

قراءات قرآنیہ میں نحوی و صرفی اختلاف ایک جائزہ

محمد عمران لطیف

شعبہ عربی جامعہ کراچی

The Holy Quran was revealed on Seven *Ahruf* (plural of *Herf*: the way in which a word is to be recited) and Allah سبحانه و تعالیٰ commanded his Prophet صلی اللہ علیہ وسلم to recite the Holy Qur'an to his *ummah* in these *Ahruf* and so did the Prophet and he asked his companions رضی اللہ عنہم to recite the Holy Quran in the way as they were taught. These seven ways are the basis of several recitations, *Ibn-e-Mujahid* was the first trustworthy person who recorded the ways of recitations and got general acceptance in his works. He picked the seven most honest and famous reciters and recorded their ways of recitation which are called *Sab'aa Qira'aat*.

The variation in these recitations is of two types, first in pronunciation of a word which causes no change in meaning and second is in the vowels or consonants of a word which brings changes to its meanings. Besides all these differences no way of recitation contradicts the other but expands, clarifies and adds dimensions to the meanings.

قرآن حکیم اللہ تبارک و تعالیٰ کا کلام ہے اور انتہائی فصیح و بلیغ عربی مبین میں پہلی مرتبہ اور مدون کتاب بھی قرآن نے بشر کی ایسی نئی صنف کو متعارف کرایا، جس نے دور جاہلی کے فصیح و بلیغ شعراء اور خطباء کو حیران و پریشان اور عاجز کر دیا۔ اس کلام کے اعجاز کے حوالہ سے ہر پہلو پر کتب و رسائل لکھے گئے اور داد تحقیق دی گئی ہے۔ فرمان نبوی صلی اللہ علیہ وسلم "لا تنقضی عجائبہ" اس کے عجائب کبھی ختم نہ ہوں گے (۱)۔ حال جس سرعت سے ماضی بنتا چلا جا رہا ہے اسی طرح قرآن بھی اپنے حقائق اور اعجاز کو ثابت کرتے ہوئے نئی نئی حجت اور برہان قائم کر رہا ہے۔

علم القراءات قرآنی کلمات اور ان میں پائے جانے والے اختلاف کو اس کے نقل کرنے والے کی طرف

منسوب کرتے ہوئے ادا کرنے کی کیفیت کا علم ہے۔ (۲) یہ اہم اور قدیم علوم قرآنیہ میں سے ہے کیونکہ قرآن حکیم کی قرأت اور حفظ ہی دینی علوم میں وہ اولین علوم ہیں جنہیں براہ راست صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم نے نبی کریم ﷺ سے سیکھا اور اخذ کیا۔ قرآن حکیم سب سے پہلے انزل ہوا اور اللہ سبحانہ و تعالیٰ نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی امت کو ان حروف کے مطابق قرآن پڑھنے کی ہدایت فرمائی (۳)، لہذا آپ ﷺ نے صحابہ کرام کو ان مختلف حروف میں قرآن حکیم کی تعلیم فرمائی پھر صحابہ جیسے جیسے نبی کریم ﷺ سے سیکھتے ویسے ہی اسے حفظ کر لیتے اور دوسروں کو اس کی تعلیم دینے لگتے اور جب کبھی بعض صحابہ دوسرے صحابہ کی موجودگی میں نبی کریم ﷺ سے سیکھے ہوئے حروف پر قرآن کی تلاوت کرتے جو سننے والے صحابہ کی سیکھی ہوئی تلاوت اور طریقہ ادا سے مختلف ہوتا تو وہ فیصلہ کے لیے وہ آپ ﷺ کی خدمت میں حاضر ہوتے اور اپنا قضیہ پیش کرتے تو آپ ان سب کی تلاوت سنتے اور اس کی تصویب کبھی تو اس طرح فرماتے کہ یہ سورت یا آیت ایسے ہی نازل ہوئی اور کبھی فرماتے تم نے ٹھیک ٹھیک تلاوت کی یا کبھی ارشاد ہوتا کہ تم نے بہت خوب تلاوت کی (۴)۔ آپ صحابہ کو یہ تعلیم فرماتے کہ قرآن حکیم سات حروف پر نازل کیا گیا جو سب کے سب کافی و شافی ہیں (۵)۔ نیز آپ ان کی تربیت یوں فرماتے کہ انہیں جن حروف پر قرآن حکیم کی تعلیم دی جائے وہ ویسے ہی اس کی تلاوت کیا کریں اور شک و جدل نہ کریں (۶)۔

صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین نے آپ ﷺ کی تعلیمات کے مطابق تعلم و تعلیم قرآنی کی خدمات انجام دیں اور ان میں سے بعض بطور قراء بہت مشہور ہوئے (۷)، صحابہ کے بعد بھی اسی طرح قراء اپنی خدمات انجام دیتے رہے اور قرآن حکیم کی تعلیم کا سلسلہ ایک نسل سے دوسری نسل میں سینہ بہ سینہ جاری رہا۔ یہاں تک کہ جب علوم اسلامیہ کی تدوین کا زمانہ شروع ہوا تو ابن مجاہد نے مشہور اور ثقہ قراء کی قراءات کو باقاعدہ مدون کیا۔ ان ائمہ قراء جن کی قراءات کو ابن مجاہد نے مدون کیا تھا انکی تعداد سات ہے جو ان قراء کے حوالے سے سب سے قراءات (۸) سے مشہور ہوئیں۔ یعنی اصلاً سب سے احرف (۹) ہی ان قراءات کی بنیاد ہیں۔

قرأت قرآنی کے ضمن میں یہ بات بہت اہم ہے کہ ان میں اختلاف تنوع اور تغایر پر مبنی ہے نہ کہ تضاد اور تناقض پر یعنی ان قراءات میں سے کسی قراءت کے ایسے معانی نہیں ہیں جو کہ کسی دوسری قراءت کے معانی کی نفی کریں یا اس کی ضد ہوں بلکہ اس سے معانی میں وسعت پیدا ہوتی ہے نیز نطق اور فہم میں سہولت ہو جاتی ہے۔ مفسرین، محدثین اور علماء لغت نے ہمیشہ سے ان قراءات اور متعلقہ علوم کو مستقل ضخیم تصانیف میں موضوع بحث بنایا۔

کلمات قرآنیہ میں قراءات کے اختلاف کا اگر جائزہ لیا جائے تو یہ اختلاف درج ذیل دو اقسام میں سے کسی ایک طرح کا ہوگا۔

۱۔ لہجات اور لغات کا اختلاف: لہجہ کے اختلاف سے مراد کلمات کی ادائیگی میں صوتی کیفیات (امالہ، اختلاس، ہمز، لین، مد، ادغام، روم اور اشام وغیرہ) کا اختلاف ہے جیسے، مومن / مؤمن وغیرہ۔ اور لغت کے اختلاف سے مراد لغات عرب میں مترادف معنی کے اظہار کے لیے پائے جانے والے مختلف کلمات ہیں جیسے صراط / اسراط، یَحْسِبُ / يَحْسَبُ، الْقُدُسُ / الْقُدُسُ اور حَجَّ / حَجَّ وغیرہ۔ لہجات اور لغات کے ایسے اختلاف سے معنی میں فرق واقع نہیں ہوتا۔

۲۔ صرفی و نحوی اختلاف: یہ اختلاف کلمات کے اشتقاق، تشریف اور ان کی اعرابی حالت میں اختلاف سے متعلق ہے۔ جیسے مَالِك / مَلِك، يَخْذَعُونَ / يُخَادِعُونَ، كِتَاب / كُتُب اور اَزْجَلِكُمْ / اَزْجَلِكُمْ وغیرہ زیر نظر مقالہ میں قراءات قرآنیہ میں کلمات کے اختلاف کی دوسری مذکورہ صورت یعنی صرفی و نحوی اختلاف سے واقع ہونے والے النص قرآنی پر معنوی اثر کا جائزہ مطلوب ہے، اس کی ترتیب کچھ یوں ہے۔

۱۔ اسماء کا اختلاف

۲۔ افعال کا اختلاف

۳۔ اسماء و افعال کا اختلاف

۴۔ کلمات کے اعراب کا اختلاف

اسماء کا اختلاف

پہلی مثال: ﴿مَالِكِ يَوْمَ الدِّينِ﴾ (۱۰)

(مَالِكِ) کو ایک قراءت میں الف کے ساتھ پڑھا گیا ہے جس کے معنی ہونگے "بدلے کے دن کا مالک" جبکہ دوسری قراءت میں بغیر الف کے (مَلِكِ يَوْمَ الدِّينِ) پڑھا گیا ہے جسکے معنی ہونگے "بدلے کے دن کا بادشاہ۔ قراءت کے اس اختلاف کی وضاحت تفسیر فتح القدیر میں اس طرح سے بیان کی جاتی ہے کہ: "مَالِكِ خالق کی مدح میں زیادہ بلیغ ہے جبکہ مَلِكِ مخلوق کی مدح میں زیادہ بلیغ ہے مالک اپنے مالک ہونے کی وجہ سے اپنی ملکیت پر وہ تصرفات رکھتا ہے جو کہ مَلِك نہیں رکھتا ہے جیسے خرید و فروخت، ہبہ کر دینا یا زاد کر دینا وغیرہ، اور اسی طرح مَلِك بھی اپنے مَلِك پر وہ تصرفات رکھتا ہے جو کہ مالک نہیں رکھتا جیسے ملک کو چلانا اور رعایا کی مصلحت کا خیال رکھنا وغیرہ۔ پس بعض معاملات میں مالک زیادہ قوی ہے اور بعض معاملات میں ملک زیادہ قوی ہے اور اگر رب سبحانہ و تعالیٰ کی نسبت سے فرق کی وضاحت کریں تو یوں کہہ سکتے ہیں کہ ملک بدلے کے روز ذات باری کا وصف ہے جبکہ مالک بدلے کے دن اس کے فعل کا وصف ہے۔" (۱۱)

افعال کا اختلاف

وَإِذْ جَعَلْنَا الْبَيْتَ مَثَابَةً لِّلنَّاسِ وَأَمْنَا وَاتَّخِذُوا مِن مَّقَامِ إِبْرَاهِيمَ مُصَلًّى. (۱۲)

(اتَّخِذُوا) کو ایک قراءت میں خاء کو کسرہ کے ساتھ پڑھا گیا ہے یعنی فعل امر "حکم" کی صورت میں اور ایک قراءت میں (اتَّخِذُوا) کجاء کو فتح کے ساتھ یعنی فعل ماضی یعنی "خبر" کی صورت میں پڑھا گیا ہے پس پہلی قراءت کا مفہوم امر کی صورت میں یہ ہوا کہ مقام ابراہیم کو مصلیٰ بناؤ اور دوسری قراءت کے معنی یہ ہوئے کہ انھوں نے مقام ابراہیم کو مصلیٰ بنالیا۔ یعنی امر کے صیغہ سے مقام ابراہیم کی فضیلت کا بیان ہے اور ماضی کے صیغہ سے جنہوں نے اسے قبلہ بنایا ان کی ثناء مقصود ہے۔ (۱۳)

اسماء و افعال کا اختلاف

قَالَ يَا نُوحُ إِنَّهُ لَيْسَ مِنْ أَهْلِكَ إِنَّهُ عَمَلٌ غَيْرُ صَالِحٍ. (۱۴)

(عَمَلٌ غَيْرُ صَالِحٍ) کو ایک قراءت میں عمل کو لام کے ضممتین سے اور غیر کی راء کو ضمہ سے پڑھا گیا ہے جب کہ دوسری قراءت میں (عَمِلَ) فعل ماضی اور (غَيْرَ) کو فتح کے ساتھ مفعول کے طور پر پڑھا گیا ہے۔ پہلی قراءت کے معانی ابن جریر الطبری کے مطابق یہ ہیں کہ "اے نوح علیہ السلام! آپ کا مجھ سے اپنے بیٹے کی ہلاکت سے نجات کے بارے میں سوال کرنا۔ جو آپ کے دین کا مخالف ہے اور اہل شرک کے موالیٰ میں سے ہے حالانکہ آپ کی دعاء (لَا تَذَرْ عَلَى الْأَرْضِ مِنَ الْكَافِرِينَ ذِبَابًا) (۱۵) بغیر کسی استثناء کے قبول ہو چکی ہے۔ یقیناً ایک نامناسب عمل ہے۔ (۱۶)

جبکہ دوسری قراءت کے مطابق آیت کا مفہوم یہ ہوگا کہ یقیناً اس (نوح علیہ السلام کے بیٹے) نے غیر صالح عمل کیے ہیں۔ پس یہاں دونوں قراءات ایک ہی صورت حال میں دو مختلف جہتوں کی وضاحت کر رہی ہیں۔

کلمات کے اعراب کا اختلاف

فَتَلَقَّى آدَمُ مِنْ رَبِّهِ كَلِمَاتٍ فَتَابَ عَلَيْهِ إِنَّهُ هُوَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ. (۱۷)

جمہور قراء نے (آدم) کو رفع سے اور (کلمات) کو نصب سے پڑھا ہے جبکہ ابن کثیر نے (آدم) کو نصب سے اور (کلمات) کو رفع سے پڑھا ہے۔ تلقی کے معنی اخذ کرنا اور قبول کر لینے کے ہیں، قراءت میں مذکورہ اعرابی اختلاف سے تلقی کے فاعل و مفعول ایک دوسرے کی جگہ لے لیتے ہیں۔ جس کے معنی یہ ہوئے کہ آدم نے کلمات اخذ کر لیے/ قبول کر لیے یا کلمات نے آدم کو اخذ کر لیا/ قبول کر لیا۔ (۱۸)

امام طبری اس قراءت کی تفسیر میں فرماتے ہیں کہ: "دونوں قراءتیں ایک ہی معانی کی وضاحت کرتی ہیں یعنی جب آدم علیہ السلام نے کلمات کو تلقی کیا تو کلمات نے ان کی تلقی کی۔ اور کہا جاتا ہے کہ چونکہ اللہ کی توفیق سے یہ کلمات ہی

آدم علیہ السلام کو بچانے والے تھے اس لیے آدم نے انھیں قبول کیا اور ان کے ذریعے سے اللہ کے حضور دعاء کی لہذا یہ کلمات بطور فاعل استعمال ہوئے۔" (۱۹)

پس ان قراءات سے یہ فائدہ حاصل ہوا کہ آدم علیہ السلام اور کلمات دونوں ہی توبہ کے لیے اہمیت رکھتے ہیں کہ فعل تلقی میں فاعل و مفعول دونوں کا اشتراک پایا جاتا ہے۔

قراءات قرآنیہ میں صرفی و نحوی اختلاف کے اعداد و شمار

اس بات کی وضاحت کے لیے کہ قراءات قرآنیہ میں صرفی و نحوی اختلاف کس قدر اور کن صیغوں اور صورتوں کے مابین واقع ہوا ہے درج ذیل جدول میں مختلف قراءات میں کلمات قرآنیہ میں واقع ہونے والے صرفی اور نحوی تبادلہ کی تفصیل اصطلاحات کے ساتھ الگ الگ بیان کی گئی ہے۔

اسماء میں صرفی و نحوی اختلاف

۳	مشتقات ابواب مفاعلة و تفعیل	۷	صرفی اختلاف
۴۸	مفرد و جمع	۷	اختلاف الجذر
۴	اسم الفاعل والفعل	۱۱	اسم الفاعل واسم المفعول
	نحوی اختلاف	۸	اسم الفاعل والصفة المشبهة
۱	تنکیر و تعریف	۳	اسم الفاعل وصیغه فَعَّال
۲۰	رفع و جر	۲	اسم و فعل ماضی
۵۷	رفع و نصب	۴	مشتقات ابواب افعال و تفعیل
۹	نصب و جر	۵	مشتقات ابواب مجرد و افعال
۷	اضافة	۱	مشتقات ابواب مجرد و مفاعلة

افعال میں صرفی و نحوی اختلاف

صرفی اختلاف	مفاعلة و تفعل	۴
اختلاف الجذر	۶ مفاعلة و تفعیل	۴
افعال و افتعال	۲ حاضر و متکلم	۱
افعال و تفعیل	۴۸ غائب و حاضر	۹۰
افعال و مفاعلة	۲ غائب و متکلم	۴۳
تفعل و انفعال	۲ معروف و مجهول	۷۷
تفعل و تفاعل	۱ مفرد و جمع	۳
تفعیل و تفعل	۱ تذكیر و تانیث	۳۴
تفعیل و مفاعلة	۶ ماضی و أمر	۳
مجرد و افتعال	۳ ماضی و مضارع	۵
مجرد و افعال	۳۶ نحوی اختلاف	
مجرد و تفعل	۱۱ تقدیم و تاخیر	۴
مجرد و تفعیل	۵۲ رفع و جزم	۸
مجرد و مفاعلة	۱۸ رفع و نصب	۱۷
مفاعلة و تفاعل	۴ متفرق	۲۰

حواشی و حوالہ جات

- ۱۔ المصنف، عبد اللہ بن محمد بن ابی شیبہ، دار الفکر، ۱۹۹۴ م، الجزء ۷، الصفحة ۱۶۴
- ۲۔ "علم بکيفية أداء كلمات القرآن واختلافها بعزو الناقله" - منجد المقرئين ومرشد الطالبين، شمس الدين أبو الخير ابن الجزري، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى ۱۴۲۰، الجزء ۱، الصفحة ۹:
- ۳۔ سبعة احرف پرنزول قرآن حکیم: عن ابی بن کعب أن النبی صلی اللہ علیہ وسلم کان عند أضواء بنی غفار قال فاتاه جبریل علیہ السلام فقال ان اللہ تبارک وتعالی یاأمرك أن تقرأ أمتك القرآن علی حرف قال أسأل اللہ معافاته ومغفرته وان أمتی لا تطیق ذلك ثم جاء الثانية فقال ان اللہ تبارک وتعالی یاأمرك أن تقرأ أمتك القرآن علی حرفین فقال أسأل اللہ معافاته ومغفرته ان أمتی لا تطیق ذلك ثم جاء الثالثة فقال ان اللہ تبارک وتعالی یاأمرك أن تقرأ أمتك القرآن علی سبعة أحرف فأیما حرف قرئوا علیہ فقد أصابوا۔ (مسند الامام أحمد، أحمد بن محمد بن

حنبل بن ہلال بن أسد، دار احیاء التراث العربی، ۱۹۹۳ م، الجزء ۵، الصفحة ۱۲۷)

حضرت ابی بن کعب رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ بے شک نبی ﷺ بنی غفار کے تلامذہ کے پاس تھے آپ ﷺ کے پاس جبرائیل علیہ السلام آئے اور کہا یقیناً اللہ آپ کو حکم دیتا ہے کہ آپ اپنی امت کو ایک حرف پر قرآن پڑھائیے آپ نے فرمایا میں اللہ سے معافی اور بخشش کا سوال کرتا ہوں، میری امت (ایک حرف) پر پڑھنے کی طاقت نہیں رکھتی، دوسری دفعہ آئے اور کہا ہے بے شک یہ اللہ کا حکم ہے کہ دو حروف پر پڑھائیے آپ ﷺ نے پھر وہی جواب دیا تیسری مرتبہ آئے تو تین حروف پر پڑھنے کا کہا۔ آپ ﷺ نے وہی جواب دیا۔ چوتھی بار آئے تو کہا کہ اللہ کا حکم دیتا ہے کہ آپ ﷺ اپنی امت کو سات حروف پر قرآن پڑھائیے۔ پس جو بھی حرف وہ پڑھیں گے، درستگی کو پائیں گے۔

أن عبد الله بن عباس رضي الله عنهما حدثه، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم، قال: أقرأني جبريل على حرف فراجعته فلم أزل أستزیده، ويزيدني حتى انتهی الى سبعة أحرف۔ (صحيح البخاری، کتاب تفسیر القرآن، رقم الحديث: ۴۶۳۴)

عبد اللہ بن عباس رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا: مجھے جبرائیل علیہ السلام نے ایک حرف پر قرات کرائی میں نے اس سے مراجعت کی اور ہمیشہ اس سے زیادہ کا مطالعہ کرتا رہا وہ مجھے زیادہ حروف پر قرات کراتا رہا حتیٰ کہ سات حروف تک پہنچ گیا۔
عَنْ أَبِي بَنِي كَعْبٍ، قَالَ: لَقِيَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ جَبْرِيلَ، فَقَالَ: يَا جَبْرِيلُ إِنِّي بُعِثْتُ إِلَى أُمَّةٍ أُمِّيئٍ مِنْهُمْ الْعَجُوزُ، وَالشَّيْخُ الْكَبِيرُ، وَالْغُلَامُ، وَالْحَارِثُ، وَالرَّجُلُ الَّذِي لَمْ يَقْرَأْ كِتَابًا قَطُّ، قَالَ: يَا مُحَمَّدُ إِنَّ الْقُرْآنَ أَنْزَلَ عَلَى سَبْعَةِ أَحْرَفٍ (سنن الترمذی، الترمذی أبو عیسیٰ، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي، مصر، الجزء ۵، الصفحة ۱۹۴)
ابی بن کعب رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ انہوں نے کہا رسول اللہ ﷺ نے جبرائیل علیہ السلام سے ملاقات کی تو کہا اے جبرائیل علیہ السلام میں ایک ایسی امت کی طرف بھیجا گیا ہوں جو امی ہے ان میں بوڑھے مرد و زن لڑکے اور بچیاں ہیں۔ اور ایسے آدمی ہیں جنہوں نے کبھی کتاب نہیں پڑھی تو جبرائیل نے کہا۔ اے محمد ﷺ یقیناً قرآن سات حروف پر اتارا گیا ہے۔

۴۔ تلاوت قرآن حکیم میں صحابہ کا اختلاف اور نبی ﷺ کی راہنمائی: عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ، يَقُولُ: سَمِعْتُ هِشَامَ بْنَ حَكِيمِ بْنِ حِزَامٍ، يَقْرَأُ سُورَةَ الْفُرْقَانِ فِي حَيَاةِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَاسْتَمَعْتُ لِقِرَائَتِهِ، فَإِذَا هُوَ يَقْرَأُ عَلَى حُرُوفٍ كَثِيرَةٍ، لَمْ يَقْرَأْ نِهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَكِدْتُ أُسَوِّرُهُ فِي الصَّلَاةِ، فَتَصَبَّرْتُ حَتَّى سَلَّمَ، فَلَبَّيْتُهِ بِرِدَائِهِ، فَقُلْتُ: مَنْ أَقْرَأَكَ هَذِهِ السُّورَةَ الَّتِي سَمِعْتُكَ تَقْرَأُ؟ قَالَ: أَقْرَأَ نِهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَقُلْتُ: كَذَبْتَ، فَإِنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَدْ أَقْرَأَ نِهَا عَلَى غَيْرِ مَا قَرَأْتُ، فَانْطَلَقْتُ بِهِ أَقُوْدُهُ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَقُلْتُ: إِنِّي سَمِعْتُ هَذَا يَقْرَأُ بِسُورَةِ الْفُرْقَانِ عَلَى حُرُوفٍ لَمْ تُقْرَأْ نِهَا، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: أَرْسِلْهُ، أَقْرَأَ يَا هِشَامُ، فَقَرَأَ عَلَيْهِ الْقِرَاءَةَ الَّتِي سَمِعْتُهُ يَقْرَأُ، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: كَذَلِكَ أَنْزَلْتُ، ثُمَّ قَالَ: أَقْرَأَ يَا عُمَرُ فَقَرَأْتُ الْقِرَاءَةَ الَّتِي أَقْرَأَنِي، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: كَذَلِكَ أَنْزَلْتُ إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ أَنْزَلَ عَلَى سَبْعَةِ أَحْرَفٍ، فَأَقْرَأُوا مَا تَبَسَّرْتُمُ۔ (صحيح البخاری، محمد بن

اسماعيل أبو عبد الله البخاری، دار طوق النجاة، الجزء ۶، الصفحة ۱۹۴)

حضرت عمر بن خطاب رضی اللہ تعالیٰ عنہ روایت کرتے ہیں، کہ میں نے ہشام بن حکیم کو سورت فرقان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی زندگی میں پڑھتے ہوئے سنا تو دیکھا کہ وہ بہت سے ایسے حروف کے ساتھ پڑھ رہے تھے جو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے مجھے نہیں

پڑھائے تھے، قریب تھا کہ میں نماز ہی میں ان پر حملہ کر دوں لیکن میں نے صبر کیا یہاں تک کہ انہوں نے سلام پھیرا تو میں نے چادران کے گلے میں ڈال دی اور کہا کہ تجھے یہ سورت کس نے پڑھائی ہے جسے میں نے تمہیں پڑھتے ہوئے سنا ہے، انہوں نے کہا کہ مجھے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے پڑھائی ہے، میں نے کہا تم جھوٹ کہتے ہو جس طرح تم پڑھتے ہو مجھے تو اسی طرح نہیں پڑھایا ہے، چنانچہ میں ان کو کھینچتا ہوا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی خدمت میں لے گیا اور میں نے عرض کیا کہ میں نے ان کو سورت فرقان اسی طرح پڑھتے ہوئے سنا ہے جیسی آپ نے مجھے نہیں پڑھائی ہے، آپ نے فرمایا اسے چھوڑ دو، پھر فرمایا کہ اے ہشام پڑھو جس طرح میں نے ان کو پڑھتے ہوئے سنا تھا انہوں نے اسی طرح پڑھا، نبی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا کہ قرآن اسی طرح نازل کیا گیا پھر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا کہ عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ تم پڑھو، چنانچہ جس طرح مجھے آپ نے پڑھایا تھا اسی طرح میں نے پڑھا، آپ نے فرمایا قرآن اسی طرح نازل کیا گیا، یہ قرآن سات طریقوں پر اترا ہے لہذا جو تم سے آسانی سے ہو سکے پڑھو۔

عَنْ أَبِي بَنِي كَعْبٍ، قَالَ: كُنْتُ فِي الْمَسْجِدِ، فَدَخَلَ رَجُلٌ يُصَلِّي، فَقَرَأَ قِرَاءَةً اُنْكَرْتُهَا عَلَيْهِ، ثُمَّ دَخَلَ آخَرُ فَقَرَأَ قِرَاءَةً سِوَى قِرَاءَةِ صَاحِبِهِ، فَلَمَّا قَضَيْنَا الصَّلَاةَ دَخَلْنَا جَمِيعًا عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَقُلْتُ: إِنَّ هَذَا قَرَأَ قِرَاءَةً اُنْكَرْتُهَا عَلَيْهِ، وَدَخَلَ آخَرُ فَقَرَأَ سِوَى قِرَاءَةِ صَاحِبِهِ، فَأَمَرَهُمَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَقَرَأَ، فَحَسَنَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ شَأْنَهُمَا، فَسَقَطَ فِي نَفْسِي مِنَ التَّكْذِيبِ، وَلَا إِذْ كُنْتُ فِي الْحَاضِرَةِ، فَلَمَّا رَأَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَا فَعَدَّ عَيْنِي، صَرَبَ فِي صَدْرِي، فَفُضْتُ عَزًّا وَكَأَنَّمَا أَنْظَرُ إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ فَرْقًا، فَقَالَ لِي: "يَا أَبُي أُرْسِلْ إِلَيَّ أَنْ أَقْرَأَ الْقُرْآنَ عَلَى حَرْفٍ، فَرَدَّدْتُ إِلَيْهِ أَنْ هُوَ عَلَى أُمْتِي، فَرَدَّدْتُ إِلَيْهِ أَنْ هُوَ عَلَى أُمْتِي، فَرَدَّدْتُ إِلَيْهِ الثَّانِيَةَ أَقْرَأْهُ عَلَى حَرْفَيْنِ، فَرَدَّدْتُ إِلَيْهِ أَنْ هُوَ عَلَى أُمْتِي، فَرَدَّدْتُ إِلَيْهِ الثَّالِيَةَ أَقْرَأْهُ عَلَى سَبْعَةِ أَحْرَفٍ، فَلَمْ يَكُنْ رَدًّا وَرَدَّدْتُكَهَا مَسْأَلَةً تَسْأَلُيْهَا، فَقُلْتُ: اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِأُمْتِي، اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِأُمْتِي، وَأَخْرَجْتُ الثَّانِيَةَ لِيَوْمٍ يَرْغَبُ إِلَيَّ الْمُحَلِّقُ كُلُّهُمْ، حَتَّى إِبْرَاهِيمَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ". (صحيح مسلم، مسلم بن الحجاج النيسابوري، دار احياء التراث العربی، بيروت، الجزء ١، الصفحة ٥٦١)

سیدنا ابی بن کعب رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ میں مسجد میں تھا کہ ایک آدمی مسجد میں آیا اور نماز پڑھنے لگا، اس نے ایک ایسی قرات پڑھی جس کو میں نہیں جانتا تھا۔ پھر ایک دوسرا شخص آیا اس نے پہلے شخص کے خلاف پڑھا۔ جب ہم نے نماز مکمل کی تو ہم سب رسول اللہ ﷺ کے پاس آئے۔ میں نے عرض کی یا رسول اللہ ﷺ یہ شخص ایسی قراءت پڑھتا ہے جس کو میں نہیں جانتا اور دوسرے نے پہلے کے بھی خلاف قراءت کی۔ نبی ﷺ نے ان دونوں کو ہی پڑھنے کا حکم فرمایا جب دونوں نے اسی طرح پڑھ دیا تو نبی ﷺ نے دونوں کی تحسین فرمائی۔ پس میرے دل میں تکذیب کا ایسا دوسوہ پیدا ہوا کہ جو زمانہ جاہلیت میں بھی نہ تھا۔ نبی ﷺ نے جب میری یہ حالت محسوس کی تو آپ نے اپنا ہاتھ میرے سینے پر مارا کہ میں پسینے سے شرابور ہو گیا۔ یوں محسوس ہوا گویا کہ میں اللہ تعالیٰ کو دیکھ رہا ہوں۔ پھر آپ نے فرمایا اے ابی بن کعب اللہ عنہ بے شک (اللہ کی طرف سے) مجھے پیغام بھیجا گیا کہ آپ قرآن مجید کو ایک حرف پڑھیں۔ میں نے عرض کیا کہ میری امت پر آسانی کی جائے۔ پھر دوسری دفعہ پیغام بھیجا گیا کہ آپ قرآن مجید کو دو حروف پڑھیں۔ میں نے پھر عرض کیا کہ میری امت پر آسانی کی جائے تیسری بار یہ پیغام ملا آپ قرآن کو سات حروف پڑھیے۔ اور اے نبی ﷺ! آپ کے لیے ہر تکرار کے بدلے ایک خطا ہے۔ میں نے کہا اے اللہ! میری امت کو معاف کر دے۔ اے اللہ میری امت کو معاف کر دے اور تیسری دعا کو میں نے اس دن کے لیے رکھا ہے جب ساری مخلوق میری طرف مائل ہوگی حتیٰ کہ ابراہیم علیہ السلام بھی۔

۵۔ سبعة احرف كان في وشافي يرس: ان عثمان رضي الله عنه قال وهو على المنبر: "اذكُرُ الله رجلاً سمع النبي صلى الله

علیہ وسلم قال: (أنزل القرآن على سبعة أحرف، كلها شافٍ كافٍ) لَمَّا قام، فقاموا حتى لم يُخْصَوْا، فشهدوا بذلك، فقال: وأنا أشهد معهم "۔ (أخرجه أبو يعلى في "مسنده")

حضرت عثمان نے ایک روز منبر پر کھڑے ہو کر صحابہ کرام رضی اللہ عنہم سے فرمایا کہ میں ان حضرات کو خدا کا واسطہ دیتا ہوں جنہوں نے نبی کریم ﷺ سے یہ الفاظ: (قرآن سات حروف پر نازل کیا گیا ہے جو سب کے سب کافی و شافی ہیں۔) سنے ہوں وہ کھڑے ہو جائیں۔ اس پر صحابہ کرام کی اتنی بڑی جماعت مسجد میں کھڑی ہو گئی جس کی کتنی نہیں ہو سکتی تھی اور سب نے اس پر گواہی دی پھر حضرت عثمان رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ میں بھی اس پر گواہ ہوں۔

۶۔ قرآن کی تلاوت جیسی کہ وہ کھائی جائے کرنی چاہیے: عن أبي هريرة، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم، قال: أنزل القرآن على سبعة أحرف، والمرء في القرآن كفر ثلاثا، ما عرفتم منه، فاعملوا به، وما جهلتم منه، فردوه إلى عالمه۔ (صحيح ابن حبان، محمد بن حبان بن أحمد بن حبان التميمي، مؤسسة الرسالة، بيروت، ۱۹۸۸، الجزء ۱، الصفحة ۲۷۵)

قرآن کی تلاوت جیسی کہ وہ کھائی جائے کرنی چاہیے: ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا: قرآن مجید سات حروف پر اتارا گیا ہے اور قرآن کے بارے میں جھگڑنا کفر ہے یہ بات آپ نے تین مرتبہ فرمائی۔ قرآن حکیم میں سے جو تم پہنچانے ہو اس پر عمل کرو اور جس سے تم جاہل و ناواقف ہو تو اسے قرآن کے عالم کی طرف لوٹا دو۔

قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَسْعُودٍ: تَمَارَيْنَا فِي سُورَةِ مِنَ الْقُرْآنِ، فَقُلْنَا: خَمْسٌ وَثَلَاثُونَ آيَةً، سِتٌّ وَثَلَاثُونَ آيَةً، قَالَ: فَأَنْطَلَقْنَا إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَوَجَدْنَا عَلِيًّا يُنَاجِيهِ، فَقُلْنَا: إِنَّا اخْتَلَفْنَا فِي الْقِرَاءَةِ۔ فَأَخْبَرَهُ رَجُلٌ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَقَالَ عَلِيٌّ: "إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تَقْرُوا كَمَا عَلَّمْتُمْ"۔ (مسند الامام أحمد بن حنبل، أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال بن أسد الشيباني، مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى، الجزء ۲، الصفحة ۲۰۰)

عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ ہماری قرآن کی ایک سورہ کے حوالہ سے بحث ہونے لگی کہ ۳۵ آیات ہیں یا کہ ۳۶ آیات ہیں، وہ کہتے ہم رسول اللہ ﷺ کے پاس گئے تو حضرت علی کو آپ ﷺ سے گفتگو میں مصروف پایا ہم نے آپ ﷺ سے عرض کی کہ ہمارے مابین قراءت میں اختلاف ہو گیا ہے تو آپ ﷺ کا چہرہ مبارک سرخ ہو گیا تو حضرت علی رضی اللہ عنہ نے کہا کہ رسول اللہ ﷺ تمہیں حکم دیتے ہیں کہ تم قراءت کرو جیسا کہ تمہیں سکھائی جائے۔

۷۔ ابو عبیدہ قاسم بن سلام رحمہ اللہ نے اپنی کتاب القراءات میں جن صحابہ کا ذکر کیا ہے ان میں بیس مہاجرین اور سات انصاری بھی شامل ہیں۔ حضرت ابوبکر الصدیق رضی اللہ عنہ، حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ، حضرت عثمان رضی اللہ عنہ، حضرت علی رضی اللہ عنہ، حضرت طلحہ رضی اللہ عنہ، حضرت سعد رضی اللہ عنہ، حضرت ابن مسعود رضی اللہ عنہ، حضرت سالم مولیٰ ابی حذیفہ رضی اللہ عنہ، حضرت حذیفہ رضی اللہ عنہ، حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہ، حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ، حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ، حضرت عمرو بن العاص رضی اللہ عنہ، حضرت عبد اللہ بن عمرو بن العاص رضی اللہ عنہ، حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ، حضرت عبد اللہ بن الذبیر رضی اللہ عنہ، حضرت عبد اللہ بن السائب رضی اللہ عنہ، حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا، حضرت حفصہ رضی اللہ عنہا اور حضرت ام سلمہ رضی اللہ عنہا ان تمام کا تعلق مہاجرین سے ہے انصار میں سات قراء مشہور ہیں: حضرت ابی بن کعب رضی اللہ

عنه، حضرت معاذ بن جبل رضی اللہ عنہ، حضرت ابوالدرداء رضی اللہ عنہ، حضرت زید بن ثابت رضی اللہ عنہ، حضرت ابو زید انصاری رضی اللہ عنہ، حضرت مجاہد بن جابر رضی اللہ عنہ اور حضرت انس بن مالک رضی اللہ عنہ۔

۸۔ سبعة قراءات: ابن نے مجاہد نے جن سات ثقہ قراء کی قراءات کو مدون کیا ان کی تفصیل ذیل میں درج ہے۔

إمام نافع مدنی: رويهم نافع بن عبد الرحمن بن أبي نعيم الليثي (۷۰ھ - ۱۲۰ھ)

إمام ابن كثير: أبو معبد عبد الله بن كثير بن عمرو بن عبد الله بن زاذان بن فيروز بن هرمز الداربي المكي (۲۵ھ -

۱۲۰ھ)

إمام أبو عمرو يصرى: زبان بن العلا بن عمار بن العريان بن عبد الله بن الحسين بن الحارث بن جهم (۶۸ھ - ۷۰ھ -

۱۵۳ھ)

إمام ابن عامر شامي: عبد الله بن عامر بن يزيد بن تميم بن ربيعة بن عامر اليحصبي (۸ھ - ۲۱ھ - ۱۱۸ھ)

إمام عاصم كوفي: عاصم بن أبي النجود (وفات: ۱۲۷ھ)

إمام حمزة كوفي: حمزة بن حبيب بن عمار بن اسماعيل الكوفي الزيات (۸۰ھ - ۱۵۶ھ)

إمام كسائي: علي بن حمزة بن عبد الله بن عثمان كسائي (۱۲۰ھ تقریباً - ۱۸۹ھ)

۹۔ سبعة احرف سے مراد: حرف کی جمع احرف اور حروف ہیں، جس کے معنی ناصیہ، وجہ، طرف، حد یا کسی چیز کے ٹکڑے کے ہیں۔ جیسے

کہ قرآن حکیم میں ہے کہ ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَن يَغْبِطُ اللَّهُ عَلَى حَرْفٍ﴾ (الحج: ۱۱) بعض لوگ اللہ کی عبادت ایک وجہ (رغ،

صورت) پر کرتے ہیں۔ یعنی اگر ان کو بھلائی حاصل ہو تو ایمان پر جے رہتے اور عبادت کرتے ہیں اور اگر سختی، نقصان اور آزمائش

کی حالت پیش آجائے تو منہ پلٹ لیتے ہیں۔ اور حدیث سبعة احرف میں حرف سے مراد کسی لفظ کے پڑھے جانے کی صورت ہے

جسے صحابہ کرام نے نبی کریم ﷺ سے سیکھ کر استعمال کیا جس کی مثال حضرت عمر اور حضرت ہشام کی اختلاف قراءات کے ضمن

میں مشہور حدیث ہے جس میں انہوں نے اختلاف کلمات کو پہلے اختلاف حروف سے تعبیر کیا (وہو یقرأ علی حروف كثيرة

اور وہ بہت سے حروف پر پڑھ رہے تھے) اور پھر اسی کے لیے انہوں نے قراءات کا لفظ بھی استعمال کیا (فقرأ عليه القراءة التي

سمعته يقرأ)، ایک اور حدیث میں ایک صحابی اس اختلاف کو قراءات سے تعبیر کرتے ہیں (فقرأ القراءة أنكرتها عليه - تو اس

نے وہ قراءت پڑھی جس پر میں نے ان کی تکبیر کی تھی۔ صحیح مسلم)۔ اسی حوالہ سے لغت کے امام الخلیل نے بھی حرف کو قراء

۱۰۔ سورة الفاتحة، آية ۳

فتح القدیر، محمد بن علی بن محمد بن عبد الله الشوكاني اليمني، دار ابن كثير، دار الكلم الطيب - دمشق،

بيروت، الجزء ۱، الصفحة ۲۲

سورة البقرة، آية ۱۵۲

۱۱۔ زاد المسير في علم التفسير، جمال الدين الحوزي، دار الكتاب العربي - بيروت، الجزء ۱، الصفحة ۱۰۹

سورة هود، آية ۴۶

- ۱۵- سورة نوح، آية ۲۶
- ۱۶- جامع البيان في تأويل القرآن، ابن جرير، مؤسسة الرسالة، الجزء ۵۱، الصفحة ۳۵۰
- ۱۷- سورة البقرة، آيت ۳۷
- ۱۸- المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، ابن عطية الأندلسي، دار الكتب العلمية - بيروت، الجزء ۱، الصفحة ۱۳۰
- ۱۹- الجامع لأحكام القرآن، أبو عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الأنصاري الخزرجي شمس الدين القرطبي، دار الكتب المصرية، القاهرة، الجزء ۱، الصفحة ۳۲۶