

کے خیال سے درج کر دیتا ہوں۔

وہ لکھتے ہیں کہ میراجی بنیں چاہتا کہ ان روایتوں کو درج کروں۔ غور کیجیے کہ جن روایتوں کے درج کرنے سے حافظ سیوطی کی طبیعت بھی اعراض کرے وہ کس درجہ واہمی و مزخرف ہوں گی؟

آج کل مناقب و فضائل اور واقعات و سیر میں مدعیانِ فن کی انتہائی سرمد حافظ سیوطی و اقراء ہیں، لیکن یہ کیسا دلچسپ اقرار و مدافظہ مصون کا ہے کہ میں ہر طرح واہمی و منکر روایتیں لوگوں کے اتباع کے خیال سے درج کر دیتا ہوں۔ فتاملو او تفکروا ولا تغروا باصحاب العمام العجرا اذ قروہا و اجازوہا، ان ہم الا اصحاب ادھام و شقاق شیقوبون بہا من العوام۔

کسر ایوان کسریٰ وغیرہ

آپ کے اکثر سوالات کا جواب ان روایات کی بحث میں آگیا۔ نیز بعض غیر مسئول امور کا بھی۔ لیکن ابھی ایک چرخی روایت باقی ہے جس میں آشکدہ ایران کے کچھ جانے، قہر نوشیرواں کے لنگوروں کے گرنے، کامبوس کے پراسرار و عجائب اختارات اور ایک خطبہ کمانت کا ذکر کیا گیا ہے۔

یہ روایت بھی پورے دو صفحے کی ہے۔ سیوطی نے ”خصائص“ میں اور حافظ ابونعیم نے ”دلائل“ میں اسے درج کیا ہے۔ اگر نقل کروں تو پورے دو کالم مطلوب ہوں (یعنی ”الہلال“ کے) خلاصہ مضمون یہ ہے کہ آنحضرت کی ولادت کی رات کسریٰ کے ایوان میں زلزلہ محسوس ہوا اس کے چوہ لنگور سے گر گئے۔ ایوان کی وہ آگ جہیز سال سے نہیں بجھی تھی، بجھ گئی۔ بجیر سادہ خشک ہو گیا۔ نوشیرواں نے وزرا اور موبدوں کو جمع کر کے اس کی وجہ پوچھی۔ انھوں نے کہا کہ ہم نے بھی خواب دیکھا ہے، عرب میں کوئی انقلاب ہونے والا ہے۔ اس پر نوشیرواں نے نعمان بن منذر کے نام خط لکھا کہ عرب سے ایک ایسا شخص بھیج دو جو میرے ہر سوال کا جواب دے۔ نعمان نے عبدالمسیح نامی ایک کامبوس بھیجا لیکن اس نے اپنے سے زیادہ عالم سطح کا بن شام کو بتلایا اور نوشیرواں کے سوالات سے کہ وہ اس کے پاس گیا۔ سطح مرز الموت میں گرفتار تھا۔ عبدالمسیح نے کمانت آمیز اشعار پڑھے اور جب اس نے سر اٹھایا تو کہا: تہوی الی سطح و قد اوفی علی الضریح، بعثک ملک بنی ساسان، لارتعاس الایوان و خمود النیوان و رویا العربذان، دای ابلا صحابا تقودخیلاً عرابا وغیرہ۔

سطح مرگیا اور جواب کی مہلت نہ پائی بلکہ یہ روایت بھی قطعاً ناقابلِ اعتنا ہے۔ اس کاراوی اولیٰ مخروم ابن ہانی ہے جو اپنے باپ سے روایت کرتا ہے۔ خود حافظ سیوطی یہ روایت نقل کرنے کے بعد لکھتے ہیں،

قال ابن عساکر: حدیث غریب لا نعرفہ الا من ابن عساکر نے اس کی نسبت کہا ہے کہ حدیث غریب ہے