

عورتوں کی تین قسمیں

ہمارے ہاں عورتوں کی تین قسمیں ہیں۔ ایک تو "انتہا پسند" یہ وہ ہیں جو کھلے بندوں دعوتِ نظارگی دیتی ہیں۔ اور کہتی ہیں کہ۔ اے آدم کے بیٹو! تم سمجھتے ہو کہ بس ہمیں "ترقی پسند" ہیں۔ ادھر دیکھو حوا کی بیٹیاں بھی پر لگا کر آسمان کی بلندیوں کی طرف اڑیں گی اور اس جہاں میں پہنچ کر دم لیں گی جو۔ ستاروں سے آگے ہے۔

یہ بناؤ چٹاؤ۔ یہ غارہ۔ یہ لپ اسٹک۔ یہ زلفیں یہ عارض کے گلاب۔ یہ خوشبو۔ یہ مہک۔ یہ قیامت! ہم نے تمہیں جنت سے ٹھال دیا تھا۔ تم نے یہاں آکر جنت بنالی۔ تمہاری جنت، تمہارے تصورات، ہماری رنگینی کی تاب نہیں لاسکتے۔ ہر حال یہ "ترقی پسند" عورتیں فخر کے ساتھ تمام قیود، تمام حدود اور حجاب کی تمام دیواریں چاند کر بھٹی جلی جاتی ہیں۔ "انتہا پسند" عورتیں یہ کہتی ہیں۔ اگر اس آزادی کے دور میں تم نے ہماری آزادی کا گلا گھونٹنے کی کوشش کی تو ہم اس کے خلاف اپنے حسین آنکھل کے پرچم تلے آزادی کی لڑائی لڑیں گی۔ ہمارا قافلہ اب زندگ کی ان منزلوں میں ہے جہاں تہذیب کے ارتقائی عمل ہیں۔ جہاں تاریکیاں نہیں۔ روشنی ہے۔ روشنی کے پیمانہ ہیں۔!

عورتوں کی دوسری قسم "رجعت پسند" ہے۔ پرانے گوٹوں کی سر بہر گھڑیاں۔ کیا مجال کہ ہوا بھی آزادی کے ساتھ برقع میں داخل ہو سکے۔ فرشتہ بھی چار دیواری میں پر مار سکے۔ چکی چولے کی کائنات۔ بھرے پرے گھر میں یہ تنہا نظر آتی ہیں۔ اپنے ڈھب کی عورتوں سے ملتی ہیں۔!

پیروں کی نیازیں۔ گیلدھویں کی منتیں۔ ٹونے ٹوگے۔ تعویذ گنڈے۔ بھوت پرست۔ ہنڈیا میں نمک زیادہ پڑ گیا۔ قیامت۔!۔ رحیم نے ریشمی کپڑے پہن رکھے ہیں اور اس پر زیور۔ اب اس اللہ کی بندی سے کوئی پوچھے اس عمر میں یہ سولہ سنگار یہ سوؤں کی ریس کرتی ہے۔

بندوبستی بیوی کے لئے زری کا جوتا لایا۔ گھر میں جوتا چل گیا۔

"میرے لئے بھی لائے ہوئے تمہارے باپ کا راج تھا۔ تو میں گھر میں رانی تھی اب میں گلوٹی گھر کی لونڈی ہو گئی۔" یہ ہیں "رجعت پسند" عورتیں۔

عورتوں کی تیسری قسم "اعتدال پسند" ہے۔ یہ قیدی بھی ہے آزاد بھی۔ اس سرو کی طرح جو آزاد ہوتے ہوئے پاہر گل ہے۔ یہ بے نقاب بھی ہیں اور "باپردہ" بھی۔ کپڑا خرید رہی ہیں۔ دکاندار سے باتیں کرتی ہیں۔ آنکھل کا گرا ہوا پلو اٹھاتی ہیں ادھر اٹھوس پڑوس کا کوئی آدمی گڈرایا کوئی جانی پہچانی عورت دیکھی یا کوئی عزیز نظر آیا جھٹ پھرے کے دروازے پر چلن ڈال دی۔ یہ بت جھانک کر چلن ڈالتے ہیں۔ ان کا شیوہ یہ ہے کہ ایک نظر دیکھا اور چلن ڈال دی۔

ایک بلی سی فضا میں لہراتی۔ ایک کوند اچکا۔ ایک جھوٹا آیا۔ اور گزر گیا۔ چاند جلوہ دکھا کر "کالے کالے" بادلوں میں چھپ گیا۔ یہ ہیں "اعتدال پسند" عورتیں۔

بقیہ صفحہ ۲۵ پر