

ضیاء الدین لاہوری

سرسید اور تسلیم نسواں

کسی قسم کی تنقید کے بغیر تعلیم نسواں کے موضوع پر سرسید کے افکار سے متعلق مضمون جسے ان کے بعض شیعرائی صحافیوں نے شائع کرنے سے انکار کر دیا۔ شاید اس لئے کہ اس سے ان کے "محسن اعظم" کی شخصیت کا وہ پہلو اجاگر ہوتا ہے جو "روشن خیالی" کے ان دعوے داروں کو ذاتی طور پر پسند نہیں۔ ممکن ہے کہ اس سے ان کے "ترقیانہ" نظریے پر ضرب پڑتی ہو۔ لہذا وہ اسے عوام کی نظروں سے اوجھل ہی رکھنا چاہتے ہوں۔ زمانے کی ستم ظریفی ملاحظہ ہو کہ جو لوگ لڑکیوں کے سکول بنانے کی تجویز کے سب سے بڑے مخالف تھے ان کے بعد ان ہی کے نام پر گرلز کالج تک قائم ہو گئے۔ (ضیاء الدین)

ابوالاثر حفیظ جالندھری نے کتاب "حقوق نسواں" کے مولف شمس العلماء سید ممتاز علی اور سرسید کے مابین علمی روابط کا ذکر کرتے ہوئے اس تصنیف کے بارے میں ایک دلچسپ قصہ بیان کیا ہے۔

"سرسید کی یہ بات مشہور ہے کہ انہوں نے تعلیم نسواں کے لئے کچھ نہیں کیا اور نہ کرنا چاہتے تھے۔ صرف یہی نہیں کہ کرنا نہیں چاہتے تھے بلکہ اگر کوئی کچھ کرنا چاہتا تو مانع ہوتے اس لئے مولوی صاحب کو یہ خوف تھا کہ شاید سید صاحب اس کتاب کو ناپسند کریں گے پھر بھی وہ ان کی خوشی کے بغیر شائع کرنا نہیں چاہتے تھے۔ آخر آپ اس کتاب کو سرسید کی خدمت میں اس غرض سے لے گئے کہ وہ اس پر دیا چہ لکھ دیں۔ مولانا شبلی نے اس کتاب کو پڑھ کر کہا کہ سرسید کے پاس یہ کتاب نہ لے جائیے۔ وہ اسے ناپسند کریں گے۔ مگر سید ممتاز علی نے مولانا ممدوح کے اس مشورے کا کچھ خیال نہ کر کے سرسید کی خدمت میں وہ کتاب پیش کر دی۔ مولوی صاحب نے خود ہم سے بیان کیا کہ "جس وقت میں نے یہ کتاب سرسید کو دکھائی تو ہم دونوں کے سوا کمرے میں کوئی تیسرا نہ تھا۔ اندازاً گیارہ بجے کا وقت تھا۔ سب لوگ اپنے اپنے دفاتر کو چلے گئے تھے۔ میں نے قصداً یہ وقت اس لئے پسند کیا تھا کہ اگر سرسید صاحب ممدوح غصے بھی ہو

تو کسی دوسرے آدمی کی موجودگی میں تو نہ ہوں۔ سرسید نے اس کتاب کو کھول کر کہیں سے پڑھا اور جہیں بچیں ہوئے۔ پھر کسی دوسری جگہ سے کھول کر پڑھا تو چہرہ سرخ ہو گیا اور جب آپ نے اس کا کوئی تیسرا مقام پڑھا تو آپ کے ہاتھ کا پٹنے لگے آخر ضبط نہ کر سکے۔ آپ نے کتاب کو بند کر کے لمبائی میں پھاڑ کر اس کتاب کے دو ٹکڑے کر ڈالے۔ اور پھر ایک ٹکڑے کو دوسرے پر رکھ کر پھر دو ٹکڑے کر ڈالے۔ اور چاروں ٹکڑوں کو ردی کی ٹوکری میں ڈال دیا۔ اور آپ نہایت غضب آلود نگاہیں دیوار پر جمائے ایک آدھ منٹ بالکل خاموش بیٹھے رہے۔ میں بھی بالکل بے حس و حرکت بیٹھا تھا اور ڈر رہا تھا کہ میری کوئی حرکت ان کی توجہ کو ادھر مائل نہ کر دے۔ خدا کا شکر ہے کہ خاندان آگیا اور اطلاع دی کہ میز پر کھانا حاضر ہے۔ سرسید تو اٹھ کر غسل خانے کی طرف چلے گئے اور میں ردی کی ٹوکری میں سے ”حقوق نسواں“ کے پھٹے ہوئے پرزے اٹھا کر اپنے کمرے میں چلا آیا اور بوجہ رنج کھانے میں بھی شریک نہ ہوا“ لے

سید ممتاز علی نے اس کتاب کو سرسید کی ناراضگی کے خوف سے ان کی وفات کے بعد شائع کیا لیکن اس سے پہلے جب انہوں نے ہندوستان کا سب سے پہلا زمانہ ہفتہ وار اخبار جاری کرنے کا ارادہ کیا تو ان کی اہلیہ نے انہیں اس بارے میں سرسید سے مشورہ لینے کو کہا۔ سید ممتاز علی بیان کرتے ہیں۔

مجھے ان کی بے رائے پسند نہ آئی۔ مجھے یقین تھا کہ اگر میں ایسا کروں گا تو سرسید مجھے اخبار جاری کرنے نہ دیں گے۔ اور پھر اس حالت میں ان کی بزرگانہ نصیحت کے خلاف کام کرنا سخت گستاخی اور بے ادبی کی بات ہوگی۔ پس اخبار کے جاری کرنے کا تو امر مسئلہ ٹھہرا کہ سرسید سے صرف نام تجویز کر لینا مناسب جانا۔ چنانچہ میں نے ان کی خدمت میں خط لکھا اور جو چند نام تجویز کئے تھے وہ سب لکھ بھیجے۔ اور پوچھا کہ آپ کو ان سب میں سے کونسا پسند ہے؟ سید صاحب مرحوم نے اس کے جواب میں میرے نام جو خط لکھا، انیسویں وہ خطاب میرے پاس نہیں رہا مگر مضمون اس کا یہ تھا:-

مشفق و محبی مولوی سید ممتاز علی۔ تسلیم۔ عنایت نامہ ملا۔ اگرچہ آپ نے اس باب میں مجھ سے مشورہ نہیں لیا کہ آیا اخبار جاری کرنا مناسب ہے یا نہیں بلکہ صرف اس کے نام کی

بابت دریافت کیا ہے لیکن چاہے آپ میرا مشورہ پسند نہ کریں مگر میں یہی کہوں گا کہ آپ عورتوں کے لئے اخبار جاری نہ کریں۔ آپ یقین کریں کہ آپ اسے جاری کر کے پچھتائیں گے اور تکلیف نقصان اور سخت بدنامی کے بعد بند کرنا پڑے گا۔ لیکن اگر آپ ان سب باتوں کے سمجھ لینے کے بعد جاری کریں تو جو نام آپ نے لکھ کر مجھے بھیجے ہیں ان میں سے کوئی بھی مجھے پسند نہیں آیا۔ میری رائے میں اگر کوئی اخبار مستورات کے لئے جاری ہی کیا جائے تو اس کا نام "تہذیب نسواں ہونا چاہئے"۔

سید ممتاز علی نے سر سید کا اخبار جاری نہ کرنے کا مشورہ تو قبول نہ کیا البتہ اس کا نام سر سید کی تجویز کے مطابق "تہذیب نسواں" رکھا۔ یہ اخبار اس قدر مقبول ہوا کہ سید ممتاز علی کی وفات کے بعد بھی ایک طویل مدت تک کامیابی کے ساتھ شائع ہوتا رہا۔

مسلم گریڈ کالج علی گڑھ کے بانی خان بہادر ڈاکٹر شیخ عبداللہ اس موضوع پر اظہار خیال کرتے ہوئے لکھتے ہیں۔

"۱۸۹۶ء میں ایجوکیشنل کانفرنس کے جلسے میں جو علی گڑھ میں منعقد ہوا تھا مولوی حسرت کریمت حسین مرحوم اور نواب محسن الملک مرحوم کی تجویز اور کوشش سے ایک شعبہ تعلیم نسواں قائم ہوا تھا۔ مولوی ممتاز علی صاحب مرحوم سب سے اول اس شعبے کے آئیری سکریٹری مقرر ہوئے تھے۔ تعلیم نسواں کے سلسلے میں سر سید کی رائے ہمیشہ مولوی ممتاز علی صاحب کی رائے کے مخالف رہی۔ شعبہ تعلیم نسواں بھی سر سید کی رائے کے خلاف قائم ہوا تھا۔ سر سید عورتوں کی تعلیم کے معاملے میں بہت ہی پرانے خیال کے بزرگ تھے"۔

اس بارے میں خود سر سید کے اپنے خیالات ملاحظہ فرمائیے جو انہوں نے ایک موقع پر تقریر کرتے ہوئے بیان کیے۔

"باوجودیکہ بہت سی باتوں میں میری طرف سے خیالات منسوب ہوتے ہیں۔ لیکن عورتوں کی تعلیم کی نسبت میرے وہی خیالات ہیں جو ہمارے قدیم بزرگوں کے تھے"۔

ایک مرتبہ خواتین پنجاب کے نام خطاب کرتے ہوئے انہوں نے کہا تھا۔

"میں اپنی قوم کی خاتونوں کی تعلیم سے بے پرواہ نہیں ہوں۔ میں دل سے ان کی ترقی تعلیم کا خواہاں ہوں۔ مجھ کو جہاں تک مخالفت ہے اس طریقہ تعلیم سے ہے جس کے اختیار کرنے پر

۱۰ ہفت روزہ تہذیب نسواں لاہور ۱۹۱۹ء

۱۱ ایضاً ص ۶۲۸ ۱۲ مکمل مجموعہ لکچرزد اسپچز سر سید مطبوعہ مصطفائی پریس لاہور ۱۹۰۰ء ص ۳۸۱

اس زمانہ کے کوتاہ اندیش ماہل ہیں۔ میں تمہیں نصیحت کرتا ہوں کہ تم اپنا پرانا طریقہ تعلیم اختیار کرنے پر کوشش کرو۔ وہی طریقہ تمہارے لئے دین و دنیا میں بھلائی کا پھل دے گا اور کانٹوں میں پڑنے سے محفوظ رکھے گا۔“

..... ”سچی تعلیم نہایت عمدگی سے ان کتابوں سے حاصل ہوتی ہے جو تمہاری دادیاں نیاں پڑھتی تھیں جیسی وہ اس زمانہ میں مفید تھیں۔ ویسی ہی اس زمانہ میں بھی مفید ہیں؛“

... میری یہ خواہش نہیں ہے کہ تم ان مقدس کتابوں کے بدلے، جو تمہاری دادیاں اور نانیاں پڑھتی آتی ہیں اس زمانہ کی مروجہ نامبارک کتابوں کا پڑھنا اختیار کرو جو اس زمانہ میں پھلتی جاتی ہیں؛“

مسلمان خواتین کی قدیم اور مجوزہ جدید تعلیم کا موازنہ کرتے ہوئے سر سید ان بزرگ عورتوں کے پرانے طریقہ تعلیم کی تفصیلات یوں بیان کرتے ہیں:-

”عورتوں کو جس قسم کے علوم پڑھائے جانے کا خیال پیدا ہوا ہے اُس کو بھی میں پسند نہیں کرتا۔ کیونکہ نہ وہ ہماری حالت کے مناسب ہیں اور نہ سینکڑوں برس تک ہماری عورتوں کو ان کی ضرورت ہے۔ بغیر معنی سمجھائے قرآن مجید پڑھانا جس کو ایک حقارت سے دیکھا جاتا ہے۔ میری دانست میں کوئی ذریعہ اس سے زیادہ روحانی تربیت، روحانی نیکی اور توجہ ذات باری کے لئے نہیں ہو سکتا؛“

ان کی تعلیم میں وہ علوم داخل نہ تھے جن کو اس زمانہ میں یورپ کی تعلیم سے لڑکیوں کی تعلیم میں لوگ داخل کرنا چاہتے ہیں۔ یورپ کی اور امریکہ کی حالت معاشرت کے خیال سے شاید وہ علوم لڑکیوں کو سکھانے ضرور علموں کیونکہ ممکن ہے کہ وہاں عورتیں پوسٹ ماسٹرز اور ٹیلی گراف ماسٹرز یا پارلمینٹ کی ممبر ہو سکیں۔ لیکن ہندوستان میں نہ وہ زمانہ ہے نہ سینکڑوں برس بعد بھی آنے والا ہے پس جو علوم کہ اس زمانہ میں عورتوں کے لئے مفید تھے وہی اس زمانہ میں بھی مفید ہیں۔ اور وہ علوم صرف دنیاویات اور اخلاق کے لئے تھے اس زمانہ کی لڑکیاں قرآن شریف پڑھتی تھیں، اس کا ترجمہ پڑھتی تھیں۔ نماز روزہ کے مسائل کی کتابیں پڑھتی تھیں جس نے زیادہ تعلیم ترقی کی اور فارسی سیکھ لی۔ اس کو قصص انبیاء اور حکایت اولیا اور اسی قسم کی اخلاق کی کتابیں اور بعض حکایات مشنوی مولانا روم رحمۃ اللہ علیہ کی پڑھائی جاتی تھیں جس زمانہ میں مشکوٰۃ شریف کا ترجمہ اردو میں نہ ہوا تھا اور لڑکیوں نے حدیث پڑھنے کا شوق کیا تھا۔ ان کو شیخ عبدالحق رحمۃ اللہ علیہ محدث دہلوی کا ترجمہ مشکوٰۃ شریف پڑھایا جاتا تھا۔

لکھنؤ مجوزہ پچر نہ اسپچر سر سید طبعہ مصطفائی پریس لاہور ۱۹۰۰ء ص ۳۸۱ ۲۵ ایضاً ص ۲۵۱ ۲۵ ایضاً ص ۳۸۲

اور اخیر زمانہ میں اردو ترجمہ مشکوٰۃ کا اور اردو ترجمہ حصن حصین کا۔ یعنی ظفر جلیل زیادہ تر درس میں داخل تھا بعض لڑکیوں نے ملفوظات حضرت خواجہ نظام الدین اولیا رحمۃ اللہ علیہ یعنی فوائد الفوائد اپنے شوق سے پڑھے تھے۔ حروف ایک عورت سے میں واقف ہوں جس نے توڑک جہاں گیری اپنے باپ سے پڑھی تھی۔ مگر اس کی بھویاں اس کو کہتی تھیں کہ بوا، اس سے کیا فائدہ ہے کوئی خدا اور رسول کی کتاب پڑھو۔ یہی عمدہ طریقہ تعلیم کا تھا۔ جس سے لڑکیوں کے دل میں نیکی اور خدا ترسی، رحم اور محبت اور اخلاق پیدا ہوتا تھا۔ اور یہی تعلیم ان کے دین اور دنیا، دونوں کی بھلائی کے لئے کافی تھی اور اب بھی یہی تعلیم کافی ہے میں نہیں سمجھتا کہ عورتوں کو افریقہ اور امریکہ کا جغرافیہ سکھانے اور الجبر اور رٹ گنا میٹری کے قواعد بتانے اور اسد شاہ اور محمد شاہ، مرہٹوں اور دہلیوں کی لڑائیوں کے قصے پڑھانے سے کیا نتیجہ ہے؟ لے

تعلیم نسواں کے مدرسے قائم کرنے کرنے بارے میں اپنی ناپسندیدگی کا اظہار کرتے ہوئے سر سید کہتے ہیں۔

”جو جدید انتظام عورتوں کی تعلیم کا اس زمانہ میں کیا جاتا ہے خواہ وہ انتظام گورنمنٹ کا ہو اور خواہ اسی طرز کا انتظام کوئی مسلمان یا کوئی انجمن اسلامی اختیار کرے۔ اس کو میں پسند نہیں کر سکتا۔ عورتوں کی تعلیم کے لئے مدرسوں کا قائم کرنا اور یورپ کے زمانہ مدرسوں کی تقلید کرنا ہندوستان کی موجودہ حالت کے کسی طرح مناسب نہیں ہے اور میں اس کا سخت مخالف ہوں۔“ لے

اپنی اسی مخالفت کے جوازیں وہ مختلف قوموں اور خاندانوں کی لڑکیوں کی باہم صحبت کے باعث پیدا ہونے والے خدشات کا ذکر کرتے ہیں۔ ان کا بیان ہے:-

”لڑکیوں کی تعلیم کے لئے تمام سکول کے بنانے کو جہاں کہ عام لڑکیاں بلا لحاظ اس کے کہ کس قوم و خاندان کی ہیں۔ چادر یا برقع اوڑھ کر یا ڈولی میں بٹھا کر بھیجی جائیں ہیں پسند نہیں کرتا۔ معلوم نہیں کہ کیسی عورتوں سے صحبت ہوگی، معلوم نہیں کہ کیسی لڑکیاں جمع ہوں گی۔ معلوم نہیں کہ ان کا طرز کیسا ہے؟ گفتگو کیسی ہے؟ مگر میں نہایت زور سے کہتا ہوں کہ اشرف لوگ جمع ہو کر اپنی لڑکیوں کی تعلیم کا ایسا انتظام کریں جو نظیر ہو۔ پچھلی تعلیم کی جو کسی زمانے میں ہوتی تھی۔ کوئی شریعت خاندان کا شخص یہ نہیں خیال کر سکتا کہ وہ اپنی بیٹی کو ایسی تعلیم دے کہ ٹیلی گراف آفس میں سگنلر ہونے کا کام دے یا پوسٹ آفس میں چھٹیوں پر مہر لگا یا کرے۔“ لے

پچھلی تعلیم کی نظیر میں اس زمانے کے زنانہ مکتبوں کی کیفیت اور اپنے مشاہدات بیان کرتے ہوئے سر سید کہتے ہیں۔

”..... بہتر ہوگا کہ میں اس طریقہ کو بیان کروں جو خود ہمارے خاندان میں جاری تھا اور جس سے میں بخوبی

لے مکمل مجموعہ بیکچر و اپنیچر ص ۳۸۱ لے خطبات سر سید جلد دوم مجلس ترقی ادب لاہور ۱۹۷۳ء ص ۲۷۹

واقعہ ہوں اور بہت کچھ میں نے اپنی آنکھوں سے دیکھا ہے۔ میں نے اپنے خاندان کی تین قسم کی عورتوں کو دیکھا ہے۔ ایک وہ جو کہ ہماری ماں اور خالوں کی ساتھی تھیں۔ میں نے ان کو دیکھا کہ وہ سب پڑھنا جانتی تھیں۔ اور چند ان میں ایسی تھی جو فارسی کتابیں بھی پڑھ سکتی تھیں میں نے خود گلستان کے چند سبق اپنی والدہ سے پڑھے ہیں اور اکثر ابتدائی فارسی کی کتابوں کے سبق ان کو سنائے ہیں۔

دوسرا گروہ میری ہم عمر بہنوں کا تھا جو گھروں میں تعلیم پاتی تھیں ان کی تعلیم کا طریقہ میں نے یہ دیکھا کہ رشتہ داران قریب میں سے کوئی معزز اور آسودہ گھر لڑکیوں کی تعلیم کے لئے منتخب کیا جاتا تھا۔ اور خاندان کی لڑکیاں اس گھر میں پڑھنے کے لئے جمع ہوتی تھیں۔ اور اس گھر کی بزرگ عورت جوان لڑکیوں میں سے کسی کی

خالہ اور کسی کی نانی اور کسی کی خالہ اور کسی کی ممانی اور کسی کی چھوٹی بہن ہوتی تھیں۔ ان سب لڑکیوں کی نگرانی ہوتی تھی۔ ان کی تربیت کے لئے متعدد استانیائیں نوکر ہوتی تھیں۔ اور خود اس گھر کی مالکہ اور بڑی عمر کی عورتیں جو پڑھی ہوئی ہوتی تھیں، مع ان استانیوں کے ان لڑکیوں کو تعلیم دیتی تھیں۔ اس مکان کا ایک ٹکڑا جو ہمیشہ ضلع کی عمارتوں میں ایک دالان ہوتا تھا۔ بطور مکتب کے تجویز کیا جاتا تھا۔ اس میں تخت بچھے ہوئے ہوتے تھے۔ اور ان پر نہایت صاف فرش ہوتا تھا۔ اور سب لڑکیاں وہاں بیٹھ کر پڑھتی تھیں۔ اور استانی پڑھاتی تھی۔ اس گھر کی بزرگ عورتیں وقتاً فوقتاً اس دالان میں جا کر ان لڑکیوں کی اور ان کے پڑھنے کے حالات کی نگرانی کرتی تھیں۔ کبھی کبھی کوئی رشتہ دار مرد، ان لڑکیوں کا بھائی یا باپ، نانا، خالو، آن کر ان لڑکیوں کا سبق سنتا تھا۔ اور کسی کسی لڑکی کو خود پڑھاتا تھا اس وقت تک ان عورتوں میں سے ایسی عورتیں بھی زندہ موجود ہیں جو عربی زبان سے بھی کسی قدر واقف ہیں اور مشکوٰۃ شریف اور حصن حصین اور متعدد چیل حدیث کتابوں کو نہایت خوبی سے پڑھا سکتی ہیں۔

تیسری قسم کی وہ لڑکیاں ہیں جو میرے سامنے بچہ تھیں اور اب بڑی ہو گئی ہیں۔ ان کی بھی تربیت اسی طرح پر میری آنکھوں کے سامنے ہوئی ہے۔ میری حقیقی بہن کا گھر اس کام کے لئے خاص کیا گیا تھا۔ اور ایک گروہ رشتہ دار لڑکیوں کا اسی طرح پر ایک دالان میں پڑھا کرتا تھا۔ اور میری بہن کے شوہر جو نہایت بزرگ تھے ان لڑکیوں کی تعلیم میں زیادہ کوشش کرتے تھے۔

پہلے زمانہ میں عورتوں کو لکھنے کا کچھ خیال نہ تھا۔ مگر اس تیسرے گروہ کی لڑکیوں میں سے کسی کسی کو لکھنے کا بھی شوق ہوا۔ میرے نانا کے حقیقی بھائی ہر روز یا ایک دن سچ کہہ کے مکتب میں آتے تھے۔ اور فارسی خط جو لڑکی لکھنا سیکھتی تھی اس کو اصلاح دیتے تھے۔ عربی خط جو لڑکیاں لکھتی تھیں۔ ان کو میرے حقیقی بہنوئی اصلاح دیتے تھے۔ صبح سے کھانے کے وقت تک پڑھنے کا وقت تھا۔ کھانے کے وقت پر سب لڑکیاں اس گھر کی مالکہ کے ساتھ کھانا کھاتی تھیں کھانے کے بعد ظہر کے وقت تک سینے پر دھونے یا اور کسی قسم کے خانہ داری کے کاموں کے سیکھنے میں گذرتا تھا۔ ظہر کے

وقت سب لڑکیاں نماز پڑھتی تھیں اور عصر کے وقت تک پھر اپنے پڑھنے میں مصروف رہتی تھیں عصر کے بعد دوایوں میں سوار ہوئیں اور پھر اپنے اپنے گھر چلی گئیں۔

جمعہ کا دن نہایت دلچسپ ہوتا تھا۔ سب لڑکیاں بدستور صبح سے آتی تھیں اور سب مل کر چھوٹی چھوٹی پتیلیوں میں مختلف قسم کے کھانے پکاتی تھیں جو ہماری طرف کی زبان میں منڈ کلیہ کہلاتی ہے۔ ان لڑکیوں میں سے ایک لڑکی میزبان بنتی تھی اور سب لڑکیوں کو انہی کا پکایا ہوا کھانا کھلاتی تھی۔ کبھی کبھی ہم عمر بھائیوں کو بھی وہ لڑکیاں بلاتی تھیں اور کھلاتی تھیں۔ غرض کہ اسی طرح پران کوہ چیزیں، جو عورتوں کے لئے ضروری ہیں پڑھائی جاتی تھیں اور خاندان کا طریقہ اور سلیقہ سکھایا جاتا تھا۔^{۱۷}

اس بات سے انکار نہیں کیا جاسکتا کہ تعلیم نسواں میں سر سید کے خیالات کی بنیاد میں دراصل ان کا پردہ نسواں کے متعلقہ نظریہ بھی کارفرما ہے۔ وہ تحریر کرتے ہیں:-

”ہمارے بعض عزیز جن کو ہم لحاظ لکھی کہہ ہیں اور بعض ہمارے مخدوم جن کو ہم فخر قوم کہہ سکتے ہیں، پردہ کے مخالف ہیں۔ مگر ہم کو گو گو لوگ نئے فیشن کا سمجھیں مگر ہم تو اسی پرانے دقیانوسی اگر فیشن کے نہیں ہیں تو دقیانوسی مزاج کے تو ضرور ہیں۔ اور اس لئے ہم اپنے مخدوموں کی رائے کے مخالف ہیں اور عورتوں کا پردہ جو مسلمانوں میں رائج ہے اس کو نہایت عمدہ سمجھتے ہیں۔“^{۱۸}

ایک اور موقع پر آپ اپنے ایک خط میں تحریر کرتے ہیں:-

”میں پردے کی رسم کا متعدد وجوہ سے نہایت طرفدار ہوں اور بالخصوص ہندوستان میں۔“

اپنے اس اصول پر وہ سختی سے کاربند تھے ان کے دست راست نواب محسن الملک بیان کرتے ہیں:

”سر سید احمد خان تو جاہل سے جاہل اور کٹر سے کٹر مسلمان تھے۔ انہوں نے اس معاملہ میں بڑھ کر تھے۔ جہوں، کلکٹروں کی بیویوں نے ان کی بہو یعنی محمود بیگم سے ملنا چاہا لیکن انہوں نے اس کو بھی جائز نہ رکھا۔“^{۱۹}

نواب محسن الملک نے اس بات کو ایک اور موقع پر یوں بیان کیا:

”میں نے تو ان کا یہ حال دیکھا کہ مدت العمر کبھی وہ اس بات کے بھی روا دار نہ ہوئے کہ ان کی بہو محمود بیگم کسی بڑے سے بڑے حلیل القدر انگریز کی بیگم صاحبہ سے بھی مل سکیں۔ خواہ وہ ان کے دوستوں کی خاتونیں ہوں یا سید محمود کی بیگم ایک بات نہیں بلکہ ان کا تہصیب تو اس سلسلہ میں یہاں تک بڑھا

۱۷ مکمل مجموعہ لکچرز و اسپچز سر سید ص ۸۲ تا ۸۴ ۱۸ آخری مضامین مطبوعہ رفاہ عام پریس لاہور ۱۸۹۸ء ص ۱۷۱ ۱۹ مہذب لکھنؤ یکم ستمبر ۱۸۹۸ء ص ۲۰۰ مجموعہ لکچرز و اسپچز نواب محسن الملک مطبوعہ نو لکھنؤ گیس پرنٹنگس ڈکس پریس لاہور طبع اول سن ۱۹۹۵

ہوا تھا کہ وہ تعلیم نسواں بھی اسی دائرہ کے اندر اندر رکھنا چاہتے تھے جیسا کہ اگلے پرانے شرفاء کے خاندانوں کا دستور تھا۔ وہ اس جدید طریقے کی تعلیم کو جس کا چہرہ چاہو رہا ہے قوم کے حق میں نہایت مضر خیال کرتے

تھے، لہ

سرمد صرف مسلمان عورتوں کی جدید تعلیم کے ہی مخالف نہیں بلکہ وہ ہندوستان کی بعض غیر مسلم عورتوں کے انگریزی بولنے، پڑھنے پر بھی معترض دکھائی دیتے ہیں۔ اپنے سفر لندن کی ابتداء میں جب وہ ممبئی پہنچے اور وہاں کے پارسیوں کی ترقی کا عالم دیکھا تو اپنے تاثرات کو ان الفاظ میں قلم بند کیا :-

”... میں نے سنا ہے کہ بعض پارسی اپنی لڑکیوں کو انگریزی بھی پڑھاتے ہیں۔ کوئی اسکول ہے وہاں اٹھارہ اٹھارہ بیس بیس برس کی عمر کی لڑکیاں انگریزی پڑھنے کو جمع ہوتی ہیں۔ اور نجوبی پڑھ گئی ہیں انگریزی بولتی ہیں اور چٹھی لکھتی ہیں۔ مگر میں نہیں سمجھا کہ اپنی زبان چھوڑ کر پارسیوں کو لڑکیوں کے انگریزی

پڑھانے کی کیا ضرورت پیش آتی ہے؟“

سرمد لڑکوں کی تعلیم کو ہی لڑکیوں کی تعلیم کا وسیلہ قرار دیتے ہیں ۱۸۸۲ء میں انہوں نے لیسبیلیٹو کونسل کے ممبر کی حیثیت سے ایجوکیشن میں شہادت دی تھی اس سوال کے جواب میں کہ گورنمنٹ مسلمان لڑکیہ اسکول کی تعلیم میں کہاں کوشش کر سکتی ہے اور اس میں کامیابی کی کیا توقع ہے، انہوں نے کہا

”..... عورتوں کی تعلیم کا معاملہ اس فلاسفر کے سوال سے نہایت مشابہ ہے جس نے پوچھا تھا کہ پہلے

مرغی پیدا ہونی یا انڈا؟ جن شخصوں کی یہ رائے ہے کہ مردوں کی تعلیم سے پہلے عورتوں کی تعلیم ہونی چاہئے،

وہ بڑی غلطی پر ہیں حقیقت یہ ہے کہ مسلمان عورتوں کی پوری تعلیم اس وقت تک نہ ہوگی جب

تک کہ اس قوم کے اکثر مرد پورے تعلیم یافتہ نہ ہو جائیں گے۔ اگر ہندوستان کے مسلمانوں کی سوشل حالت

پر غور کیا جائے تو اس وقت تک جو حالت مسلمان عورتوں کی ہے وہ میری رائے میں خانگی خوشی کے

واسطے کافی ہے۔ جو کچھ بالفعل گورنمنٹ کو کرنا ہے وہ یہ ہے کہ مسلمان لڑکوں کی تعلیم و تربیت کے

بندوبست کی جانب کافی توجہ کرے۔ جب کہ مسلمانوں کی موجودہ نسل نجوبی تعلیم و تربیت یافتہ ہو جائے

گی تو مسلمان عورتوں کی تعلیم پر اس کا ضرور بالضرور ایک زبردست گویا اثر پہنچے گا۔ تعلیم یافتہ

باپ یا بھائی یا شوہر یا لطیف اپنی رشتہ مند عورتوں کی تعلیم کے خواہشمند ہوں گے۔ اگر گورنمنٹ

۱۔ مجموعہ لکچرز و اسپچز نواب عسک الملک مطبوعہ نو لکشنز گیس پرنٹنگ ورکس پریس لاہور ۱۳۵۱ھ

۲۔ مسافران لندن مطبوعہ مجلس ترقی ادب لاہور ۱۹۶۱ء ص ۲۰۵

مسلمان شریف خاندانوں میں تعلیم نسواں کے جاری کرنے کی کوشش کرے گی تو حالات موجودہ میں محض ناکامی حاصل ہوگی اور میری رائے ناقص میں اس سے مضرتیں پیدا ہوں گے اور روپیہ اور محنت ضائع جائیگی۔ انہوں نے اپنی تقریر میں اپنی اس رائے کی حمایت میں یہ جواز پیش کیا۔

” اس وقت ہم تمام یورپ کی اور تعلیم یافتہ ممالک کی ہسٹری دیکھتے ہیں اور پاتے ہیں کہ جب مرد لائق ہو جاتے ہیں عورتیں بھی لائق ہو جاتی ہیں۔ جب تک مرد لائق نہ ہوں عورتیں بھی لائق نہیں ہو سکتیں یہی سبب ہے کہ ہم کچھ عورتوں کی تعلیم کا کچھ خیال نہیں کرتے ہیں۔“

سید متنازع علی کے نام ایک خط میں سرسید اسی موضوع پر خیال کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

”میری دلی آرزو ہے کہ عورات کو بھی نہایت عمدہ اور اعلیٰ درجہ کی تعلیم دی جائے مگر موجودہ حالت میں کنواری عورتوں کو تعلیم دینا ان پر سخت ظلم کرنا اور ان کی تمام زندگی کو رنج و مصیبت میں مبتلا کر دینا ہے۔“

”..... عورات کی تعلیم قبل مہذب ہونے مردوں کے نہایت ناموزوں اور عورتوں کے لئے آفت بے درماں ہے۔ یہ ہی باعث ہے کہ میں نے آج تک عورات کی تعلیم میں کچھ نہیں کیا..... پس بالفعل عورتوں کو ایسا رکھنا چاہئے کہ اگر ان کے شوہر مہذب ہوں تو ان کو مہذب کر سکیں اور اگر نامہذب ہوں تو ان کی بیویاں بھی ویسی ہی ہوں۔“

غرض کہ تعلیم نسواں کے بارے میں سرسید کے خیالات کالپ لباب ان کے اپنے الفاظ میں یوں بیان کیا جا سکتا ہے:-

”عورتوں کی تعلیم نیک اخلاق، نیک غصلت، خانہ داری کے امور، بزرگوں کا ادب، خاوند کی محبت، بچوں کی پرورش، مذہبی عقائد کا جاننا ہونی چاہئے۔ اس کا میں حامی ہوں، اس کے سوا اور کسی تعلیم سے بے زار ہوں۔“

۱۔ حیات جاوید مولفہ الطاف حسین حالی مطبوعہ نامی پریس کانپور ۱۹۰۱ء حصہ اول ص ۲۵۳، ۲۵۲

۲۔ مکمل مجموعہ لکچرز و اسپچز سرسید ص ۴۷۵

۳۔ مکتوبات سرسید مطبوعہ مجلس ترقی ادب لاہور ۱۹۵۹ء ص ۳۸۰

۴۔ ایضاً ص ۳۸۱ (مکتوبات سرسید)

۵۔ خطبات سرسید جلد دوم ص ۲۷۹

۱ بیکل

ایک عالمگیر
قلم

خوشخط
دواں اور
دیرپا۔
اسٹیل
کے
سفید
ایرڈیم ٹیپ
نب کے
ساتھ

ہار
جنگہ
دستیاب

EAGLE
IRIDIUM

آزاد فرینڈز
اینڈ کمپنی (پرائیویٹ) لمیٹڈ

وضو تو تم رکھنے کے لئے جو تے پہننا بہت
منہ داری ہے ہر مسلمان کی کوشش
ہونی چاہیے کہ اس کا وضو قائم رہے۔

سروس انڈسٹریز

پائیدار۔ دلکش۔ موزوں اور
واجبی نرخ پر جو تے بناتی

سروس شوز
قدم قدم حسین قدم قدم آزاد



پاکستان کا
نمبر
1
بائیسکل

سُہراب

