

چہرہ

محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

سب سے پہلا اور سب سے آخر، مشرق کا سورج مغرب کا ابر، عربی، ہاشمی، محمد، قدرت کا طور، فطرتِ الہ کا نور۔

پتھر اس کے بھوکے پیٹ پر بندھنے کو پیدا ہوئے، پیوند لگے کھیل، اس کا لباس بننے کو زمین پر نمودار ہوئے، ملکیتی دستاری اس کے لئے وجود میں آئی، کہ اس کا سراپا بکھلائے، غنماری و غنمگاری کو دنیا میں اس لئے جگہ ملی کہ محمدؐ اس کو برت کر دکھائے۔

میرا محمدؐ، مکہ میں پیدا ہونے والا محمدؐ مدینہ میں آخری عمر گزارنے والا محمدؐ غیرت مٹانے والا محمدؐ، اپنایت بنانے اور پھیلانے والا محمدؐ، میرا محمدؐ اور سب کا محمدؐ وہاں بھی محمدؐ اور پھر یہاں بھی محمدؐ (صلی اللہ علیہ وسلم)۔

جب وہ ہندوستان میں مجھ کو یاد آئے، جب میں اس زمین پر بے کس ہو جاؤں اور گھبرا کر اپنے محمدؐ کی محبت کو پکاروں، جب میں عربی سمندر کو بھیجی کے پاس کھڑا ہو کر حسرت سے دیکھوں، کہ یہ میرے محمدؐ کے ملک سے نامزد ہے۔ تو مجھے مطعون نہ کرنا، مجھ کو دیوانہ نہ سمجھنا، کہ میں ان دنوں اس کی یاد کے بغیر ہوش میں نہیں رہ سکتا۔
مجھ سے میرے محمدؐ کا ذکر کیا کرو، کہ غربت کی بھوک پیاس میں یہ نام مجھ کو تسلی دیتا ہے۔ محمدؐ کی امت نوازیں مجھ کو سنایا کرو، کہ آج مجھ پر کوئی نوازش و مہر کی نظر نہیں ڈالتا۔

ہندوستان کے آٹھ کروڑ مسلمانوں کو محمدؐ کے تصور تک جانے دو، کہ محمدؐ ان کے تصور کے قریب کھڑے ہوئے پکارتے ہیں۔ اور لبیک یا استی لبیک یا استی کی صدا لگاتے ہیں۔

محمدؐ ہم تم کو کبھی نہ بھولیں گے، محمدؐ ہم تمہیں یاد کر رہے ہیں محمدؐ ہم تمہارے نام کے سہارے زندہ رہنا چاہتے ہیں، اور تمہارے ہی نام کی ہم میں اب بھی زندگی ہے۔

و عتس ترتیب ۔

• اردو خواں حضرات کے لئے مدنی تحفہ جس کی افادیت ستمہ ہے

• امام ابوحنیفہؒ کی جلی عتقت، مفسرینہ ازادہ استدلال اور سنت

والہذا زو بستگی کی ایک جھلک ۔

تالیف : شیخ محمد شعیب اسعد

تقدیم : شیخ محمد شعیب اسعد

پرنٹنگ : پرنٹنگ

پوسٹ بک نمبر ۶۶۶ لاہور

مؤلفین : بیعت کیلئے ایک عظیم علی تحفہ

محمد بن عبد اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

جس میں

• مسائل قرآن مجید، احادیث مبارکہ اور آثار صحابہؓ سے مدلل

• پیغمبرِ عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی علی ناز کی واضح تصویر

• مستند مآخذ، علمی سرمایہ، عام فہم انداز میں بیان