



ٹھک ٹھک ٹھک

دروازے پر دستک ہوئی

میں نے اُٹھ کر دروازہ کھولا اجنبی کے ہمراہ سرد ہوا کا جھونکا بھی اندر آگیا چند لمحوں میں سرد ہوا کا جھونکا تو کہیں کھو گیا مگر اجنبی میرے سامنے بیٹھا رہا۔ تھکا تھکا، اداس اداس، بڑھا ہلکا سا میں اُسے دیکھتا رہا۔ دونوں گم سم ایک دوسرے کو نکال کئے۔

کیسے آئے ہو ... ؟

خاموشی گہری خاموشی

اجنبی کیسے آئے ہو۔ بولو گے نہیں۔

اس کی آنکھیں ڈبڈبائیں اور وہ سادہ بھادوں کی طرح برسنے لگا۔ کافی دیر بعد جب آنسو اس کے چہرے پر خشک ہو گئے تو اسے لگا جیسے سادہ کے کھل کر برسنے پر بھی اسکی دیرانیاں کم نہیں ہوتیں۔ میں نے چائے کا کپ اس کے سامنے رکھا۔ چائے سے اُٹھتی بھاپ کے ساتھ اس کے اندر سے باتوں کی بھاپ اُٹھنے لگی۔

میں تھک گیا ہوں۔ بہت تھک گیا ہوں۔ دیران ہو گیا ہوں۔ بہت اندھیرا ہے۔ میرے اندر بہت اندھیرا ہے۔ ساری روشنیاں گل ہو گئی ہیں۔ لگتا ہے چراغ صرف بجھے ہی نہیں بجھ کے، کہیں اٹھا ہلکے ہیں گم ہو گئے ہیں۔ شاید وہ کبھی نہیں امد میری زندگی میں روشنیاں ہاں روشنیاں الفاظ ٹوٹتے جڑتے رہے۔ وہ کہنے لگا میں بیمار ہوں — میری روح سگ رہی ہے — گن ہوں کے لاتعداد انجوارے میں نے گن لئے ہیں۔ معصیت کی دلدل نے مجھے گن لیا ہے میں جتنی بھی کوشش کرتا ہوں جتنے بھی ہاتھ پاؤں مارتا ہوں، رہائی پانے کی بجائے کہیں اور نیچے کی طرف اپنے آپ کو اترتا ہوا محسوس کرتا ہوں۔

رات دھیرے دھیرے کر کے پڑھو اور اس کے بعد fasailojafaid.com © کے مقدس حلقے

میں بیٹھا ہے اپنا داستان سن رہا تھا وہ مجھ سے پوچھنے لگا

یہ کس کی آواز ہو سکتی ہے ؟

کسی فرشتے کی ؟

کسی مقدس روح کی ؟

اُس نے ایک ٹھنڈی آہ بھری اور کہنے لگا اب جانے ایسی خوبصورت آواز کبھی سن بھی
پاؤں گا یا نہیں ؟

میں نے اُسے تسلی دیتے ہوئے کہا پیارے روشنی کی جو کرن تم نے دیکھی ہے وہ تمہیں منزل
تک لے جائیگی۔ ایسی منزل جہاں اندھیرا نام کو نہیں آؤ میں تمہیں ایسی بہت سی آوازیں سناؤں
تا کہ تمہارے دل پر سے تاریکیاں چھٹ جائیں اور تم روشنیوں کے ایسے مقدس شہر میں جا سکو جہاں
مقدس ہستیاں تمہارا استقبال کریں۔

میں اٹھ کر کمرے میں ٹہپنے لگا۔ وہ ٹیکلی باندھے مجھے دیکھتا رہا

میں نے پلٹ کر اس سے سوال کیا۔

اجنبی کبھی مرزا تیروں سے بھی راہ ورسم دے ہی ہے۔

راہ ورسم میں تو اُن کے بہت قریب رہا ہوں۔ انہوں نے دلائل سے دیکر مجھے قائل کرنا چاہا
کہ اُن کا مذہب سچا ہے۔ چند دن پہلے ہی ایک مرزائی دوست نے مجھے کہا کہ اب میں اُن کا متعلق
ممبر بن جاؤں۔ میں ڈر گیا تو وہ آواز جو خواب میں گونجتی تھی، اس کی دلائل سننے کے بعد مجھے یوں
لگا جیسے ابھی تک میں کانٹوں بھرے جنگل میں بھٹکتا رہا ہوں۔

آؤ دوست وہی گونج میں تمہیں سناؤں

وہ اپنے گھٹنوں پر چہرہ نکالتے مجھے حیران آنکھوں سے دیکھنے لگا

الفاظ میری زبان سے پھسلنے لگے

یہ اکتوبر ۱۹۳۳ء کی بات ہے وہ ہستی جسے تم نے خواب میں سنا ہے اس کی گونج فضاؤں میں بکھری
آدراق پر چھٹی اور دلوں پر ثبت ہوگئی فرنگی کا جسم میدانِ حشر سے پہلے ہی اُسکی دنیا میں پسینے سے شرابور ہوگیا

..... فرعون تخت الٰہ جا رہا ہے۔ انشا اللہ تخت نہیں رہے گا۔ وہ نبی کا بیٹا ہے میں نبی کا نواسر ہوں۔ وہ

آئے تم سب چپ چاپ بیٹھ جاؤ وہ مجھ سے اردو فارسی پنجابی میں ہر معاملے پر بحث کر لے۔ یہ جھگڑا آج ہی ختم ہو جائیگا۔ وہ پردے سے باہر آئے نقاب اٹھائے۔ ہنسی لڑے۔ مولا علی کے جوہر دیکھے وہ ہر رنگ میں آئے وہ موٹر میں بیٹھ کر آئے میں ننگے پاؤں آؤں وہ رشیم پہن کر آئے میں کھدڑا کر آؤں۔ وہ زعفران کباب، یاقوتیاں اور پورمر کا ٹانگ لپٹنے آبا کی سنت کے مطابق کھا کر آئے۔ میں اپنے نانا کی سنت کے مطابق جو کی روٹی کھا کر آؤں۔ یہ ہمارا مقابلہ کیسے کر سکتے ہیں۔ یہ برطانیہ کے دم کٹے کہتے ہیں وہ خوش آمد میں برطانیہ کے بوٹ صاف کرتا ہے میں منبر پر نہیں کہتا بلکہ خدا کی قسم کھا کر کہتا ہوں کہ مجھے اکیلا چھوڑ دو پھر لٹیر کے اور میرے ہاتھ دیکھو۔ کیا کروں لفظ جلیغ نے ہمیں مشکل میں ڈال دیا ہے یہ سب سی مجلس نہیں ہے۔ او مرزا تمہارے اگر باگیں ڈھیل ہوئیں تو میں کہتا ہوں کہ اب بھی ہوش میں آؤ تمہاری طاعت اتنی بھی نہیں معنی پشاپ کی جھاگ کی ہوتی ہے.....“

جراپنویں جماعت نفل ہوتے ہیں نبی بن جاتے ہیں کیونکہ ہندوستان میں ایک مثال موجود ہے جو نفل ہوا۔ نبی بن گیا۔ اوسیح کا بھیڑو.... تم سے کسی کا مکرو نہ نہیں ہوا جس سے اب یہ مقابلہ پڑا ہے۔ یہ مجلس جلا رہے اس نے تم کو محسوس کر دیا ہے۔

او مرزا تمہارے..... اپنا حق کا نقشہ دیکھو اگر تم نے نبوت کا دعویٰ کیا تھا تو نبوت کی شان تو رکھتے اگر تم نے مرزائیت کا دعویٰ کیا تھا تو انگریزوں کے کہنے نہ بنتے.....“

میراجرم یہ ہے کہ میں محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا خادم ہوں اس جرم میں یہ سزا بالکل کم ہے میں خاتم الانبیاء پر ایسی ہزار جانی قربان کرنے کے لئے تیار ہوں مجھے شیروں اور چیتوں سے ٹکڑے ٹکڑے کر دیا جائے اور پھر کہا جائے کہ تمہیں بجرم عشق محمد تکلیف دی جا رہی ہے تو میں خندہ پیشانی سے اس سزا کو قبول کر لوں گا..... میرا آٹھ سالہ بچہ عطاء المنعم اور اس جیسے، خدا کی قسم، ہزار بچے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی حرمت پر کھاندہ کر دوں!“

اجنبی کی آنکھوں سے آنسو موتی موتی بن کر گالوں سے ڈھلک رہے تھے..... اس نے دائیں ہاتھ سے اپنے اچھے بالوں کو ماتھے پر سے ہٹاتے ہوئے پوچھا..... اب پیسہ نہ سمجھو اور دباؤ..... یوں ہیں؟

اللہ اکبر اللہ اکبر

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ.....

اجنبی یہ آواز تھی امیر شریعت مسید عطاء اللہ شاہ بخاریؒ کی جن کی گونج سے فرنگی کے ایوان ہمیشہ لرزتے رہے۔ امیر شریعت زندہ ہیں اور ایسے لوگ اپنے کارناموں، کاموں کی بدلتے ہمیشہ زندہ رہتے ہیں..... میں نے اُسے الماری سے امیر شریعت کی سوانح عمری نکال کر دی.....

کتاب لے کر جب وہ رخصت ہوا تو اس کے چہرے پر سکون کی لہریں رقصاں تھیں اور باہر روشنی کی کرنیں سپید سحر کے نمودار ہونے پر چار سو کائنات کو متحرک کر رہی تھیں۔

ادارہ

مولانا اسد اللہ قاسمی رحلت فرما گئے — اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُوْنَ

ہمارے دیرینہ، مہربان اور مخلص رفیق حضرت مولانا اسد اللہ قاسمیؒ ۳۰ اگست ۱۹۸۹ء کو مدد دار العلوم حقانیہ ساہیوال (سرگودھا) میں نماز ظہر کی ادائیگی کے لئے دھوکے بعد حرکتِ قلب بند ہو جانے سے خالقِ حقیقی سے جا ملے۔ اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُوْنَ۔ قارئینِ نقیب ختم نبوت اور احرارِ دوستوں کے لئے مولانا مرحوم کی جدائی ایک بڑا صدمہ ہے۔ مولانا مرحوم تمام عمر توحید، ختم نبوت اور ناموسِ ازدواج و اصحابِ رسول علیہم السلام کے تحفظ کیلئے جدوجہد میں مصروف رہے۔ انہوں نے جامع مسجد قطب الدین جھنگ میں حضرت مولانا محکم الدین ٹبردار مرحوم سے زمانے کے تلمذ کیے اور اپنے استاد مرحوم کے بعد اسی مسجد میں چوبیس سال تک خدمتِ دین میں مصروف رہے۔ انہوں نے نوجوانوں میں دینی و ملی ذوق پیدا کرنے کے لئے جھنگ میں ”دارالاندلسینا معاویہ رضی اللہ عنہما قائم کر

وہ حضرت امیر شریعت مسید عطاء اللہ شاہ بخاری رحمۃ اللہ علیہ اور تمام علماء حق سے حدودِ درجہ محبت رکھتے تھے۔ احرار کے فکر و نظر سے مستفیع تھے ان کی دینی خدمات ناقابلِ فراموش ہیں آپ نقیب ختم نبوت کے منتقل نازک تھے اور اپنے حلقہٴ احباب میں اسے زیادہ سے زیادہ متعارف کراتے۔ اللہ تعالیٰ ان کی نغز شیں معاف فرمائے۔ انہیں جوارِ رحمت میں جگہ عطا فرمائے اور لاحقین کو صبر جمیل عطا فرمائے (آمین)

ادارہ کے تمام اہل کتب و معاونین کس غم میں اور حقیقت کے شریک ہیں اور مغفرت کیلئے دعا کر رہے ہیں