

مگر اخوس اس بات کا ہے کہ چالیس سال گزر جانے کے باوجود ابھی تک پاکستان میں انگریز کی معنوی ادلا د موجود ہے جو ایک لمحے کے لئے بھی انگریز کی ذہنی غلامی سے باہر نکلا پسند نہیں کرتی اور یہ وہ لوگ ہیں جو پاکستان میں پاکستان کی قومی زبان کو مانگے نہیں جوتے رہے ہیں۔ حالانکہ کسی قوم کی تہذیب اس کی قومی زبان کی آغوش میں ہی پرورش پاتی ہے۔ اور یہ حقیقت ہے کہ انگریزی زبان کی تقسیم سے اسلامی تہذیب اور مشرقی ثقافت کے احیاء کا تصور ہی خارج از امکان ہے۔

ڈیوڈ بلیوینٹر نے درست کہا تھا کہ ہم ہندوستان کے مسلمانوں کو میلائی توڑ بنا سکے مگر ہم نے انہیں مسلمان بھی نہیں رہنے دیا۔
علامہ اقبال لکھتے ہیں :

” ہمیں یہ سمجھ لینا چاہیئے کہ اگر ہماری قوم کے نوجوانوں کی تعلیمی اٹھان اسلامی نہیں تو ہم اپنی قومیت کے پورے کو اسلام کے آپ حیات سے نہیں سہنے رہے ہیں۔ اور اپنے معاشرے میں نئے مسلمانوں کا اضافہ نہیں کر رہے ہیں بلکہ ایک ایسا نیا گردہ پیدا کر رہے ہیں جو کسی اتحادی مرکز کے نہ ہونے کی وجہ سے کسی دن اپنی شخصیت کھو بیٹھے گا اور اپنے گرد و پیش ان قوموں میں سے کسی ایک میں ضم ہو جائے گا جس میں اس کی نسبت زیادہ قوت اور جان ہوگی۔“

قیام پاکستان کا مقصد ایک انگ خفہ زمین حاصل کرنا تھا جس میں اسلامی اقدار اور اسلامی نظام حیات کو از سر نو زندہ کیا جاسکے۔ جہاں تعلیم و تربیت کے ذریعے ایسے افراد تیار کئے جائیں جو ایسی تمام صلاحیتیں اور صفات اپنے اندر رکھتے ہوں جو ایک آزاد قوم میں پائی جاتی ہیں۔ مگر یہاں یہ حال ہے کہ ایک اعلیٰ درجے کے تعلیمی ادارے میں جہاں بڑے بڑے کارپردازان قضا و تدریس کے پتے پرورش پائے ہیں اور انہیں ایک ایسی کتاب پڑھائی جا رہی ہے جن میں مسلمانوں کے مایہ ناز حکمرانوں (جو ساری عمر عیسائیوں کے خلاف برسرِ پیکار رہے۔ انگریزوں کو جن سے ننگ اٹھانا پڑی) سے نفرت پیدا کرنے کے لئے لکھتے کا نام سلطان رکھا گیا ہے۔ دوسرے نغفوں میں مسلمان بچوں سے یہ بات کہلائی جا رہی ہے کہ سلطان ہمارے نزدیک