

ترمی خرد یہ ہے غالب فرنگیوں کا فصول

اور جس کو پراجیکٹ کر کے تم خبیثانِ مخم امتِ مسلمہ پر مسلط کرتے ہو گیمیا کی دو قوی نظریے کی انتہا ہے؟ اسی لئے تم نے امتِ مسلمہ کو خون دریا عبور کرنے کا نعرہ دیا تھا۔ کیا اسی پاکستان کا مطلب لالہ اللہ تھا؟

گزشتہ دنوں ”عالمی شہرت یافتہ“ محمود یحییٰ لے لاہور میں جس فیشن شو کا اہتمام کیا، وقتی وزیر احمد بخاری اس میں مسلمان خصوصی تھے۔ یہ شو لالہ اللہ کا مطلب سمجھانے کیلئے منعقد کیا تھا۔ یہ شو فریبوں کو دعائی ”کپڑا“ مکمل دینے کیلئے سجایا گیا تھا، میرٹ پر ملازمین دینے کیلئے سنوارا گیا تھا، ملک میں خوشحالی، امن، استحکام لانے کیلئے دکھایا گیا تھا، نف ہے اس تہذیب بد پر اور لعنت ہے اس کے کارندوں پر۔

جناب وزیر تجارت! اسے نام کی ہی لاج رکھ لی ہوئی۔ دین کی لاج بے ستم ملٹی کمپلر جنٹلمن نے نہیں رکھی جس کے علی نام برآپ اور آپ جیسے سینکڑوں کا نام رکھا جائے، اسی کی شرم کی ہوئی۔۔۔ قیامت کے دن کس منہ سے شفاعت کے امیدوار ہو گے؟ شفاعت تو ماننے والوں اور فوایدواروں کی ہوگی۔ نہ ماننے والے فغانوں، منکروں اور بدکرداروں کی نہیں ہوگی۔ کفریہ اعمال پر دندانے والوں، منہاںوں پر خوش ہونے والوں، منہاںوں میں گمن رہنے والوں، جراثیم، مہاسی اور خباثتوں کو فروغ دینے والے سلامی بھیڑیوں کی شفاعت نہیں ہوگی۔

وہ میدانِ عشر ہو گا، مہجرات کا تھلہ نہیں۔ جہاں ایک اشادہ الہد پر بدقاوش، بد معاشوں، مجرموں، سفیلوں اور سیاسی کینوں ریلوں کو آپ کے سایہ عاطفت میں پناہ مل جاتی ہے۔ محل پاس ہے تو اٹھادیس پارے کی سونہ لور کی آیت 19، 20 کو کہ ”فلاشی پھیلانے والوں کیلئے دناؤ آخرت میں عذاب الیم ہے“ اس سے بچو۔ امتِ مسلمہ کی پینکٹر، نفرت اور فحشیت بھی تو عذاب ہے۔ تم اس حقیقت اور مولیٰ بہت کو کیوں نہیں سمجھتے؟ باز کیوں نہیں آتے؟ اپنے گناہوں کی تو شاید تم معافی بھی مانگ لو اور شاید معافی مل بھی جائے کہ تم انہیں جس دیکھو اور کچھ محکوم کیلئے کھلا ہے۔

فقیہہ فرنگی کے قادیان ”رُود فرنگی“ خاکبازی میں چار چل چوکس، بختہ لب، ہموکی نگاہوں والے ”اسلام میں دھوونڈتے پھرتے ہیں فگر افلاطون۔ افلاطون نے محمد موسیٰ علیہ السلام میں دینِ موسیٰ کا انکار کیا اور تم افلاطونیوں نے پندرہویں ہجری میں دینِ محمدی کا انکار کر دیا مگر تمہارا کمال یہ ہے کہ تم لطیف جلوں سے انکار کرتے ہو اور کمال در کمال یہ کہ تم اپنے انکار کو بھی اسلامائز کرتے ہو۔

گویا تم شارع ہو (معلقہ) اور تمہاری سفاقت کو تسلیم کر لیا جائے اور سقیہا بن پاکستان کو یہ حق دیدیا جائے کہ وہ جب چاہیں اور جو چاہیں اسلام بنا ڈالیں۔ مسلمان اسے مان لیں اور بے چون و چرا مان لیں جیسے تم ان کے مطاع ہو۔

راے رکھنے اور اٹھلہ رانے کا یہ کیسا مجموعہ! طریقہ ہے کہ مسلمان کھلا، مسلمانوں کا دین اختیار کر کے، فکاد و شریکین کے رویوں، جذیوں اور سلامی بد اخلاقیوں کو اخلاقی علیہ کا نام بکھر خود تو مانتے ہو اس قسم یہ کہ ذرائع اطلاع (جو ملی پالی کی دغی ہیں) سے امتِ مسلمہ پر بھی مسلط کرتے ہو، اس کے حق میں دلائل پیش کرتے ہو اور اس کے خلاف دلائل نہ خود سننے ہو، نہ امتِ مسلمہ کو سنانے کے مواقع فراہم کرتے ہو۔

اپنی ذاتی محنت و کوشش سے اگر کوئی اللہ کا بندہ یہ طاقت پیدا کرے تو تمہاری سزائی ہوگی بلکہ ”مٹی“ ہوئی تہذیب بد اس طاقت کو اشتراکی جلوں سے ختم کرنے کی ناپاک کوشش لیتی ہے۔ اس لئے کہ تمہاری تہذیب بد اب ملٹی کمپلر مودمنٹ بن گئی ہے۔ تم اس مخفی طاقت کو کرش کر کے براتر لہرتے ہو۔ امریکی سودیوں کو، پاکستانی ”سودیوں“ کو، پاکستانی ہندوؤں اور نصرانیوں کو خوش کرتے ہو، ان کی رضا حاصل کر کے بیٹھی خیند سوتے ہو اور پردہ پیچندہ کرتے ہو دو قوی نظر پڑے گا۔

تم سے بڑا مجموعہ تو کوئٹہ بھی نہ تھا۔ تم نے تو جموت بولنے میں دلزدہ رکھا تو دوزخ میں جس تم بہت بڑے کذاب ہو بلکہ ”کذابِ اشتر“ ہو۔ جس بد تہذیب کو تم نے قتل کیا ہے

شاید کہ اتر جائے کستی دل میں کی بات

تہذیب نو کے منہ پر وہ تھپڑ رسید کر
جو اس حرام زادی کا حلیہ بگاڑ دے

ہی ہا کی حکومت نے تہذیب نو کا حلیہ تو نہیں بگاڑا البتہ
قوم کا حلیہ بگاڑ دیا بلکہ تہذیب اسلامی کا جتنا نہ ٹکلا دیا ہے۔ دنیا
ہائیات سے انتقام لینے لینے ہائیات مائلت سے بھی وہ انتقام
لیا ہے جو شمر نے حسینؑ سے لیا تھا۔ سچ کا اقبال فیتور و جسور
نے۔ نئی تہذیب کے اٹھنے ہیں گندے

اور ہا ہی کے چیلے تو نئی تہذیب کے متوالے ہیں۔
ان کے گندہ ہونے میں کیا شک ہے اور یہ ایسے گندے ہیں
کہ انہوں نے سارا تہذیب ہی گندا کر دیا۔

جسلا دیا ایک ہی ”نرنگی“ نے

چمر کو، پھول کو، شجر کو

اللہ اور بندے کے مابین جو تعلق ہے وہ کسی بھی وقت
مٹا نہیں سکتا اور مائیک جلی سن جیسوں کو تبدیل کر سکتا ہے لیکن
یہ قوی جرائم، یہ قوی گھری، حرام گھری، یہ اجتماعی گندہ، یہ
آدمی ہانگلی، یہ حقوق العیال کا قتل اور یہ سٹلہ پن بھلا کیسے
معاف ہوں گے؟ ساری ”سروس“ کی دولت بھی داؤ پر لگا دو
تو معافی میں ملے گی۔ جب تک قوم کو وہ قوی نگریرے پر
واپس نہیں لاؤ گے اور جب تک پاکستان کے مطلب
لالہ اللہ کو قوم کے ایک انگ میں نہیں سمو گے۔

احمد علی، غرضان اور اس قبیلے کے سب مستلخ ہر دو
جواں کسی اور مولوی کے معتقد نہ ہوں لیکن مولانا ظفر علی
خان مرحوم کے معتقد اور خوش چین تو ہوں گے۔ آپ بھی
اس نام سے آشنا و شناسا ہوں گے۔ انہی کا ایک شعر پڑھ
لیں۔۔۔

دیدہ دور

یوم پاکستان

لاہور یوم پاکستان پر سیٹھ عابد کا جشن بہار۔ صبح سے رات تک تتلیاں رقص کرتی رہیں۔ جام کھٹکتے رہے۔ دس ہزار
افراد کا انتظام تھا۔ مگر لاہور کی کریم ڈیڑھ ہزار سے بھی کم نکلی۔ بچوں اور منجلیوں کے لیے سیرنگ گروپ منگوائے
گئے۔ پتنگ بازی بھی ہوئی۔ مہمانوں نے مشرق کی روایتی شرم و حیا کو یکسر نظر انداز کر دیا۔ ہنسنے والوں کی تعداد
پینے والوں سے زیادہ تھی۔ کھانے میں مرغ بریانی۔ کٹے کباب۔ دہی بھلے۔ گول گپے۔ آئس کریم اور کولڈ ڈرنکس کا
بھی انتظام تھا۔ مہمانوں کے لئے بگھیاں۔ گھوڑے اور اونٹ موجود تھے۔

روزنامہ خبریں ۲۶ مارچ ۱۹۹۵ء



یوم پاکستان پر سیٹھ فاسد (عابد) کا جشن خمار، رقص ابلیس، اشرار... دین کا تمسخر اڑاتے
رہے۔ ابو جہل کی دنیا سجاتے رہے۔ شیطان انسانی روپ کے حیوان تراشنا رہا۔ یہ ساری خرمستیاں
یہود ہنود کی دوستی اور تابعداری کا نتیجہ ہیں۔ اور سرمائے کی عفو نیت کا بھیکا۔ جو دولت غریبوں۔
فقیروں۔ ضعیفوں کے لئے خرچ نہ ہوگی۔ جس دولت کی زکوٰۃ نہ دی جائے گی۔ اس کی بوتے بد اور
اس سے جنم لینے والی خولے بد سے ایسے ہی خبیث پیدا ہوں گے۔ دولت مند
بد بودار ہوتے ہیں۔ ان کے ظاہر پہ جاؤ تو یہ فرنگیانہ رویوں۔ جذبول کے نمائندہ ہوتے ہیں۔ ان کا
باطن کتنا گندا ہوتا ہے؟ یوم پاکستان پر ان کے کرو توتوں سے ظاہر ہے۔ یہ معمار پاکستان نہیں
ہیں۔ مسمار پاکستان ہیں۔