

حضرت مولانا قاضی محمد زاہد السینی صاحب، شیخ التفسیر حضرت مولانا احمد علی لاہوریؒ کے مسترشد اور خلیفہ ہیں۔ شیخ العرب والعم مولانا حسین احمد مدنیؒ کے تلمیذ اور ان کے علوم و معارف سے مستفید ہیں۔ موصوف کو قرآنی علوم کی اشاعت اور اس کے درس و تبلیغ سے خصوصی شغف و مناسبت رہی ہے بلکہ زندگی بھر یہی مشغلہ رہا۔ اس کے ساتھ ساتھ تصنیف و تالیف کا بھی اچھا ذوق اور ملکہ رکھتے ہیں۔ آپ کی کئی ایک تصنیفات طبع ہو چکی ہیں۔

زیر تبصرہ کتاب آپ کی معروف تالیف "آسان تفسیر" کی دوسری جلد ہے۔ جواب تیسری بار شائع ہو رہی ہے۔ تحریر سادہ، سلیس اور سمجھی ہوئی، مختصر مگر جامع، ہر خاص و عام کے لئے مفید بالخصوص سکول، کالج اور یونیورسٹیوں کے طلبہ و اساتذہ اور درس قرآن کا شغل رکھنے والے احباب کے لئے نوبہ حد نافع ہے۔ جدید تعلیم یافتہ طبقہ اور ان کی استعداد کو پیش نظر رکھ کر لکھی گئی ہے۔ ربط آیات، ضروری فوائد، خلاصہ مضامین آسان اور واضح زبان اس کے انفرادی خصائص ہیں۔ اب تک چار جلدیں چھپ چکی ہیں۔ ہماری دعا ہے کہ باری تعالیٰ موصوف کو اس انداز سے اس تفسیری سلسلہ کے تکمیل کی جلد از جلد توفیق ارزانی فرماوے۔ (ع ق ج)

معالم العرفان فی دروس القرآن | از مولانا صوفی عبد الحمید سواتی، صفحات ۴۹۶، قیمت ۲۵ روپے
(تفسیر سورہ بقرہ)

مولانا عبد الحمید سواتی مدرسہ نصرت الاسلام گوہرانوالہ کے مہتمم، کئی ایک کتابوں کے مصنف، اور مشہور دینی و علمی شخصیت ہیں۔ اب ان کے مختلف دروس قرآن کی ترتیب و اشاعت کا کام بھی معالم العرفان فی دروس القرآن کے نام سے شروع ہو گیا ہے۔ اور اس کی کئی ایک جلدیں طبع ہو کر علمی و دینی حلقوں سے خراج تحسین وصول کر چکی ہیں اور الحق میں بھی ان پر تفصیل سے تبصرہ کیا جا چکا ہے۔ ترتیب و صفائی کا کام جناب لعل دین ایم اے انجام دے رہے ہیں۔ زیر تبصرہ کتاب بھی اسی سلسلہ کی ایک کڑی ہے جو صرف سورہ بقرہ کے درس و تفسیر پر مشتمل ہے۔ زبان سادہ، سلیس، قییم و جدید ضروریات اور معلومات کی جامع ہے۔ علوم قرآن اور ترمیم و تفسیر کا ذوق رکھنے والے احباب، جدید تعلیم یافتہ طبقہ اور دینی مدارس کے طلبہ و اساتذہ سب کے لئے یکساں طور مفید ہے۔

ضمیمت، عمدہ کتابت، اعلیٰ کاغذ و طباعت اور دیدہ زیب جلد بندی کو اگر ملحوظ رکھا جائے تو قیمت بھی معقول ہے۔ (ع ق ج)

شان رسالت | مؤلف، مولانا محمد ایوب ہاشمی، صفحات ۳۳۶، قیمت درج نہیں۔

پتہ: دارالاشاعت، مدرسہ سراج العلوم دھمتوڑ، ایبٹ آباد