

عہد آفریں بخاری

نوبخت تماشائیؒ

دنیا میں کچھ لوگ ایسے ہوتے ہیں جو قیادت و سیادت کے خواہاں ہوتے ہیں۔ اور اس سلسلے میں انہیں کافی جدوجہد کرنی پڑتی ہے۔ تب کہیں جا کر وہ قیادت کے کسی زینے پر قدم دھر سکتے ہیں۔ کچھ لوگ ایسے ہوتے ہیں کہ قیادت و سیادت کا سنہری چمچہ منہ میں لے کر پیدا ہوتے ہیں۔ ایسے پیدا انہی قائدوں کو بھی قیادت پر قبضہ جمائے رکھنے کے لئے خاصی جدوجہد کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔ تب کہیں وہ موروثی قیادت کو بحالہ قائم رکھ سکتے ہیں۔ یا اسے تھوڑا بہت آگے بڑھا سکتے ہیں۔ کچھ لوگ ایسے بھی ہوتے ہیں جنہیں قیادت و سیادت کی مطلق خواہش نہیں ہوتی۔ مگر قیادت خود ان کے آگے پیچھے پھرتی ہے۔ اور سیادت کا تاج زمانہ ان کے سر پر رکھ دیتا ہے۔ لیکن پھر بھی وہ تمام عمر اپنے آپ کو نہ قائد تصور کرتے ہیں اور نہ اپنی سیادت پر کبھی ناز و تبحر کو جائز سمجھتے ہیں۔ زمانہ بھر کے عام قائدین پر عموماً اور پاک و ہند کے قائدین پر خصوصاً اگر آپ نظر ڈالیں تو ان میں اکثریت یا پہلی قسم میں شامل ہے یا دوسری قسم میں۔ تیسری قسم کے لوگ خال خال کہیں نظر آتے ہیں۔ گاندھی جی غیر منقسم ہندوستان کے بہت بڑے لیڈر تھے۔ اور انہیں لیڈری کا شوق بھی تھا۔ مگر قیادت کو حاصل کرنے کے لئے انہیں پہلے جنوبی افریقہ میں خاصی جدوجہد کرنا پڑی اور اس کے بعد ہندوستان میں انتہائی پر خطر حالات کا سامنا کرنا پڑا تب کہیں جا کر وہ اپنی قیادت کی پگڑی منبھال سکے۔ بارہا اس سلسلے میں انہیں جان کی بازی بھی لگانا پڑی۔ مرن برت رکھنے پڑے مگر پھر بھی وہ حاصل کردہ سیادت کو آخر وقت تک قائم نہ رکھ سکے اور اپنے ہی ایک ہم قوم کے ہاتھوں سے مارے گئے۔

گاندھی جی کے بعد غیر منقسم ہندوستان میں جواہر لعل نہرو کا درجہ تھا۔ یہ دوسرے قسم کے قائدین میں سے تھے۔ ان کے والد موتی لعل نہرو بہت بڑے سرمایہ دار اور بہت بڑے قائد تھے۔ اور وہ قیادت جواہر لعل کو ورثے میں ملی مگر اس کو اپنے پاس رکھنے کے لئے انہیں جس قسم کی کوششیں کرنا پڑیں وہ کسی سے مخفی نہیں۔ پیرس و لندن کے دھلے ہونے کپڑے پہننے والے جواہر لعل کو کھادی کا لباس عمر بھر کے لئے قبول کرنا پڑا۔ اور ہر وقت جیل جانے کے لئے اپنے آپ کو آمادہ کرنا پڑا تقسیم کے بعد گو وہ ہندوستان کے وزیر اعظم ہیں مگر اس وزارت عظمیٰ کو منبھالنے کے لئے انہیں جس قسم کے پا پڑیلنے پڑے وہ بھی چشم بینا سے اوجھل نہیں۔ جواہر لعل جیسے سلیم الطبع آدمی کو مینن جیسے کج بین و کج فہم آدمی کا روپ دھارنا پڑا۔ تو صرف اسی قیادت کو منبھالنے کے لئے۔ اور شیخ عبداللہ کو اپنی اخوت و دوستی کے باوجود جیل بھیجنا پڑا انہیں سازشوں کے جھوٹے مقدمات میں پھنسانا پڑا تو صرف اسی قیادت کو منبھالنے کے لئے۔ وہ جواہر لعل جس کا خاندان اب تک فارسی زبان سے بے برہ نہیں اور جس کے گھر میں ہندی اب تک ایک نانا نوس زبان ہے اسے اگر اردو زبان کی حمایت سے دست کش ہونا پڑا تو صرف اس حاصل شدہ قیادت کو منبھالنے کی خاطر جیل پور جیسے فسادات سے صرف چشم پوشی نہیں بلکہ اس جیسے فسادات کی حمایت میں بیان دینا اور اس جیسے

فسادات بپا کر اور ناصرف اسی قیادت کو منہیالنے ہی کی خاطر ہے۔

مسلمان قائدین میں سے مولانا محمد علی، شوکت علی اور مولانا ظفر علی خان وغیرہ بہت سے اصحاب پہلی قسم کے قائدین میں شمار کئے جاسکتے ہیں۔ مولانا ابوالکلام آزاد خواجہ ناظم الدین، اور خان لیاقت علی خان دوسری قسم کے رہنماؤں میں شمار کئے جائیں گے جن میں سے مولانا آزاد کو اپنی قیادت کو قائم رکھنے کے لئے پوری قوم سے ہاتھ دھونا پڑے۔ اور اتنی قربانی دے کر یہ بانٹا پڑے گا کہ وہ اپنی کشتی قیادت کو پار لے گئے۔ خواجہ صاحب کو جدوجہد کے باوجود کاسیانی نصیب نہ ہوئی۔ اور وہ میدان چھوڑ بھاگے۔ قائد ملت کو گاندھی جی کی طرح اپنی قوم کے ہاتھوں جام شہادت نوش کرنا پڑا۔

تیسری قسم کے قائدین میں صرف دو تین نام ہی لئے جاسکتے ہیں۔ علامہ اقبال امیر شریعت سید عطاء اللہ شاہ بخاری اور چودھری افضل حق مرحوم۔ رہے قائد اعظم محمد علی جناح تو ان کی زندگی کے دو دور ہیں پہلے دور میں جب وہ کانگرس کے رہنماؤں میں شامل تھے وہ پہلی یا دوسری قسم کے قائدین میں شامل تھے اور دوسرے دور میں جب وہ تحریک پاکستان کے قائد تھے یقیناً تیسری قسم کے قائدین میں شامل ہی نہیں تھے بلکہ وہ ان قائدین کے بھی قائد تھے اور حقیقی معنوں میں اگر قائد کے لفظ کا اطلاق کسی پر کیا جاسکتا ہے تو صرف ان تیسرے قسم کے قائدین پر ہی کیا جاسکتا ہے۔ اور یہی وہ لوگ ہیں جن کی شخصیتوں کو عہد آفرین شخصیت کہا جاتا ہے۔ گویا زمانے نے انہیں نہیں بنایا بلکہ وہ زمانے کو بنانے والے ہیں اور عہد آفرین شخصیتوں کی سب سے بڑی خصوصیت یہ ہوتی ہے کہ اپنے پرانے دوست دشمن سب ہی ان سے متاثر ہوتے ہیں۔ اپنے محبت اور پیار کی وجہ سے ان کی خصوصیات کو اپناتے ہیں اور انداز بر بنائے رشک و حد ان کی خصوصیات اپنے اندر اس لئے پیدا کرنا چاہتے ہیں کہ وہ بھی انہی کی طرح محبوب و محترم خلائق بن جائیں۔

علامہ اقبال ایک پیغامی شاعر تھے۔ اور انہوں نے قوم کو خودی اور صلاحیت کا پیغام دیا۔ انہوں نے قوم کو اسلامیت اور سادگی کا سبق پڑھایا اب ان کے بعد جو شاعر بھی پیدا ہوا وہ عنوان بدل کر قوم کو کوئی نہ کوئی پیغام ضرور دیتا ہے۔ اسے بھی شاعر انقلاب، ترجمان حقیقت یا نباض فطرت کے خطابات سے یاد کیا جائے اور اگر بد قسمتی سے وہ کسی انجمن ستائش یا ہی کامبر نہیں اور دوسرے اس کی تعریف نہیں کرتے تو وہ خود اپنی تعریف کرتا ہے۔ خود ہی اپنے آپ کو مصور حقیقت، لسان عبرت، جہان غیرت یا شاعر شباب و انقلاب کہنے لگ جاتا ہے۔ علامہ نے جس قسم کی ترکیبیں اپنی بات سمجھانے کے لئے ضرور تالیف فرمائیں یا تو وہ انہیں کو مستعار لے کر اپنی اغراض میں استعمال کرتا ہے یا اسی جیسی کچھ موضوع اور کچھ مہمل تراکیب خود ایجاد کرتا ہے تاکہ وہ بھی علماؤں میں گنا جائے۔

یہی صورت ہمارے عہد آفرین بخاری کی تھی۔ نہ وہ کسی لیڈر کے گھر پیدا ہوئے نہ کسی سرمایہ دار کے گھر۔ نہ انہیں لیڈر بننے کا شوق تھا نہ قائد بننے کا۔ اپنے آپ کو ہمیشہ اسلام کا ایک ادنیٰ طالب علم اور خادم شمار کرتے رہے نہ انہیں اپنی خطابت پر ناز تھا نہ قرآن دانی پر اور سیاست کی گاڑی کا پیسہ بننا تو وہ کبھی بھی پسند نہ کرتے تھے۔ ابھی وہ طالب علم ہی تھے کہ قیادت کا تاج زبردستی ان کے سر پر رکھ دیا گیا۔ مگر یہ تاج تو لگ رہا

انہوں نے عمامہ باندھنا بھی اس لئے چھوڑ دیا کہ غلام کو عمامہ باندھنے کا کیا حق ہے عمامہ ایک آزاد و خود مختار مولا ﷺ کی سنت ہے۔ اور یہ تب باندھا جاسکتا ہے جب آدمی ظاہری اور ذہنی ہر طرح کی غلامی سے آزاد ہو۔ بخاری نے جب میدان خدمت و سیاست میں قدم رکھا تو قیادت کے ہوا خواہوں نے بہت سے زینے طے کر لئے تھے۔ میں یہ نہیں سمجھتا کہ قیادت کے یہ ہوا خواہ سب کے سب خلوص سے عاری تھے۔ حاشا و کلا ایسا ہرگز نہیں تھا۔ ان میں بہت سے نیک نیت بھی تھے۔ مگر جہاں ان میں نیک نیتی اور نیک عملی تھی وہاں یہ انسانی کمزوری بھی کہ میدان قیادت میں لوگ ہماری امامت کو تسلیم کر لیں۔ بنا بریں ان میں سے اکثر نے اپنی اپنی قیادت کے لئے ایک ایسا حلقہ اثر بنا رکھا تھا جس میں ان کی امامت مسلم تھی اور وہ اس میدان کے اس سرے سے اس سرے تک کوں لبس الملک بجا رہے تھے۔

بخاری جب میدان عمل میں آئے اور کچھ ہی دنوں میں پرانے پرانے شاطروں کو پیچھے چھوڑ گئے تو کسی نے نیک نیتی سے اور کسی نے بد نیتی سے ان کا دامن پکڑ کر پیچھے کو گھسیٹنے کی کوشش کی مگر اس کھینچا تانی میں جب معلوم ہوا کہ وہ حریف مرتبہ نہیں بلکہ حریف بدلتہ ہیں تو سب نے اپنی قبائے قیادت میں اس سے گلے بوٹے۔ بنوانے شروع کر دیئے۔ اور وہ باہر اور بے ہمت اپنے نانا صلی اللہ علیہ وسلم

بابائنا وامہاتنا

کی سنت پر عمل کرتا ہوا آگے بڑھتا گیا۔ اسے نہ کسی ابن خلف کی پرواہ تھی نہ کسی بوالفحم کی، حتیٰ کہ جب جنگ آزادی کا سورج نصف النہار پر پہنچا تو صرف بخاری ہی ایسا آدمی تھا جس کی خطابت نے ہر شہری و ہر دیہاتی کے دل میں آزادی کی چنگاری روشن کر دی تھی۔ جس کی شعلہ بیانی نے ہر اہل زبان اور ہر بے زبان کا دل موہ لیا تھا جس کی سرب بیانی نے ہر حائل اور ہر لایعقل کی نظر بندی کر رکھی تھی اور ہر آدمی کے دل میں صرف ایک ہی سوال باقی رہ گیا تھا۔

انگریز کب ہمارا ملک ہمارے سپرد کر کے یہاں سے جائیں گے؟

بخاری مع اپنے خدا داد فن کے ہر اس ابھمن کے ساتھ تھے جس کے دل میں آزادی اور توحید و سنت کے جذبات موجزن تھے۔ اور ہر اس مجلس سے الگ جو توحید و سنت سے الگ یا آزادی و وطن کے جذبات سے عاری تھی۔ عمر بھر اس کا یہی نظریہ رہا اور عمر بھر اس نے اسی بیج پر اپنی وضع داری قائم رکھی۔

بخاری کے سوزدروں نے ڈھیروں قائد اور انہاروں خطیب و واعظ پیدا کئے اور ہمیشہ وہ ان سب کو اچھا سمجھتا رہا۔ اور اپنے سے دو قدم آگے چلتا رہا مگر ان سب کا انداز بیان صاف غمازی کرتا ہے کہ وہ بخاری کی تقلید کو اپنے لئے سرمایہ افتخار و اعزاز سمجھتے ہیں ہمارے ہاں وہ خطیب بڑا خوش قسمت سمجھا جاتا ہے اور وہ قائد بڑا خوش نصیب خیال کیا جاتا ہے جسے سامعین میسر آجائیں اور اگر سامعین کی تعداد سینکڑوں سے بڑھ کر ہزاروں تک پہنچ جائے تو لوگ خطیب اعظم کہلانے لگتے ہیں۔ مگر بخاری اس انداز کا خطیب تھا کہ اس کے مقلدین کی تعداد سینکڑوں سے گزر کر ہزاروں اور لاکھوں تک پہنچ جاتی ہے۔ اس خطیب کی خطابت کا اندازہ آپ خود کر

لیں جس کی خطابت پر ہزاروں خطیب اپنی انفرادیت قربان کر چکے ہیں۔

جیسے شاعری کے سلسلہ میں اس عہد کے علامہ اقبال کا دور کما جائے گا تا آنکہ مادرِ زمانہ کوئی دوسرا اقبال پیدا کرے یا اقبال سے بڑے درجے کے کسی شاعر کو جنم دے۔ اسی طرح خطابت کے سلسلے میں بھی اس عہد کو عہدِ بخاری ہی کہا جائے گا تا آنکہ کوئی دوسرا بخاری پیدا نہ ہو یا اس سے بھی کوئی آگے قدم بڑھانے والا پیدا نہ ہو۔

عہدِ اقبال میں جس قدر شعراء ہیں خواہ وہ اقبال کے عقیدت مند ہیں یا مخالفت سب کے سب شعوری یا غیر شعوری طور پر اقبال کے مقلد ہیں۔ اسی طرح عہدِ بخاری کے خطیب خواہ وہ اس کے ہمنوا ہیں یا "بے نوا" سب کے سب شعوری یا غیر شعوری طور پر بخاری کے ہی مقلد ہیں۔

مگر اس سلسلے میں اقبال اور بخاری دونوں مظلوم ہیں کہ ان کو سمجھنے والوں نے اسی طرح سمجھا جس طرح ایک روایتی ہاتھی کو پھانسنے والوں نے پہچانا تھا اور پھر لوگوں کو بتلایا تھا کہ ہاتھی تو چھان ایسا ہوتا ہے دوسرے نے سمجھا غلط ہاتھی ایک گھبے کی مثال ہے وغیرہ اسی طرح اقبال کے بعض مقلدین نے اقبال کی مقبولیت کو اس بات پر محمول کیا کہ ان کے کلام میں فارسی کی اچھی اچھی ترکیبیں موجود ہیں اور انہوں نے اپنی عمر اسی میں بتا دی کہ فارسی کی بہترین ترکیبیں اپنے کلام میں جمع کرتے رہے۔ بعض نے یہ خیال کیا کہ اقبال کی مقبولیت اس شوخی کی بناء پر ہے جو وہ ذاتِ احدیت (جل جلالہ) کے سلسلے میں روارکھتے ہیں اور ان لوگوں نے اس حد تک بارگاہِ خوندی میں شوخیاں کیں کہ وہ بجائے ہنر کے عیب معلوم ہونے لگیں۔ بعض نے یہ سمجھا کہ شیطان کی تعریف علامہ کے کلام میں موجود ہے۔ لہذا انہوں نے ابلیس سے ایسا یا رانہ گانٹھا کہ وہ خدا کی بجائے ابلیس کے بندے معلوم ہوتے ہیں۔

بعینہ اسی طرح بعض لوگوں نے بخاری کی مقبولیت کا باعث ان کے حسنِ صوت کو قرار دیا انہوں نے گاکر دور ان خطابتِ اشعار پڑھنے شروع کر دیئے۔ حتیٰ کہ اگر گلاساتھ بھی نہ دے تو بھی انہیں گانا ضرور ہوتا بعض نے یہ سمجھا کہ بخاری بر محل اور ہاموق نہایت اچھے اچھے شعر پڑھتے ہیں۔ اس لئے ان کی خطابت مقبول خاص و عام ہے۔ چنانچہ ان لوگوں نے اس قدر اشعار از بر کر لئے کہ ان کی تقریر پر یوسف سلیم چشتی کی شرح بانگِ دریا شرحِ بالِ جبریل کا گمان ہونے لگتا ہے۔ بعض نے سمجھا کہ بخاری تاریخی واقعات کو زمانہ حال پر اس طرح چسپاں کر دیتے ہیں کہ تاریخ اپنے آپ کو دہراتی ہوئی معلوم ہوتی ہے۔ لہذا ان لوگوں نے واقعہ اور ابوالفدا کے صفحے کے صفحے یاد کر ڈالے بلکہ نسیم حجازی کے تاریخی ناولوں کے اوراق بھی از بر کر لئے۔

بعض لوگوں کا گمان اس طرف گیا کہ بخاری کی زبان بہت شستہ و رفته ہے اور انہوں نے بھی باوجود **الشیخ** والکن ہونے کے طلاقِ لسانی کے وہ جوہر دکھانے شروع کئے کہ وہ رکیں تو آسمان بھی ان کے دیکھنے کو رک جائے۔ بعض حضرات نے خیال فرمایا کہ بخاری کی تقریر اس لئے پسند کی جاتی ہے کہ اس میں نکاتِ قرآنی بیان ہوتے ہیں۔ اور پھر انہوں نے جو بائے بسم اللہ سے لے کر والناس کی سینک نکات بیان کرنے شروع کئے تو اللہ بس باقی ہوس!

غرض جس جس طرح کسی نے اپنے خیال کے مطابق بخاری کو سمجھا اسی طرح ان کی تقلید کی اور اپنے آپ کو بخاری بنانا شروع کر دیا۔ مگر بخاری بنانا اس قدر آسان ہوتا تو آج بخاری کا اس قدر ماتم نہ ہوتا۔ عرض کیا جا چکا ہے کہ عہد آفریں شخصیت سے صرف دوست ہی متاثر نہیں ہوتے بلکہ دشمن بھی متاثر ہوتے ہیں۔ یہ لوگ شعوری طور پر باوجود دشمنی کے بھی قدر دان ہوتے ہیں اور غیر شعوری طور پر ان میں سے کچھ وہ کام کرنے لگتے ہیں جو اس عہد آفریں شخص کے ساتھ مخصوص ہوتے ہیں۔ بخاری کے دو گروہ تو ایسے دشمن تھے کہ جن سے وہ کسی طرح بھی مصالحت کے لئے تیار نہ تھے۔ انگریز اور مرزائی اور دو گروہ ایسے تھے کہ جن سے میدان تبلیغ میں انہیں ہار ہا بل من مبارز کھنا پڑا۔ شیعہ اور بریلوی۔ شیعوں اور بریلویوں میں ان کے قدر دان اب بھی موجود ہیں۔ مولانا مظہر علی اظہر، حافظ کفایت حسین، اور مظہر علی سمسی وغیرہ حضرات کو شاہ جی سے جو عقیدت تھی وہ ان حضرات کی تحریروں اور تقریروں سے واضح ہے۔ مولانا ابوالحسن مرحوم اور صاحبزادہ فیض الحسن صاحب سے ان کے تعلقات بھی کچھ پوشیدہ نہیں۔ انگریز سے شاہ جی کو جس قدر نفرت تھی اسی قدر انگریز ان کے قدر دان بھی تھے۔

انگریزوں نے جس طرح ابوالکلام آزاد کے مقابلہ میں کلکتہ میں آزاد سبحانی اور کئی دوسرے آزاد پیدا کر لئے تھے اسی طرح شاہ جی کے مقابلے میں بہت سے خوش گلو اور پلھے دار مقرر تو پیدا کئے جا سکے مگر بخاری کوئی نہ بن سکا۔

مرزائیوں میں گو شاہ جی کے لئے خوش عقیدگی کی بجائے حسد اور تعصب ہے مگر شاہ جی کی تقریر کی مقبولیت سے متاثر ہو کر وہ بھی یہی پروپیگنڈہ کرتے ہیں کہ ہمارا امام بڑا فصیح البیان مقرر ہے۔ اور تو اور بعض دوستوں کے پروپیگنڈے سے متاثر ہو کر راقم الحروف کو بھی شوق ہو گیا تھا کہ ان صاحب کی تقریر ایک بار سننی تو چاہیئے۔ قادیان پہنچا تقریر سنی اور اس سے خالی الذہن ہو کر تقریر سنی کہ وہ مرزائی ہیں یا مرزائیوں کے امام ہیں۔ مگر افسوس کہ اس سلسلے میں میرزا تاثر اتنا ضعیف اور رکیک ہے کہ اسے بیان کرنا بھی شاید تعصب پر معمول کیا جائے۔ اس واسطے اس سے احتراز کرنا ہوں۔

مرزائی مبلغین اکثر چھپ چھپا کر شاہ جی کی تقریریں سناتے تھے بھلا شاہ جی کی تقریر کوئی سننے اور متاثر نہ ہو یہ تو ناممکن تھا۔ چنانچہ بعض لوگوں میں اس تاثر کے کچھ نہ کچھ باقیات الصالحات اب تک بھی موجود ہیں۔ مرزائیوں میں لکھے پڑھے جاہلوں کی کثرت ہے مگر پھر بھی علم ناپید نہیں راقم الحروف کو حقیقت کے اعتراف میں کبھی ہچکچاہٹ نہیں ہوتی خواہ وہ حقیقت کتنی ہی تلخ کیوں نہ ہو۔ قادیانیوں کے رائیس مبلغین اور استاد المناظرین مولوی اللہ دتہ جالندھری کو راقم انہیں مستثنات میں سے سمجھتا ہے۔ جو اس کم مائیگی کے زانے میں نادر الوجود ہوتے ہیں اور جہاں تک میری ذاتی رائے کا تعلق ہے۔ وہ یہ ہے کہ اگر مولوی اللہ دتہ نہ ہوتے تو شاید تفسیر صغیر وجود میں آسکتی اور نہ کبیر۔

اسی طرح یہ بھی راقم کی رائے ہے کہ اگر مولوی احمد یار نہ ہوتے تو لاہوری پارٹی کے تفسیری اور تبلیغی

کاموں کی بھی نوعیت یہ نہ ہوتی جواب ہے۔ ہو سکتا ہے کہ میری ذاتی آراء میں کچھ مذہبی تعصب کو دخل ہو یہ بھی ہو سکتا ہے کہ میری معلومات ناقص ہوں اور پس پردہ دوسرے کچھ لوگ بھی کام کرنے والے موجود ہوں۔ بہر حال تذکرہ یہ تھا کہ قادیانی گروہ میں مولوی اللہ دتہ جالندھری کا دم غنیمت ہے۔ اللہ دتہ شترگر بہ قسم کا نام ہے۔ اور اگر عربی میں اس کا ترجمہ کیا جائے تو عطاء اللہ بنتا ہے۔ مولوی صاحب کے متعلق اگر حسن ظن سے کام لیا جائے تب بھی یہ بات ان کے طرز عمل سے واضح طور پر نمایاں معلوم ہوتی ہے کہ وہ مرزائیوں کے عطاء اللہ بنتا ضرور پسند کرتے ہیں مگر اللہ دتہ کو بدل کر عطاء اللہ بن جانے میں سو قباحتوں کی ایک قباحت قادیانی آمر مطلق کی ناراضی کی تھی۔ چنانچہ انہوں نے اہل علم کی سی راہ نکالی اور اللہ دتہ سے مولانا ابوالعطاء جالندھری بن گئے۔ ابوالعطاء میں عطاء اللہ سے دور کی نسبت سی مگر نسبت تو ہے پھر آمر مطلق کو خوش کرنے کا آہنگ بھی اس میں موجود ہے۔ علامہ "طالوت" نے اس مضمون کو یوں ادا کیا ہے

اللہ کی طرف سے پہنچتی ہے گل عطا!!

وہ سجھے اچھے نام پہ ہوتے ہیں گل عطا

بلبل ہمیں کہ قافیہ گل شود بس است؟

اللہ دیئے بھی بننے لگے ہیں ابوالعطاء

مرزائیوں کے ناموں پر کبھی آپ نے غور فرمایا اکثر و بیشتر اپنے امام کی تقلید میں فاروق احمد، نصیر احمد، فقیر احمد اور داؤد احمد وغیرہ نام رکھتے ہیں۔ اور شاہ جی کے بچوں کا نام بھی آپ نے سنا ہو گا عطاء الحسن، عطاء الحسن، عطاء المؤمن، عطاء المؤمن اب ذرا اس بات پر غور فرمائیے کہ ذہنی طور پر اگر مولوی اللہ دتہ صاحب مرزا صاحب اور اس کی اولاد سے متاثر ہوتے تو وہ بھی اپنے بچوں کے نام انہیں کے ہم وزن رکھتے مگر وہ چونکہ ذہن شاہ جی سے متاثر نہیں اس لئے انہوں نے اپنے بچوں کے نام شاہ جی کے بچوں کی ناموں کی تقلید میں عطاء الحبیب وغیرہ رکھے۔

دنیا میں سب سے پیاری چیز اولاد ہوتی ہے اور دین میں سب سے پیاری چیز اپنا مسلک ہوتا ہے۔ کبھی آپ نے یہ نہیں سنا ہو گا کہ کسی اشنا عشری نے اپنے بچے کا نام یزید یا ابن زیاد (یا بچوں قسم کا کوئی نام) رکھا ہو۔ ان میں سے اکثر و بیشتر نام غلام علی، یا غلام حسین قسم کے ہوتے ہیں۔ غلام علی سے لے کر ناد علی تک اور غلام حسین سے کلب حسین تک تو نام جائز سمجھے جاتے ہیں۔ مگر یزید و زیاد ہر گز ہرگز گوارا نہیں ہوتے۔ بلکہ اس مادے کے ایسے نام بھی قابل قبول نہیں جو قرن اول میں موجود تھے۔ مثلاً یزید، پھر یہ قیاس کچھ اتنا غلط نہیں کہ مولوی ابوالعطاء صاحب اگر ذہن احمدیت سے متاثر ہوتے تو وہ اپنے بچوں کے نام مقبول احمد، منصور احمد وغیرہ رکھتے جس میں اسم کے اسم اور گھٹائیوں کے دام کا سامنا ہوتا کہ نام کے نام اور پروہی گنڈہ کا پروہی گنڈہ مگر انہوں نے نام رکھا عطاء الحبیب اور بچوں قسم گو یہ نام بڑا پیارا اور معنوی لحاظ سے بہت خوبصورت ہے مگر آخر عبدالرحمن اور فیروز میں معنوی لحاظ سے کیا بد صورتی ہے۔ بنا بریں اگر میں یہ دعویٰ

[illegible]

اولاً: منہدینہ - شہر لکھنؤ
دوم: منہدینہ - شہر لکھنؤ

[illegible]

ذات قر، ای کتب، ایچو پرده جبره؛ سرائ

۱- در حقیقت، هر چه در این کتاب آمده، از کتابهای دیگر نقل شده است.

نہایت اور سزا کے لئے تیار ہو کر اپنے حق پر قائم رہنا ہے۔ حق کا یہ منہ نہیں مٹا سکتا۔ اگر کوئی شخص اپنے حق کو چھوڑ دے تو اس کا حق اس کے لئے بے اثر ہو جاتا ہے۔ اس لئے کہ حق اس کے لئے قائم نہیں رہتا۔ اس لئے کہ حق اس کے لئے قائم نہیں رہتا۔ اس لئے کہ حق اس کے لئے قائم نہیں رہتا۔