

حافظ صیب احمد میر محمدی

مقالات

وسری قسط

قرآءات سبعہ عشرہ — فسانہ یا حقیقت

حدیث نمبر 5

امام ترمذی اپنی جامع ترمذی اور امام احمد اپنی مسند میں ابی بن کعبؓ سے بیان کرتے ہیں کہ
 لقى رسول الله ﷺ جبريل فقال يا جبريل انى بعثت الى امة اميين، فيهم
 المعجوز والشيخ الكبير، والغلام والجارية والرجل الذى لم يقرأ كتابا قط، قال يا
 محمد ﷺ ان القرآن انزل على سبعة احرف

”حضرت ابی بن کعبؓ بیان کرتے ہیں کہ جبریل علیہ السلام آپ ﷺ سے ملے تو آپ
 ﷺ نے ان سے فرمایا: اے جبریل! میں ایسی امت کی طرف مبعوث کیا گیا ہوں جو ان پڑھ
 (لوگوں پر مشتمل) ہے، ان میں سے کوئی بوڑھا ہے اور کوئی بہت زیادہ سن رسیدہ بھی ہے،
 کوئی لڑکا ہے اور کوئی لڑکی ہے، کوئی ایسا آدمی ہے جس نے کبھی کوئی تحریر (یا کتاب) نہیں
 پڑھی۔ تو جبریل نے جواب دیا کہ اے اللہ کے نبی ﷺ قرآن سات حروف پر نازل کیا گیا
 ہے۔“

یہ روایت تو امام ترمذی نے بیان کی ہے۔ امام احمد اور ابوداؤد کی روایت میں یہ الفاظ آئے ہیں
 کہ جبریل علیہ السلام نے مزید فرمایا کہ

”قرآن جن حروف پر نازل ہوا ہے، وہ سب کے سب شانی اور کانی ہیں۔“

یعنی ان میں کسی قسم کی گمراہی کا خطرہ نہیں ہے جس طرح ایک حرف کے مطابق قرآن کا پڑھنا
 شانی اور کانی ہے اسی طرح باقی چھ بھی — کسی حرف کی تلاوت کرنے سے اس بات کا خطرہ نہیں
 کہ قرآن کا اصل نفاذ اور مفہوم بدل جائے۔

سنن نسائی کی روایت میں یہ لفظ بھی آئے ہیں کہ آپ ﷺ نے فرمایا کہ:

”حضرت جبریل اور میکائیل میرے پاس آئے۔ جبریل میری دائیں طرف بیٹھے اور

میکائیل میری بائیں طرف۔ پھر حضرت جبریل نے مجھے کہا کہ قرآن مجید ایک حرف پر پڑھاؤ۔

حضرت میکائیل نے مجھے کہا کہ ایک اور حرف پڑھنے کی اجازت مانگئے۔ تو آپ ﷺ فرماتے ہیں کہ میں اجازت مانگتا گیا یہاں تک کہ سات حرفوں پڑھنے کی اجازت دے دی گئی جو کہ شانی اور کافی ہیں۔“

اس حدیث میں ایک تو قرآءات کا وحی الہی ہونا ثابت ہوا، دوسرا حروف کی تعداد سات معلوم ہوئی۔ تیسرا امت کی آسانی کا خیال رکھ کر نبی ﷺ کا عذر پیش کرنا معلوم ہوا کہ میری امت اس میں کی ہے۔ اگر قرآن کو ایک ہی طریقے پر پڑھنا پڑا تو ان پر مشقت ہوگی۔

اس حدیث کے بعض طرق میں فمہم فلیقرؤ القرآن علی سبعة احرف یعنی ”ان کو حکم دیجئے کہ قرآن کو سات حروف پر پڑھیں“ کے الفاظ بھی وارد ہوئے ہیں جس سے مزید یہ معلوم ہوتا ہے کہ ان قرآءات کے پڑھنے کا حکم وجوبی ہے کیونکہ امر بغیر قرینہ صارفہ کے وجوب کے لئے ہوتا ہے جبکہ یہاں کوئی قرینہ بھی صارف نہیں ہے۔ لیکن یہ وجوب ہر ایک کے لئے نہیں بلکہ اتنے اشخاص کیلئے جن کے سیکھنے سے دوسروں سے کفایت ہو جائے یعنی قرآءات کا علم حاصل کرنا فرض کفایہ ہے۔

لیکن یہ بات ذہن نشین رہے کہ جس طرح قرآن کا پڑھنا واجب نہیں، عمل ضروری ہے اسی طرح اس کا عقیدہ رکھنا بھی ضروری ہے کہ یہ منزل من اللہ ہیں۔ کیونکہ تمام حروف قرآن عربی ہیں۔

حدیث نمبر 6

امام احمد اپنی ”مسند“ میں ابو قیس مولى عمرو بن العاص سے روایت کرتے ہیں کہ:

ان رجلا قرأ آية من القرآن فقال له عمرو انما هي كذا او كذا بغير ما قرأ الرجل فقال الرجل هكذا اقرانها رسول الله ﷺ فخرجا الى رسول الله ﷺ حتى اتياه ففكر اذلك له فقال ﷺ ان هذا القرآن انزل على سبعة احرف فأتى ذلكم قرأتهم اصبتهم فلاتماروا في القرآن فان المراء فيه كفر

”ابو تیس مولى عمرو بن العاص روایت کرتے ہیں کہ ایک آدمی نے کسی آیت کو پڑھا تو عمرو بن العاص نے فرمایا کہ یہ آیت تو یوں ہے یعنی جیسے تم نے پڑھی ویسے نہیں ہے تو وہ آدمی کہنے لگا کہ مجھے تو ایسے آپ ﷺ نے پڑھائی ہے۔ پھر دونوں آپ ﷺ کے پاس گئے جب دونوں آپ ﷺ کے پاس پہنچے تو عمرو بن العاص نے معاملہ ذکر کیا۔ آپ ﷺ نے فرمایا: یہ قرآن سات حروف پر نازل ہوا ہے۔ جو بھی حرف تم پڑھو گے درست ہے، پہنچو گے۔“

قرآن میں جھگڑا نہ کیا کرو کیونکہ اس میں جھگڑ کرنا کفر ہے۔“

امام ابو عبیدہ فرماتے ہیں کہ حدیث میں دو صحابیوں کا جو اختلاف ذکر ہوا ہے، وہ کوئی تاویل میں اختلاف نہیں تھا۔ بلکہ وہ تو الفاظ کے رد و بدل میں اختلاف تھا جن سے تنوع و تغایر معلوم ہوتا تھا نہ کہ تناقض اور تضاد لیکن دونوں منزل من اللہ تھے اور صحابیوں کی قرآءات کا طریقہ پڑھا جاتا تھا۔ جب ایک نے دوسرے پر اس کے حرف کا انکار کیا تو پھر یہ انکار اس کو کفر سے بچا نہیں سکتا پھر وہ ضرور کفر کا ارتکاب کرے گا۔ کیونکہ اس نے اس حرف کا انکار کیا ہے جو اللہ نے نازل کیا ہے۔ اس لئے حکم صادر فرمایا: ان المرء فیہ کفر

اس حدیث سے ایک تو قرآءات کا وحی من اللہ ثابت ہوا۔ دوسرا یہ کہ جو بھی قرآءات نبی کریم ﷺ نے پڑھائی ہوگی اس کا اعتبار ہوگا کیونکہ تمام قرآءاتیں انہوں نے صحابہ کو پڑھائیں تھیں تبھی تو صحابی نے کہا تھا کہ اقرأنیہا رسول اللہ ﷺ

حدیث نمبر 7

امام نسائیؒ اپنی سنن میں اور امام احمد اپنی ”مسند“ میں ابو ہریرہؓ سے روایت کرتے ہیں کہ ان رسول اللہ ﷺ قال نزل القرآن علی سبعة احرف، والمرء فی القرآن کفر ثلاث مرات فما عرفتم منه فاعملوا، وما جهلتم منه فردوه الی عالمه ائی فتعلموه ممن هو أعلم منکم

”ابو ہریرہؓ فرماتے ہیں کہ رسالتاب ﷺ نے فرمایا: کہ قرآن سات حروف پر نازل کیا گیا ہے اور قرآن میں جھگڑا کرنا کفر ہے۔ تین مرتبہ یہ کہا۔ پس جو تم ان حروف سے جان لو اس پر عمل کرو اور جس کے بارے میں تمہیں علم نہ ہو سکے تو اس حرف کو اس کے جاننے والے کی طرف لوٹا دو یعنی جو تم میں سے زیادہ جاننے والا ہے اس سے وہ سیکھ لو۔“

معلوم ہوا کہ اگر تو تمہیں سمجھ آجائے تو خود بھی پڑھنا اور عمل کرنا اور آگے پہنچنا لیکن اگر تمہاری کم علمی کی وجہ سے سمجھ نہ آ سکے تو پھر اس کم علمی کو انکار کی شکل مت دینا بلکہ کسی عالم کی طرف رجوع کرنا۔

اس حدیث سے یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ امت میں کافی افراد کے لئے ان حروف (قرآءات) کا عالم ہونا بھی ضروری ہے تاکہ بوقت ضرورت اس سے تصدیق و تحقیق کی جاسکے اگر عالم ہونا صحیح نہیں تو پھر فرد وہ الہی عالمہ کا لغو ہونا صادق آئے گا۔

حدیث نمبر 8

ابن حبان اپنی سند میں اور حاکم اپنی متدرک میں ابن مسعودؓ سے روایت کرتے ہیں کہ:

اقرءنی رسول اللہ ﷺ سورۃ من ال ﴿حَم﴾ ، فرحت الی المسجد فقلت لرجل اقرأها فانما هو یقرأ حروفا ما اقرأها فقال اقرانہا رسول اللہ ﷺ فانطلقنا الی رسول اللہ ﷺ فاخبرناه فتغیر وجہہ وقال انما اہلکے من کان قبلکم الاختلاف ثم اسر الی علیؓ شیئا فقال علیؓ ان رسول اللہ ﷺ یا مرکم ان یقرأ کل منکم کما علم، قال فانطلقنا وکل رجل منا یقرأ حروفا لا یقرأ صاحبہ

”حضرت عبداللہ بن مسعودؓ فرماتے ہیں کہ مجھے آپ ﷺ نے تم سے شروع ہونے والی کوئی سورت پڑھائی۔ جب میں مسجد میں گیا تو میں نے ایک آدمی کو وہ سورت پڑھنے کو کہا۔ وہ سورت کو اس انداز سے پڑھنے لگا جس طرح میں نے نہیں پڑھا تھا۔ اور کہنے لگا کہ مجھے یوں رسول اللہ ﷺ نے پڑھایا تھا۔ چنانچہ ہم آپ ﷺ کے پاس چلے گئے۔ اور اس معاملے کی خبر دی تو آپ ﷺ کا چہرہ غصہ کی وجہ سے متغیر ہو گیا اور فرمانے لگے تم سے پہلے لوگ اختلاف کی وجہ سے ہلاک ہوئے تھے۔ پھر علیؓ سے کوئی بات کہی تو علیؓ نے فرمایا کہ رسالتاب ﷺ حکم فرما رہے ہیں کہ تم میں سے ہر کوئی اسی طرح پڑھے جس طرح وہ سکھایا گیا ہے۔ پھر ابن مسعودؓ فرماتے ہیں کہ ہم چلے گئے اور ہم میں سے ایک شخص ان حروف کی قراءت کرتا تھا جن کی اس کا ساتھی نہیں کرتا تھا۔“

اس حدیث سے ایک تو قراءات کا وحی ہونا ثابت ہوتا ہے دوسرا یہ کہ ہر قراءت کی صحابہ کو تعلیم آپ ﷺ سے خود ثابت ہوتی ہے اور تیسرا یہ کہ اس کے بارے اختلاف کرنے کو ہلاکت کا موجب قرار دیا ہے۔

یہ بھی ثابت ہوتا ہے کہ صحابہؓ مختلف قراءتیں پڑھتے تھے۔ گویا کہ ان کو روزمرہ بنایا ہوا تھا کسی ایک قراءت کو نہیں پڑھتے تھے بلکہ مختلف پڑھتے تھے اپنے علاقہ کے اعتبار سے اور جو آپ ﷺ نے سکھائی ہوئی تھی۔

حدیث نمبر 9

طبرانی اپنی معجم میں اور ابن جریر طبری زید بن ارقمؓ سے روایت کرتے ہیں کہ:

قال جاء رجل الی رسول اللہ ﷺ فقال: اقرانی ابن مسعود سورۃ اقرانہا زید، و اقرانہا ابی بن کعب، فاختلفوا فیما بینہما فبقرءاۃ اہیم اخذا؟ فسکت

رسول اللہ ﷺ وعلیٰ الی جنبہ فقال علی لیقرأ کل انسان منکم کما علّم فانہ حسن جمیل

”زید بن ارقمؓ بیان کرتے ہیں کہ ایک آدمی آپ ﷺ کے پاس آیا اور کہنے لگا کہ مجھے ایک سورت ابن مسعودؓ نے پڑھائی اور اسی کو زید بن ثابتؓ نے پھر ابی بن کعبؓ نے پڑھایا ہے، لیکن ان تینوں کی قراءت مختلف ہے۔ میں کس کی قراءت کو لوں، تو آپ ﷺ خاموش ہو گئے اور علیؓ آپ ﷺ کے پہلو میں تھے۔ چنانچہ علیؓ نے فرمایا کہ تم میں ہر ایک جیسے سکھایا گیا ویسے ہی پڑھے۔ یہ ہی اچھا اور بہتر ہے۔“

اس حدیث سے ایک تو یہ ثابت ہوا کہ ان کا وجود صحابہ کے دور میں تھا اور جو صحابہ کے دور میں ہو اور نبی حیات ہوں وہ غیر شریعت نہیں ہو سکتا گویا کہ وہ قرآن تھا جس کو پڑھتے اور پڑھاتے تھے۔ دوسرا یہ کہ کبار صحابہ مختلف قراءتیں پڑھتے تھے۔ تیسرے یہ کہ ہر قراءت میں تعلق لازمی ہے جیسے نبی کریم ﷺ سے صحابہ نے سیکھا اور صحابہ سے تابعین نے وہلم جوا — اس سے قراءت کا مفتریات سے ہونے کا اعتراض بھی لغو ثابت ہو گیا۔

حدیث نمبر 10

امام احمد اپنی مسند میں حذیفہؓ سے روایت نقل کرتے ہیں کہ:

لقى رسول الله جبريل وهو عند أحجار العري فقال: ان امتك يقرون على سبعة احرف فمن قرأ منهم على حرف فليقرأ كما علّم ولا يرجع عنه

”حضرت حذیفہؓ فرماتے ہیں کہ جبریل آپ ﷺ سے ملے اور آپ ﷺ مری جگہ کے پتھروں کے پاس تھے تو جبریل کہنے لگے کہ آپ ﷺ کی امت سات حروف پر قرآن پڑھتی ہے اور پڑھے گی۔ چنانچہ جو بھی کسی حرف پر پڑھے وہ اس طریقے کے مطابق پڑھے جیسے وہ سکھایا گیا ہے اور اس سے مت پھرے۔“

اس حدیث سے ایک تو حیات نبوی ﷺ میں قراءتوں کا ہونا ثابت ہوتا ہے۔ کیونکہ جبریل نے کہا: آپ ﷺ کی امت پڑھتی ہے تو وحی کے بغیر پڑھنا صحابہ کے لئے ممکن تھا۔ چنانچہ قراءتوں کا تعلق وحی سے ہوا۔ دوسرا یہ کہ صحابہ ساتوں کے ساتوں حروف پڑھتے ہیں۔ جو ہم کو حدیث کے الفاظ يقرون على سبعة احرف سے معلوم ہوتا ہے لیکن اس کی نوعیت بیان نہیں ہوئی کہ جدا جدا پڑھتے تھے یا پھر سنا رہے ہیں۔ ہاں یہ بات تو متفق علیہ ہے کہ صحابہ ساتوں پڑھتے تھے خواہ جدا جدا پڑھتے ہوں یا پھر سارے کے سارے۔

فوائد الاجلویث

مذکور احادیث پر غور کیا جائے تو مندرجہ ذیل فوائد حاصل ہوتے ہیں:

(1) تمام کی تمام قرآءات مساوی ہیں کیونکہ تمام کی تمام حق ہیں۔ یہ فائدہ ہمیں ان فرامین نبویہ اقول سے حاصل ہوا ہے:

① ایما حرف قراء واعلیہ فقد اصابوا

② فای ذلکے قراء تم اصبتم

③ اور اسی طرح آپ ﷺ کا اَحْسَنَتْ کہا (جیسا کہ بعض روایات میں ہے)

④ راوی کا یہ کہنا کہ فَحَسَنَ النَّبِيُّ ﷺ شأنہما

⑤ اسی طرح حضرت عمرؓ و حضرت ابیہ کے انکار پر آپ ﷺ کا اتفاق نہ کرنا جو کہ انہوں نے اپنے ساتھیوں پر کیا تھا۔ اس سے قرآءات کا مساوی ہونا سمجھ میں آتا ہے۔

یہ تمام الفاظ اس امر پر دال ہیں کہ ہر حرف جو منزل من اللہ ہے، اس کی قرآءات جائز ہے۔ اس سے یہ اعتراض بھی دور ہوا کہ روایت حفص اصل اور باقی فروغ یا مفتریات ہیں۔

(2) تمام کی تمام قرآءات اختلاف لفظی کے ساتھ منزل من اللہ ہیں اور تلقی، (مشافہ کے مستند طریقہ) سے ماخوذ ہیں اور کسی شخص کی رائے کا اس میں کوئی دخل نہیں ہے۔ کسی کے لئے قطعاً یہ جائز نہیں خواہ وہ کہیں بھی رہتا ہو اور کس درجہ کا بھی عالم و تلقی ہو کہ وہ اپنی مرضی کے مطابق قرآن پڑھے اور عبارت میں کوئی معمولی سی بھی تبدیلی کر دے یا مترادف یا مساوی عبارت لے آئے۔ یہ فائدہ آپ ﷺ کے ان اقوال سے معلوم ہوتا ہے:

① کذلک أنزلت

② أقرأنیہا رسول اللہ

③ مختلف صحابہ کی مختلف قراءتوں پر آپ کا یوں فرمانا کہ ”میں نے ہی ایسے پڑھایا ہے۔“

چنانچہ اگر کسی کے لئے جائز ہوتا کہ وہ جو چاہے پڑھ لے تو قرآن باطل ہو جاتا۔ اس کا اعجاز جاتا رہتا اور الہی فرمان ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ﴾ مکمل نہ ہو پاتا۔

(3) مسلمانوں کے لئے یہ جائز نہیں کہ وہ قرآءات کے اختلاف کو مسئلہ نزاع و جدل بنائیں

اور نہ تشکیک و تکذیب کا سبب بنائیں کیونکہ قرآن کا وجود مختلفہ پر نازل ہونا تو امت پر رحمت اور

آسانی کی وجہ سے ہے۔ چنانچہ اس آسانی کو جدل کے ذریعے کسی طرف لے جانے کا کوئی جواز

نہیں۔ یہ فائدہ عمرو بن العاص کی حدیث کے ان الفاظ سے معلوم ہوتا ہے:-

① فلاماروا فی القرآن فان المراء فیہ کفر

”تم قرآن کے بارے میں جھگڑو مت کیونکہ اس میں جھگڑنا کفر ہے۔“

② انما اہلک من کان قبلکم الاختلاف

”تم سے پہلے لوگوں کو اسی طرح اختلاف نے ہلاک کر دیا۔“

③ فتغیر وجہہ

”اس اختلاف پر نبی اکرم ﷺ کا چہرہ خنیر ہو گیا۔“

④ ضرب فی صدر ابی و عمرو

اختلاف کرنے پر ”نبی اکرم ﷺ نے حضرت عمرو ابی کے سینے پر مارا۔“

(4) حروف سبعہ پر قراءت کی اجازت مکہ میں نہیں بلکہ مدینہ میں حاصل ہوئی کیونکہ حدیث

میں ہے کہ ”عند اضواء بنی غفار“ اور یہ جگہ مدینہ میں ہے نہ کہ مکہ میں۔ اور اسی طرح صحابہ کا کسی قراءت کے بارے میں مسجد کے اندر اختلاف کرنے سے بھی یہی ثابت ہوتا ہے۔ اور یہ بات واضح ہے کہ مسلمانوں کی مسجد مکہ میں نہیں بلکہ مدینہ میں تھی۔

(5) تمام حدیثوں سے پتہ چلتا ہے کہ سات حروف نازل ہوئے۔ اس پر از خود زیادتی اور کمی

نہیں کی جاسکتی ہے۔

سبعہ احرف سے کیا مراد ہے؟

مناسب یہ ہے کہ ”اعلیٰ سبعہ احرف“ کی تشریح ہو جائے تاکہ معلوم ہو سکے کہ حروف سے کیا

مراد ہے؟ آیا وہ قراءات ہیں یا پھر کوئی اور چیز؟

لغوی طور پر ”حرف“ کا لفظ چھ معانی میں استعمال ہوتا ہے:

(۱) حانہ (۲) ناحیہ (۳) وجہ (۴) طرف (۵) حد (۶) کسی چیز کا ٹکڑا۔

حافظ ابو عمرو دانی کے مطابق احرف کے دو معنی ہو سکتے ہیں:

(۱) حرف بمعنی وجہ: یہ لغوی معنی کے مطابق ہے یعنی قرآن سات وجوہ پر نازل ہوا ہے اور

﴿وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَتَّبِعُ اللَّهَ عَلَىٰ حَرْفٍ﴾ بھی اسی معنی سے ہے۔ یعنی ”بعض لوگ اللہ کی عبادت ایک وجہ پر کرتے ہیں“ پھر آگے اس کی توضیح فرمائی ہے کہ اگر ان کو خیر (نعت و راحت، مال، عافیت، دعا کی قبولیت وغیرہ) حاصل ہوتی ہیں تو ایمان پر جتے رہتے اور عبادت کرتے رہتے ہیں، اور

اگر سختی، نقصان اور آزمائش کی حالت پیش آجاتی ہے تو کفر اختیار کر کے (حرف بمعنی) عبادت چھوڑ دیتے ہیں۔

(2) حرف بمعنی قراءت: حرف کا یہ معنی مجازی ہے۔ اور یہ اس بنا پر کہ عرب کی عادت ہے کہ کبھی کسی شے کا وہ نام بھی رکھ دیتے ہیں جو اس چیز کا جزو یا قریب یا مناسب یا سبب یا اس سے تعلق رکھنے والی چیز کا نام ہو۔ بس چونکہ مختلف قراءات حروف میں تغیر سے پیدا ہوتی ہیں مثلاً حرکات کی تبدیلی، ایک حرف کا دوسرے سے ابدال، تقدیم و تاخیر، املہ، زیادتی و کمی اس لئے عرب کے استعمال پر اعتماد کرتے ہوئے رسالت مآب ﷺ نے قراءت کو (گو وہ طویل کلام ہو) حرف فرما دیا۔ گویا یہاں کل کے بجائے جزو کا نام استعمال کیا ہے جس کو اصطلاح میں مجاز مرسل کہتے ہیں (یعنی حرف کہہ کر وہ کلمہ قرآنیہ مراد لیا گیا) جس میں خاص قراءت پائی جا رہی ہو۔ یہ ایسے ہی ہے جیسے تحریر رقبہ سے مراد صرف گردن آزاد کرنا نہیں بلکہ پورا غلام آزاد کرنا ہوتا ہے۔

خلاصہ یہ ہے کہ حدیث میں سبعہ حرف لفظ کا جو استعمال ہوا ہے، وہ لغوی اعتبار سے وجہ کے معنی میں ہے اور مجازاً قراءت کے معنی میں — لیکن اگر مذکورہ احادیث پر غور کیا جائے تو حرف کی حقیقت واضح تر ہو جاتی ہے:

حروف سے مراد ”قراءت“ ہیں

(1) حدیث نمبر 1 میں دیکھیں کہ حضرت عمرؓ فرماتے ہیں کہ میں نے ہشام کو سنا ”بقراء علی حروف کثیرہ“ — اس کے بعد جب حضرت ہشام نے نبی اکرم ﷺ کے فرمانے پر پڑھنا شروع کیا تو حضرت عمرؓ فرماتے ہیں ”فقرأ علیہ القراءة التي سمعته یقرأ“ — اب دیکھیں پہلے جملے میں فرمایا کہ وہ حروف پڑھے تھے۔ بعد میں حضرت عمرؓ فرماتے ہیں کہ اس نے وہ قراءت پڑھی جو میں نے اسے پڑھتے سنا تھا۔ گویا حروف سے مراد انہوں نے قراءت لیا ہے — اور ہم قراءت کی تعریف میں یہ واضح کر چکے ہیں کہ ”عبارة عن لفظ الاحرف مجموعاً“ یعنی حروف کے مجموعہ کو قراءت کہتے ہیں۔ یہی مراد حضرت عمرؓ نے اس حدیث میں استعمال کی ہے۔ پہلے حروف کہا بعد ازاں دوسرے جملے میں ان حروف کو قراءت سے تعبیر کر دیا۔

(2) اسی طرح حدیث نمبر 4 میں دیکھیں کہ حضرت ابی بن کعب نے ”فقرأ قراءۃ انکرتھا علیہ“ کہا ہے۔ حالانکہ نزول تو حروف کا ہوا تھا۔ چونکہ قراءت حروف سے مرکب ہوتی ہے اس لئے قراءت کہہ دیا اور بعد میں ”من هنا قراءۃ“ سے مراد لفظ قراءت کو بھیج دیا۔

صاحبہ ”ان سے معلوم ہوتا ہے کہ اختلاف تو حروف میں تھا جس کو قرآءت کہہ رہے چونکہ حروف کے مجموعہ کو قرآءت کہتے ہیں لہذا انہوں نے حروف کو قرآءت کہہ دیا۔

اس سے معلوم ہوتا ہے کہ حروف کا تعلق قرآءت سے ہے۔ جیسا کہ علامہ دانی نے تعریف میں اس کی وضاحت کر دی ہے۔

سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ سات حروف پر نازل ہونے کا سبب کیا تھا؟

سات حروف پر نازل ہونے کا سبب — امت کی سہولت

قرآن مجید کا سات حرف پر نازل ہونے کا سبب امت کو آسانی اور وسعت دینا ہے۔ چونکہ اللہ تعالیٰ نے اس امت کو اعلیٰ ترین کتاب اور اشرف ترین رسول عطا فرما کر سب امتوں پر فوقیت دی۔ اسی طرح رسول اکرم ﷺ کی خواہش، امت کی ضرورت اور اپنی خصوصی رحمت سے امت کے لئے مزید آسانی فرماتے ہوئے قرآن مجید کو سات حروف پر نازل فرمایا۔ چنانچہ احادیث میں گزر چکا ہے کہ جبریل علیہ السلام نے آکر عرض کیا کہ اللہ تعالیٰ آپ ﷺ کو یہ حکم دیتے ہیں کہ آپ اپنی امت کو ایک حرف پر قرآن پڑھائیں آپ ﷺ نے جواب دیا کہ میں اللہ تعالیٰ سے عافیت اور مدد چاہتا ہوں، میری امت اس پر عمل نہیں کر سکے گی پھر آپ ﷺ بار بار درخواست کرتے رہے۔ حتیٰ کہ اللہ تعالیٰ نے سات حروف کی اجازت دے دی۔ نیز صحیح روایت سے یہ بھی ثابت ہے کہ قرآن سات دروازوں سے سات حروف پر نازل ہوا۔ اور پہلی کتابیں ایک ہی دروازے سے ایک ہی حرف پر نازل ہوتی تھیں۔ اور یہ فرق اس لئے تھا کہ پہلے انبیاء کو صرف ان کی قوم کے لئے بھیجا جاتا تھا اور رسالتناہب ﷺ کو عرب و عجم، سرخ و سفید و سیاہ تمام مخلوق کی طرف بھیجا گیا اور قرآن عرب کی لغت میں نازل ہوا تھا اور عرب کی لغات جدا جدا تھیں۔ زبانیں متفرق تھیں اور ایک لغت والے کو دوسروں کے لغت میں پڑھنا دشوار تھا بلکہ بعض تو پڑھ ہی نہیں سکتے تھے دوسری قوم کے انداز قرآءت میں پڑھنا تعلیم و تدبیر سے بھی ممکن نہیں تھا۔ خصوصاً بوڑھوں، عورتوں، آن پڑھ لوگوں کو اور بھی دشواری تھی جیسا کہ نبی کریم ﷺ نے اپنے ارشاد میں اس کی طرف اشارہ فرمایا۔ پس اگر ہر حالت میں یہ حکم ہوتا کہ ایک ہی حرف پر قرآن مجید پڑھنا ہے تو یہ ان کی طاقت سے باہر ہوتا یا سخت مشقت درپیش ہو آتی اور طبیعتیں قرآن کی تلاوت سے مشکل محسوس کرتیں۔

چنانچہ ابو محمد عبد اللہ بن قتیبہ اپنی کتاب ”مشکل“ میں کہتے ہیں کہ حق تعالیٰ نے آسانی عطا کرنے کے لئے نبی کریم ﷺ کو حکم دیا کہ ”اپنی امت کو ان کی زبان اور عادت کے مطابق الفاظ میں

قرآن پڑھائیں۔ چنانچہ اصحاب ہذیل ﴿ حتی ﴾ کی بجائے ﴿ عتی ﴾ بولتے تھے اور بنو اسد ﴿ تَعْلَمُونَ، تَعْلَمَ، تَسْوَدُ وَجْوهَ، اَلَمْ اَعْهَدَ اِلَيْكُمْ ﴾ وغیرہ میں علامت مضارع کو کسرہ سے ادا کرتے تھے جبکہ بنی تمیم ﴿ بِالْمَوْنِ، يَشْنِتْ، يَوْمِنُونَ ﴾ وغیرہ میں ہمزہ پڑھتے تھے لیکن قریش اس ہمزہ میں ابدال کرتے اور بعض ﴿ قِيلَ لَمْ ﴾ اور ﴿ غَضِضَ الْمَاءَ ﴾ میں اشام کرتے تھے۔

اسی طرح ﴿ لَا تَأْمَنَّا ﴾ میں ادغام اور ضمہ کا اشام کرتے — بعض ﴿ عَلَيْهِمْ، فَبِهِمْ ﴾ جبکہ بعض ﴿ عَلَيْهِمُو اور مِنْهُمُو ﴾ پڑھتے تھے۔ اسی طرح بعض ﴿ قَدْ اَفْلَحَ، قُلْ اَوْحَى اِلَى ﴾ میں نقل کرتے جبکہ بعض ﴿ مُوسَى، عِيسَى، دُنْيَا ﴾ کو امالہ سے، بعض تقلیل (تھوڑے امالہ) سے پڑھتے تھے۔ اسی طرح بعض ﴿ خَبِيرًا اور بَصِيرًا ﴾ کی راء کو ترقیق کے ساتھ اور بعض ﴿ الصَّلَاةِ اور الطَّلَاقِ ﴾ کی لام کو تفعخیم سے پڑھتے تھے۔

ابن قتیبہ کہتے ہیں کہ اگر ان حضرات سے ہر گروہ یہ چاہتا کہ وہ اپنی لغت یعنی بچپن، جوانی اور بڑھاپے کی پڑی ہوئی عادت کو چھوڑ دے تو اس میں ان کو بڑی دشواری پیش آتی اور بڑی محنت کرنا پڑتی اور ایسا عرصہ تک مشق کرنے اور زبان کو مسخر کرنے اور عادت کو ترک کرنے کے بعد ممکن ہوتا پس اللہ تعالیٰ نے جس طرح امت کو دین میں آسانی دی تھی اسی طرح اپنے لطف و کرم و انعام سے قرآن مجید کو پڑھنے میں بھی وسعت کردی۔ تاکہ آسانی ہو جائے اور امت سے رحمت کا معاملہ ہو جائے۔

قرآن مجید سات حروف پر کیوں نازل ہوا؟ کم یا زیادہ پر کیوں نہیں؟

اکثر حضرات کہتے ہیں کہ عرب کے اصل اور بڑے بڑے قبیلے سات ہی تھے یا عرب کی فصیح اور باقاعدہ لغات سات ہی تھیں۔ اسی لئے قرآن مجید سات حروف پر ہی نازل ہوا کم یا زیادہ پر نہیں لیکن یہ محض دعویٰ ہے۔ اسی طرح بعض نے یہ بھی کہا ہے کہ سب سے سات کا مخصوص عدد مراد نہیں جس میں زیادتی و کمی کی گنجائش نہ ہو بلکہ مراد یہ ہے کہ اس میں وسعت و سہولت دے کر حق تعالیٰ نے مطلقاً اجازت دی ہے کہ قرآن مجید کو عرب کی لغات میں سے کسی لغت میں پڑھنا چاہو پڑھ سکتے ہو۔ لیکن شرط یہ ہے کہ نبی اکرم ﷺ نے اس طرح پڑھ کر سکھایا ہو۔ ان کی دلیل یہ ہے کہ عرب کی عادت ہے کہ سبعة، سبعین اور سبع مائتہ بول کر اس سے معین عدد کی بجائے کثرت مراد لیتے ہیں۔ جیسے قرآن میں بھی استعمال ہوا ہے: ﴿ كَمَثَلِ حَبَّةٍ اَنْبَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلَ — اِنْ تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ سَبْعَةَ مَرَّاتٍ فَلَنْ يَغْفِرَ اللّٰهُ لَهُمْ ﴾ میں بھی یہ استعمال موجود

ہے: ”والجنة الى سبعمائة ضعف الى اضعاف كثيرة“ اور ”الایمان بضع و سبعون شعبه“ اسی قبیل سے ہیں۔ یہ توجیہ بظاہر تو بڑی عمدہ ہے لیکن درحقیقت یہ بھی درست نہیں ہے۔ (جس کی وجہ آگے ذکر ہوگی)

علامہ ابن الجزری فرماتے ہیں کہ میں نے اس حدیث پر ۳۰ سال تک غور و فکر کیا۔ حتیٰ کہ اللہ تعالیٰ نے مجھ پر اس کا ایک مطلب ظاہر فرمادیا اور وہ یہ کہ میں نے تمام قرآن اسے کو تلاش کیا تو ان کے تغیر کو ذیل کی سات انواع سے مزید نہیں پایا۔ انہیں میں نے دیکھا سات قسموں میں سے کسی نہ کسی طرح کا تغیر ہوتا ہے:

(۱) حرکات میں تغیر ہو جائے لیکن لفظ کی صورت اور معنی میں کوئی فرق نہ آئے جیسا کہ

بِالْبَحْلِ، بِالْبَحْلِ

(۲) حرکات اور معنی میں تغیر ہو جائے لیکن صورت میں نہ ہو جیسے ﴿فَتَلَقَىٰ آدَمَ مِنْ رَبِّهِ

كَلِمَاتٍ﴾ اور ﴿آدَمَ مِنْ رَبِّهِ كَلِمَاتٍ﴾

(۳) حروف اور صورت میں تغیر ہو جائے لیکن معنی میں نہ ہو۔ جیسا کہ بصطۃ اور بسطۃ اور

الصراط والسرط میں ہے۔

(۴) حروف اور معنی میں تغیر ہو جائے لیکن صورت میں نہ ہو۔ جیسے تَبَلَّوْا تَلَّوْا اور نَنْجِيكَ

نَنْجِيكَ

(۵) حروف و معنی و صورت تینوں ہی میں تغیر ہو جائے۔ جیسے أَشَدَّ مِنْكُمْ، أَشَدَّ مِنْهُمْ اور

يَتَكَلَّمُ، يَتَلَّ

(۶) تقدیم و تاخیر کا تغیر فَيَقْتُلُونَ وَيُقْتَلُونَ اور فَيَقْتُلُونَ، وَيُقْتَلُونَ

(۷) حروف کی زیادتی و کمی کا تغیر هُوَ وَ اَوْصَى وَ وُصِيَ

آپ مزید کہتے ہیں کہ اصولی اختلافات جیسے اظہار، ادغلم، روم، اشمام، تفخیم، ترفیق، مد، قصر، امالہ، فتحۃ، تحقیق، تسہیل، ابدال اور نقل وغیرہ میں لفظ و معنی میں کوئی تبدیلی نہیں ہوتی بلکہ صرف کیفیت ہی میں ہوتی ہے اور اگر مان لیں کہ تبدیلی ہوتی ہے تو پھر یہ ان سات میں سے پہلی قسم میں داخل ہوں گے۔

ہم دیکھتے ہیں کہ علامہ ابوالفضل رازی اور ابن قتیبہ نے بھی قدرے مختلف عناوین سے یہی تشریح مراد لی ہے۔ یعنی انہوں نے بھی سات حروف سے لفظی تغیر مراد لیا کہ جو بھی حرف ہو گا ان

تغیرات سے باہر نہیں ہوگا۔

بعض علماء محققین نے اس کی تشریح یوں کی ہے کہ جب ہم قرآءات متواترہ میں تغیرات کا شمار کرتے ہیں تو وہ ان سات صورتوں سے زیادہ ہوتی ہیں اور نہ ہی کم۔ اور وہ صورتیں یہ ہیں:

(1) اسماء میں اختلاف: جو مفرد، تثنیہ، جمع اور مبالغہ کے قبیل سے ہوگا۔

جیسا کہ فِدِیۃ طَعَامِ مَسَکِیۡنِ (بقرہ) وَکِتٰبِہٖ وَرَسٰلِہٖ (بقرہ) فَمَا بَلَّغْتَ رِسَالَتِہٖ (مائدہ) اَللّٰہُ اَعْلَمُ حَیْثُ یَجْعَلُ رِسَالَتَہٗ (انعام) وَیَضَعُ عَنْہُمْ اِضْرَہُمْ (اعراف) اِنْ یَعْمُرُوْا مَسْجِدَ اللّٰہِ (توبہ) وَسَیَعْلَمُ الْکٰفِرُ (رعد) اِذَا قِیْلَ لَّکُمْ تَفْسَحُوْا فِی الْمَجٰلِسِ (مجادلہ) یہ تمام الفاظ مَسْکِیۡنِ، کِتٰبِہٖ، رِسَالَتِہٖ، اِضْرَہُمْ، مَسَاجِدَ، الْکٰفِرُ، الْمَجٰلِسِ مفرد و جمع پڑھے گئے ہیں۔ ان میں ہر ایک میں دو دو قراءتیں ہیں۔ ایک مفرد کے ساتھ اور دوسری جمع کے ساتھ۔

کبھی اسماء میں تذکیر و تانیث کے اعتبار سے اختلاف ہوتا ہے۔

جیسا کہ وَلَا یَقْبَلُ مِنْہَا شَفَاعَۃٌ کُوْ لَا یَقْبَلُ مِنْہَا شَفَاعَۃٌ (بقرہ) کَانَ لَمْ یَکُنْ بَیْنَکُمْ وَبَیْنَهُ مَوَدَّۃٌ کُو کَانَ لَمْ یَکُنْ بَیْنَکُمْ وَبَیْنَهُ مَوَدَّۃٌ (نساء) وَاِنْ یَکُنْ مِنْکُمْ مَّائَۃٌ (انفال) کُو وَاِنْ یَکُنْ مِنْکُمْ مَّائَۃٌ پڑھا گیا ہے۔ اسی طرح کبھی اسماء میں اختلاف مبالغہ کا ہوتا ہے۔ جیسے عالم الغیب کو علام الغیب پڑھا گیا ہے۔

(2) افعال میں اختلاف: افعال میں اختلاف تصرف و تغیر کے قبیل سے ہوتا ہے۔

جیسا کہ وَمَنْ یَطْوِعْ خَیْرًا (بقرہ) کُو وَمَنْ یَطْوِعْ خَیْرًا، وَاتَّخَذُوا مِنْ مَّقَامِ اِبْرٰہِیْمَ (بقرہ) کُو وَاتَّخَذُوا مِنْ مَّقَامِ اِبْرٰہِیْمَ، قُلْ کَمْ لَیْسْتُمْ کُو قُلْ کَمْ لَیْسْتُمْ (مومنون) قَالَ اَعْلَمُ اَنَّ اللّٰہَ عَلٰی کُلِّ شَیْءٍ قَدِیْرٌ (بقرہ) کُو قَالَ اَعْلَمُ اَنَّ اللّٰہَ عَلٰی کُلِّ شَیْءٍ قَدِیْرٌ پڑھا گیا ہے۔

(3) اعراب کے وجہ میں اختلاف:

جیسا کہ وَلَا تُسْئَلُ عَنْ اَصْحَابِ الْجَحِیْمِ (بقرہ) کُو وَلَا تُسْئَلُ عَنْ اَصْحَابِ الْجَحِیْمِ، اِلَّا اَنْ تَکُوْنَ تِجَارَۃً (نساء) کُو اِلَّا اَنْ تَکُوْنَ تِجَارَۃً، اَللّٰہُ الَّذِیْ لَہٗ مَا فِی السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ (ابراہیم) کُو اَللّٰہُ الَّذِیْ لَہٗ مَا فِی السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ اور فِی لَوْحٍ مَّحْفُوْظٍ کُو فِی لَوْحٍ مَّحْفُوْظٍ (یروج) پڑھا گیا ہے۔

(4) زیادتی اور نقص کا اختلاف:

جیسا کہ وَسَارِعُوْا اِلٰی مَغْفِرَۃٍ (آل عمران) کُو سَارِعُوْا اِلٰی مَغْفِرَۃٍ، وَالَّذِیْنَ اتَّخَذُوا

مَسْجِدًا (توبہ) کو الذین اتَّخَذُوا مَسْجِدًا، وَمَا عَمِلْتُمْ آيِدِيهِمْ (یٰسین) کو وَمَا عَمِلْتُمْ آيِدِيهِمْ، وَفِيهَا مَا نَشْتَهِيهِ الْاَنفُسُ (زخرف) کو وَمَا نَشْتَهِيهِ الْاَنفُسُ اور فَمَا كَسَبَتْ آيِدِيكُمْ (شوریٰ) کو فَمَا كَسَبَتْ آيِدِيكُمْ اور فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ کو فَإِنَّ اللَّهَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ پڑھا گیا ہے۔

(5) تقدیم و تاخیر کا اختلاف:

جیسا کہ وَقَاتِلُوا وَقَاتِلُوا (توبہ) کو وَقَاتِلُوا وَقَاتِلُوا، وَنَالَى بِجَانِبِهِ (بنی اسرائیل) کو وَنَالَى بِجَانِبِهِ، أَفَلَمْ يَيْئَسِ الَّذِينَ آمَنُوا (رعد) کو أَفَلَمْ يَيْئَسِ الَّذِينَ آمَنُوا اور خِثْمَهُ مِسْكٌ (مطففین) کو خِثْمَهُ مِسْكٌ پڑھا گیا ہے۔

(6) ابدال کا اختلاف:

ایک کلمہ کو دوسرے کلمہ کی جگہ بدل دینا:

جیسا کہ هُوَ الَّذِي يَنْشُرُكُمْ (یونس) کو هُوَ الَّذِي يَنْشُرُكُمْ، وَمَا أَنْتَ بِهَادِي الْعَمَى (نمل، روم) کو وَمَا أَنْتَ بِهَادِي الْعَمَى، لَنْ يُؤْمِنَهُمْ مِنَ الْعَذَّةِ غَرَفًا (عنکبوت) کو لَنْ يُؤْمِنَهُمْ، يَقْضِ الْحَقُّ (انعام) کو يَقْضِ الْحَقُّ، كَيْفَ نُنْشِزُهَا (بقرہ) کو كَيْفَ نُنْشِزُهَا، وَالْعَنُومُ لَعَنًا كَبِيرًا (تہ) کو كَبِيرًا، هُنَالِكَ تَبْلُوا كُلُّ نَفْسٍ (یونس) کو هُنَالِكَ تَبْلُوا كُلُّ نَفْسٍ، وَمَا هُوَ عَلَى الْغَيْبِ بِضَنِينٍ (کورت) کو بِضَنِينٍ، وَلَا يَخَافُ عِقَابَهَا (شمس) کو فَلَا يَخَافُ عِقَابَهَا پڑھا گیا ہے۔

(7) لہجات میں اختلاف:

جیسا کہ فتح، امالہ، اظہار، ادغام، روم، اشام، تنغیم، ترقیق، تسہیل، تحقیق، ابدال، نقل، تخفیف، اور تشدید اس میں وہ کلمات بھی داخل ہیں جن کی ادائیگی میں قبائل نے اختلاف کیا ہے۔ جیسا کہ خُطَوَاتٍ کو خُطَوَاتٍ، بَيُوتٍ کو بَيُوتٍ، خَفِيَةٍ کو خَفِيَةٍ، يَحْسِبُ کو يَحْسِبُ، بَرَّعِيهِمْ کو بَرَّعِيهِمْ، يَعْزُبُ کو يَعْزُبُ، الْقِسْطَاسُ کو الْقِسْطَاسُ، يَلْحَدُونَ کو يَلْحَدُونَ، بِالْبَخِيلِ کو بِالْبَخِيلِ، ضَعْفًا کو ضَعْفًا، شَنَّانٍ کو شَنَّانٍ، يَقْنَطُ کو يَقْنَطُ، فَلَيْسَ حِتْمُكُمْ کو فَلَيْسَ حِتْمُكُمْ پڑھا گیا ہے۔

اب آئیے ان اقوال کی روشنی میں درج ذیل عبارت کی مدد سے سمجھتے ہیں کہ سات میں کمی و زیادتی کیوں نہیں؟

حدیث میں آیا ہے کہ جبریل علیہ السلام نبی کریم ﷺ کے پاس قرآن کو ایک حرف پر لے کر آئے تو میکائیل علیہ السلام نے آپ ﷺ سے عرض کیا کہ زیادتی کی درخواست کیجئے۔ اس پر اللہ

تعالیٰ سے آپ ﷺ نے اپنی امت کے لئے آسانی کی درخواست کی۔ پھر وہ دو حروف لے کر آئے۔ میکائیل علیہ السلام نے پھر کہا کہ زیادتی کی درخواست کیجئے۔ سو آپ ﷺ نے پھر آسانی کی درخواست کی، پھر تین حروف لے کر آئے۔ اور اسی طرح ہوتا رہا یہاں تک کہ حروف کی تعداد سات تک پہنچ گئی۔

ابوبکر کی حدیث میں ہے کہ اس کے بعد میں نے میکائیل علیہ السلام کو دیکھا کہ وہ خاموش ہو گئے میں نے اس سے سمجھا کہ اب شمار ختم ہو چکا ہے۔ (اس پر زیادتی نہیں ہوگی) پس یہ دلیل ہے کہ معین عدد سات ہے۔

اصل میں اس حدیث سے جو ابوبکر نے روایت کی ہے اور دیگر احادیث جن کا مضمون بھی یہی ہے، سے پتہ چلتا ہے کہ اس کے بعد آپ کا درخواست نہ کرنا اور دل کا مطمئن ہو جانا اس بات پر دال ہے کہ سات کے عدد کو کافی سمجھ لیا۔ ظاہر ہے کہ حضور ﷺ کا اطمینان قلب بھی قدرتی حکمت کے تابع ہے گویا اللہ کی مرضی و مشا بھی یہ تھی کہ سات حروف میں قرآن مجید کو نازل کریں۔ اسی لئے رسول ﷺ کے دل کو اطمینان نصیب ہوا تو انہوں نے مزید سوال نہیں کیا تھا۔ دراصل معلوم یہ ہوتا ہے کہ جتنے بھی الہی عظیم افعال ہیں، ان میں خدا نے سات کی رعایت رکھی ہے۔ دیکھیں آسمان بنائے تو سات، زمینیں پھائی تو سات، اور ان دونوں کی تکمیل کے بعد ساتویں دن ہی عرش پر مستوی ہوئے۔

اور حدیث میں آتا ہے کہ سات سال کا بچہ ہو جائے تو اس کو نماز کا حکم دو۔ اس لئے کہ یہ وہ مدت ہے کہ جب اس کو ہر صورت اللہ کے ساتھ تعلق جوڑنا چاہئے۔ گویا جتنے بھی بڑے کام، انجام کے اعتبار سے ہوں یا بنفہ معظم ہوں، اس میں سات کے عدد کی رعایت کی ہے۔ اس طرح برتن میں اگر کتا منہ ڈال دے تو سات بار دھونے کا حکم ہے۔ گویا صفائی یہ بھی اللہ کو چونکہ نہایت ہی پسند ہے، اس میں بھی سات کو پسند فرمایا۔ قرآن مجید کا معاملہ بھی یہی ہے کہ اسے کل کائنات کے لئے نمونہ اور کتاب ہدایت بنا تھا تو اس کو بھی سات حروف پر نازل کیا۔ کمی و زیادتی نہیں کی۔ لیکن اب اگر کوئی قرآن کو ایک حرف پر محصور کر دے تو گویا اس نے اللہ کے حکم اور حکمت کی مخالفت کی جس کا حساب اسے روز حشر اللہ تعالیٰ کے سامنے دینا ہوگا۔

قرآءت کے اختلاف کی حقیقت اور اس کے علمی فوائد

قرآءت کا بظاہر اختلاف ثواب اور تقاضا کی قسم سے ہوتا ہے تضاد و تقاض کے قبل سے نہیں

یعنی قراءت سے طرح طرح کے معانی سامنے آتے ہیں جو ایک دوسرے سے الگ ہونے کے باوجود باہم متضاد اور مخالف نہیں ہوتے کیونکہ کتاب اللہ میں تضاد محال ہے چنانچہ ارشاد خداوندی ہے:

﴿ اَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ الْقُرْآنَ وَلَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ اخْتِلَافًا كَثِيرًا ﴾

— (سورہ نساء)

یعنی اگر یہ قرآن اللہ کے علاوہ کسی اور طرف سے ہوتا تو اس میں اختلافِ کثیر ہوتا چنانچہ ناممکن ہے کہ ایک قراءت میں امر ہو اور دوسری میں نہی ہو یا کسی طرح تعارض ہو۔ علامہ جزری فرماتے ہیں کہ تمام قراءتوں کے اختلاف میں فور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ مصداق کے اعتبار سے اختلاف کی تین قسمیں ہیں:

اول: یہ کہ لفظ میں تبدیلی ہو جائے لیکن معنی دونوں قراءتوں میں ایک ہی رہے جیسے الصراط، السراط — عليم، عليم — القدس، القدس — محب، محب

دوم: لفظ اور معنی میں تبدیلی تو ہو جائے لیکن دونوں کا مصداق ایک ہو یعنی دونوں ایک ہی ذات پر صادق آتے ہوں جیسے سورہ فاتحہ میں اَلْمَلِكِ اور اَلْمَلِكِ دونوں اللہ تعالیٰ کی صفات ہی ہیں، اس لئے کہ وہ قیامت کے دن کے مالک بھی ہیں اور اس روز کے بادشاہ بھی کیونکہ اس دن سب مجازی سلطنتیں بھی ختم ہو جائیں گی — بما كانوا يَكْفُرُونَ اور يَكْفُرُونَ (بقرہ) اس میں دونوں قراءتوں پر فعل کی ضمیر منافقین کے لئے ہے۔ پہلی قراءت کی صورت میں معنی یہ ہوں گے ”یہ منافقین اپنے آپ کو مومن بتانے میں جھوٹ بولتے ہیں“ جبکہ دوسری قراءت کے یہ ہوں گے کہ ”یہ منافقین نبی کریم ﷺ کو جھوٹا بتاتے ہیں“ — كَيْفَ نُنشِزُهَا اور نُنشِزُهَا (بقرہ) اس میں بھی دونوں قراءتوں میں مفعول کی ضمیر عظم (ہڈیوں) کے لئے ہے جو مونث لفظی ہے چنانچہ پہلی قراءت کے معنی یہ ہونگے کہ ہڈیوں کو دیکھو ہم ان کو کس طرح ایک دوسرے پر چڑھاتے ہیں حتیٰ کہ وہ سب جڑ کر ایک ہو جاتی ہیں جبکہ دوسری قراءت کا معنی یہ ہوگا کہ دیکھو ہم ان ہڈیوں میں جان ڈال کر ان کو کس طرح زندہ کر دیتے ہیں۔ پس قراءتوں کے ذریعے دونوں معانی ادا ہو گئے۔

سوم: لفظ و معنی دونوں میں تبدیل آجائے اور دونوں کا مصداق بھی جدا جدا ہو لیکن کوئی ایسی توجیہ کرنا ممکن ہو جو دونوں کو متحد کر دے اور تضاد پیدا نہ ہونے پائے۔

مثالیں: وَظَنُوا أَنَّهُمْ قَدْ كَذَّبُوا اور كَذَّبُوا میں ذال کی تخفیف والی قراءت پر ظن و ہم کے معنی میں ہے اور جمع کی تینوں ضمیریں کفار کیلئے ہیں اور معنی یہ ہیں کہ کفار کو یہ وہم ہو گیا کہ رسولوں

نے جو خبریں دی ہیں ان میں ہم سے جھوٹ بولا گیا ہے۔ تشدید کی صورت میں ظن یقین کے معنی میں ہے اور تینوں ضمیریں رسولوں کے لئے ہیں یعنی رسولوں کو اس بات کا یقین ہو گیا کہ سب اب ان کی قیام نے انہیں پوری طرح جھٹلایا ہے۔ ضد اور مخالفت کے سبب اب ان کے ایمان لانے کی کوئی امید نہیں رہی۔

۲۔ وَإِنْ كَانَ مَكْرُهُمْ لَتَرْوُلَ مِنْهُ الْجِبَالُ اور لَتَرْوُلَ مِنْهُ الْجِبَالُ: پہلی قراءت میں ان تائید ہے جو لام نفی کی تاکید کے لئے ہے جبکہ مضارع اَنْ مقدرہ کی بنا پر منصوب ہے۔ اور الجبال سے مجاز کے طور پر نبی کریم ﷺ کی نبوت، دین اسلام اور قرآن مجید مراد ہے یعنی کفار کی تدبیریں تو فی نفسا بڑی بڑی اور مضبوط تھیں لیکن اس کے باوجود بھی ان کی تدبیر ایسی نہ تھی جن سے پہاڑ (نبوت، قرآن، دین حق) اپنی جگہ سے ہٹ جاتے اور دین الہی مٹ جاتا بلکہ ان کی مخالفت کے باوجود بھی دین حق غالب ہی رہا اور ان کی تدبیریں نیست و نابود ہو گئیں اور دوسری قراءت پر اَنْ مخففہ من المثلثہ ہے اور لَتَرْوُلُ کے پہلے لام پر فتح ہے اور یہ لام ابتدائیہ ہے جبکہ دوسرے لام کا رفع ہے اور الجبال حقیقی معنی میں ہے پس اس سے یہی ظاہری پہاڑ مراد ہیں یعنی یہ بات یقینی ہے کہ کفار کی تدبیریں اس قدر مضبوط اور سنگین تھیں کہ ان سے پہاڑ بھی اپنی جگہ سے مٹ جاتے لیکن اس کے باوجود وہ دین الہی کو مغلوب نہ کر سکے جو دین اور نبی کریم ﷺ کی صداقت پر واضح ترین دلیل ہے۔

۳۔ قَالَ لَقَدْ عَلِمْتُمْ اور عَلِمْتُمْ (اسراء) تاء مفتوحہ کی صورت میں عَلِمْتُمْ کا فاعل اور مخاطب فرعون ہے یعنی موسیٰ علیہ السلام نے ڈانٹتے ہوئے فرمایا کہ اے فرعون تو خوب جانتا ہے کہ یہ آیات و معجزات حق تعالیٰ نے نازل کیے ہیں۔ پس علم کے باوجود تیرا انکار ضد اور عناد کی بنا پر ہے، شک و شبہ کے طور پر نہیں اور تاء مضمومہ والی قراءت میں فاعل موسیٰ علیہ السلام ہیں اور اس میں فرعون کے قول ﴿إِنَّ رَسُولَكُمْ الَّذِي أُرْسِلَ إِلَيْكُمْ لَمَجْنُونٌ﴾ کا جواب ہے کہ اس نے موسیٰ علیہ السلام کو مجنون کہا تھا۔ پس قَالَ لَقَدْ عَلِمْتُمْ میں فرمایا کہ مجھے اس بات کا پورا علم ہے کہ یہ احکام و آیات آسمان و زمین کے رب کے نازل کیے ہوئے ہیں۔ اور کیا مجنون عالم ہو سکتا ہے پس عالم کو مجنون کہنے والا خود مرض جنون میں گرفتار ہے۔

ان مثالوں پر غور کرنے سے واضح ہو جاتا ہے کہ ضدیت اور منافقت کسی بھی قراءت میں نہیں۔ اگر ہمیں کسی قراءت کی ضدیت کا شبہ ہو تو وہ ہماری ہی کم فہمی اور کم علمی و کم عقلی کا نتیجہ ہے جس سے کلام الہی بالکل بڑی اور پاک ہے۔ یہ قراءت میں متفقہ مراد کی توجیہ ممکن ہے۔

جو قراءت بھی نبی کریم ﷺ سے صحیح ثابت ہو جائے اس کا ماننا واجب ہے اور اس کو قبول کرنا لازم ہے، اور امت میں سے کسی کو بھی یہ حق حاصل نہیں کہ اس کو رد کرے اس پر ایمان لانا ضروری ہے۔ اور اس امر پر یقین رکھنا بھی ضروری ہے کہ ہر قراءت حق تعالیٰ کی جانب سے نازل شدہ ہے کیونکہ ہر قراءت کا تعلق دوسری قراءت کے ساتھ ایسا ہی ہے جیسا کہ ایک آیت کا دوسری آیت کے ساتھ ہے پس ہر آیت اور قراءت جس معنی پر مشتمل ہے اعتقاداً بھی اس کی پیروی کرنا ضروری ہے اور عملاً بھی اور یہ بھی جائز نہیں کہ دو قراءتوں میں تعارض و مخالفت کا گمان کر کے ایک پر تو عمل کر لیا جائے اور دوسری کے حکم کو نظر انداز کر دینے کا طرز عمل اختیار کیا جائے۔

چنانچہ عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں:

لا تختلفوا في القرآن ولا تنازعوا فيه ولا يختلف ولا يتساقط الخ

”قرآن مجید میں جھگڑا نہ کرو کیونکہ نہ تو اس میں اختلاف کی گنجائش ہے اور نہ کوئی حصہ اس کا حذف ہو سکتا ہے۔“

چنانچہ فقہاء اور قراء کے اختلاف میں نمایاں فرق یہ ہے کہ فقہاء کا اختلاف اجتہادی ہوتا ہے اور قراء کا اختلاف روایتی ہوتا ہے۔ اس لئے فقہ کی اختلافی وجوہ میں فی الواقعہ ایک ہی صحیح، حق اور راست ہے اور ہر مذہب دوسرے کی نسبت سے درست ہے لیکن خطا کا احتمال رکھتا ہے جبکہ قراءت متواترہ کی اختلافی وجوہ میں سے واقع میں ہر ایک صحیح حق اور منزل من اللہ ہے اور کلام الہی ہے جس پر ہم ایمان رکھتے ہیں اور ہمارا اعتقاد ہے کہ جس صحابی رضی اللہ عنہ یا تابعی کی طرف اس کی نسبت ہے اس نے اس کو اسی طرح پڑھا اور اپنا معمول بنا رکھا تھا اور وہ اس کے لئے مضبوط و اقرار تھا یعنی اس کو سب سے زیادہ محفوظ رکھتا اور نہایت عمدگی سے پڑھتا تھا اور قراءت کے اماموں اور راویوں کی طرف قراءت اور روایات کی جو نسبت ہوتی ہے اس کے بھی یہی معنی ہیں کہ قاری یا راوی نے معتبر حضرات سے پڑھ کر ان وجوہ کو اختیار کر کے اپنے لئے لازم کر لیا تھا اور ہمیشہ انہیں وجوہ کو پڑھتا اور پڑھاتا تھا اور لوگوں نے اس سے اسی کو روایت کیا۔ معلوم ہوا کہ قراءت کی کسی قاری یا صحابی کی طرف نسبت ترتیب، اختیار و لزوم اور ہمچگی کی وجہ سے ہے اس لئے نہیں کہ انہوں نے ان وجوہ کو اپنے اجتہاد اور رائے سے خود بنالیا تھا۔ اسی لئے نبی کریم ﷺ نے مختلف وجوہ پڑھنے والوں میں سے ہر ایک کو آخست، آسبت اور اہذا انزلت فرما کر درست بتایا تھا۔ حدیث عمر رضی اللہ عنہ گزر چکی ہے کہ حضرت ابی بن کعب رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ ایک شخص نے مسجد میں آکر سورہ نمل پڑھی برخلاف اس

کے جیسا کہ میں پڑھتا تھا۔ میں نے پوچھا کہ تجھے یہ سورت کس نے پڑھائی ہے تو کہنے لگا نبی کریم ﷺ نے — پھر ایک اور شخص آیا اور اس نے بھی سورہ نحل پڑھی اور ہم دونوں کے خلاف تیسری طرح پڑھی میں نے جب اس سے پوچھا تو اس نے بھی وہی جواب دیا جس سے میرے دل میں شک پیدا ہو گیا اور میں ان دونوں کو نبی کریم ﷺ کے پاس لے گیا آپ ﷺ نے ایک سے سن کر فرمایا: اَحْسَنَتْ ”تو نے اچھی پڑھی“ اور دوسرے سے سن کر فرمایا: اَصْبَتْ یعنی ”تو درستی کو پہنچا“ پھر مجھ سے سن کر فرمایا: لَکَذَا اَنْزَلَتْ یعنی ”یہ سورت اسی طرح نازل کی گئی ہے“ اور پھر میرے سینہ پر ہاتھ مارا اور ارشاد فرمایا: اَعْمِدْکَ بِاللّٰهِ يَا اَبِیْ مِنَ الشَّکْکِ ”اے ابی الشَّکْکِ! میں تمہیں شک و شبہ سے اللہ کی پناہ میں دیتا ہوں۔“

عمر بن عاصؓ فرماتے ہیں کہ ان میں سے جو وجہ بھی پڑھو وہ ہی درست ہے شک نہ کرو کیونکہ ان میں شک کرنا کفر ہے۔

ابن مسعودؓ فرماتے ہیں کہ جو شخص ایک حرف پڑھے، وہ اس کو ترک کر کے دوسرے کی طرف نہ جائے یعنی کسی وجہ کا انکار نہ کرے۔

✕ قرآءات کے مزید فوائد

۱۔ انتشاء درجہ کی بلاغت، کامل درجہ کا اعجاز اور اکمل ترین اختصار — اس لئے کہ جب ہر قرأت ایک آیت کے مرتبہ میں ہے تو ایک کلمہ کی متعدد قراءتیں کئی آیتوں کے قائم مقام ہوں گی پس اگر ہر قراءت کی بجائے مستقل آیت نازل ہوتی تو ظاہر ہے عبارت بہت ہی طویل ہو جاتی۔

۲۔ قراءات کا اختلاف نبی کریم ﷺ کی نبوت اور قرآن مجید کی صداقت پر عظیم الشان اور واضح ترین دلیل ہے اس لئے کہ جدا جدا قراءتوں میں طرح طرح کا اختلاف ہوتے ہوئے بھی ضدیت و مخالفت معدوم ہے بلکہ ہر ایک قراءت سے دوسری کی تصدیق و تشریح، تائید و تفسیر ہوتی ہے اور ہر عاقل جانتا ہے کہ یہ صفت اللہ تعالیٰ کے کلام میں ہی ہو سکتی ہے، پس جب قرآن کلام الہی ہے تو جس نبی ﷺ پر یہ نازل ہوا وہ بلاشبہ صادق ہے۔

۳۔ اسی انتہائی بلاغت و اختصار کے سبب امت کو قرآن مجید کا یاد کرنا اور اس کا نقل کرنا آسان ہو گیا ہے کیونکہ ہر قراءت کے لئے مستقل آیتوں اور جملوں کا یاد کرنا، نقل کرنا دشوار ہے اور ایک ہی کلمہ میں اس کی متعدد قراءتوں کا یاد کر لینا (بالخصوص جبکہ اس کلمہ کا رسم الخط بھی یکساں ہو)

۴۔ اسی اختلاف کے سبب امت کے علماء کے اجر و ثواب میں روز افزوں اضافہ ہوتا ہے۔ اس لئے کہ وہ ہر قراءت کے معنی تلاش کرنے اور ہر لفظ کی دلالت سے احکام نکالنے اور پوشیدہ بھیدوں اور اشارات کو ظاہر کرنے میں پوری طرح کوشش کرتے ہیں۔ اور گہری نظر سے توجہ کر کے اپنے علم و فن کے مطابق ہر قراءت کی توجیہ، تعلیل اور اس کے مضمون کی تفصیل بیان کرتے ہیں اور اللہ تعالیٰ کا دستور ہے کہ وہ محنت و مشقت کے مطابق ہی اجر عطا فرماتے ہیں۔

۵۔ اسی سے باقی امتوں کے مقابلے میں امت محمدیہ ﷺ کی فضیلت اور عظمت ظاہر ہوتی ہے۔ اس لئے کہ اس نے کتاب الہی کو پورے شوق اور کامل توجہ کے ساتھ پڑھا اور پڑھایا، اس کے ایک ایک لفظ کی بحث کی، ایک ایک صنف کی تحقیق کی۔ اسی کی صحت و درستی کو آشکار کیا، اس کی تصحیح کو درجہ کمال تک پہنچایا اور کسی گمراہ کو اس میں اول بدل اور زیادتی و کمی کرنے کا موقع نہیں دیا۔ حرکت سکون، تفخیم، ترقی حتیٰ کہ مدت تک کی مقداروں اور امالوں کے تفاوت کو بھی ضبط کیا، غرض اس قدر اہتمام کیا کہ کسی اور امت کا فکر و وہم بھی اس حد تک نہ پہنچ سکا اور توفیق والہام الہی کے بغیر اس درجہ تک کسی کی رسائی ہو ہی نہیں سکتی۔

فسبحان اللہ من اصطفیٰہم و وفقہم لحفظ کتابہ الجلیل واعطاہم بذلک الاجر العزیز
۶۔ ہر قاری اپنی اختیار کی ہوئی وجہ کو متصل سند کے ذریعہ نبی کریم ﷺ تک پہنچاتا ہے۔ جس سے اہل باطل کا قلع قمع ہو جاتا ہے اور یہ صرف اسی امت اور اسی کتاب کی خصوصیت ہے۔

۷۔ حق سبحانہ و تعالیٰ ہر زمانے میں ایسے اماموں کو موجود رکھتا ہے جو فن میں حجت ہوتے ہیں، اور ان کا وجود صرف قراءات کی خدمت کے لئے وقف ہوتا ہے، اور وہ طرق و روایات و وجوہ کی تحقیق کرتے رہتے ہیں اور ان کی بقا سے قرآن عظیم لوگوں کے سینوں اور مصاحف میں صحت و درستی کے ساتھ باقی رہتا ہے اور اس سے قدرت الہی کا کرشمہ ظاہر ہوتا ہے کہ اپنی کتاب عظیم کی کس طرح حفاظت فرماتے ہیں۔

علمی فوائد

۱۔ متفق علیہ حکم کا اظہار، جیسا کہ سورہ نساء میں ﴿وَلَهُ اَخٌ اَوْ اُخْتٌ﴾ کے بعد، سعد بن ابی وقاص کی قراءت میں مِنْ اُمِّ کا لفظ بھی ہے۔ اس سے ظاہر ہو جاتا ہے کہ یہاں وہ بہن بھائی مراد ہیں جو اخیاہی (ماں شریک) ہوں اور اس پر تمام علماء کا اتفاق ہے، اور اسی لئے مسئلہ مشترکہ میں علماء کی رائے مختلف ہے۔ وہ مسئلہ یہ ہے کہ کسی مرنے والے نے چار قسم کے

وارث چھوڑے: ۱- میاں بیوی میں سے کوئی ایک، ۲- ماں یا دادی یا نانی میں سے کوئی ایک، ۳- اخیانی بہن بھائی، یعنی بھائی بہنوں میں سے ایک یا زائد، چنانچہ اکثر صحابہؓ اور ان کے بعد والے لوگوں کی رائے میں اخیانی اور یعنی دونوں قسم کے بہن بھائی ایک تہائی میں شریک ہوں گے۔ کیونکہ سب ایک ماں سے ہیں۔ اور یہی شافعیؒ، مالکؒ، اسحاقؒ وغیرہ کا مذہب ہے اور صحابہ کرامؓ کی ایک جماعت کی رائے یہ ہے کہ صحیح قرأت کے ظاہر الفاظ کی بناء پر تہائی حصہ صرف اخیانی بہن بھائیوں کو ملے گا اور یعنی بہن بھائی محروم ہونگے یہ موقف امام ابو حنیفہؒ، ان کے تینوں اصحاب اور احمد بن حنبل اور داؤد ظاہری وغیرہ کا ہے۔ رحمہم اللہ

2- مختلف فیہ مسئلہ میں ایک جانب کو ترجیح دینا۔ جیسے قسم کے کفارہ میں جو غلام آزاد کیا جاتا ہے۔ امام شافعیؒ وغیرہ کے مذہب میں اس کا مومن ہونا شرط ہے، جبکہ امام ابو حنیفہؒ کے مذہب میں یہ شرط نہیں، بلکہ کافر غلام سے بھی کفارہ ادا ہو جاتا ہے، پس سورہ مائدہ میں ﴿وَأَوْحِرْهُمُ رَقَبَةً مُّؤْمِنَةً﴾ کی قرأت سے امام شافعی کے مذہب کو ترجیح ہو جاتی ہے اور ابو حنیفہؒ کا جواب یہ ہے کہ دوسری قرأت میں مومن کا لفظ نہیں ہے اس لئے مطلق کو مقید کرنا مناسب نہیں ہے۔

3- دو مختلف حکموں کو جمع کر دینا، جیسے سورہ بقرہ میں حَتَّىٰ يَظْهَرَ نَوَافِلُهُمْ اور يَظْهَرَ نَوَافِلُهُمْ — پہلے یظہرن میں دو احتمال تھے۔ ۱- یہ کہ خون بند جائے۔ ۲- غسل کر لیں مگر تشدید کی قرأت نے بتادیا کہ حیض والی عورت سے صحبت کرنا اس وقت جائز ہے جب دونوں شرطیں پائی جائیں، یعنی خون بھی بند ہو جائے اور غسل بھی کر لیں۔

4- مراد کے خلاف دوسرے وہم کو دور کر دینا جو ایک قرأت کے ظاہر سے پیدا ہوتا ہے جیسے سورہ جمعہ میں ﴿فَاسْعَوْا إِلَىٰ ذِكْرِ اللَّهِ﴾ کی بجائے ﴿فَلَمْضُوا إِلَىٰ ذِكْرِ اللَّهِ﴾ ہے چنانچہ دوسری قرأت نے بتادیا کہ پہلی قرأت سے جو وہم ہوتا ہے کہ اذان کے بعد جمعہ کے لئے لازماً دوڑ کر چلنا چاہئے، یہاں یہ معنی مراد نہیں بلکہ صرف چلنا کافی ہے، گو آہستہ ہو کیونکہ زیادہ قدموں کا بھی بڑا ثواب ہے مسجد کی طرف جاتے ہوئے۔

5- مشکل لفظ کی تفسیر کر دینا جس میں یہ احتمال ہو کہ سننے والا سمجھ نہ سکے گا، جیسے القارعة میں كَالْعَيْنِ الْمَنْفُوشِ کی بجائے كَالصَّوْفِ الْمَنْفُوشِ ہے، چنانچہ لفظ صوف نے بتادیا کہ عینؑ اون کے معنی میں ہے۔

6- اہل حق کے لئے حجت اور اہل باطل کی تردید ہو جاتی ہے جیسے سورہ دہر میں ابن کثیر وغیرہ کی

قرأت پر و ملکا کبیرا میں میم کا فتح اور لام کا کسرہ ہے اور یہ اس بات کی واضح دلیل ہے کہ آخرت میں مومنین کو اللہ تعالیٰ کا دیدار نصیب ہوگا۔ جبکہ معتزلہ اس کا انکار کرتے ہیں جو غلط ہے۔

7- بعض علماء کے قول کی ترجیح و تقویت کا باعث بن جانا جسے اَوَّلَمَسْتُمُ النِّسَاءَ (سورہ نساء) کیونکہ مس جماع کے معنی بھی دیتا ہے اور چھونے کے بھی۔ چنانچہ سورہ انعام میں ہے فَلَمَسُوهُ بَابِلَيْهِمْ اَمَّا مَسُوهُ

8- بعض نحو یوں کے قول کے صحیح ہونے کی دلیل بنتا ہے جیسے نساء میں بہ والا رحم میں میم کے جر کی قراءت سے معلوم ہو گیا کہ کو فین کا یہ قول صحیح ہے کہ ضمیر مجرور کے اعادے کے بغیر عطف کرنا جائز ہیں جبکہ بصری اسکو نہیں مانتے۔

9- دو قراءتوں سے جدا جدا احکام کا ثبوت مثلاً ارجلکم (مائدہ) میں ایک قراءت پر لام کا نصب اور دوسری پر جر ہے۔ پس نصب کی قراءت کا تقاضا یہ ہے کہ وضو میں پیروں کو دھونا فرض ہو اور جر والی قراءت کا تقاضا یہ ہے کہ پیروں کا مسح فرض ہو سونی کریم ﷺ نے حدیث میں واضح فرما دیا کہ پاؤں کا دھونا تو اس پر فرض ہے جو موزے پہنے ہوئے نہ ہو اور مسح اس کے لئے ہے جس نے موزے پہن رکھے ہوں۔

﴿وَأَمْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلِكُمْ﴾

یہاں قراءت کے بعض منکرین یہ اعتراض کرتے ہیں کہ اگر ارجلکم کی قراءت کو تسلیم کریں تو پاؤں کا مسح ماننا پڑے گا حالانکہ سنت ثابتہ پاؤں کا دھونا ہے اور دوسرا اس قراءت کو تسلیم کرنے سے قرآن کا کمال مجروح ہوتا ہے اور عربیت کی رو سے عبارت مسح ہو جاتی ہے ایسے کہ اگر اس قراءت کو تسلیم کر لیا جائے تو الی الکعبین کی غایت جو مسح کے ساتھ مانی پڑتی ہے کے کیا معنی ہیں گویا ان الفاظ کو زائد ماننا پڑے گا حالانکہ قرآن اس سے مبرا ہے۔ چنانچہ قرآن کا متن اس قراءت کو قبول نہیں کرتا۔

جواب: مکمل آیت یوں ہے: ﴿إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ﴾

لفظ ارجلکم میں دو قراءتیں متواتر ہیں:

ارجلکم: ○ ابن کثیر مکی، ابو عمرو بصری، شعبہ، حمزہ کوئی اور خلف العاشر کی قراءت ہے۔

اَرَجَلُکُمْ: ۰ نافع منی، ابن عامر شامی، حفص، کسائی کوئی اور یعقوب بصری کی قرأت

اگر تو ارجلکم پڑھیں تو یہ فَاغْسِلُوا کا مفعول بنے گا تو جس طرح وُجُوْهُکُمْ یعنی چہروں کا دھونا ہے اسی طرح پاؤں کا دھونا واضح ہے لیکن اگر اَرَجَلُکُمْ پڑھیں تو ”یہ بقول منکرین قرأت وادسوا کا مفعول بنے گا جس کا مطلب ہوگا کہ پاؤں پر مسح کرو“ لیکن درحقیقت یوں نہیں بلکہ ارجلکم کے باوجود یہ فَاغْسِلُوا کا مفعول ہی رہے گا جس سے پاؤں کا دھونا ہی مراد ہے جہاں تک لام کے کسور ہونے کا تعلق ہے تو یہ جر بالجوار (پڑوس کی وجہ سے جر کا آجانا) کے قبیل سے ہے کیونکہ اس سے پہلے بروسکم مجرور ہے تو بلااتباع ارجلکم بھی مجرور ہو گیا۔

ارجلکم مجرور بحر الجوار ہے

اگر اس تقریر کو مان لیا جائے جو بالکل واضح ہے تو پھر کوئی اشکال باقی نہیں رہتا کیونکہ یہ چیز (جر بالجوار) عرب کلام میں عام ہے، چنانچہ علامہ امین بن محمد الحارث شقیلی اپنی تفسیر اضواء البیان جلد ۲ ص ۹۷ پر رقمطراز ہیں کہ ارجلکم جر والی قرأت کو مجاورت کی بناء پر جر دی گئی ہے۔ حالانکہ یہ محل کے اعتبار سے منصوب ہے اور عرب میں یہ بات عام تھی کہ وہ کلمہ کو مجاورت کی وجہ سے جر دیتے۔ اگرچہ وہ اعرابی لحاظ سے مرفوع یا منصوب کیوں نہ ہو۔

بعض نے اس جر بالجوار کو لُحْن (غلطی) پر بھی محمول کیا ہے اور کہا ہے کہ اس کی گنجائش صرف ضرورت شعری کی بناء پر ہو سکتی ہے۔ لیکن یہ ان کی غلطی ہے۔ کیونکہ لغت کے ائمہ نے اس کے جواز کی تصریح کی ہے جن میں سے انحنس اور ابو البقاء وغیرہ بھی ہیں۔ قرآن کریم میں ہی اس کی ایک اور مثال یوں ہے: ﴿عَذَابٌ یَّوْمٌ اَلِیْمٌ﴾ قرآن میں ہی یہاں ”الیم“ مجرور ہے جو کہ جر بالجوار ہے حالانکہ ”الیم“ یوم کی صفت نہیں بلکہ عذاب کی صفت ہے جو کہ مرفوع ہے تو لا محالہ اس کو بھی مرفوع ہونا چاہئے کیونکہ صفت موصوف کا اعراب ایک ہوتا ہے لیکن جر بالجوار کی بناء پر ”الیم“ مجرور ہے جس سے معنی میں کوئی تبدیلی نہیں آئی اور یہ عذاب کی ہی صفت ہے۔

اسی طرح قرآن میں ﴿عَذَابٌ یَّوْمٌ مُّحِیْطٌ﴾ میں بھی محیط مجرور ہے بوجہ جر بالجوار۔ مزید دیکھئے: ﴿بَلْ هُوَ قُرْآنٌ مَّجِیْدٌ ۝ فِی لَوْحٍ مَّحْفُوْظٍ﴾ یہاں ”محفوظ“ ہونا چاہئے تھا لیکن جر بالجوار ہے (اس کی امام قرطبی نے تصریح کی ہے)

قرآن مجید کے علاوہ کلام عرب میں بھی یہ کثرت مستعمل ہے چنانچہ جُحْرُ ضَبِّ ضَرِبٍ

(ساندھے کی بل خراب ہے) یہاں ”خَرَبٌ“ ہونا چاہئے تھا کیونکہ ”خَرَبٌ“ کی صفت ہے جو کہ مرفوع ہے تاکہ ”نَب“ کی صفت ہے لیکن چونکہ یہ جر بالجوار ہے اس لئے مجرور ہے — کلام عرب کے علاوہ شعراء کے کلام میں بھی یہ استعمال موجود ہے۔ چنانچہ امرؤ القیس کے شعر میں صفت کے اندر جر بالجوار مستقل ہوئی ہے:

کَانَ ثَبِيرًا فِي عَرَانِينَ وَدَقَهُ كَبِيرُ أَنْاسٍ فِي بَجَادٍ مَزْمَلٍ
اب یہاں ”مَزْمَل“ کو جر کے ساتھ پڑھا گیا ہے حالانکہ یہ کبیر (جو کان کی خبر ہے اور وہ منصوب ہوتی ہے) کی صفت ہے تو صفت موصوف کا اعراب ایک ہوتا ہے، چاہئے تو منصوب تھا لیکن جر بالجوار کے قبیل سے ہے۔

اسی طرح عرب کے نامور شعراء ذوالرمہ، زہیر اور نابغہ ذبیانی وغیرہ کے شعروں میں بکثرت ہے جن کو بغرض اختصار حذف کیا جاتا ہے۔

چنانچہ ”ارجلیکم“ کی قراءت بھی جر بالجوار کے قبیل سے ہے، اس کو ابن قدامہ نے المغنی میں اور سنن کبریٰ میں امام بیہقی نے ایک مستقل باب قائم کر کے ذکر کیا ہے جس کا عنوان باب من قرأ أَوْ أَرَجَلِيكُمْ... الخ پھر اعرش کی کلام ذکر کی ہے کہ کانویقرؤن بالخفض وکانوا یغسلون یعنی صحابہ ”ارجلیکم“ پڑھتے تھے لیکن پاؤں دھوتے تھے۔

○ علامہ شیخ احمد صاوی مالکی نے بھی اپنی کتاب حاشیۃ الصاوی علی تفسیر الجلالین جلد نمبر ۱ ص ۲۷ میں اس کو بالجر علی الجوار کہہ کر اسی موقف کی تائید کی ہے۔

○ سلیمان بن عمر العجلی الشافعی نے اپنی کتاب ”الفتوحات الالہیہ“ کی جلد نمبر ۱ ص ۳۶ پر

○ جمال الدین قاسمی نے تفسیر القاسمی المسمی بحسان التاویل جلد نمبر ۳ ص ۱۰۸ میں

○ ابن الجوزی نے زاد العاد جلد نمبر ۲ کے ص ۳۰۱ پر ابو الحسن الاغش کا قول ذکر کر کے

○ شیخ فتح محمد اعلمی نے عنایات رحمانی جلد نمبر ۲ ص ۲۲ پر بزبان سیویہ، اغش اور عبید اسی

موقف کی تائید کی ہے۔

چنانچہ اس لمبی تقریر سے ایک تو اس اعتراض کا جواب مل گیا کہ یہ قراءۃ قرآنی مضموم کے خلاف ہے دوسرا یہ بھی معلوم ہو گیا کہ معطوف کے اندر بھی جر بالجوار جائز ہے جیسا کہ مثالیں گزریں (جب کہ بعض نے گمان کیا ہے کہ نہیں ہو سکتا)

”مسح بمعنی ”غسل“

لیکن اگر ارجلیکم کو فامسحوا برؤسکم کے ساتھ معمول بنائیں تو پھر بھی مسئلہ حل ہو سکتا ہے اور وہ یوں کہ عرب غسل کو مسح کا نام بھی دیتے ہیں جیسا کہ ابن الانباری نے کہا ہے اور ابو علی بھی یہی فرماتے ہیں کہ مسح سے مراد غسل ہے۔

چنانچہ ابو زید کا قول زاد المعاد کے ص ۳۰۱ جلد ۲ پر ہے کہ اہل عرب تَمَسَّحَتِ الصَّلَاةُ اس وقت کہتے ہیں جب وہ اعضاء کو دھو لیتے تھے گویا آیت میں مسح کو اگر مان لیں تو پھر بھی اس سے مراد غسل ہی ہوگا۔

اسی طرح امام قرطبیؒ جلد ۶ ص ۹۲ پر رقمطراز ہیں کہ لفظ مسح، غسل اور مسح دونوں کے لئے آتا ہے اس کا معنی دھونا اور مسح کرنا دونوں آتے ہیں۔

علامہ ہروی بھی لمبی سند ذکر کر کے ابو زید انصاری سے بیان کرتے ہیں کہ کلام عرب میں لفظ مسح غسل کے معنی میں بھی مستعمل ہے اس لئے جب کسی آدمی نے وضوء کیا ہو اور اپنے اعضاء کو دھویا ہو تو تمسح کے الفاظ بولتے ہیں، اور اسی طرح مَسَّحَ اللہ مابیکہ اس وقت کہتے ہیں جب مخاطب کے لئے اللہ تعالیٰ سے گناہوں کے دھو دینے اور پاک کر دینے کی دعا کی جائے۔

اور مسح بمعنی دھونا، سنن بیہقی کی اس حدیث سے بھی واضح ہوتا ہے جس کو انہوں نے جلد ۱ ص ۵۷ پر نزال بن سبرہ سے علی بن ابی طالب کے بارے میں ذکر کیا ہے کہ: انہ صلی الظہر ثم قعد فی حوائج الناس فی رجبہ الکوفۃ حتی حضرت صلوۃ العصر ثم اتی بکوز من ماء فاخذ منه جفنة واحداً فمسح بها وجهه ویدیه وراسه ورجلیه..... الخ

یہاں پانی کے چلو کے بعد لفظ مسح ہے، جو کہ دھونے پر وال ہے۔

حافظ ابن حجر بنز بن حکیم عن ابیہ عن جدہ کی روایت میں بیان کرتے ہیں کہ:

”فاخذ منه کفا فمسح وجهه وذراعیہ وراسه ورجلیه“

اسی طرح امش کی روایت سے ہے کہ ”ومسح بوجهه وراسه ورجلیه اور مسح المطر الارض اس وقت کہتے ہیں جب زمین کو بارش دھو دے۔“

بعض نے دونوں قراءتوں کو یوں جمع کیا ہے کہ نصب والی قراءۃ سے مراد دھونا ہے اور جر والی قراءۃ سے مراد دلک بالید بھی ہے جس کی حکمت یہ ہے کہ چونکہ پاؤں گندگی کے زیادہ قریب ہوتے ہیں اس لئے دھونے کے ساتھ جر والی قراءت لا کر دلک کو شامل کیا، تاکہ صفائی میں مبالغہ کا

معنی مراد لیا جاسکے۔ واللہ اعلم

© rasailojaraid.com

پروفیسر چوہدری عبدالحفیظ
حافظ محمد اسرائیل فاروقی

اسلامی حدود و تعزیرات، فلسفہ اور حکمت

حد کی جمع حدود ہے۔ یہ لفظ قرآن مجید میں چودہ مقامات پر آیا ہے:

﴿ تِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ فَلَا تَقْرَبُوهَا ﴾ (البقرہ: ۲/۸۷)

”یہ اللہ تعالیٰ کی حدیں ہیں، ان کے پاس نہ جانا“

﴿ الْإِنِّ يَخَافُ الْإِيقِيمَا حُدُودَ اللَّهِ ﴾ (۲۲۹)

”ہاں اگر میاں بیوی کو خوف ہو کہ وہ اللہ کی حدود کو قائم نہیں رکھ سکیں گے“

﴿ فَإِنْ خِفْتُمْ الْإِيقِيمَا حُدُودَ اللَّهِ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا ﴾ (۲۲۹)

”اگر تم ڈرتے ہو کہ وہ دونوں اللہ کی حدود کو قائم نہیں رکھ سکیں گے“

﴿ تِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ فَلَا تَعْتَدُوهَا ﴾ (۲۲۹)

”یہ اللہ تعالیٰ کی مقرر کی ہوئی حدود ہیں (احکامات) ان سے باہر نہ نکلنا“

﴿ وَمَنْ يَتَعَدَّ حُدُودَ اللَّهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ ﴾ (۲۲۹)

”اور جو لوگ اللہ کی حدود سے باہر نکل جائیں گے، وہ گناہگار ہوں گے“

﴿ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا أَنْ يَتَرَاجَعَا إِنْ ظَنَّا أَنْ يُقِيمَا حُدُودَ اللَّهِ ﴾ (۲۳۰)

”ہاں اگر دوسرا خاوند بھی طلاق دے دے اور عورت اور پہلا خاوند ایک دوسرے کی

طرف رجوع کریں تو ان پر کچھ گناہ نہیں بشرطیکہ دونوں یقین کر لیں کہ اللہ کی حدود کو قائم رکھ سکیں گے“

﴿ وَتِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ يُبَيِّنُهَا لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ﴾ (۲۳۰)

”اور یہ اللہ کی حدیں ہیں، اللہ ان لوگوں کے لئے بیان کرتا ہے جو دانش رکھتے ہیں“

﴿ تِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ ﴾ (النساء: ۱۳)

”یہ تمام اللہ کے احکامات ہیں“

﴿ وَمَنْ يَنْهَ عَنْهُ وَرَسُولُهُ وَيَتَعَدَّ حُدُودَهُ يُدْخِلْهُ نَارًا خَالِدًا فِيهَا ﴾ (النساء: ۱۳)

”اور جو اللہ اور اس کے رسول ﷺ کی نافرمانی کرے گا اور اس کی حدوں سے نکل