی کے ورع و تقویٰ اور امانت و دیانت کے سلسلہ میں ایک واقعہ بہت مشہور ہے۔

ابن الاثیر "جامع الاصول" میں لکھتے ہیں - ۳۸ -

وَكَانَ وَرِعًا مُتَحَرِّيًا، قِيلَ إِنَّهُ أَتَى الْحَارِثَ بْنَ مِسْكِينٍ فِي رِيٍّ أَنْكَرَهُ،
فَمَنَعَهُ، فَكَانَ يَجِيئُ فَيَقْعُدُ خَلْفَ الْبَابِ وَيَسْمَعُ، وَلِذَلِكَ مَا قَالَ حَدَّثَنَا الْحَارِثُ
وَإِنَّمَا يَقُولُ قَالَ الْحَارِثُ بْنُ مِسْكِينٍ وَأَنَا أَسْمَعُهُ

امام نسائی کا اعتقاد و مذہب

امام نسائی جمہور محدثین اور اہل السنہ کے ہم عقیدہ تھے اور شیعیں کو حضرت علیؑ پر مقدمہ رکھتے تھے۔ لیکن اس کے باوجود امام نسائی پر تشیع کی تہمت لگائی گئی حتیٰ کہ شام میں نواصب نے ان کو شہید کر ڈال۔ امام ذہبی لکھتے ہیں: ۳۹ -

وَهُوَ جَارٍ فِي مَضْمَارِ الْبُخَارِيِّ وَابْنِ زُرْعَةَ إِلَّا أَنَّ فِيهِ قَلِيلَ التَّشْيِيعِ وَ
أَنَحِرَ أَقَاعِنَ خُصُومِ الْإِمَامِ عَلِيٍّ كَمُعَاوِيَةَ وَعَمْرٍو وَبْنِ الْعَاصِ وَاللَّهُ يَسَامِعُهُ
لیکن ذہبی کی یہ بات صحیح نہیں ہے بلکہ ایک غلط فہمی کا نتیجہ ہے۔ اصل قصہ یہ ہے امام نسائی دمشق گئے تو انہوں نے دیکھا کہ لوگ حضرت علیؑ سے بہت مغرور ہو چکے ہیں تو انہوں نے اعتدال کی راہ بتانے کے لئے "خصائص علی" کتاب لکھی لیکن فضائل شیعیں اور حضرت معاویہ پر کوئی کتاب نہیں لکھی۔ امام موصوف کو جب یہ خبر پہنچی تو انہوں نے خود ہی حقیقت حال بیان کر دی اور کہا - ۴۰ -

دَخَلْتُ دِمَشْقَ وَالْمُنَحْرِفُ بِهَا عَنِ عَلِيٍّ كَثِيرٌ
فَصَنَفْتُ كِتَابَ الْخَصَائِصِ رَجَوْتُ أَنْ يَهْدِيَهُمُ اللَّهُ

پھر انہوں نے "فضائل صحابہ" پر کتاب لکھ کر اس تہمت کا ازالہ کر دیا اس پر کسی نے کہا کہ آپ معاویہ کے فضائل پر کیوں کتاب نہیں لکھتے تو امام نے جواب دیا:
آتَى شَيْئِي أَخِيرُجُ؟ حَدِيثُ اللَّهِ لَا تَشْبَعُ بَطْنُهُ ۴۱
تو سائل لا جواب ہو کر رہ گیا۔

مزید وضاحت

مسند علی اور المصالح کی وجہ سے امام پر تشیع کا الزام لگایا جاتا ہے مگر یہ دونوں کتابیں "السنن الکبیر" کا حصہ ہیں اور السنن کے بعض نسخوں میں "المصالح" بھی موجود ہے۔ لہذا یہ مستقل کتابیں نہیں ہیں۔

حقیقتِ حال

اصل بات یہی ہے کہ حضرت معاویہؓ کے فضائل کے بارے میں کوئی صحیح حدیث نہیں ہے مگر وجہ ہے کہ امام بخاری نے کتاب الفضائل میں باب ذکر معاویہؓ کے عنوان سے ترجمہ قائم کیا ہے اور اس کے تحت حضرت ابن عباسؓ کا قول ذکر کر دیا ہے کہ حضرت معاویہؓ نے ایک و تر پڑھا حضرت ابن عباسؓ کا موٹی کریم یہ دیکھ کر حضرت ابن عباسؓ کے پاس آیا اور واقعہ بیان کیا حضرت ابن عباسؓ نے کہا:

دَعَا فَإِنَّهُ قَدْ صَحِبَ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

اور ایک روایت میں ہے "فَأَيُّهُ فَيَقِيَهُ".... تو اس سے امام بخاری نے ان کی فضیلت کی طرف اشارہ کر دیا ہے کہ وہ صحابی ہیں اور صحابی بھی فقیہ تو پھر وہ کسی مسند اور اثر کے بغیر ایک و تر کیسے پڑھ سکتے ہیں۔ معلوم ہوا کہ صرف ایک و تر ثابت ہے۔ نفس مقالہ پر بحث کرتے ہوئے حافظ ابن حجر نے یہ بھی لکھا ہے کہ ایک و تر متعدد احادیث سے ثابت ہے لہذا ابن التین شارح بخاری کا یہ کہنا ہے: ان الو تر لم يقل به الفقهاء قابل استناد نہیں ہے ہاں بہتر یہ ہے کہ پہلے دو رکعت پڑھ لے اور اس کا وصل ضروری نہیں ہے بلکہ فصل بھی جائز ہے۔

خیر یہ ایک جملہ مقررہ تھا۔ حافظ ابن حجر "تنبیہ" کے عنوان سے لکھتے ہیں:

امام بخاری نے حضرت معاویہؓ کی فضیلت "باب ذکر معاویہ" کے عنوان سے ذکر کی ہے اور فضیلت یا منقبت سے تعبیر نہیں کیا کیونکہ ترجمہ "الباب" کے تحت جو کچھ ذکر کیا ہے اس سے فضیلت میں نکلتی صرف حضرت ابن عباسؓ سے صحبت اور فقہ کی شہادہ مذکورہ ہے جو فی الجملہ فضیلت کے لئے

(۳۱) راجع للحدیث "مسند الیابی" رقم ۲۶۸۸ من طریق ابی عوانہ و اخرجه مسلم فی البر و الص

(۲۶۰۳) بلفظ آخر عن شعبه انظر انساب الاشراف ۱۲۵/۳ و هو فی المسند ۲۳۰/۱

۳۳۵/۳۳۸ من طریق شعبه والی عوانہ حدیث ابن عباسؓ و انباء ۱۶/۱۲۹

کافی ہے۔ ابن ابی عاصم ۴۲۔ نے حضرت معاویہ کے مناقب پر ایک کتاب لکھی ہے اسی طرح ابو عمر غلام ثعلب ۴۳۔ اور ابوبکر نقاش ۴۴۔ نے بھی اس باب میں کتابیں لکھی ہیں امام ابن الجوزی نے ان احادیث کو موضوعات میں درج کیا ہے اور آخر میں امام بخاری اور امام نسائی کے شیخ امام اسحاق بن راہویہ کا قول درج کیا ہے: "لَا يَصِحُّ فِي فَضْلِ مُعَاوِيَةَ شَيْئٌ"

اس نکتہ کے پیش نظر امام بخاری نے اپنے شیخ کے قول پر اعتماد کرتے ہوئے مناقب کے لفظ سے عدول کیا ہے لیکن اپنی دقتِ نظر سے حضرت معاویہ کی فضیلت پر۔۔۔ اور وہ بھی حضرت ابن عباس کے قول سے۔۔۔ استنباط کر کے ردِ افض کے سر پر جوت لگادیا ہے۔

امام نسائی نے بھی اپنے شیخ اسحاق بن راہویہ کے قول پر اعتماد کیا ہے اور حضرت معاویہ کی فضیلت پر کچھ نقل کرنے سے انکار کر دیا ہے اور یہی قصہ امام حاکم کا ہے کہ ان پر تشیع کی تہمت تھی۔ امام احمد بن حنبل نے بھی حضرت معاویہ کے بارے میں کسی حدیث کی صحت سے انکار کر دیا ہے اور ان کو "إِنْ هَذَا إِلَّا اخْتِلَافٌ" قرار دیا ہے۔ بحث کے خاتمہ پر حافظ ابن حجر لکھتے ہیں:

قَدْ وَرَدَ فِي مَنَاقِبِ مُعَاوِيَةَ أَحَادِيثٌ كَثِيرَةٌ لَكِنْ لَيْسَ مِنْهَا مَا يَصِحُّ مِنْ طَرِيقِ الْإِسْنَادِ وَيَذَلِّكَ جَزَمَ إِسْحَاقُ بْنُ رَاهُويَةَ وَالتَّسَائِيُّ وَغَيْرُهُمَا وَاللَّهُ أَعْلَمُ

در اصل شیخ الاسلام ابن تیمیہ کی تصدیقات سے معلوم ہوتا ہے کہ تشیع کا مفہوم متفقہ میں کے ہاں صرف یہ ہے کہ حضرت علیؑ، حضرت عثمانؓ سے افضل ہیں۔ حضرت علیؑ نے جو مخالفین کے ساتھ جنگیں لڑیں ان میں وہ حق پر تھے اور مخالفین خطا پر اور شیعیان کی حضرت علیؑ پر فضیلت اور

(۴۲) احمد بن عمرو بن ابی عاصم بن محمد الشیبانی ابوبکر بن ابی عاصم المتوفی ۲۸۷ھ من اہل البصرہ
لہ نحو ۳۰۰ مصنف ۱/۱۳۱۸، سیر اعلام النبلاء ۱۳/۳۲۰، تذکرہ الفاظ ۲/۶۳۰، البدایہ والنہایہ ۸۳/۱۱، اخبار امیہان ۱۰۰/۱، تہذیب ابن ۱۳۱۸، بدران

(۴۳) محمد بن عبد الواحد ابو عمر المرز الباوردی، احداثہ، للہ، محب ثعلب الخوی زمانا حتی لقب غلام ثعلب۔ لہ رسالہ فی غریب القرآن وفضائل و غرائب الحديث علی مسند احمد توفی ۳۳۵ھ وفيات الاعیان و تاریخ بغداد ۲/۳۵۶

(۴۴) ابوبکر محمد بن الحسن الموصلی ثم البغدادی النقاش المتوفی سنہ ۳۵۱ھ ضعیف فی الحديث قال البرقانی: کل حدیث النقاش منکر، قال الخطیب: فی حدیثہ ما یرکب باسائید مشہورہ۔ راجع تاریخ بغداد، ۲/۲۰۲ تا ۲۰۵، تذکرہ الفاظ ۳/۹۰۸، طبقات للسیکی ۳/۱۳۵، غایہ۔ النہایہ ۲/۱۱۹، والمیزان

تقدم کے قائل تھے۔ لیکن متاخرین کے نزدیک تشیع محض رفض کا نام ہے اور امام نسائی یا امام حاکم اس قسم کے رفض سے پاک تھے بلکہ امام نسائی سے تو یہ بھی ثابت نہیں کہ حضرت علی حضرت عثمان سے بھی افضل تھے۔

ایک لطیفہ

ذہبی نے ابن زولاق کی کتاب ”قضاۃ مصر“ کے حوالہ سے لکھا ہے کہ والی مصر ابن الاثیر نے ابن الحداد کو جو امام نسائی کے تلمیذ تھے۔ مصر کا قاضی مقرر کر دیا اور ہم (ابن زولاق) نے کتاب الحقائق نسائی کی اس پر قراءت شروع کی۔ اسے حضرت علیؑ کے متعلق کوئی بات پہنچی تو انہوں نے کہا:

اب میں یہ کتاب جامع مصر میں بیٹھ کر الاء کراؤں گا تو علی بن حسن نے بتایا کہ ابن الحداد نے بتایا کہ میں ایک مرتبہ ابن الاثیر کی مجلس میں بیٹھا تھا جب ہم کھڑے ہوئے تو اس نے میرا بازو پکڑ لیا اور تنہائی میں پوچھا کہ ابو بکرؓ عمر اور علیؓ میں کون افضل ہے؟ تو میں نے جواب دیا: اثنین جذاً و احدىؓ تو اس نے کہا: ابو بکر اور علیؓ میں کون افضل ہے؟ تو میں نے کہا:

إِنْ كَانَ عِنْدَكَ فَعَلِيٌّ، وَإِنْ كَانَ بَرًّا فَأَبُو بَكْرٍ... فَصَحَّحَكَ

فقہ و اجتہاد

محدثین بالعموم اور ائمہ ستہ بالخصوص کسی فقہی مسلک کے ساتھ متعین نہ تھے بلکہ حریت رائے اور عدم تقلید سے فتوے دیتے رہے اور اپنی رائے کا اظہار کرتے رہے اور یہ ہو بھی کیسے سکتا ہے جبکہ یہ عقیدہ محدثین کے مزاج ہی کے خلاف ہے۔ امام نسائی کو محض اس لئے شافعی المسلک کہا گیا کہ انہوں نے کتاب ”مناسک حج“ شافعی مسلک کے مطابق تالیف کی ورنہ اس سے شافعی ہونا لازم نہیں آتا جو شخص سنن نسائی کا مطالعہ کرے گا اسے امام نسائی کی فقہ میں گہرائی نظر آئے گی چنانچہ امام حاکم لکھتے ہیں: ۴۵۔

أَمَّا كَلَامُ أَبِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَلَى فِقْهِ الْحَدِيثِ فَأَكْثَرُهُ مِنْ أَنْ يَذْكُرَ وَمَنْ نَظَرَ فِي كِتَابِ السُّنَنِ يُتَحَيَّرُ فِي حُسْنِ كَلَامِهِ

شاہ ولی اللہ دہلوی نے محدثین فقہاء کے اجتہاد پر بحث میں اس کی خوب وضاحت کی ہے اور امام نسائی کے متعلق بھی لکھا ہے کہ وہ فقہاء محدثین سے تھے۔ ایک مقام میں لکھتے ہیں ۴۶ :-

كَانَ أَهْلُ الْحَدِيثِ قَدْ يَنْسَبُ إِلَى أَحَدِ الْمَذَاهِبِ لِكثَرَةِ مُوَافَقَتِهِ كَالنَّسَائِيِّ وَالْبَيْهَقِيِّ يَنْسَبَانِ إِلَى الشَّافِعِيِّ

اور پھر لکھا ہے کہ جو علماء حدیث عمدہ قضا پر مامور رہے ہیں ان کے مجتہد ہونے میں شبہ نہیں ہو سکتا کیونکہ اس عمدہ پر مجتہد کے بغیر کوئی مامور ہی نہیں ہو سکتا تھا۔

فقہی مذاہب اور محدثین

محدثین کے مذاہب فقہی کے متعلق علامہ طاہر الجزائری لکھتے ہیں۔ ۴۷۔

أَمَّا الْبُخَارِيُّ وَ أَبُو دَاوُدَ فَإِذَا مَا فِي الْفِقْهِ وَ كَانَا مِنْ أَهْلِ الْأَجْتِهَادِ وَأَمَّا مُسْلِمٌ وَ التِّرْمِذِيُّ وَ النَّسَائِيُّ وَ ابْنُ مَاجَةَ وَ ابْنُ حُزَيْمَةَ وَ أَبُو يَعْقَبُ وَ الْبَزَّازُ وَ نَحْوُهُمْ فَهُمْ عَلَى مَذْهَبِ أَهْلِ الْحَدِيثِ لَيْسُوا مُقَلِّدِينَ لِوَاحِدٍ بَعْضُهُمْ مِنَ الْعُلَمَاءِ وَلَا هُمْ مِنَ الْأَيْمَةِ الْمُجْتَهِدِينَ عَلَى الْإِطْلَاقِ بَلْ يَمِيلُونَ إِلَى قَوْلِ أَيْمَةِ الْحَدِيثِ... وَهُمْ إِلَى مَذْهَبِ أَهْلِ الْحِجَازِ أَمِيلٌ مِنْهُمْ إِلَى مَذْهَبِ أَهْلِ الْعِرَاقِ

ان کے علاوہ امام دارقطنی مائل بشافیت تھے لیکن وہ صاحب اجتہاد اور ائمہ سنت سے حقے اور بعد کے محدثین سے اجتہاد میں قوی تھے کیونکہ بعد کے محدثین نے تقلیدی رنگ اختیار کر لیا تھا۔

پس جب ہم محدثین اور اہل حدیث کا مسلک پیش کرتے ہیں تو ائمہ ستہ تک کے محدثین میں تو تقلید کا شائبہ تک نہ تھا اور ان میں امام دارقطنی کو بھی شامل کیا جاسکتا ہے لیکن ان کے بعد محدثین مسلک اہل حدیث کے لئے مثال نہیں بن سکتے۔ اب مقلدین ہیں کہ ائمہ صحاح ستہ کو بھی مقلد ثابت کرنے کے درپے ہیں تو ان کی یہ بات کیسے تسلیم کی جاسکتی ہے۔

امام نسائی کا تفرد

امام نسائی مصر میں زقاق القنادیل میں سکونت پذیر رہے جو بہت صاف ستھری اور حساس

بادی تھی۔ کبر سن کے باوجود چہرہ نہایت تروتازہ نظر آتا۔ چار بیویاں اور کوئی لونڈی بھی رہتی۔
 سب کے حقوق برابر ادا کرتے ایک مرتبہ کسی طالب علم نے چہرہ کی تروتازگی کو دیکھ کر کہہ دیا:

مَا أَظُنُّ أَبَا عَبْدِ الرَّحْمَنِ إِلَّا أَنَّهُ يَشْرَبُ النَّبِيذَ

اس پر دوسرے نے کہا:

لَبِيتَ شَعْرِي مَا يَرَى فِي إِيَّانِ النَّسَائِي أَدْبَارِ هُنَّ ۴۸

چنانچہ امام نسائی سے یہ دونوں مسئلے دریافت کئے گئے تو امام نسائی نے فرمایا:

النَّبِيذُ حَرَامٌ لِحَدِيثِ أَبِي سَلَمَةَ عَنْ عَائِشَةَ: كُلُّ شَرَابٍ أَسْكَرٌ فَهُوَ حَرَامٌ
 فَلَا يَجِلُّ لِأَحَدٍ شُرْبُهُ مِنْهُ قَلِيلًا وَلَا كَثِيرًا وَلَا يَصُحُّ فِي الدُّبُرِ شَيْئٌ لَكِنْ حَدَّثَ
 مُحَمَّدُ بْنُ كَعْبٍ الْقُرَظِيُّ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ: اسْقِ حَرَثَكَ حَيْثُ شِئْتَ ۴۹ - فَلَا
 يَنْبَغِي أَنْ يَتَجَاوَزَ قَوْلُكَ

امام ذہبی لکھتے ہیں:

قَدْ تَقَنَّنَا بِطَرُقٍ لَا مَحِيدَ عَنْهَا أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَهَى عَنْ أَدْبَارِ
 النِّسَاءِ وَجَزَمْنَا بِتَحْرِيمِهِ وَلَيْ فِي ذَلِكَ مُصَنَّفٌ كَثِيرٌ
 یعنی یہ فعل قطعاً حرام ہے اور میں نے اس پر ایک کتاب تصنیف کی ہے۔ ۵۰۔

تصانیف

”کتاب السنن“ امام نسائی کی معروف کتاب ہے جس کے متعدد رواۃ مذکور ہیں جیسا کہ پہلے
 بیان ہو چکا ہے۔ علامہ مزی نے ”الاطراف“ میں اس کتاب کو شامل کیا ہے اور حال ہی میں طبع
 ہو چکی ہے اب ری ”السنن الجتبی“ تو یہ مدتِ مدید سے متداول چلی آرہی ہے۔ ابن الاثیر نے جامع
 الاصول میں اس کو امام نسائی کی تلخیص قرار دیا ہے اور امام سیوطی نے اپنے حاشیہ الزہر الرُّبٰی
 میں ان دونوں کتابوں کے متعلق علماء کے خیالات کو ذکر کر دیا ہے۔ علامہ ذہبی نے ابن الاثیر والی

(۴۸) النبلاء ۱۴/۱۲۸

(۴۹) راجع لاثر ابن عباس البقی ۱۹۶/۷۷: اسق حرثک من حیث نباتہ

(۵۰) امام بغوی نے اس کو اہل علم کے مابین متفق علیہ قرار دیا ہے دیکھئے شرح السنن

۱۰۶/۱ اور علماء نے لکھا ہے کہ حضرت ابن عباس کی رخصت اور عبد اللہ بن عمرؓ کی شدت سے

کنارہ کشی کی جائے۔ راجع فی ہذا المسند ایضاً زاد المعاد ۳/۲۵۷

حکایت کو ضعیف قرار دیا ہے اور لکھا ہے:

وَقَدْ أَخْطَأَ لِهَذَا الْأَثَرِ خَطَا، فَأَجْشَأَ فَرَعَمَ وَهُوَ يُتْرَجِمُ لِلنَّسَائِيِّ أَنَّ
الْمُجْتَبَى مِنْ تَأْلِيفِ النَّسَائِيِّ وَاتِّقَانُهُ وَأَنَّهُ تَحَرَّى فِيهِ الصِّحَّةَ اسْتِجَابَةً لِرَغْبَةِ
بَعْضِ الْأُمَرَاءِ

اور بہت سے علماء نے اس مقالہ کی وجہ سے دھوکہ کھایا ہے کہ البتہ نسائی صحیح کتاب ہے
اور اس کی اسانید پر بحث کے بغیر اس پر عمل جائز ہے۔ اس کے برعکس السن الکبریٰ میں ضعیف
احادیث بھی ہیں لہذا تحقیق کے بغیر اس پر عمل جائز نہیں ہے۔

لیکن اس مزعومہ کی کوئی عملی قیمت نہیں ہے کیونکہ البتہ میں بہت سی احادیث پر امام نسائی
نے خود جرح کی ہے اور السن الکبریٰ میں بہت سی احادیث صحیح مذکور ہیں جو مختلف ابواب میں
بکھری پڑی ہیں۔

اور پھر جب علامہ منذری مختصر السن میں ”أَوْجَزُ النَّسَائِيِّ“ کہتے ہیں تو اس سے السن
الکبریٰ ہی مراد ہوتی ہے اسی طرح علامہ مزی الاطراف میں السن کو لیتے ہیں اور البتہ کو بھی جو ابن
السنی کی تالیف ہے اور حافظ ابن حجر بلوغ المرام میں آخر جہ السنائی کہتے ہیں تو ”الکبریٰ“ مراد ہوتی
ہے۔ مثلاً باب الشهادات حدیث ابن عباس قَضَى بِالْيَمِينِ مَعَ الشَّاهِدِ رَوَاهُ النَّسَائِيُّ اور بعض
احادیث السن میں ہیں اور البتہ میں نہیں ہیں مثلاً حدیث عائشہ دَخَلَ الْحَبَشَةُ الْمُسَجَّدَ
يَلْعَبُونَ فَقَالَ لِي يَا حُمَيْرُ أَوْ... الخ اس حدیث کے متعلق حافظ ابن حجر فتح الباری ۲/۲۵۵
میں لکھتے ہیں۔

إِسْنَادُهُ صَحِيحٌ وَلَمْ أَرَفِ حَدِيثٍ صَحِيحٍ ذَكَرَ الْحُمَيْرُ إِلَّا فِي هَذَا

علامہ زرکشی نے حافظ ابن کثیر کا قول نقل کیا ہے کہ علامہ ابوالحجاج المزنی فرمایا کرتے:

كُلُّ حَدِيثٍ فِيهِ ذِكْرُ الْحُمَيْرِ بَاطِلٌ...

إِلَّا حَدِيثًا فِي الصَّوْمِ فِي سُنَنِ النَّسَائِيِّ

اور اوپر مذکور حدیث کو اس کے ساتھ شامل کر لیا جائے تو دو صحیح احادیث میں یا حمیراء کا ذکر

ثابت ہے اور یہ دونوں صرف سنن نسائی میں ہیں۔ اور ”السن الکبریٰ“ میں ایک حدیث ابن
عباس سے (موقوفاً) بھی ہے جس کے الفاظ ہیں ”مَنْ أَتَى بَهِيمَةً فَلْيَسَّ عَلَيْهِ حَدٌّ“ جو امام
نسائی نے ”علی بن حجر ثمالی بن یونس عن النعمان بن ثابت یعنی اباضیہ عن عامر عن ابی رزین
عن ابن عباس“ ذکر کی ہے۔ بعض علماء احناف اس حدیث کو خصوصیت سے ذکر کرتے ہیں کہ امام

نسائی نے امام ابو حنیفہ کی یہ حدیث اپنی السنن میں روایت کی ہے۔ تاہم حافظ ابن حجر لکھتے ہیں:

”یہ حدیث ابن عباس کی اوپر والی حدیث سے سنداً و متنً مختلف ہے مگر امام نسائی نے محض ابن عباس پر اختلاف کی طرف اشارہ کرنے کے لئے ذکر کر دی ہے“

امام نسائی نے خود ہی اس حدیث کو ضعیف قرار دیا ہے اور عاصم پر جرح کی ہے اور پھر یہ السنن الکبریٰ کے بعض نسخوں میں ہے۔ حافظ ابن حجر لکھتے ہیں: ۵۱۔

وَفِي رِوَايَةِ ابْنِ عَلِيٍّ الْأَسْوِطِيِّ وَالْمَعَارِبِيِّ عَنِ النَّسَائِيِّ عَنِ النَّعْمَانِ عَنْ عَاصِمٍ (فَذَكَرَهُ) وَلَمْ يَنْسِبِ النَّعْمَانُ وَفِي رِوَايَةِ ابْنِ الْأَحْمَرِ يَعْنِي أَبَا حَنِيفَةَ وَلَيْسَ هَذَا الْحَدِيثُ فِي رِوَايَةِ ابْنِ السِّنِّي وَلَا ابْنِ حَبِوَةَ عَنِ النَّسَائِيِّ

(۳) خصائص علی۔ امام سیوطی نے اس کا ذکر کیا ہے ۵۲۔ اور النبلاء ذہبی میں بھی اس کا

ذکر ملا ہے۔ ۵۳۔

(۴) (مسند علی).... کشف الظنون میں یہ دونوں کتابیں امام نسائی کی تالیفات سے ذکر کی

گئی ہیں تاہم بعض علماء نے ان دونوں کو ”السنن الکبریٰ“ کا حصہ قرار دیا ہے اور کہا ہے ”مسند علی“ السنن میں مذکور ہے اور بعض نسخوں میں ”الخصائص“ بھی شامل ہے۔ ۵۴۔

(۵) ”الکافی“.... امام ذہبی نے اس کو ”کتاب حافل“ قرار دیا ہے اور یہ دو جلد میں طبع

ہو کر نشر ہو چکی ہے۔

(۶) کتاب ”یوم ولیلہ“ یہ بھی ”السنن“ میں داخل ہے۔ ذہبی لکھتے ہیں:

وَهُوَ مُجَلَّدٌ هُوَ مِنْ جُمْلَةِ ”السَّنَنِ الْكَبِيرِ“ فِي بَعْضِ النُّسخِ ۵۵۔

(۷) کتاب التفسیر (مطبوع ہے)۔

(۸) مسند مالک

(۵۱) السنن الکبریٰ الحدود (۲/۴۱) و تحفۃ الاشراف ج ۵ ص ۱۵۸ و النکت الطراف و

تذیب التذیب ۱۰/۲۵۱، ۲۵۲

(۵۲)

(۵۳) النبلاء ۱۳/۱۳۳

(۵۴) انظر تسمیہ ماوردیہ الحلیب دمشق للمالکی رقم ۳۹۳

(۵۵) تاریخ بغداد ۷/۳۳۰

(۹) اسماء الرواة

(۱۰) الضعفاء والمتروکین: مطبوعہ الہ آباد ۱۳۲۵ھ

(۱۱) کتاب الاخوة

(۱۲) مَا أَغْرَبَ شُعْبَةً عَلَى سُفْيَانَ وَ سُفْيَانَ عَلَى شُعْبَةَ

(۱۳) مسند منصور بن زاذان

(۱۴) شیوخہ النسائی: امام نسائی نے جن مشائخ سے حدیث کا سماع کیا ہے ان کو جمع کر دیا

ہے۔ تذکروں میں مذکور ہے کہ خطیب بغدادی جب بغداد سے دمشق گئے تو ان کی کتابوں میں یہ

کتاب بھی تھی اور عبد الکریم بن ابی عبد الرحمن النسائی کے طریق سے روایت ہے یعنی خطیب:

البرقانی۔ الدارقطنی۔ حسن بن رشیق العسکری۔ عبد الکریم بن ابی

عبد الرحمن النسائی

اور خطیب بغدادی نے ۸۳ مواضع پر اس سے استفادہ کیا ہے اور ۶۰ نصوص نقل کئے ہیں

اور ایک مقام پر شیوخ کے سلسلہ میں اس کی تصریح بھی کی ہے اور حافظ ابن حجر نے تہذیب

التہذیب میں مسلسل اس سے استفادہ کیا ہے۔ چنانچہ حسان بن ابی وجزہ کے ترجمہ میں لکھتے

ہیں: ۵۶۔

لَهُ عِنْدَ النَّسَائِيِّ حَدِيثٌ وَاحِدٌ "مَاتُوا كُلٌّ مِّنْ أَكْثَوَىٰ وَاسْتَرْقَىٰ" ۵۷۔

اور خطیب بغدادی اپنی تاریخ میں محمد بن علی الصوری کے طریق سے اپنے اسناد کے ساتھ

لکھتے ہیں:

أَخْبَرَنَا عَبْدُ الْكَرِيمِ بْنُ أَبِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ النَّسَائِيُّ، أَخْبَرَنِي أَبِي "قَالَ أَبُو
عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ الصَّبَّاحِ لَيْسَ بِالْقَوِيِّ" هَكَذَا ذَكَرَ النَّسَائِيُّ فِي كِتَابِ الْأَسْمَاءِ
وَالْكُنَىٰ وَذَكَرَهُ فِي تَسْمِيَةِ شُيُوخِهِ

اور پھر برقانی سے بھی اسناد مذکور کے ساتھ یہ قول نقل کیا ہے۔

(۵۶) خصوصی طور پر ۲/۲۵۳-۲۵۴

(۵۷) رواہ النسائی فی الکبریٰ (فی الطب ۵/۲۷) والحدیث فی تقی الطب (۱۱/۲۳)

والترمذی فی الطب (۱۳) 'ولفقد من اکتوی او استرقی' فقد برئ من التوکل وقال: حسن صحیح قال

المزی: حدیث س لیس فی الروایہ ولم یذکرہ ابو القاسم قال فی النکت اللراف: اختلف فیہ علی

سفیان الثوری وقد استفاه قطنی العلل (الطراف ۸/۲۸۶)

(۱۵) فضائل صحابہ: ذہبی نے تذکرۃ الحفاظ میں اس کا ذکر کیا ہے۔ ۵۸۔

(۱۶) مناسک حج: ذہبی نے النبلاء میں اور ابن الاثیر نے الجامع الاصول میں نشان دہی کی

ہے۔ ۵۹۔

(۱۷) نسخہ ابن لعیعہ: جو اپنے شیخ قتیبہ بن سعید سے سماع کے ساتھ حاصل کیا تھا چنانچہ

علامہ ذہبی ابوطالب احمد بن نصیر الحافظ کا قول نقل کرتے ہیں:

مَنْ يَصْبِرُ عَلَى مَا يَصْبِرُ عَلَيْهِ النَّسَائِيُّ، عِنْدَهُ حَدِيثُ ابْنِ لَهَيْعَةَ تَرْجَمَهُ تَرْجَمَهُ يَعْنِي عَنْ قُتَيْبَةَ عَنْ ابْنِ لَهَيْعَةَ قَالَ: فَمَا حَدَّثَ بِهَا

سنن النسائي

اب ہم اس کے بعد ”السنن“ پر بحث کرتے ہیں لیکن اصل السنن یعنی ”السنن الکبریٰ“ ہمارے سامنے نہیں ہے اس لئے مختصر السنن (المجتبیٰ) کو موضوع بحث بناتے ہیں جو متداول ہے اور ہمارے مدارس عربیہ میں مقررات میں شامل ہے۔

شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی بستان الحمدین میں لکھتے ہیں:

امام نسائی جب السنن الکبریٰ کی تالیف سے فارغ ہوئے تو اس کو امیر رملہ کی

خدمت میں پیش کیا۔ امیر موصوف نے امام ممدوح سے دریافت کیا کہ کیا اس

میں جو کچھ ہے، سب صحیح ہے؟ امام موصوف نے فرمایا: نہیں۔ ۱۔ اس پر

امیر نے فرمائش کی کہ میرے لئے صرف صحیح روایات کو جمع کر دیجئے تب امام

صاحب نے سنن صغریٰ تصنیف فرمائی۔ علامہ ابن الاثیر نے اس واقعہ کا ذکر

جامع الاصول میں کیا ہے اور ملا علی القاری نے مرقاۃ میں سید جمال الدین

کے حوالہ سے نقل کیا ہے لیکن ہم ذکر کر آئے ہیں کہ علامہ ذہبی نے اس کے

بارے میں النبلاء میں تصریح کی ہے:

إِنَّ هَذِهِ الرَّوَايَةَ لَمْ تَصِحَّ بِلِ الْمُجْتَبَىٰ اِخْتِصَارُ ابْنِ السِّنِّي تَلْمِيزُ النَّسَائِي ۶۰۔

(۵۸) تذکرہ ۲/۲۳۲

(۵۹) دیکھئے: جامع الاصول مقدمہ ۱۱۶

(۶۰) توضیح الافکار ج ۱ ص ۳۳۱

اور بعض نے ابن حجر کے بیان سے سہارا لیا ہے کہ انہوں نے امام نسائی سے نقل کیا ہے۔

كِتَابُ السَّنَنِ الْكُبْرَى كُلُّ صَحِيحٍ وَبَعْضُهُ مَعْلُولٌ إِلَّا أَنَّهُ يَسْتَعِينُ
وَالْمُنْتَقَبُ الْمُسَمَّى بِالْمُجْتَبَى صَحِيحٌ

پس احتمال ہے کہ امام نسائی کے اشارہ سے ابن السنی نے اختصار کیا ہو لہذا محض احتمال کی بنا

پر جماعت کی مخالفت نہیں کرنی چاہیے۔ ۶۱۔

سنن النسائی صحاح ستہ، موازنہ :

امام نسائی کو زمانہ کے لحاظ سے قدرے متاخر ہیں مگر سنن کے تراجم ابواب پر غور کیا جائے تو صحیح بخاری سے متاثر نظر آتے ہیں۔ خصوصاً تراجم استنباطیہ میں امام بخاری کے نقش قدم پر چلے ہیں۔ تاہم بخاری اور ترمذی میں تراجم مرسلہ پائے جاتے ہیں اور سنن نسائی میں اس قسم کے تراجم مفقود ہیں۔ اور پھر کثرت طرق کے بیان کرنے میں امام مسلم کے اسلوب کو اختیار کیا ہے چنانچہ ابو عبد اللہ ابن رشید مالکی (۵۷۲ھ - ۶۲۱ھ) کا قول ہے :

كِتَابُ النَّسَائِيِّ أَبْدَعُ الْكُتُبِ الْمُصَنَّفَةِ فِي السَّنَنِ تَصْنِيفًا وَ أَحْسَنُهَا
تَرْصِيفًا وَ كَانَ كِتَابُهُ جَامِعًا بَيْنَ طَرِيقَيْ الْبُخَارِيِّ وَ مُسْلِمٍ مَعَ حِظٍّ كَثِيرٍ مِّنْ
بَيَانِ الْعِلَلِ بَلْ قَالَ بَعْضُ الْمَكِّيِّينَ مِّنْ شُيُوخِ ابْنِ الْأَحْمَرِ إِنَّهُ أَشْرَفُ الْمُصَنَّفَاتِ
كُلِّهَا وَ مَا وَضَعَ فِيهِ الْإِسْلَامُ مِثْلَهُ ۶۲۔ يَعْنِي فِي دَقَّةِ الْإِسْنَادِ

بہر حال سنن نسائی استنباط کی گہرائی میں دوسرے اصحاب سنن میں ممتاز ہیں اور موصوف نے استنباطی تراجم میں امام بخاری کی پیروی کی ہے اور کثرت طرق میں امام مسلم کے طریق پر چلے ہیں علاوہ ازیں کثرت تبویب اور بیان علل میں دوسروں پر ممتاز نظر آتے ہیں۔ چنانچہ ابو جعفر غزالی (م: ۵۰۸ھ) لکھتے ہیں :

إِنَّ الْكُتُبَ الْخَمْسَةَ اتَّفَقَ الْمُسْلِمُونَ عَلَى اعْتِمَادِهَا... وَقَدْ اخْتَلَفَتْ
مَقَاصِدُ هُمْ فِيهَا وَلِلصَّحِيحَيْنِ فِيهَا شُفُوفٌ وَلِلْبُخَارِيِّ لِمَنْ أَرَادَ التَّفَقُّهُ مَقَاصِدُ
جَمِيلَةٌ وَلِإِبْنِ دَاوُدَ فِي حَضَرِ أَحَادِيثِ الْأَحْكَامِ وَ اسْتِيعَابِهَا مَا لَيْسَ لِغَيْرِهِ وَ

(۶۱) البانی الجنی ص ۵۳ بر حاشیہ رجال اللہادی

(۶۲) الدیلمی: ج ۲/۲۹۷

(۶۳) تدریب الراوی ص ۳۳ وضع الفہم حادی ص ۳۳

© rasallojaraid.com

لِلتَّزَمْدِي فِي فَنُونِ الصَّنَاعَةِ الْحَدِيثِيَّةِ مَا لَمْ يُشَارِكْهُ عَمِيرُهُ وَقَدْ سَلَكَ النَّسَائِيُّ
أَعْمَضَ تِلْكَ الْمَقَاصِدِ وَأَجْلَهَا

اور ابوالحسن العافری نے دوسری کتب کے مقابلہ میں سنن نسائی کو ”اقرب الی الصحیح“ قرار دیا ہے۔

امام حاکم نے نسائی، ترمذی اور ابوداؤد پر صحت کا اطلاق کیا ہے۔ چنانچہ ابن الصلاح اپنے مقدمہ میں لکھتے ہیں:

أَطْلَقَ الْخَطِيبُ وَالسَّلْفِيُّ الصِّحَّةَ عَلَى كِتَابِ النَّسَائِيِّ

اسی طرح ابوعلی نیشابوری (م: ۳۴۹ھ) ابوالحسن بن عدی (م: ۳۶۵ھ) المعروف بالقطن، ابوالحسن دارقطنی ابن مندہ، عبدالغنی بن سعید اور ابویعلی الحللی وغیرہم نے بھی نسائی پر صحت کا اطلاق کیا ہے۔

وقال ابو عبد الله ابن مندة:

الَّذِينَ تَحَرَّجُوا الصَّحِيحَ أَرْبَعَةً: البخاری و مسلم و ابوداؤد و النسائی۔ ۶۳۔

صحیح بخاری اور مسلم کے مصادر زیادہ ہیں اور امام نسائی کے مصادر ان سے کم ہیں مگر سنن النسائی عبادات کے فروع بیان کرنے میں صحیحین پر فائق ہے۔

شرط النسائی

سعید بن علی الزنجانی نے کہا ہے کہ امام نسائی کی شرط امام بخاری اور مسلم سے بھی سخت ہے لیکن یہ قول ان سے صحت کے ساتھ ثابت نہیں ہے۔ بلکہ زین الدین عراقی تذکرہ میں لکھتے ہیں:

إِنَّ شَرْطَ النَّسَائِيِّ أَنْ يُخَوِّجَ حَدِيثٌ مَنْ لَمْ يُجْمَعْ عَلَيْهِ تَرْكُهُ

اور حافظ منذری نے مختصر السنن کے خطبے میں ابوداؤد سے بھی یہ نقل کیا ہے۔ علامہ عراقی اس کو وسعت قرار دیتے ہیں مگر ابن حجر لکھتے ہیں کہ اس اجماع سے اجماع خاص مراد ہے اور اس کی تفصیل یہ ہے کہ ناقدین کے ہر طبقہ میں متشددین اور متوسلین پائے جاتے ہیں مثلاً

طبقہ اولیٰ میں شعبہ اور سفیان ثوری ہیں جن میں شعبہ متشدد ہے اور طبقہ ثانیہ میں یحییٰ القطن اور عبدالرحمن بن مہدی ہیں اور یحییٰ عبدالرحمن سے متشدد ہے۔

طبقہ ثالث میں یحییٰ بن معین اور احمد ہیں اور یحییٰ امام احمد سے متشدد ہے۔
طبقہ رابع میں ابو حاتم اور امام بخاری ہیں ان میں ابو حاتم، امام بخاری سے
زیادہ سخت ہیں۔

تو امام نسائی کا مطلب یہ ہے کہ میں کسی راوی کو متروک قرار نہیں دوں گا جب تک کہ
جمع طبقات (متشدد اور متوسط) اس کے ترک پر متفق نہ ہو جائیں مثلاً ایک راوی کو عبد الرحمن بن
مہدی ثقہ قرار دیتا ہے اور یحییٰ قطان ضعیف ! تو یحییٰ کے تشدد کی وجہ سے اس راوی کو ترک
نہیں کر دیا جائے گا۔

حافظ ابن حجر اس تفصیل سے اپنے شیخ عراقی کے نظریہ کاردر کرنا چاہتے ہیں کہ امام نسائی کے
قول سے وسعت ثابت نہیں ہوتی بلکہ بہت سے رواۃ وہ ہیں کہ ابوداؤد اور ترمذی بھی ان سے
روایت لیتے ہیں مگر امام نسائی ان سے اجتناب کرتے ہیں بلکہ امام نسائی نے بعض رجال صحیحین سے
روایت لینے میں کنارہ کشی کی ہے اس بنا پر سعد زنجانی (۱۷۳ھ) کو کہنا پڑا: ۶۵:
”أَنَّ لِابْنَيْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ شَرْطًا فِي الرَّجَالِ أَشَدَّ مِنْ شَرْطِ الْبُخَارِيِّ وَمُسْلِمٍ“
خلاصہ کلام یہ ہے کہ امام نسائی نے السنن میں روایت کے متعلق نہایت محتاط رویہ اختیار کیا
ہے چنانچہ احمد بن محبوب رملی کا بیان ہے کہ میں نے امام نسائی سے یہ کہتے ہوئے سنا ہے کہ جب میں
نے السنن کی تالیف کا ارادہ کیا تو میں نے ان شیوخ سے روایت کے متعلق استخارہ کیا جن سے
روایت لینے میں کچھ تردد تھا چنانچہ استخارہ کے بعد میں نے ان سے روایت کو ترک کر دیا اور میں
نے علو کی بجائے نزول اختیار کیا۔

امام دارقطنی کے شیخ ابوطالب احمد بن نصر بغدادی (م: ۳۲۳ھ) کا بیان ہے
”مَنْ يَصْبِرُ عَلَى مَا يَصْبِرُ عَلَيْهِ النَّسَائِيُّ كَانَ عِنْدَهُ حَدِيثُ ابْنِ لَهَيْجَةَ تَرَجُّمَةً“
”تَرَجُّمَةً فَمَا حَدَّثَ مِنْهَا بِشَيْئٍ“ ۶۶:
حالانکہ قبیہ کے واسطے سے امام بوصوف کے پاس عالی روایات تھیں لیکن السنن اور غیر
سنن میں ابن ابیہ سے ایک بھی روایت نہیں لی۔

ابن رشد محمد بن عمر ابو عبد اللہ الفہری (م: ۵۲۱ھ) مولف کتاب السنن الایمن فی الحاکم

(۶۵) النکت علی ابن الصلاح لابن حجر ج ۱ ص ۳۸۲ و شروط الائمة اللہ لابن طاہر المقدسی ص ۱۸

(۶۶) شروط الائمة مقدسی ص ۱۸ النکت لابن حجر ج ۱ ص ۳۸۳ و زہر الربی ص ۱۰ ج ۱

بن البخاری و مسلم فرماتے ہیں:

”كِتَابُ النَّسَائِيِّ أَبْدَعُ الْكُتُبِ الْمُصَنَّفَةِ فِي السُّنَنِ تَصْنِيفًا
وَأَحْسَنَهَا تَرْصِيفًا وَكَانَ كِتَابُهُ جَامِعًا يَنْ طَرِيقِي الْبُخَارِيِّ وَمُسْلِمٍ مَعَ حَظٍّ
كَبِيرٍ مِنْ بَيَانِ الْعِلَلِ“

شروح و حواشی

علامہ سیوطی لکھتے ہیں:

جس طرح میں نے صحیحین، سنن ابی داؤد اور ترمذی پر حواشی لکھے ہیں اس طرح حسب
عدہ اب میں سنن النسائی پر بھی حلیقات لکھ رہا ہوں اور یہ سنن اس کی مستحق ہے کہ اس پر
تعلیق لکھی جائے کیونکہ اس کی تالیف پر چھ سو سال گزر چکے ہیں مگر کسی نے اس کی خدمت نہیں
کی۔

(۱) الإِمْعَانُ

تاہم یہ بات امام سیوطی نے اپنے علم کے مطابق کہی ہے حالانکہ ان سے پہلے علامہ ابوالحسن
علی بن عبداللہ الانصاری الاندلسی المتوفی ۵۶۷ھ نے جو ابن النعم کے عرف سے مشہور ہیں نے سنن
نسائی پر بہت بڑی شرح لکھی ہے۔ جس کا نام ”الإمعان فی شرح سنن النسائی لابن عبد الرحمن“ ہے۔
نیل الایہاج بطریق الدبیاج میں علامہ ابن فرحون ان کے ترجمہ میں لکھتے ہیں۔ ۶۷۔

”أَنَّهُ صَنَّفَ تَأْلِيفَ مُفِيدَةٍ جَلِيلَةٍ مِنْهَا الإِمْعَانُ فِي شَرْحِ سُنَنِ النَّسَائِيِّ
لِأَبِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ لَمْ يَتَقَدَّمْ أَحَدٌ بِمِثْلِهِ بَلَغَ فِيهَا الْغَايَةَ احْتِفًا لَا وَدَّ كُنَّا رَأَى“
علامہ محمد منیر دمشقی سلفی ”نموذج من الأعمال الخيرية“ میں لکھتے ہیں۔ ۶۸۔

وَهَذَا الشَّرْحُ لَمْ يَذْكُرْهُ مُلَّا كَاتِبٌ جَلِيلٌ فِي كِتَابِهِ كَشَفَ الظُّنُونُ وَلَعَلَّهُ
لَا يُوْجَدُ لَآنَ مِنْهُ فِي الْمَكَاتِبِ الْعُمُومِيَّةِ نُسْخَةٌ وَلَا عَلِمْتُ أَحَدًا نَقَلَ عَنْهُ
أَوْ ذَكَرَهُ أَوْ وَصَفَهُ

(۶۷) نیز دیکھیے ہدیۃ العارفین بغدادی ص ۷۰۰ ج ۱

(۶۸) ص ۶۳۹

(۲) شرح سنن نسائی

اسی طرح حافظ ابن حجر الدریس لکھتے ہیں: ۶۹۔

إِنَّ الْحَافِظَ مُحَمَّدَ بْنَ عَلِيٍّ الدِّمَشْقِيَّ الْمُتَوَفَّى ٤٦٥ هـ شَرَحَ فِي شَرْحِ سُنَنِ النَّسَائِيِّ

صاحب ”التعليقات السلفية“ ان ہر دو شروح کی نشان دہی کے بعد لکھتے ہیں:

فَسَقَطَ هَذَا قَوْلُ بَعْضِ الْحَفَظَةِ ”إِنَّ هَذَا الْكِتَابَ لَمْ يَرْزُقْ مِنْ إِقْبَالِ الْعُلَمَاءِ عَلَى شَرْحِهِ وَالتَّعْلِيلِ عَلَيْهِ مِثْلَ مَا رَزَقَ غَيْرُهُ إِلَى عَصْرِ السِّيُوطِيِّ“ حالانکہ یہ قول ان کی قلتِ تنبیح کا نتیجہ ہے کیونکہ بقول علامہ محمد منیر الدمشقی لکھتے ہیں: یہ کتاب (سنن نسائی) نہایت عظیم القدر کتاب ہے اور علماء کے اس کی شرح تعلیق کی طرف التفات نہ کرنے کی دو وجہ ہو سکتی ہیں۔

(۱) یہ کتاب سہل ہے اور اس کے اکثر تراجم ظاہر ہیں۔

(۲) یا اس کی وجہ یہ ہے کہ علماء محققین نے صحیحین اور ابوداؤد کی شروح لکھنے کو کافی سمجھا

ہے کیونکہ یہ نسائی پر حقدم ہیں۔ واللہ اعلم

(۳) زہر الری علی المجتبی للسیوطی

امام سیوطی کا پورا نام: جلال الدین ابوالفضل عبدالرحمن بن الکیلال ابی بکر السیوطی ۹۱۱ھ

امام سیوطی کی تصانیف ہر فن میں موجود ہیں اور اپنے معاصر اکابر علماء سے ان کو اجازہ حاصل ہیں انہوں حسن الحاضرہ میں قلم اپنا ترجمہ لکھا ہے۔ صحاح ستہ پر حواشی لکھے ہیں جن کے اسماء حسب ذیل ہیں:

”التوشیح علی الجامع الصحیح“ الدیاج علی شرح مسلم بن الحجاج
اسعاف المبطا فی رجال الموطا، مرقاة الصعود حاشیہ سنن ابی داؤد اور زہر
الربی علی سنن المجتبی اور مصباح الزجاجة علی سنن ابن ماجہ وقوت
المقتدی علی جامع الترمذی“

حضرت الامیر القنوجی لکھتے ہیں:

امام سیوطی نے روایات و درایات میں ہر قسم کی معلومات توجیع کی ہیں لیکن تنقیح و تحقیق کا حقہ بجا نہ لائے۔ بلکہ ان کے سرمایہ علمی سے اکثر اہل بدعت کو فائدہ پہنچا ہے اور شیعہ نے بھی ان کتابوں سے سہارا لیا ہے تاہم تالیف و تحقیق کے میدان میں امام سیوطی کی کتب سے بے نیازی بھی ناممکن ہے۔

شاہ عبدالعزیز دہلوی لکھتے ہیں:

”واکثر مسائل نادرہ مثل اسلام ابوین آنحضرت ﷺ و روایات مسیح
رحمہم اللہ از ابن عباس و امثال این نوادر از ہمیں کتب (طبقہ کتب رابعہ) سے
برآید و مایہ تصانیف شیخ جلال الدین در رسائل و نوادر ہمیں کتابا بہا است
(عجالتاً نافذ)

امام سیوطی کے زہر الرئی کا مختصر ”عرف زہر الرئی“ ہے جو علی بن سلیمان الدمشقی البیہقی
(المتوفی ۱۳۰۶ھ) کا اختصار ہے۔

(۴) حاشیہ سندھی

علامہ نور الدین ابوالحسن محمد بن عبدالہادی الحنفی السنن السندھی حرم نبوی میں مدت تک
درس دیتے رہے۔ ان کے احوال میں مذکور ہے کہ انہوں نے صحاح ستہ پر شاندار حواشی لکھے جو
مطبوع ہیں۔ سنن نسائی پر ان کی تعلیق بہت سی خوبیوں کی حامل ہے اس میں متن کے ضروری
مقامات کا حل، اعراب کی تحقیق اور الفاظ غریب کی تشریح کی گئی ہے جو سیوطی کے زہر الرئی کے
ساتھ مطبوع ہے۔

(۵) تعلیقہ الشیخ حسین بن محسن الانصاری

حضرت الامیر القنوجی نے ابجد العلوم میں اور علامہ محمد شمس الحق نے غایۃ المقصود کے
مقدمہ میں ان کے حالات قلمبند کئے ہیں۔ موصوف شیخ السید حسن بن عبدالباری الاحمد کے تلمیذ
ہیں اور ان کو امام شوکانی سے اجازہ عامہ حاصل ہے۔ اپنے اراخ کبیر قاضی علامہ محمد بن محسن الانصاری
سے بھی الجامع الصغیر اور علوم حدیث وفقہ حاصل کئے ہیں۔ مکہ مکرمہ میں علامہ محمد بن ناصر الحجازی پر
صحاح ستہ بحث و تحقیق کے ساتھ قراءۃ کی ہیں اور ان سے اجازہ عامہ حاصل ہے۔ صاحب
التعلیقات السلفیہ نے سنن نسائی پر اس تعلیقہ کو اپنی تعلیقات کے مراجع میں شامل کیا ہے جس کی

افادیت اہل علم پر مخفی نہیں۔

(۶) الحواشی الجدیدہ

شیخ محمد ابو عبد الرحمن پنجاب غربی کے باشندے ہیں۔ فرید آباد ضلع ساہیوال کے ایک سکھ گھرانے میں پیدا ہوئے اور والدین نے ”بہادر سنگھ“ نام رکھا اپنی طالب علمی کے زمانہ میں ہی حافظ عبد المنان الحمدث وزیر آبادی کی خدمت میں پہنچ گئے اور ان کے ہاتھ پر مشرف بہ اسلام ہو گئے۔ حافظ صاحب نے ان کا اسلامی نام محمد رکھ دیا۔ حافظ صاحب سے مبادی علوم اخذ کرنے کے بعد دہلی حضرت (میاں صاحب) سید نذیر حسین کی خدمت میں پہنچ گئے اور ان سے علوم حدیث حاصل کئے اور حضرت میاں صاحب کے تلامذہ سے رابطہ قائم کر لیا جن میں مطبع انصاری کے مالک مولانا عبد المجید بھی تھے۔ انہوں نے اپنے مطبع میں تصحیح کتب کا کام ان کے سپرد کر دیا اور مولوی نذیر احمد کے ساتھ ترجمہ قرآن میں بھی شریک رہے۔ مطبع میں سنن نسائی کی تصحیح اور اس پر حواشی لکھنے پر مامور ہوئے جو حواشی جدیدہ کے نام سے مطبوع ہیں۔ صاحب التطبیقات السلفیہ رقم طراز ہیں کہ ان کی تصحیح کردہ نسخہ نسائی اصح النسخ ہے اور میں نے سنن نسائی کی تصحیح میں اس نسخہ کو اصل قرار دیا ہے ان کے حواشی میں جل الاسناد واللغة وضبط الاسماء خوبی سے مذکور ہے اور انہوں نے مسائل محمدؐ کے حل پر بھی توجہ دی ہے اور یہ حاشیہ تقریباً دو تہائی کتاب تک پہنچا ہے اور یہ نسخہ مطبعہ انصاری دہلی میں ۱۳۱۶ھ - 1898ء میں طبع ہو کر شائع ہو چکا ہے۔ مجلہ برہان دہلی میں ان کے حالات شائع ہو چکے ہیں۔

اس حاشیہ کا مکملہ علامہ ابو یحییٰ محمد شاہ جہان پوری ۱۳۳۸ھ نے کیا ہے جو حضرت سید نذیر حسین محدث دہلوی کے تلمیذ ہیں۔

(۷) حواشی مولانا اشفاق الرحمن الکاندلوی

مولانا موصوف کبار علمائے حنفیہ سے تھے اور مدرسہ عالیہ فتح پوری دہلی میں راقم الحروف کے مشکوٰۃ المصابیح کے استاد رہے ہیں ان میں تعصب شدید تھا حتیٰ کہ علمائے اکابر اہلحدیث کو محدث کی بجائے فلاں محدث کہہ کر پکارتے۔ عافہ اللہ تعالیٰ! انہوں نے سنن نسائی اور موطا مالک پر حواشی لکھے ہیں اور ان کی کتاب نور العینین فی نسخ رفع الیدین ہے جس کے جواب میں حضرت العلام حافظ محمد اعظم صاحب گوندلوی نے التحقیق الراجح پیش کر دی ہے جو جواب کتاب ہے۔

سنن نسائی پر حواشی کے بارے میں صاحب التعلیقات السلفیہ لکھتے ہیں کہ یہ دراصل حواشی جدیدہ شیخ ابو عبد الرحمن محمد پنجابی ہیں جن کو دوسرا لباس پہنا دیا گیا ہے۔

(۸) شرح ابن الملقن

شیخ ابو حفص عمر بن علی بن محمد سراج الدین المعروف بابن ملقن (م: ۸۰۴ھ) انہوں نے صحاح ستہ کی شروح لکھی ہیں اور سنن النسائی کے زوائد علی الاربعہ پر ایک جلد میں شرح لکھی ہے جس میں صرف ان حدیثوں کی شرح لکھی ہے جو صحیحین اور ترمذی و ابوداؤد میں نہیں ہیں۔ صاحب کشف الغنون نے اس کا ذکر کیا ہے۔ راقم الحروف نے ان کی شروح صحاح ستہ کا تذکرہ شروح بخاری و مسلم میں بالتفصیل کیا ہے۔ حافظ ابن حجر نے فتح الباری میں موصوف کی شروح حدیث سے استفادہ کیا ہے۔ اور حالات کے لئے: الاضواء الماع ۵/۲۶۷ و انباء النعم ۵/۲۵۲ و اعتقود للمقریزی

(۹) اردو ترجمہ و شرح مولانا وحید الزمان

جو کہ ”روض الربی عن ترجمہ الجتسی“ کے نام سے معروف ہے۔ ۱۸۸۶ء میں لاہور میں طبع ہوئی۔ کسی نے سنن الجتسی کا مختصر بھی الرباعیات من کتاب السنن الماثورہ کے نام سے شائع کیا ہے۔

(۱۰) تعلیقات علی سنن النسائی

شیخ محمد شمس الحق الدیوانوی صاحب عون المعبود۔ (دیکھئے سیرت بخاری مولانا عبد السلام البارکپوری) اس میں مشکل مقامات کا حل ہے۔ موصوف کے مکتبہ میں اس کا نسخہ موجود ہے۔ لیکن معلوم ہوتا ہے کہ یہ بھی مولانا ڈیوانوی کے ان مسودات سے ہے جو ضائع ہو گئے ہیں۔

(۱۱) حاشیہ مولانا محمد زکریا سہارنپوری

اس حاشیہ میں مولانا مرحوم نے اپنے اساتذہ اور شیوخ کے اقادات کو جمع کرنے کی کوشش کی ہے اور حواشی مذکورہ سندھی و سیوطی کو سامنے رکھ کر مشکل مقامات حل کر نیکی کوشش کی ہے۔

(۱۲) التعلیقات السلفیہ

حضرت مولانا ابوالعباس محمد عطاء اللہ حنیف بھوجپانی اہل حدیث کے کبار علماء سے تھے جو حال ہی میں ۱۹۸۷ء کو مرحوم ہو گئے۔

بہت سی کتب و رسائل کے مؤلف ہیں۔ من جملہ ان کے ”التعلیقات السلفیہ“ علی السنن

النسائی بھی ہے جو علمی حلقوں میں مقبول ہے۔ کاش یہ حاشیہ دور جدید کے تقاضوں کے مطابق نظر ثانی کے بعد ناپ حروف پر شائع ہو جائے تو یہ مولانا موصوف کا بہترین صدقہ جاریہ ہے۔ تعلیقات سلفیہ کی کیفیت خود مؤلف نے سنن نسائی کے تقدّمہ میں بیان کر دی ہے۔ مؤلف نے لکھا ہے: تعلیقات سلفیہ حواشی اربعہ (زہر الربی سیوطی، تعلیق السندھی، حواشی جدیدہ اور تعلیق لطیفہ شیخ حسین بن محسن انصاری) کو متفقین ہیں اور ان پر مزید فوائد السلف، حل المسائل الحدیثیہ اور مسائل فقہیہ کی تصحیح کا اضافہ کر دیا گیا ہے۔

یہ حواشی مکتبہ سلفیہ لاہور سے شائع ہو چکے ہیں جو مؤلف مرحوم کا اپنا مکتبہ ہے۔

مؤلف مرحوم حمد اور صلاۃ و سلام کے بعد لکھتے ہیں:

هَذَا تَعْلِيقٌ لَطِيفٌ عَلَى سُنَنِ الْإِمَامِ الْحَافِظِ أَبِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ أَحْمَدَ بْنِ شُعَيْبٍ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ بَخْرِ النَّسَائِيِّ رَحِمَهُ اللَّهُ رَحْمَةً وَاسِعَةً، يَقْتَصِرُ عَلَى حَلِّ مَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ الْقَارِئُ وَالْمُدْرِسُ مِنْ ضَبْطِ اللَّفْظِ وَإِبْضَاحِ الْغَرِيبِ وَالْإِعْرَابِ اللَّهُ تَعَالَى بِخَيْرِ خَيْرَاتِهِ اس کو اتمام تک پہنچائے (آمین رب العالمین)

اب ہم بعض ابواب میں ”التعلیقات السلفیہ“ کے نماذج پیش کرتے ہیں جو اہل علم کے لئے دلچسپی کا باعث ہوں گے اور صاحب التعلیقات کے علمی ذوق پر برہان کی حیثیت رکھتے ہیں۔

حدیث انس: موسیٰ علیہ السلام.... قَائِمٌ يُصَلِّي فِي قَبْرِهِ (۱۹۰/ج ۱)

امام نسائی نے یہ حدیث دو طریق سے ذکر کی ہے:

(الف) معاذ بن خالد۔ حماد بن سلمہ۔ سلیمان التیمی۔ ثابت۔ انس

(ب) یونس بن محمد۔ حماد بن سلمہ۔ سلیمان التیمی۔ ثابت۔ انس

اور دوسرے طریق کو ترجیح دی ہے: قَالَ أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ النَّسَائِيُّ: هَذَا أَوْلَى

بِالصَّوَابِ عِنْدَنَا مِنْ حَدِيثِ مُعَاذِ بْنِ خَالِدٍ

تعلیق نمبر ۴ میں ہے:

هَذَا يَعْنِي كَوْنَهُ عَنْ سُلَيْمَانَ وَثَابِتٍ بِعَرَفِ الْعُطْفِ أَوْلَى بِالصَّوَابِ

مِنْ كَوْنِهِ عَنْ سُلَيْمَانَ عَنْ ثَابِتٍ وَاللَّهُ أَعْلَمُ

علامہ مزنی نے بھی تحفہ میں امام نسائی کا یہ مقولہ نقل کیا ہے:

وہ لکھتے ہیں قَالَ س: وَهَذَا أَوْلَى بِالصَّوَابِ مِنْ حَدِيثِ مُعَاذِ بْنِ خَالِدٍ يَعْنِي

عَنْ حَمَّادٍ عَنْ سُلَيْمَانَ التَّيْمِيِّ عَنْ ثَابِتٍ عَنْ أَنَسٍ رَاجِعٌ حَدِيثٌ ۸۸۲ (عقد الاشراف

حافظ ابن حجر تہذیب میں لکھتے ہیں: "قُلْتُ قَالَ اللَّهُمَّ لِي مَنَّا كَبِيرٌ وَقَدْ احْتَمَلْتُ
لیکن حافظ پر تعجب ہے کیونکہ ذہبی کی یہ جرح عسقلانی پر ہے نہ کہ مروزی پر ۷۰۷۷۔ ۷۰۷۸۔ ۷۰۷۹۔ ۷۰۸۰۔ ۷۰۸۱۔ ۷۰۸۲۔ ۷۰۸۳۔ ۷۰۸۴۔ ۷۰۸۵۔ ۷۰۸۶۔ ۷۰۸۷۔ ۷۰۸۸۔ ۷۰۸۹۔ ۷۰۹۰۔ ۷۰۹۱۔ ۷۰۹۲۔ ۷۰۹۳۔ ۷۰۹۴۔ ۷۰۹۵۔ ۷۰۹۶۔ ۷۰۹۷۔ ۷۰۹۸۔ ۷۰۹۹۔ ۷۱۰۰۔ ۷۱۰۱۔ ۷۱۰۲۔ ۷۱۰۳۔ ۷۱۰۴۔ ۷۱۰۵۔ ۷۱۰۶۔ ۷۱۰۷۔ ۷۱۰۸۔ ۷۱۰۹۔ ۷۱۱۰۔ ۷۱۱۱۔ ۷۱۱۲۔ ۷۱۱۳۔ ۷۱۱۴۔ ۷۱۱۵۔ ۷۱۱۶۔ ۷۱۱۷۔ ۷۱۱۸۔ ۷۱۱۹۔ ۷۱۲۰۔ ۷۱۲۱۔ ۷۱۲۲۔ ۷۱۲۳۔ ۷۱۲۴۔ ۷۱۲۵۔ ۷۱۲۶۔ ۷۱۲۷۔ ۷۱۲۸۔ ۷۱۲۹۔ ۷۱۳۰۔ ۷۱۳۱۔ ۷۱۳۲۔ ۷۱۳۳۔ ۷۱۳۴۔ ۷۱۳۵۔ ۷۱۳۶۔ ۷۱۳۷۔ ۷۱۳۸۔ ۷۱۳۹۔ ۷۱۴۰۔ ۷۱۴۱۔ ۷۱۴۲۔ ۷۱۴۳۔ ۷۱۴۴۔ ۷۱۴۵۔ ۷۱۴۶۔ ۷۱۴۷۔ ۷۱۴۸۔ ۷۱۴۹۔ ۷۱۵۰۔ ۷۱۵۱۔ ۷۱۵۲۔ ۷۱۵۳۔ ۷۱۵۴۔ ۷۱۵۵۔ ۷۱۵۶۔ ۷۱۵۷۔ ۷۱۵۸۔ ۷۱۵۹۔ ۷۱۶۰۔ ۷۱۶۱۔ ۷۱۶۲۔ ۷۱۶۳۔ ۷۱۶۴۔ ۷۱۶۵۔ ۷۱۶۶۔ ۷۱۶۷۔ ۷۱۶۸۔ ۷۱۶۹۔ ۷۱۷۰۔ ۷۱۷۱۔ ۷۱۷۲۔ ۷۱۷۳۔ ۷۱۷۴۔ ۷۱۷۵۔ ۷۱۷۶۔ ۷۱۷۷۔ ۷۱۷۸۔ ۷۱۷۹۔ ۷۱۸۰۔ ۷۱۸۱۔ ۷۱۸۲۔ ۷۱۸۳۔ ۷۱۸۴۔ ۷۱۸۵۔ ۷۱۸۶۔ ۷۱۸۷۔ ۷۱۸۸۔ ۷۱۸۹۔ ۷۱۹۰۔ ۷۱۹۱۔ ۷۱۹۲۔ ۷۱۹۳۔ ۷۱۹۴۔ ۷۱۹۵۔ ۷۱۹۶۔ ۷۱۹۷۔ ۷۱۹۸۔ ۷۱۹۹۔ ۷۲۰۰۔ ۷۲۰۱۔ ۷۲۰۲۔ ۷۲۰۳۔ ۷۲۰۴۔ ۷۲۰۵۔ ۷۲۰۶۔ ۷۲۰۷۔ ۷۲۰۸۔ ۷۲۰۹۔ ۷۲۱۰۔ ۷۲۱۱۔ ۷۲۱۲۔ ۷۲۱۳۔ ۷۲۱۴۔ ۷۲۱۵۔ ۷۲۱۶۔ ۷۲۱۷۔ ۷۲۱۸۔ ۷۲۱۹۔ ۷۲۲۰۔ ۷۲۲۱۔ ۷۲۲۲۔ ۷۲۲۳۔ ۷۲۲۴۔ ۷۲۲۵۔ ۷۲۲۶۔ ۷۲۲۷۔ ۷۲۲۸۔ ۷۲۲۹۔ ۷۲۳۰۔ ۷۲۳۱۔ ۷۲۳۲۔ ۷۲۳۳۔ ۷۲۳۴۔ ۷۲۳۵۔ ۷۲۳۶۔ ۷۲۳۷۔ ۷۲۳۸۔ ۷۲۳۹۔ ۷۲۴۰۔ ۷۲۴۱۔ ۷۲۴۲۔ ۷۲۴۳۔ ۷۲۴۴۔ ۷۲۴۵۔ ۷۲۴۶۔ ۷۲۴۷۔ ۷۲۴۸۔ ۷۲۴۹۔ ۷۲۵۰۔ ۷۲۵۱۔ ۷۲۵۲۔ ۷۲۵۳۔ ۷۲۵۴۔ ۷۲۵۵۔ ۷۲۵۶۔ ۷۲۵۷۔ ۷۲۵۸۔ ۷۲۵۹۔ ۷۲۶۰۔ ۷۲۶۱۔ ۷۲۶۲۔ ۷۲۶۳۔ ۷۲۶۴۔ ۷۲۶۵۔ ۷۲۶۶۔ ۷۲۶۷۔ ۷۲۶۸۔ ۷۲۶۹۔ ۷۲۷۰۔ ۷۲۷۱۔ ۷۲۷۲۔ ۷۲۷۳۔ ۷۲۷۴۔ ۷۲۷۵۔ ۷۲۷۶۔ ۷۲۷۷۔ ۷۲۷۸۔ ۷۲۷۹۔ ۷۲۸۰۔ ۷۲۸۱۔ ۷۲۸۲۔ ۷۲۸۳۔ ۷۲۸۴۔ ۷۲۸۵۔ ۷۲۸۶۔ ۷۲۸۷۔ ۷۲۸۸۔ ۷۲۸۹۔ ۷۲۹۰۔ ۷۲۹۱۔ ۷۲۹۲۔ ۷۲۹۳۔ ۷۲۹۴۔ ۷۲۹۵۔ ۷۲۹۶۔ ۷۲۹۷۔ ۷۲۹۸۔ ۷۲۹۹۔ ۷۳۰۰۔ ۷۳۰۱۔ ۷۳۰۲۔ ۷۳۰۳۔ ۷۳۰۴۔ ۷۳۰۵۔ ۷۳۰۶۔ ۷۳۰۷۔ ۷۳۰۸۔ ۷۳۰۹۔ ۷۳۱۰۔ ۷۳۱۱۔ ۷۳۱۲۔ ۷۳۱۳۔ ۷۳۱۴۔ ۷۳۱۵۔ ۷۳۱۶۔ ۷۳۱۷۔ ۷۳۱۸۔ ۷۳۱۹۔ ۷۳۲۰۔ ۷۳۲۱۔ ۷۳۲۲۔ ۷۳۲۳۔ ۷۳۲۴۔ ۷۳۲۵۔ ۷۳۲۶۔ ۷۳۲۷۔ ۷۳۲۸۔ ۷۳۲۹۔ ۷۳۳۰۔ ۷۳۳۱۔ ۷۳۳۲۔ ۷۳۳۳۔ ۷۳۳۴۔ ۷۳۳۵۔ ۷۳۳۶۔ ۷۳۳۷۔ ۷۳۳۸۔ ۷۳۳۹۔ ۷۳۴۰۔ ۷۳۴۱۔ ۷۳۴۲۔ ۷۳۴۳۔ ۷۳۴۴۔ ۷۳۴۵۔ ۷۳۴۶۔ ۷۳۴۷۔ ۷۳۴۸۔ ۷۳۴۹۔ ۷۳۵۰۔ ۷۳۵۱۔ ۷۳۵۲۔ ۷۳۵۳۔ ۷۳۵۴۔ ۷۳۵۵۔ ۷۳۵۶۔ ۷۳۵۷۔ ۷۳۵۸۔ ۷۳۵۹۔ ۷۳۶۰۔ ۷۳۶۱۔ ۷۳۶۲۔ ۷۳۶۳۔ ۷۳۶۴۔ ۷۳۶۵۔ ۷۳۶۶۔ ۷۳۶۷۔ ۷۳۶۸۔ ۷۳۶۹۔ ۷۳۷۰۔ ۷۳۷۱۔ ۷۳۷۲۔ ۷۳۷۳۔ ۷۳۷۴۔ ۷۳۷۵۔ ۷۳۷۶۔ ۷۳۷۷۔ ۷۳۷۸۔ ۷۳۷۹۔ ۷۳۸۰۔ ۷۳۸۱۔ ۷۳۸۲۔ ۷۳۸۳۔ ۷۳۸۴۔ ۷۳۸۵۔ ۷۳۸۶۔ ۷۳۸۷۔ ۷۳۸۸۔ ۷۳۸۹۔ ۷۳۹۰۔ ۷۳۹۱۔ ۷۳۹۲۔ ۷۳۹۳۔ ۷۳۹۴۔ ۷۳۹۵۔ ۷۳۹۶۔ ۷۳۹۷۔ ۷۳۹۸۔ ۷۳۹۹۔ ۷۴۰۰۔ ۷۴۰۱۔ ۷۴۰۲۔ ۷۴۰۳۔ ۷۴۰۴۔ ۷۴۰۵۔ ۷۴۰۶۔ ۷۴۰۷۔ ۷۴۰۸۔ ۷۴۰۹۔ ۷۴۱۰۔ ۷۴۱۱۔ ۷۴۱۲۔ ۷۴۱۳۔ ۷۴۱۴۔ ۷۴۱۵۔ ۷۴۱۶۔ ۷۴۱۷۔ ۷۴۱۸۔ ۷۴۱۹۔ ۷۴۲۰۔ ۷۴۲۱۔ ۷۴۲۲۔ ۷۴۲۳۔ ۷۴۲۴۔ ۷۴۲۵۔ ۷۴۲۶۔ ۷۴۲۷۔ ۷۴۲۸۔ ۷۴۲۹۔ ۷۴۳۰۔ ۷۴۳۱۔ ۷۴۳۲۔ ۷۴۳۳۔ ۷۴۳۴۔ ۷۴۳۵۔ ۷۴۳۶۔ ۷۴۳۷۔ ۷۴۳۸۔ ۷۴۳۹۔ ۷۴۴۰۔ ۷۴۴۱۔ ۷۴۴۲۔ ۷۴۴۳۔ ۷۴۴۴۔ ۷۴۴۵۔ ۷۴۴۶۔ ۷۴۴۷۔ ۷۴۴۸۔ ۷۴۴۹۔ ۷۴۵۰۔ ۷۴۵۱۔ ۷۴۵۲۔ ۷۴۵۳۔ ۷۴۵۴۔ ۷۴۵۵۔ ۷۴۵۶۔ ۷۴۵۷۔ ۷۴۵۸۔ ۷۴۵۹۔ ۷۴۶۰۔ ۷۴۶۱۔ ۷۴۶۲۔ ۷۴۶۳۔ ۷۴۶۴۔ ۷۴۶۵۔ ۷۴۶۶۔ ۷۴۶۷۔ ۷۴۶۸۔ ۷۴۶۹۔ ۷۴۷۰۔ ۷۴۷۱۔ ۷۴۷۲۔ ۷۴۷۳۔ ۷۴۷۴۔ ۷۴۷۵۔ ۷۴۷۶۔ ۷۴۷۷۔ ۷۴۷۸۔ ۷

فِي هَذَا الْحَدِيثِ ١٢ زَهْرٌ

یہ تعلیق بہت عمدہ ہے اور ”الجبستی“ میں ”ہو ابن عوف“ کی زیادۃ کے حل کے لئے کافی ہے تاہم سیوطی کے عدم تعرض سے وہم ہوتا ہے کہ یہ امام نسائی کا وہم ہے مگر حافظ ابن حجر نے ”الکتب الطراف“ میں اس وہم کو دور کر دیا ہے۔ وہ لکھتے ہیں:

قُلْتُ: وَقَعَ فِي رِوَايَةِ ابْنِ السُّنَنِ عَنْ قُتَيْبَةَ الرُّهْرِيِّ (كَذَا
وَصَوَابُهُ عَنْ أَبِي بَشْرٍ عَنْ حُمَيْدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَوْفٍ) وَقَوْلُهُ
"ابْنُ عَوْفٍ" وَهُمْ مِنْ غَيْرِ النَّسَائِيِّ وَقَدْ رَوَاهُ غَيْرُ ابْنِ السُّنَنِ فَلَمْ يَقُلْ
فِيهِ "ابْنُ عَوْفٍ" وَنَسَبَهُ مُسْلِمٌ فِي رِوَايَةِ (الْحَمِيرِيِّ) وَقَرَأْتُ
بِحِطِّ مُغْلَطَائِي : إِنَّ الْمِزْيَ أَغْفَلَ مِنْ هَذَا الْإِسْنَادِ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ
الْمُنْتَبِهِ عَنْ حُمَيْدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بِهِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ

یعنی ابن عوف کی زیادہ صرف ابن السنی کی روایت ہی ہے اور یہ وہم امام نسائی کا نہیں ہے
کیونکہ ابن السنی کے علاوہ کسی نے "ابن عوف" کی زیادہ کو ذکر نہیں کیا یعنی معلوم ہوتا ہے کہ وہ
وہم ابن السنی کا ہے۔ (باب قیام اللیل ص ۱۹۱/ج ۱)

قَالَ أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ كَذَا وَقَعَ فِي كِتَابِهِ وَلَا أَدْرِي مِمَّنِ
الْخَطَأُ فِي مَوْضِعٍ وَتَرَاهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ ص ۲۸۰ ج ۱ قَالَ أَبُو عَبْدِ
الرَّحْمَنِ خَالِدٌ أَثْبَتُ مِنَ الْمُغْتَمِرِ ، قَالَ فِي التَّعْلِيلِ ص ۹۹ رِوَايَةُ
الْمُتَّصِلَةُ أَصَحُّ مِنَ الْمُرْسَلَةِ وَبَعْدَهُ زَادَ الْمِزْيُ : وَحَدِيثُ مُغْتَمِرٍ أَوَّلَى
بِالصَّوَابِ (تَحْفَةُ ج ۶ ص ۳۵۹ رَقْم ۸۶۸۲) وَهَذِهِ اللَّفْظَةُ سَاقِطَةٌ
مِنَ النُّسَخَةِ الْمَطْبُوعَةِ وَقَالَ الْمُنْذَرِيُّ : إِسْنَادُهُ لَا مَقَالَ فِيهِ وَخَالِدُ
ابْنُ الْحَارِثِ إِمَامٌ فَقِيهٌ احْتَجَّ بِهِ الْبُخَارِيُّ وَمُسْلِمٌ

ص ۲۸۵ ج ۱ : قَالَ أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ: هَذَا أَثْبَتُ الثَّلَاثَةِ
أَيُّ يَرْوِي حَدِيثَ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ثَلَاثَةً: الْحَسَنُ وَمُحَمَّدُ بْنُ
سِيرِينَ وَأَبُو رَجَاءٍ ثُمَّ عَنْ الْحَسَنِ حُمَيْدُ الطَّوِيلُ وَعَنْ ابْنِ سِيرِينَ هِشَامُ
وَعَنْ أَبِي رَجَاءٍ أَيُّوبُ وَفِي الرِّوَايَةِ الْأُولَى نَصْفَ صَاعٍ مِّنْ قَمْحٍ وَفِي الثَّانِيَةِ
صَاعًا مِّنْ بُرٍّ وَفِي الثَّلَاثَةِ صَاعًا مِّنْ طَعَامٍ

وَلَفْظُ نَصْفِ صَاعٍ مِّنْ قَمْحٍ مُّخَالَفَةٌ لِجَمِيعِ الرُّوَايَاتِ الصَّحِيحَةِ وَلَيْسَ بِمَرْفُوعٍ عَلَى الصَّحِيحِ بَلْ هُوَ قَوْلُ مُعَاوِيَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَهَا حِينَ قَدِمَ مِنَ الشَّامِ الْمَدِينَةَ حِينَ خَجَّ وَفِي النَّسَائِيِّ فَأَخَذَ النَّاسُ بِذَلِكَ وَالْأَقْطُ بِفَتْحٍ فَكُسِرَ مَعْنَاهُ اللَّبَنُ الْمُتَحَجَّرُ

مُحَمَّدُ بْنُ سِيرِينَ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ مُنْقَطِعٌ قَالَهُ فِي التَّنْقِيحِ وَقَالَ ابْنُ أَبِي حَاتِمٍ فِي عِلَلِهِ عَنْ أَبِي حَاتِمٍ أَنَّهُ مُنْكَرٌ وَالْحَسَنُ الْبَصْرِيُّ رَوَاهُ عَنْهُ حُمَيْدٌ الطَّوِيلُ وَالْحَسَنُ لَمْ يَسْمَعْ مِنْ ابْنِ عَبَّاسٍ قَضِيَّةً انْقِطَاعٍ وَأَبُو رَجَاءٍ الْعَطَارِدِيُّ (عِمْرَانُ بْنُ تَيْمٍ وَيُقَالُ ابْنُ سَلْمَانَ) رَوَى عَنْهُ أَيُّوبُ وَكَانَتْ هَذِهِ الرُّوَايَةُ سَالِمَةً عَنِ الْانْقِطَاعِ قَالَ أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ : هَذَا أَثْبَتُ الثَّلَاثَةِ

ص ۲۸۴ ج ۱ : عَنْ أَبِي عَمَّارٍ الْهَمْدَانِيِّ الدُّهْنِيِّ

قَالَ أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ : أَبُو عَمَّارٍ اسْمُهُ غُرَيْبُ بْنُ حُمَيْدٍ ، وَعَمَرُو بْنُ شُرْحِبِيلٍ يُكْنَى أَبَا مَيْسَرَةَ " وَسَلَمَةُ بْنُ كُهَيْلٍ خَالَفَ الْحَكَمَ فِي إِسْنَادِهِ ، وَالْحَكَمُ أَثْبَتُ مِنْ سَلَمَةَ بْنِ كُهَيْلٍ " قُلْتُ : هَذَا الْقَوْلُ الْأَخِيرُ لَيْسَ فِي الْكُبْرَى - وَاللَّهُ أَعْلَمُ

قَالَ الْحَافِظُ : فِي إِسْنَادِهِ رَاوٍ مُّجْهُولٌ (فَتَحُ الْبَارِي ۴/ ۱۱۰)

ص ۲۴۱/ ج ۱ : قَالَ أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ هَذَا خَطَأٌ وَالصَّوَابُ حَدِيثُ

يُونُسَ بْنِ يَزِيدَ وَأَدْخَلَ هُنَا حَدِيثًا فِي حَدِيثِهِ.

وَفِي الْأَطْرَافِ لِلْمِزْيِ قَالَ : حَدِيثُ يُونُسَ أَوَّلِي بِالصَّوَابِ يَعْنِي عَنْ

الزُّهْرِيِّ عَنْ عُيَيْدِ اللَّهِ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ (ح: ۵۸۴۰) رَوَاهُ أَبُو بَكْرٍ ابْنُ السَّيْنِيِّ

عَنِ النَّسَائِيِّ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْمَاعِيلَ الْبُخَارِيِّ " وَفِي سَائِرِ الرُّوَايَاتِ عَنِ

النَّسَائِيِّ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْمَاعِيلَ حَسْبُ : لَمْ يَقُولُوا " الْبُخَارِيُّ " وَفِي

نُسَخَةٍ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ الصُّوَرِيِّ (بِخَطِّهِ) مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ وَهُوَ أَبُو بَكْرٍ

الطَّبْرَانِيُّ (الاطراف : ج ۱۲ ص ۹۷ - ۹۸)

وَحَدَّثَ أَبُو عَبَّاسٍ (ح: ٥٨٤٠) فِي الْكُبْرَى فِي الصَّوْمِ وَفِي فَضَائِلِ الْقُرْآنِ (الْكُبْرَى) وَاللَّهُ أَعْلَمُ

بَابُ ذِكْرِ الْإِخْتِلَافِ عَلَى الزُّهْرِيِّ فِيهِ : ص ٢٤٢ ج ١ : كِتَابُ

الصَّيَامِ

رَوَاهُ ابْنُ إِسْحَاقَ عَنِ الزُّهْرِيِّ - قَالَ أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ هَذَا يَعْنِي حَدِيثَ ابْنِ إِسْحَاقَ خَطَأً وَلَمْ يَسْمَعْهُ ابْنُ إِسْحَاقَ عَنِ الزُّهْرِيِّ وَالصَّوَابُ مَا تَقَدَّمَ ذَكَرْنَا لَهُ أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَعْدٍ قَالَ أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ هَذَا الْحَدِيثُ خَطَأً

رقم ٢١٠٩ ص ٢٤٢ ج ١

حَدَّثَ عُثْبَةُ بْنُ فَرْقَدٍ فِي فَضْلِ رَمَضَانَ رَوَاهُ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ مَنْصُورٍ عَنْ سُفْيَانَ عَنْ عَطَاءِ بْنِ السَّائِبِ عَنْ عَرْفَجَةَ عَنْهُ قَالَ أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ هَذَا خَطَأً قَالَ فِي التَّعْلِيقِ ص ١٧ وَجْهُ الْخَطَأِ أَنَّ عَرْفَجَةَ جَعَلَهُ مِنْ مُسْنَدِ عُثْبَةَ بْنِ فَرْقَدٍ وَالصَّوَابُ رِوَايَةُ عَرْفَجَةَ عَنْ رَجُلٍ مِنْ أَصْحَابِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ غَيْرِ عُثْبَةَ بْنِ عَرْفَجَةَ - وَاللَّهُ أَعْلَمُ

وَتَوْضِيحُهُ أَنَّ هَذَا الْخَطَأَ إِنَّمَا فِي رِوَايَةِ سُفْيَانَ وَأَمَّا رِوَايَةُ شُعْبَةَ وَالثَّوْرِيِّ وَابْنِ فَضْلٍ وَإِبْرَاهِيمَ بْنِ طَهْمَانَ كُلُّهُمْ عَنْ عَرْفَجَةَ عَلَى الصَّوَابِ كَمَا أَخْرَجَ النَّسَائِيُّ رِوَايَةَ شُعْبَةَ عَنْ عَطَاءٍ عَنْ عَرْفَجَةَ وَالْفَرَّايِيُّ عَنْ الثَّوْرِيِّ عَنْ عَطَاءٍ رِوَايَةَ إِبْرَاهِيمَ عَنْ عَطَاءٍ عَنْ عَرْفَجَةَ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ - رَجُلٍ مِنَ الصَّحَابَةِ قَالَ ابْنُ حَجَرٍ فِي النُّكْتِ الطَّرَافِ : فِيهِذَا يَتَعَيَّنُ الصَّحَابِيُّ الَّذِي أَنَبَهُمْ فِي رِوَايَةِ النَّسَائِيِّ عَنْ عُثْبَةَ فَتَلَخَّصَ مِنْهُ أَنَّ الرِّوَايَةَ عَنْ عَرْفَجَةَ عَنْ رَجُلٍ مِنْ أَصْحَابِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَمَا أَشَارَ إِلَيْهِ الْمُعَلِّقُ مِنْ تَعْلِيلِهِ الشَّيْخَ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى وَرَاجِعِ التَّهْذِيبِ لِابْنِ حَجَرٍ لِتَرْجَمَةِ عَرْفَجَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ السُّلَمِيِّ وَقَالَ الْمِزِّي : رَوَاهُ عَرْفَجَةُ عَنْ رَجُلٍ مِنْ أَصْحَابِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - الخ

وَهَذَا أَوَّلِي بِالصَّوَابِ مِنْ حَدِيثِ ابْنِ عُيَيْنَةَ : وَعَطَاءُ بْنُ السَّائِبِ كَانَ
قَدْ تَغَيَّرَ وَأَثَبَتُ النَّاسَ فِيهِ شُعْبَةُ وَالثَّوْرِيُّ وَحَمَّادُ بْنُ زَيْدٍ وَإِسْرَائِيلُ حَدِيثُ
رَقْمَ ٢١٥٣ ص ٢٤٦ ج ١

قَالَ أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ : حَدِيثُ يَحْيَى بْنِ سَعِيدٍ هَذَا إِسْنَادُهُ حَسَنٌ وَهُوَ
مُنْكَرٌ وَأَخَافُ أَنْ يَكُونَ الْغَلَطُ مِنْ مُحَمَّدِ بْنِ فَضِيلٍ وَأَيْضًا فِي الْمِزْيِ ..
وَلَا أَعْلَمُ رَوَاهُ عَنْ يَحْيَى بْنِ سَعِيدٍ غَيْرَ مُحَمَّدِ بْنِ فَضِيلٍ
وَكَوْنُهُ مُنْكَرًا لِأَنَّ مُحَمَّدَ بْنَ فَضِيلٍ فِيهِ كَلَامٌ وَالْمَعْرُوفُ كَوْنُهُ مِنْ
طَرِيقِ عَطَاءٍ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ

ص ٢٤٨ / ج ١ : بَابُ التَّقْدِيمِ قَبْلَ شَهْرِ رَمَضَانَ حَدِيثُ ابْنِ عَبَّاسٍ
لَا تَقْدِمُوا الشَّهْرَ — أَخْرَجَهُ مُحَمَّدُ بْنُ عَمْرٍو مِنْ طَرِيقِ أَبِي سَلَمَةَ عَنْ ابْنِ
عَبَّاسٍ قَالَ أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ : هَذَا خَطَأً
قَالَ فِي التَّعْلِيلِ : لِأَنَّ أَكْثَرَ الرُّوَاةِ عَنْ أَبِي سَلَمَةَ رَوَوْهُ عَنْ أَبِي سَلَمَةَ
عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قُلْتُ هَذَا التَّعْلِيلُ صَحِيحٌ لِأَنَّ فِي الْمِزْيِ : بَعْدَهُ ، هَذَا خَطَأً
رَوَاهُ عَبْدَةُ بْنُ سُلَيْمَانَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَمْرٍو عَنْ أَبِي سَلَمَةَ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ —
وَهُوَ الْمَحْفُوظُ كَذَا فِي حَدِيثِ مَنْ قَامَ رَمَضَانَ ذَكَرَ الْاِخْتِلَافُ ثُمَّ قَالَ أَبُو
عَبْدِ الرَّحْمَنِ : هَذَا عَنْ أَبِي سَلَمَةَ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَعْنِي هَذِهِ
الرُّوَايَةُ مُعْنَعَةً

فَتَلَخَّصَ أَنَّ يَحْيَى بْنَ أَبِي كَثِيرٍ عَنْ أَبِي سَلَمَةَ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ
وَالْمَحْفُوظُ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَمْرٍو عَنْ أَبِي سَلَمَةَ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ كَمَا رَوَاهُ
عَبْدَةُ بْنُ سُلَيْمَانَ وَأَمَّا رَوَايَةُ أَبِي سَلَمَةَ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ إِنَّمَا رَوَاهُ أَبُو خَالِدٍ
عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَمْرٍو فَقَطْ

رَوَاهُ يَحْيَى بْنُ أَبِي كَثِيرٍ وَمُحَمَّدُ بْنُ عَمْرٍو أَيْضًا عَنْ أَبِي سَلَمَةَ عَنْ
أَبِي هُرَيْرَةَ ثُمَّ أَكْثَرَ الرُّوَاةِ رَوَاهُ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَمْرٍو عَنْ أَبِي سَلَمَةَ عَنْ أَبِي

هُرَيْرَةُ رَوَاهُ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَمْرٍو إِسْمَاعِيلُ بْنُ جَعْفَرٍ وَأَبُو بَكْرِ بْنُ عَبَّاسٍ
وَأَسْبَاطُ بْنُ مُحَمَّدٍ وَأَسَامَةُ بْنُ زَيْدٍ قَالَ الدَّارِقُطَنِيُّ بَعْدَ إِخْرَاجِ حَدِيثِهِمْ:
"هَذِهِ أَسَانِيدُ صِحَاحٍ"

فَعَلِمَ مِنْهُ أَنَّ قَوْلَ أَبِي عَبْدِ الرَّحْمَنِ : هَذَا خَطَأٌ مَعْنَاهُ لِأَنَّ أَكْثَرَ الرِّوَاةِ
عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَمْرٍو أَنَّمَا رَوَاهُ أَوَّلَى مِنَ التَّعْلِيلِ عَنْ أَبِي سَلَمَةَ عَنْ أَبِي
هُرَيْرَةَ كَمَا زَادَ الْمِزْيُ... السَّكَنُ التَّعْلِيلُ الْخَطَأُ لِهَذَا وَحَدِيثُ أَبِي هُرَيْرَةَ
هَذَا رَوَاهُ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ أَبِي سُلَيْمَانَ عَنْ عَطَاءٍ مَرْفُوعًا وَمَوْقُوفًا وَرَوَاهُ ابْنُ
أَبِي يَعْلَى عَنْ عَطَاءٍ مَرْفُوعًا وَرَوَاهُ مُحَمَّدُ بْنُ فَضِيلٍ عَنْ يَحْيَى بْنِ سَعِيدٍ عَنْ
أَبِي سَلَمَةَ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ

محمد بن موسی المامونی تلمیذ امام نسائی کا بیان ہے کہ میں نے کچھ اصحاب سے سنا کہ وہ
امام نسائی پر "المخاص" "یعنی" کی تالیف کے سبب طعن کرتے ہیں کہ انہوں نے حضرت علیؑ کے
فضائل کو جمع کر دیے مگر فضائل شیخین جمع نہیں کئے چنانچہ میں نے امام موصوف نے اپنی پوزیشن
واضح کر دی اور پھر جب امام نسائی نے "فضائل صحابہ" لکھی تو کسی نے کہا:

آپ "فضائل معاویہ" کیوں نہیں لکھ دیئے تو امام نے فرمایا:
"أَيُّ شَيْئٍ أُخْرِجُ؟ حَدِيثُ اللَّهِ لَا تُشْبِعُ بَطْنًا"۔
تو سائل نے اپنا سامنہ لے کر رہ گیا۔

نسائی کے حالات کے لئے مراجع:

المراجع: الانساب ۵۵۹/۱، المستم ۱۳۱/۶، الکامل فی التاريخ ۹۶/۸، وفیات ۷۷/۱،
تہذیب الکمال ۹۶/۸، مختصر طبقات علماء الحديث لابن عبد الهادي، تذكرة الحفاظ: ۶۹۸/۲، العبر
۱۲۳/۲، دول الاسلام ۱۸۴/۱، الوافي ۱۶/۶، مرة البیان ۲۳۰/۲، طبقات الشافعية للمسکي ۱۳/۳،
البدایہ والنہایہ ۱۲۳/۱۱، طبقات القراء للجزري ۶۱/۱، تہذیب التہذیب ۳۶/۱، شذرات ۲۳۹/۲،
الرسالہ المستطرفۃ ۱۱۲ اور تاریخ بغدادی ۳۳۰/۲ !

(۷۱) النبلاء ۱۲۹/۱۳ (۷۰) دیکھئے میزان، الاعتدال ج ۴ ص ۱۳۲، تہذیب التہذیب

(۷۲) راجع للحديث "مسند الایملي" برقم ۲۶۸۸ من طریق ابی عوانہ واخرجه مسلم برقم

(۲۶۰۳) فی البر والصلہ بلقہ آخر عن شعبہ أنظر انساب الاشراف ۱۳۶/۳۵